

《语法问答》

图书基本信息

书名：《语法问答》

13位ISBN编号：9787100028493

10位ISBN编号：7100028493

出版时间：1985-07

出版社：商务印书馆

作者：朱德熙

页数：84

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《语法问答》

内容概要

按照原来的打算，这是一本为不大懂汉语的外国人或者不大懂语法的中国人写的通俗的小书。目的是针对一些常常引起争论的基本概念和观点进行分析和评论。等到提笔写的时候，才感到不可能写得象原先设想的那么通俗。要是那样的话，许多道理就讲不透。可是又不能写得太复杂，因为到底不是给专家看的。结果就成了现在这个样子：高不成，低不就。语法书有两种：一种偏重于讲语言事实，一种偏重于讲理论或方法。这本书没有接触多少语言事实，更没有什么高明的理论。从这一点说，也是高不成，低不就。

这本书里没有提到复句，因为有关复句的问题已经在另外一本小书里(《语法讲义》，1982，商务印书馆)讨论过了，没有必要在这里换成对话的形式重说一遍。

这本书管宾语和补语前边的动词性成分叫述语。词组有时候叫句法结构，所以主谓结构和主谓词组、述宾结构和动宾词组等等是一个意思。此外，句法成分就是一般书上说的句子成分。

书籍目录

零 缘起

壹 汉语语法的特点

贰 词类

叁 主语和宾语

肆 定语、状语、补语和连动式、兼语式

伍 中心词分析和层次分析

陆 汉语语法体系

柒 形式和意义

《语法问答》

章节摘录

壹 汉语语法的特点 客：汉语语法的特点是什么?这个问题我一直弄不很清楚。今天想听听你的意见。 主：特点因比较而显，没有比较就没有特点。所以要问汉语语法的特点是什么，先要问你是拿汉语跟哪种语言比较。 客：过去谈这个问题的时候，一般都是跟印欧语比较的。现在我们讨论这个问题，恐怕也还是要跟印欧语比。 主：要是跟印欧语比，经常提到的有两点：一是说汉语是单音节语，二是说汉语没有形态。 客：你认为这两点符合事实吗?

《语法问答》

编辑推荐

此商品有两种封面，随机发货！

精彩短评

- 1、可以读读，写的很新颖，对话形式阐释汉语语法相关问题，生动形象，通俗易懂。
- 2、看完朱老先生的这本小册子，对一些以前一直感到困惑或和模糊的一些语法问题我逐渐清晰起来了，很好的一本书！
- 3、唉，简单的以对话的形式阐述现代汉语语法观点，但对现代汉语没兴趣的同学还是不要买了，如我。虽然我买了。
- 4、配合语法讲义看
- 5、还是喜欢翻译腔，简单直接，不是中式英语容易出现重复，是汉语说话本来就有重复冗余再重复再冗余的泥潭模式
- 6、很基础的语法体系讲解。
- 7、这本书确实不错，还差《语法分析讲义》买不到！
- 8、以前，语法书在我的印象中是枯燥乏味的。可是朱德熙先生的这本《语法问答》却让我认识到原来语法书也可以写得如此精彩！薄薄的小册子，凝结了作者研究思考的精华，形式上以主客问答的形式展开，让人感觉十分亲切。「汉语有哪些语法特点？」「主语究竟如何确定？」书中能寻得问题的答案。
- 9、朱德熙人格分裂之作。极简，要反复看。
- 10、很好的入门书
- 11、感觉全书的核心是对深受印欧语语法束缚的旧的汉语语法体系（其词类观，中心词分析，句本位）的批评，并树立新的语法体系。83年写成的此书与吕先生78年的《汉语语法分析问题》形成了对话关系。合读二书可感受到早些年现汉语法研究的面貌，才知很多现在当成教材定论的知识点当年是那样地争论过，摆脱印欧语影响是那么难。
- 12、深入浅出啊
- 13、这种模式挺好的~
- 14、《语法问答》是雅俗共赏的知识性读物。它由我国著名语言学家撰写，既有一般的汉语知识介绍，又有语言学方面的科研成果；既体现出学术性，又兼顾到通俗性。
- 15、很棒的书。了解汉语语法必看！
- 16、中文系必读书目。
- 17、朱德熙先生的书是所有学习汉语言的同学都应该仔细拜读的。以问答的形式来讨论语法问题，内容能够也是能引人深思，每次看都能学到新的东西，很好。
- 18、看嘛，简洁是智慧的灵魂。
- 19、就像作者在序中所说的：“是针对一些常常引起争论的基本概念和观点进行分析和评论”，所论及的知识点可见目录。只是没有“复句”的问题，作者说其所著《语法讲义》中有，因而此书略而不谈。
- 20、薄薄的一本书，断断续续读了近一个月还没个结果。
- 21、以提问的方式讲一些语法知识
- 22、绝无什么汉语是没有词类的这种nonsense，所以到底是谁在主张词类无用，名动一体的？
- 23、终于看完，战线过长……话说真的没有说“买给我一件衣服”的吗？纠结好久。
- 24、短小精悍，充满真知灼见。Chinese NLP研究必读。
- 25、所谓短小精悍就是这样的吧，这本书真的好小，好薄，但是里面的内容句句都是经典，都是要点……对于喜欢语法和考研的同学来说都是不可多得的一本好书……
- 26、这本书对于学习汉语语法很值得关注~推荐给想学习汉语语法的朋友~
- 27、明晰不枯奥，是很好的宏观语法入门书。
- 28、老师要求看的语法书，深入浅出~
- 29、朱德熙先生在本书序言里说这是本“为不大懂汉语的外国人或者不大语法的中国人写的通俗小书”。感觉这话挺低调的，但是仔细想想，欧洲的文艺复兴运动本身就是从欧洲古文化中探索出新的认识和解释，汉语是世界为数不多的古典语之一（其他有古希腊语、希伯来语等），既然今天一直在强调中华民族的伟大复兴，从汉语中搜寻和发现新的认识，这种做法应该说是符合时尚的、是妥当的。因此，这是本使用汉语的人也许也应该看看的书。人登场历史几千年，但是人依旧并不十分知道自己

