

# 《35公斤的希望》

## 图书基本信息

书名：《35公斤的希望》

13位ISBN编号：9787806018880

10位ISBN编号：7806018883

出版时间：2008-05

出版社：万卷出版公司

作者：（法）安娜·嘉瓦尔达（Anna Gavalda）

页数：90

译者：王恬

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 《35公斤的希望》

### 内容概要

“你，讨厌学校吗？”

格雷古瓦厌恶上学，非常厌恶，以致到了六年级的时候，他已经被留级两次了。然而他却有一双巧手。他喜欢在放学后黏在爷爷身边，敲敲打打，拆解修理机械。

格雷古瓦其实不笨，只是不喜欢上学，没有人知道确切的原因。他的父母也想帮助这个儿子，结果却导致了家庭的矛盾和争吵不断。唯一会倾听格雷古瓦心声的人只有他的爷爷。他很疼爱这个孙子。然而，当爷爷得知格雷古瓦再次被留级的时候，却非常愤怒。他拒绝安慰格雷古瓦，也不再当孙子的避风港。起初，格雷古瓦无法体会爷爷的苦心，甚至以为连爷爷也要抛弃他了。然而事实却并不是他所想的那般……

## 《35公斤的希望》

### 作者简介

安娜·嘉瓦尔达（Anna Gavalda），1970年生于巴黎，1994年任职于法国教育部，1999年以其第一本短篇小说集《我知道有人在什麼地方等我》登上法国畅销排行榜，并获得读者与专业人士共同票选的Grand Prix RTL-Lire奖（此奖乃首度颁给短篇小说作者），当时书评讚誉她为「穿着裙子的桑贝」。之后所出版的每一本书至今仍在排行榜上，堪称法国文坛传奇。2004年出版长篇小说《在一起就好》，再度掀起风潮，跨越了壁垒分明的阅读分龄界线，缔造书市销售记录。戈华达被誉为说故事的天才，为当代法国最知名的畅销作家，现与两个孩子居住在巴黎南部郊区。

## 《35公斤的希望》

### 精彩短评

- 1、简单而有力量
- 2、温馨的小故事
- 3、书很薄，字体很大，内容很少，书的外表很脏。

“多多”是个不愿意学习的孩子，他在小学留级、没有一个学校愿意接收他，使他的父母不停地争吵。在初中的时候，他接收爷爷的鼓励，自己找到一个技术学校，给那里写了申请，说自己“很瘦，但有35公斤的希望”。这所学校接受了他，并使他开始了不同的生活。

- 4、喜欢温暖的书
- 5、配送很及时 书质量OK 大致翻了翻 应该是正版
- 6、“你，讨厌学校吗？”不，只是讨厌考试
- 7、

8、这是一个差得不能再差的学生，一闻到学校粉笔盒破球鞋的味道就头疼的男孩，自行创造发明剥香蕉皮机器图纸的梦幻骑士，两只脚只知道在面粉堆里踩脚踏车的傻小子，整天捉摸着怎么把藏在床底下的骨头给捡出来的瞌睡虫……就是这么一个被学校老师称之为无可救药的小男孩，他的生命里发生了一场巨大的转变。而转变的原因正来自于他的爷爷——老莱昂。

小说的开始，格雷古瓦被定义为一个木鱼脑袋的法国小男孩，他唯一喜欢的老师是他幼儿园时期的玛丽安妮老师。每天，她都会从家里带一点新鲜的小玩意来课堂：一个碎纸做的刺猬，一个奶瓶做的猫，一个核桃壳里的老鼠，有会活动的，有拼贴的，有素描的，还有油画的……一千种为小手准备的手工活。期末，玛丽老师在评语手册上写下了：这个男孩有漏斗般的头脑，仙女般的手指，敏感的心灵。一定可以教育成材。

格雷古瓦的求学生涯，或多或少地反映了当代青少年普遍存在的厌学心理问题。过重的课业负担，过大的考试压力。总之，木鱼脑袋的小格雷古瓦在学校老师和同学面前出尽了洋相。一封动机信，意外地决定了格雷古瓦的命运。他终于被位于瓦朗斯以北30公里的格朗向中学录取了。格雷古瓦写出了他一生中最重要的——一封动机信。格朗向中学的校长先生：我想被你们学校录取，但我知道这是不可能的，因为我学习档案实在是太差了。我想生命里不仅有成绩。还有动机。我想来格朗向是因为我认为，那会是让我感觉最幸福的地方。我不是很胖，有35公斤的希望。通常意义上，分数代表了一切。而格朗向中学校长却因为一个学生虔诚的动机破格录取了格雷古瓦。马尔蒂诺校长让人看到了现代国家教育体制下人性化与柔情的一面，让我们看到了无数孩子稚嫩心灵下的喘息和前进道路上的希望...

