

# 《青少版世界名著》

## 图书基本信息

书名：《青少版世界名著》

13位ISBN编号：9787532145836

10位ISBN编号：7532145832

出版时间：2012-11

出版社：上海文艺出版社

页数：167

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 前言

让经典阅读进入语文教育和家庭教育 钱理群 北京大学教授 什么叫语文教育？就是爱读书、爱写作、爱思考的老师们带领着一批爱读书、爱写作、爱思考的学生一起读书、写作、思考，并在这一过程中享受快乐，来感受到人生生命的意义和价值。我觉得这就是语文教育，就是读、写和思考——所以，“阅读”在教育中具有特殊的重要性。通过读书，青少年从原来一个本能的人变成一个文化人，由一个自在的人变为一个自为的人，人的成长就是通过读书来成长的。作为学校教育的阅读，不同于社会教育阅读，有一个很重要的特点——“经典阅读”。我经常讲一句话，我们要把整个民族和人类最美好的精神食品给我们孩子，这个精神食品就指经典。因为经典是人类文明的结晶，让孩子从小接触经典，也就是让他站在巨人肩膀上，站在人类精神高地上，对他一辈子发展至关重要。现在的阅读，特别是经典阅读，某种程度上是陷入困境的。经典阅读其实遇到两方面挑战，一方面是应试教育挑战，另一方面是网络的挑战。网络阅读当然有它的意义和价值，我们不否认。但是网络阅读有两个弱点：第一个弱点，它的阅读是“非个性”的，是一个群体的阅读，是炒作的阅读；另外一个弱点是不能进行深度阅读。而“个性化阅读”和“深度阅读”是经典的特点。所以我们强调阅读经典，既是教育本质所决定，也是当下中国教育所存在的问题决定我们必须要有经典阅读。经典阅读分两类，首先是阅读原典。但是青少年阅读原典有一定困难，而且还有时间问题，因此经典的改写就有非常大的意义——它是一个桥梁，是一个引路人，当然这个“引路人”必须是高手。这些年我提倡经典，跟许多老师讨论过现在孩子阅读经典适合的时间段：小学五年级、六年级，初中一年级、二年级，孩子有四年时间。因为三四年级太小了，到初三要应试了。这是一段珍贵的时间。而且根据我的接触，在这四个年级里面的老师有很高的积极性，他们毕竟离应试教育有一点点距离，因此有这么一种可能性来推动学生阅读。所以我希望家长、教师都能抓住这段时间，挑选名家改写的经典读本，让孩子能够亲近名著，让经典阅读进入语文教育和家庭教育。

# 《青少版世界名著》

## 内容概要

《世界文学名著青少版励志经典:贝丝丫头》讲述贝丝是个孤女，和姑姑住在都市的时候，优渥的生活并没有带给她快乐，反而造就她敏感又畏缩的个性，动不动就紧张得想哭，时不时就想找人依赖；别说是照顾别人了，根本连自己都照顾不了。然而，就在一个偶然的的机会里，她住到乡下阿姨家，从朴实的生活里，她学会了亲手去完成她该做的生活琐事，她看到了历史与现在的一脉相传，也感受到人与人之间无私的互动。种种的转变，不仅让她变得独立、坚强，更让她学习到欣赏「幸福」的秘诀。这种收获，用钱买不到，必须全心投入，身体力行才能领略其中的美好。

海报：

## 书籍目录

### 第一章 安静高雅的家

收养贝丝

相依为命

单飞

### 第二章 农场生活

贝丝驾马车

寄养之家

温暖的床

自我打理的早晨

认识新地方

做奶油

### 第三章 贝丝上学去

老狗

自己上学去

我是几年级

小老师

下课

### 第四章 旧书桌与历史

刻了字的书桌

一起做晚餐

餐后时光

### 第五章 玩伴

考试考砸了

枫浆糖的滋味

迷路

学缝纫

被遗忘的孩子

雪中送炭

不期待回报的事

同心协力

力亚的归宿

### 第六章 贝丝的生日

参观博览会

解决问题

找到工作

平安回家

### 第七章 永远的家

一封意外的信

法兰诗姑姑的喜讯

幸福

## 章节摘录

又譬如闪电或打雷的时候，法兰诗姑姑一定会丢下手中的一切，紧紧搂住贝丝，直到雷声闪电停息。

譬如贝丝半夜被噩梦惊醒，法兰诗姑姑总会裹条毯子飞奔到她的床边，紧紧搂着她，说：“心肝宝贝！告诉姑姑你那些顽皮的梦，这样才能将它们赶走。”她希望藉由解梦（当然是透过书籍指导）来了解孩子的内心世界，也希望贝丝能因此化解不安。每当这个小女孩在描述梦境时，她总是耐心聆听，像被狗追啦，被印第安人剥头皮啦，学校失火了她从三层楼高的教室窗口跳下来、摔得粉身碎骨啦……有时她越说越起劲，索性自己编造出更多更可怕的梦境，满足一下儿童特有的想象力。

法兰诗姑姑隔天早晨第一件事便是写下这些梦境，并加以解析，试着拼凑出贝丝的内心世界。然而其中有一个梦，她是从不去触碰的，因为太感伤了。她怎么也不能忍受贝丝死了，躺在白色的棺木中，四周摆满了白玫瑰。哦！这意味着什么呢？