《语法问答》

自身；同样，我们了解我们的母语吗？

30、学习了一种文体，对话；对语法有了跟进一步的理解。谢谢当当，谢谢作者。

31、个人很喜欢朱德熙先生虽说是写给外国人看的语法书，但是对专业课的学生也具有参考价值，确实深入浅出。

32、比起语法讲义，我更喜欢这本

33、语言学水太深

34、体系非常好

35、配合语法讲义一起用，很实用，很便宜。

36、要言不烦，反对句本位，谢真君间接推荐！#文盲自备系列#

37、深入浅出的一本介绍现代汉语语法的书籍。值得一读。

38、以问答的形式对语法上一些常见的误区和误解进行讲解，简单易懂，很小一本书，每次阅读都有新的认识

39、朱德熙先生关于语法方面的书真的很不错，通俗易懂！！

40、朱德熙的书有种很连贯的感觉

41、配合《语法讲义》看，非常专业，喜欢

42、是对《语法讲义》的补充，写作形式很新颖。

43、语法问答，用聊天对答的形式深入浅出的讲谈汉语语法。不是系统的语法教材。但却使汉语的语法在讨论中变得有趣。在某个悠闲的午后，喝喝茶，吃吃甜点。开卷一览学者对汉语语法的心得。

44、书很新，送货速度超快，晚上下的单，早上就到了，书还没看，随便翻了一下，大致是语法讲义的一些补充

45、我后悔上现代汉语时没仔细读这个书。。。

46、大家写的小书，薄，深入浅出，学语言学的人必读

47、好书啦~~跟《语法讲义》一块看~~

48、虽然商品有点发霉了，但是内容还是很值得了解研究的，学习汉语语法应该要看看！

49、看过次数最多的教材。可以当小说看了。朱先生真是可爱，逻辑清晰、思维严密、深入浅出，评价这本书，还真非这些词不可。

50、朱德熙大牛啊，一共才84页几小时就看完了，真真叫鞭辟入里，之前一直弄混淆的概念是因为把结构、语义、表达放在同一个平面看待了，莫要先入为主，望文生义

51、清晰简洁。一答一问得真知。

52、大家小书

53、很经典的一本关于现代汉语的语法的书，考研可以看看，扩充自己的专业素养和知识面不错的~~~~~

54、朱德熙先生的经典著作。北大的，对我们中文系的现代汉语课程来说，是治愈系。如果你想考京派的语法研究生（北大、北师大、人大、北语等），一定要看哦！

对于现代汉语课程来说，也是极好的辅导书，看一本这个外加把课本读熟，你基本就可以傲视群雄，考试拿高分了。

55、又把这本小书翻多了次~~~

56、透辟

57、门书

58、讨论汉语语法的书，采取问答的形式，挺新颖。讨论的内容有些深度，但是仔细读，一般人都能看懂。很多内容，比起一般千篇一律的语法书，很有启发性。

59、太厉害了，第一节讲现汉的语法特点，几句话把英语语法的重要特点讲清楚了！感觉学英语语法此书必看啊！我是不是走偏了……

60、很喜欢这个小本本，一看封面就喜欢的不得了，还有就是薄的书看的没压力，里面看了几页了，以问答的方式回答了一些语法问题，简单易懂，而且不死板，对于开阔自己的视界，开动脑筋极为有帮助，很喜欢