...

玛丽安妮老师，不放弃差生，因材施教的教学法，也是格雷古瓦求学生涯中的一盏明灯。对于一个孩子来说，来自老师和家长方面的点点滴滴的关心鼓励，都能够化作一个孩子前进道路上的动力与源泉。信心教育与挫折教育一样，是一个孩子成长过程中人格定性、心智健康发展的砝码。

阅读小说的过程中，我们也看到了现代家庭生活对孩子心灵产生的某些不良影响。格雷古瓦的父母经常争吵，相互指责。小说并没有花费过多笔墨在格雷古瓦的家庭生活描写上，甚至用了一种白描的手法，写出了存在于格雷古瓦父母之间的矛盾。小说更多的从孩子的心理角度，阐述了父母争执责难对孩子稚嫩心灵的伤害。父母将许多无法实现的希望全部强加在了孩子身上，我们可以深深感受到格雷古瓦疲惫心灵的喘息声。

爷爷老莱昂是整本小说的灵魂人物。小格雷古瓦最喜欢逛的是爷爷老莱昂的储藏室。他喜欢闻那些油污、润滑油、电热器、烙铁、木胶、烟草和其他一切的味道。他发誓有一天，他要把这种味道蒸馏分解，要造一款香水，取名“储藏室的水”。一旦遇到生命力不幸的事，他就要闻一下这味道。爷爷的储藏室，是格雷古瓦的精神避难所。那是他唯一感到自在舒坦的地方。某一天，爷爷的生命突然从小格雷古瓦的世界里消逝了。我们感受到了生命原来是那么的脆弱，老莱昂的生命在医院里一点点

## 《35公斤的希望》

流逝。我们也感受到了生命原来是那么的顽强，小格雷古瓦突然意识到自己的生命里其实负载着巨大的希望，那是爷爷的血液里流淌着的，那是爸爸的血液里流淌着的，那是自己的血液里流淌着的。

爷爷的离世，使格雷古瓦的生命发生了一次巨大的转变。小格雷古瓦在学校老师的帮助下，克服了学习方面的种种障碍与困难，终于战胜了第七节攀绳节。痛苦和快乐的泪水交织在了一起。莱昂，我在这里，看着！我给你我的力量。我给你我的意志。拿去！拿去！你需要它们。那一天，你给了我你的知识，那么我呢，我要给你我所有的一切：我的青春，我的勇气，我的气息，我可怜的小肌肉... 一个孩子的背上背负着父辈所寄托的巨大希望。64岁的爷爷，39岁的爸爸，13岁的小格雷古瓦。三个人的生命力究竟蕴含着多少的能量？一个13岁的法国小男孩，他有着35公斤的体重。一个男孩的生命里，究竟寄托着多少父亲和爷爷的期望？或者是两者的合一。

这是一本读了以后令人感动得落泪的青少年成长小说。它写出了现代教育体制下的弊端，它写出了孩子在一次次考试下扭曲痛苦的心理，它写出了浓浓的祖孙情。我们从玛丽安妮老师、马尔蒂诺校长那里看到了现代教育体制中人性化柔情的一面，我们从小格雷古瓦迎接挑战，克服重重困难战胜自我的过程中，看到了生命那源源不断的动力和力量。

巴亚出版社编辑经理Commedujade  
2012年五一节，于上海

- 9、很励志！还不错，慢慢看吧。
- 10、孩子喜欢，老师推荐。
- 11、很短却能让人落泪的故事
- 12、我有35公斤的希望,孩子喜欢看
- 13、励志的故事总是让人充满希望，可是现实难免骨感。看这书让我想起我的表弟，不知他以后会是过怎样的生活
- 14、每个孩子都是可塑之才。
- 15、书很赞，质量也很好，一点问题没有，很喜欢！
- 16、我很好，但就是不幸福
- 17、印刷质量不错，字体也够大
- 18、我不是很胖，有35公斤的希望