上学的日子，早晨时间一到，法兰诗姑姑就牵着贝丝的小手，穿过熙熙攘攘的街道，走到红砖砌成的学校。这栋建筑物有四层楼高，学生六百多人，校园一片喧闹。纵使没有一个人留意到她们的出现，法兰诗姑姑还是紧紧地牵着贝丝的手臂，惟恐她们会被人潮冲开。她们安全地穿过喧哗的操场，一起爬上宽宽长长的楼梯，小心翼翼地走进三年级的教室。

中午十二点时，法兰诗姑姑会准时在教室外守候，等着接贝丝回家午餐。下午，相同的情景会再重演一遍。一路上，她们聊的尽是班上的点点滴滴，法兰诗姑姑巨细靡遗地探问，贝丝也一丝不漏地报告，她们一同开心、一同生气、一同落泪、一同笑。

下课后以及星期六，除了例行散步，贝丝还得上钢琴课、绘画课、法文课和研读法兰诗姑姑为她买的自然科学丛书。这些安排都是为了让贝丝在学习上能有较好的发展。

贝丝曾向法兰诗姑姑的一些女性朋友说，每当学校里发生任何事，她第一个想到的就是：姑姑会怎么处理呢？因为她对我学校的事很清楚，很感兴趣，也最了解我。

听到这话，法兰诗姑姑眼眶里充满了喜悦的泪水。

有一位来法兰诗家拜访的女士说，再过不了多久，贝丝就长得和姑姑一样高了，届时将会是个麻烦棘手的小小姐。法兰诗姑姑很自信地拥着贝丝说：“不会的。我看着她长大，几乎无时无刻不陪在她身边，我知道她所有的秘密。她也会持续告诉我每一件和她有关的事。”贝丝是希望自己能永远这么做，即使有时候没有那么多事可说，她也会杜撰出一些来。

法兰诗姑姑担心贝丝太瘦弱、太苍白，于是找了医生来家里替她检查。医生快步踏入门内，提着四四方方的皮包，一副不耐烦又无趣的表情。

贝丝非常害怕见到他，因为她深信他会断定她得了百日咳，将在秋风扫下最后一叶黄叶时，与世长辞。这是她从葛丽丝那里引述来的一句话。葛丽丝或许罹患了忧郁症，话语里总是充满和“死”有关的字眼。

医生在贝丝身上敲敲打打，翻翻她下眼睑、听听她心跳后，猛然将她推开，宣布：“这个孩子一点毛病也没有，她好得很，只是需要……”他望着那瘦弱、心急如焚的法兰诗姑姑，又看看同样瘦弱、焦虑忧愁的海瑞特姑婆，再瞥一眼从门缝里偷窥、等待判决的贝丝，最后他长吁一声，紧闭着他的双唇，合上手提包，没说贝丝到底需要些什么。

当然，法兰诗姑姑绝不可能如此轻易地放他离去。她紧张兮兮地说：“但是医生，她这三个月来没长胖半公斤……而且她睡得……她的胃口……她的精神……”

医生戴上帽子，转过头来，踌躇了一会儿，丢下几句话：“多吃一点肉……多呼吸点新鲜空气……睡饱一点……就没事了。”他的语气听起来那么平常，大大违反了贝丝原来的预期。她还以为医生会开给她一些红药丸什么的，就像葛丽丝情绪低落时，医生开给她的药那样。

但是有件事情发生了，它永远改变了贝丝的一生，这其实只是一桩小事——海瑞特姑婆咳嗽了。跟葛丽丝那种可怕的哮喘比起来，她的咳嗽实在不算什么。自从天气转凉以后，她便开始咳了，至今少说也有两三个月，但是从没有人注意到她的咳嗽，因为大家都把注意力放在贝丝身上。

医生一听到有人捂住嘴巴，强忍住不让它咳出来的声音，立刻四处逡巡张望，最后他那锐利的目光落在海瑞特姑婆的身上。他脸上所有的不耐烦顿时不翼而飞。这是贝丝第一次看到他这么兴奋。

“怎么了？怎么了？”他说着，一个箭步窜到海瑞特姑婆身边，迅速从手提包里拿出听诊器来，将管子两端戴在耳朵里，用那块闪亮亮的小金属片按在海瑞特姑婆的胸前。

海瑞特姑婆急忙辩解说：“没什么啦！医生！只是小咳嗽而已。我本来打算告诉你的，但是我忘了。我这一阵子肺部常有一个小点会隐隐作痛，久久挥之不去。”

医生很不礼貌地示意她不要说话，他认真地用那两条细细的管子继续聆听，然后转过头去，宛如生气般的看着法兰诗姑姑。

“将这个小孩带出去，我想和你谈谈。”……

### 编辑推荐

这是一个活力四射的女孩贝丝，她将给你的生活带去清新、幽默的气息。为了筹备念大学的学费，她在路边摆小摊子卖菜，并找好友菲利普帮忙。此外，她照顾的乳牛，在比赛中获得冠军，而这一切都是为了实现当兽医的理想……多萝西·坎菲尔所著的《贝丝丫头》生动地描绘了贝丝的个性及生活，赶快进入贝丝的世界吧！

## 《青少版世界名著》

### 精彩短评

- 1、商品旧了，发货发了两年一个月，唉唉唉啊
- 2、看了之后，觉得环境以及大人们的态度、信任等对孩子的成长影响是那么的巨大!
- 3、内容写得很好女儿很受启发
- 4、看了之后，觉得环境以及大人们的态度、信任等对孩子的成长影响如此之大。
- 5、这本书孩子不太感兴趣，等待机会读吧

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)