61、这个绝对是经典，而且发现很多经典都是像这本一样很薄。比如吕叔湘的《汉语语法分析问题》，还有经典教材《语言学纲要》等。

62、收获颇丰

《语法问答》

- 63、学中文的必买读物之一，关于语法的知识通过问答形式表现，简单明了~
- 64、该书对现代汉语语法研究很有启示 太有用了
- 65、薄薄的一本小册子，以问答的形式讲语法，蛮有意思的！
- 66、很经典的一本书，薄薄的小册子，但是说明了有关汉语的许多问题。读完了之后拿到教我们现代汉语的老师那里去问问题，还没等我开口，老师立刻就把书拿了过去说这是好书。书以主客问答的形式呈现，非常新颖。客人很有水平，主人更有水平。书当真是一本好书，朱先生果然是真学者。
- 67、简短的问答方式很特别，主课问答的方式引导你不断思考，但是限于篇幅，有的地方看起来比较吃力，建议与语法讲义一起看。
- 68、这本书是汉语语法的宝典，很值得一看喔
- 69、再买一本
- 70、对语法有了新的认识了很好的书必读
- 71、大师写的“小书”一般很受欢迎。这本小册子就属于那一种。小册子从宏观的角度分析了不少语言现象，又能举出实例，说服性强。它又以问答的形式讲授语法知识，这样更易于普通读者接受。
- 72、基本理解。不懂处仍多。
- 73、为了课程展示重新读《语法问答》，依然觉得内容有趣又给人以启发，形式上也层层递进，虽然囿于对话很多问题都只能浅尝辄止，不过确实是一本很好读的入门小书。
- 74、这本书通俗易懂，对汉语中一些较深的问题进行了探讨，即使是外行也能通过这本书有所获益。
- 75、还没仔细看 陪着语法讲义看的
- 76、往后看就看不懂了Q_Q。但例子详实，算是很可以接受的一种说明方式
- 77、非常不错的书，简单易懂，住客问答的形式，但是读者需要有一定的语法知识，不然还真的会有些摸不着头脑
- 78、非常赞，大家就是深入浅出· ·
- 79、分三次读完了这本薄薄的小册子，不难读，不生涩，扫除了以前的一些盲点，理清了一些概念。还有不懂之处，还要再读。
- 80、朱先生的这本书虽然很薄，却是现代汉语语法学习者入门必备的一本书。读后整个思路都会清楚很多，而且对语法研究会有更科学的态度。嗯，值得看。而且真的便宜啊！
- 81、讲得很详细，语法方面很有帮助。
- 82、汉语语法经典！值得收藏！百看不厌！
- 83、这本书应该陪着语法讲义看，算是一本入门的语法书，很通俗
- 84、其实有些观点不同意的。可能这就是所谓发展吧。
- 85、朱先生的理论对于现代汉语语法学习很有益
- 86、深入浅出，受益匪浅
- 87、上过现汉课的，大致都能看懂。很精致的小书。这么一本小小的书，我竟然读了五六个早上，哎.....
- 88、理论阐述极为周到
- 89、这本书要和语法讲义配套读，是最佳组合
- 90、超级口语的汉语语法详解

- 91、相当于语法讲义的补录吧 和语法讲义一起买的
- 92、一本小书看了我一整天.....醍醐灌顶啊 当然还有很多疑问手动再见
- 93、书中以问答形式解读了现代汉语语法最原始与最基本但又很重要的问题，值得看看
- 94、尽管很薄，但是能够回答我们对语法的基本困惑。他的书很经典。要是考研考现代汉语方向的话，建议看看朱德熙老先生的书。
- 95、两天用mindmanager看完。这本书让我感到彻底的解脱，朱老师真是佛祖一般的存在呀，爱朱老师（比心）
- 96、读了《语法讲义》，感觉很好，于是爱上朱先生的书，于是再买《语法问答》，想必也十分受益
- 97、对一些语法问题进行具体回答和解析
- 98、一本小书，却能澄清许多在汉语语法研究基础理论方面的概念问题。朱先生的睿智与细致着实令人敬佩。本书值得一读再读，虽只有短短的84页，其价值却远远超过了许多几百页的同类书籍。