会触动，想到以前的小学同学  
因为我一直是所谓的好学生  
不明白这种痛苦  
但是我懂得  
不必悲哀  
生活就是如此  
大家都应该努力  
要成长

生命总有一些信念，  
我们的理想，我们爱的人  
对于小格雷古瓦，是他的爷爷老莱昂

都是这样的，就算再差，都希望得到肯定  
自己容易失去方向

## 《35公斤的希望》

我们需要周围人的支持

最终，小格雷古瓦还是那样差，  
体育，数学一窍不通  
但是老师同学喜欢他  
他看到自己的价值  
给自己定了位  
知道自己存在在世界上的意义

19、发货快，儿子非常喜欢

20、1.最后一幕看哭，轮椅上的爷爷对穿个裤衩飞奔下来的多多说拉上拉链，会着凉的。家人永远是第一时间关心你饿么暖么开心么的

2.我想生命里不仅有成绩，还有动机.....我不是很胖，有35公斤的希望。真好，希望每个人都能活成自己喜欢的样子，头顶的天空永远有星星指路，脚下的每一段路都不被辜负

21、推荐的图书，内容不错，就是薄了一点。

22、很棒的孩子小说~很可爱~也很感人~

23、[2011-06-05]想起了马塞尔·帕尼奥尔的书，喜欢。

24、书挺好的，也很薄，女儿到手后一会儿就看完了，喜好

25、从小就讨厌学校，因为教育制度的不完善，但幸好还有安妮老师的因材施教、校长的善解人意...  
...即使我们对孩子有着无限的寄托，也不要给他们承受不了的压力。

26、ueu3yue7e7373yy

27、这个社会对犯过错误的人的宽容度太低了，这是逼着他们再次犯错

28、感人至深！希望每个家长，都能给予孩子一个充满希望的未来！

29、啊？

30、我竟然看了本儿童文学。。我不是很胖有35公斤的希望，其实不太理解这句话耶，

31、备课Mark，“我不是很胖，有三十五斤的希望。”

32、这本书.....就不说什么了

33、当当网买书真方便。

34、浅显易懂，很不错的一本书。

35、这本书讲述的是一个在学校学习吃力、不讨老师喜欢的男孩子的故事，挺好看，很励志。标题就很吸引人，所以一买回来儿子就先挑出去看了。读得很认真，大概因为他自己也遇到类似的困难吧，呵呵。

36、好书！我不是很胖，有35公斤的希望。生命里应该不只有成绩，还有心机。“储藏室的水”。

37、读过的人好少，可是就是不错。一个小时的阅读量。

38、虽然没有仔细看，但是看了序，很容易就想到我最爱的阿米尔\*汗演的《地球上的星星》，主要还是家庭教育和学校的教育，该怎样去教育一个孩子，尤其是一个有某种方面障碍孩子的关怀。适合青少年和家长阅读。