《语法问答》

99、语法讲义的一个补充，以采访问答的形式呈现，对一些语法问题的思考和讨论

100、朱德熙真的是大家——为何大家都在那个年代？

101、书里用的是客主对话的形式，浅显易懂而且十分形象生动。唯一美中不足的是书里面有几个字不是很对（个人意见，仅供参考）比如：那么的“么”字，总是写成“末”字。

同系列书也很好的！

1、（假定說是（a）（朱德熙. 語法答問[M]. 北京：商務印書館，1985. 43）“（a）”後脫“）”詞組的溶解（朱德熙. 語法答問[M]. 北京：商務印書館，1985. 77）“溶解”當作“熔解”，循全文例他寫給我一副春聯（朱德熙. 語法答問[M]. 北京：商務印書館，1985. 82）“他”前脫“*”——【詞類誌疑】金銀——“金”和“銀”既不能做主賓語（*金是黃的、*銀是白的，*需要金、*需要銀），也不受數量詞修飾（*一塊金、*兩塊銀）。（朱德熙. 語法答問[M]. 北京：商務印書館，1985. 10）小聲並不認為標“*”語不合語法——【詞類誌疑】紫灰粉——“紫、灰、粉”不能做謂語，不受“很”修飾，也不能做主賓語，它不是形容詞，也不是名詞。（朱德熙. 語法答問[M]. 北京：商務印書館，1985. 11）[1] 小聲擬的謂語反例：嘴唇紫得厲害；天灰了【1】[2] 小聲也不認為“很紫”、“很灰”不合語法[3] 小聲擬的主賓語反例：紫是浪漫的顏色；他喜歡黑白之間的灰【1】不討論“粉”，是因為小聲認為“粉”恰如“墨”，基本義始終是物質（分米，黑土）顏色不過是其引申義（粉 白，墨 黑，例：粉蝶，墨魚）而且，形式不甚固定（粉 = 白 + X，X可取0）粉紅，即白 + 紅；墨綠，即黑 + 綠誠然，“粉色”現一般為“粉紅色”的省稱，然“粉藍”、“粉黃”、“粉紫”亦多有——【詞類誌疑】V + 給 + N1 + N2——這種按照語義劃分出來的小類正好有形式上的根據：凡是包含給予意義的動詞都能在“給 + N1 + N2”前邊出現，例如：（略）凡是不包含給予意義的動詞都不能在這個格式裏出現。例如不能說：*唱給我一個歌，*買給我一件毛衣，*沏給我一杯茶。（朱德熙. 語法答問[M]. 北京：商務印書館，1985. 81 ~ 82）小聲不認為標“*”語不合語法動詞“寫”似乎不包含給予的意義，所以不能說：他寫給我一副春聯【聲案：“他”前脫“*”】。但是可以說：他寫給我好幾封信。這種形式上的對立告訴我們“寫春聯”裏的“寫”不包含給予意義，而“寫信”的“寫”包含給予意義。（朱德熙. 語法答問[M]. 北京：商務印書館，1985. 82）然則“寫春聯”的“寫”與“寫信”的“寫”竟分屬兩類， - - b

2、个人推荐指数二星半，在我的印象中我没有学过汉语的语法，说了一辈子的汉语，想这汉语语法书应该不会太难吧。于是就找了这本语法问答的书来看，初看就是一本小册子啊，区区九十页，但竟然花了我三个小时才看完。可气的这本书太晦涩难懂，即使已经看完，还是有许多的地方不懂。到底是根据句子的结构还是语意来判断偏正结构，什么是偏正结构，词性该怎么分。这些我都不懂！说实话，估计将来我也不会懂，起初看这本书，是因为我要看的下几本书里有一本英文语法的书，文法俱乐部。我想重新审视一下中文语法和英文语法的区别在哪里，这就是我的动机。现在有了个大概印象，汉语相当于英语句子的子句。英文的句子构成是图一，汉语的句子构成是图二。这就是大概的知其然，而不知其所以然。

章节试读

1、《语法答问》的笔记-全书

以朱德熙老先生和友人对话的形式，浅显易懂，读来津津有味。

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com