39、小小的书，有警钟的意义，小中见大。哪里的孩子都不轻松。

40、很感人的书。大人看了也颇有感触。给孩子一个温暖和睦的家，多给孩子一些爱的关注和鼓励。关注孩子的需求！是每位家长应该做到的



1、这是一个差得不能再差的学生，一闻到学校粉笔盒破球鞋的味道就头疼的男孩，自行创造发明剥香蕉皮机器图纸的梦幻骑士，两只脚只知道在面粉堆里踩脚踏车的傻小子，整天捉摸着怎么把藏在床底下的骨头给捡出来的瞌睡虫……就是这么一个被学校老师称之为无可救药的小男孩，他的生命里发生了一场巨大的转变。而转变的原因正来自于他的爷爷——老莱昂。小说的开始，格雷古瓦被定义为一个木鱼脑袋的法国小男孩，他唯一喜欢的老师是他幼儿园时期的玛丽安妮老师。每天，她都会从家里带一点新鲜的小玩意来课堂：一个碎纸做的刺猬，一个奶瓶做的猫，一个核桃壳里的老鼠，有会活动的，有拼贴的，有素描的，还有油画的……一千种为小手准备的手工活。期末，玛丽老师在评语手册上写下了：这个男孩有漏斗般的头脑，仙女般的手指，敏感的心灵。一定可以教育成材。格雷古瓦的求学生涯，或多或少地反映了当代青少年普遍存在的厌学心理问题。过重的课业负担，过大的考试压力。总之，木鱼脑袋的小格雷古瓦在学校老师和同学面前出尽了洋相。一封动机信，意外地决定了格雷古瓦的命运。他终于被位于瓦朗斯以北30公里的格朗向中学录取了。格雷古瓦写出了他一生中最重要的——一封动机信。格朗向中学的校长先生：我想被你们学校录取，但我知道这是不可能的，因为我学习档案实在是太差了。我想生命里不仅有成绩。还有动机。我想来格朗向是因为我认为，那会是我感觉最幸福的地方。我不是很胖，有35公斤的希望。通常意义上，分数代表了一切。而格朗向中学校长却因为一个学生虔诚的动机破格录取了格雷古瓦。马尔蒂诺校长让人看到了现代国家教育体制下人性化与柔情的一面，让我们看到了无数孩子稚嫩心灵下的喘息和前进道路上的希望……玛丽安妮老师，不放弃差生，因材施教的教学法，也是格雷古瓦求学生涯中的一盏明灯。对于一个孩子来说，来自老师和家长方面的点点滴滴的关心鼓励，都能够化作一个孩子前进道路上的动力与源泉。信心教育与挫折教育一样，是一个孩子成长过程中人格定性、心智健康发展的砝码。阅读小说的过程中，我们也看到了现代家庭生活对孩子心灵产生的某些不良影响。格雷古瓦的父母经常争吵，相互指责。小说并没有花费过多笔墨在格雷古瓦的家庭生活描写上，甚至用了一种白描的手法，写出了存在于格雷古瓦父母之间的矛盾。小说更多的从孩子的心理角度，阐述了父母争执责难对孩子稚嫩心灵的伤害。父母将许多无法实现的希望全部强加在了孩子身上，我们可以深深感受到格雷古瓦疲惫心灵的喘息声。爷爷老莱昂是整本小说的灵魂人物。小格雷古瓦最喜欢逛的是爷爷老莱昂的储藏室。他喜欢闻那些油污、润滑油、电热器、烙铁、木胶、烟草和其他一切的味道。他发誓有一天，他要把这种味道蒸馏分解，要造一款香水，取名“储藏室的水”。一旦遇到生命力不幸的事，他就要闻一下这味道。爷爷的储藏室，是格雷古瓦的精神避难所。那是他唯一感到自在舒坦的地方。某一天，爷爷的生命突然从小格雷古瓦的世界里消逝了。我们感受到了生命原来是那么的脆弱，老莱昂的生命在医院里一点点流逝。我们也感受到了生命原来是那么的顽强，小格雷古瓦突然意识到自己的生命里其实负载着巨大的希望，那是爷爷的血液里流淌着的，那是爸爸的血液里流淌着的，那是自己的血液里流淌着的。爷爷的离世，使格雷古瓦的生命发生了一次巨大的转变。小格雷古瓦在学校老师的帮助下，克服了学习方面的种种障碍与困难，终于战胜了第七节攀绳节。痛苦和快乐的泪水交织在了一起。莱昂，我在这里，看着！我给你我的力量。我给你我的意志。拿去！拿去！你需要它们。那一天，你给了我你的知识，那么我呢，我要给你我所有的一切：我的青春，我的勇气，我的气息，我可怜的小肌肉……一个孩子的身体上背负着父辈所寄托的巨大希望。64岁的爷爷，39岁的爸爸，13岁的小格雷古瓦。三个人的生命力究竟蕴含着多少的能量？一个13岁的法国小男孩，他有着35公斤的体重。一个男孩的生命里，究竟寄托着多少父亲和爷爷的期望？或者是两者的合一。这是一本读了以后令人感动得落泪的青少年成长小说。它写出了现代教育体制下的弊端，它写出了孩子在一次次考试下扭曲痛苦的心理，它写出了浓浓的祖孙情。我们从玛丽安妮老师、马尔蒂诺校长那里看到了现代教育体制中人性化柔情的一面，我们从小格雷古瓦迎接挑战，克服重重困难战胜自我的过程中，看到了生命那源源不断的动力和力量。巴亚出版社编辑经理Commedujade2012年五一节，于上海

2、我不是很胖，有35公斤的希望会触动，想到以前的小学同学因为我一直是所谓的好学生不明白这种痛苦但是我懂得不必悲哀生活就是如此大家都应该努力要成长生命总有一些信念，我们的理想，我们爱的人对于小格雷古瓦，是他的爷爷老莱昂都是这样的，就算再差，都希望得到肯定自己容易失去方向我们需要周围人的支持最终，小格雷古瓦还是那样差，体育，数学一窍不通但是老师同学喜欢他他看到自己的价值给自己定了位知道自己存在在世界上的意义

# 《35公斤的希望》



## 《35公斤的希望》

### 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)