

# 《拉封丹寓言》

## 图书基本信息

书名：《拉封丹寓言》

13位ISBN编号：9787543923140

10位ISBN编号：7543923149

出版时间：2004-1

出版社：上海科技文献出版社

作者：上海图书馆

页数：238

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《拉封丹寓言》

## 内容概要

本书通过动物世界寓指人类社会，描写了十七世纪下半叶法国社会的形形色色人物，揭发了法国社会的阴暗面，并对当时的某些重大事件，用寓言这一文学体裁，作了深刻阐述，《寓言诗》题材广泛，人物多样，刻画的人物上至国王、贵族等达官贵人，下至商人、农夫以及骗子、恶棍，充分揭露了封建王朝的黑暗和腐朽，大胆抨击了贵族阶层的凶残和暴虐，无情讽刺了社会上残留的种种恶习，热情歌颂了劳动人民敢于斗争、热爱劳动、团结互助的优秀品质。

# 《拉封丹寓言》

## 书籍目录

知了和蚂蚁 乌鸦和狐狸 两头骡子 母牛、母羊、母绵羊和狮子 结盟 城鼠和乡鼠 狼和小羊 窃贼和驴子 死神和不幸者 死神和樵夫 公鸡和珍珠 狼在猴子面前状告狐狸 两头公牛和一只青蛙 遭受箭伤的鸟 母狗和它的伙伴 狮子和老鼠 鸽子和蚂蚱 恋花 一只想模仿老鹰的乌鸦 酒鬼和他的老婆 狼和鹤 被人击败的狮子 狐狸和葡萄 天鹅和厨子 年老的狮子溜进粮仓 黄鼠狼 驴子和小狗 人和木制神像 用孔雀羽毛装饰的八哥 骆驼和水上漂浮的棍子 狐狸和半身雕像 苏格拉底的教诲 神谕和 不信神的人 陶罐和铁罐 支?的耳朵 割去尾巴的狐狸.....

## 《拉封丹寓言》

### 媒体关注与评论

《寓言诗》在艺术上也有很高的造诣。浓烈的乡土气息，淳朴的风土人情，在作者笔下绘声绘色，犹如一幅幅小型风俗画展现在人们的面前，构成了一卷卷色彩斑斓、意境深邃的法国社会生活画面。

## 《拉封丹寓言》

### 精彩短评

- 1、这本书我是买给读小学三年级的侄子的,印刷得相当精美,实用,不像有的少儿图书只靠些色彩艳丽来取巧,它的插图也有相当的艺术性,语言简练,很适合小孩子阅读,所以侄子很喜欢,小小的故事里面蕴含的道理我不知道他能不能读懂,但至少他肯细心得把它读完,这让他和他父母感到安慰,唯一不足的是里面有法语的原文,这在小孩的眼睛看来实在是有点多余,好在价格实在,加上当当的打折价,还是物有所值的.
- 2、不好看,果断弃了。不喜欢以动物讽喻人的故事。学了几个单词: la bise北风, la cigale知了, le renard狐狸, le rossignol夜莺
- 3、小比最爱
- 4、寓言诗,有一些看过,不错的寓言。
- 5、【妈妈送我的第一本书】当然封面并不是这样的。让我伤心的是,因为多次搬家,我已经找不着它了! 555.....扉页上还有妈妈写给我的一句话“愿KK做一个有智慧有理想的好女孩。”可是.....555
- 6、小学。
- 7、翻译者糟蹋了拉封丹,或者成就了拉封丹。我想让老王(王小波)从地下爬出来给俺们翻。
- 8、看的不是这边版本;不过,基本上可以说全书就是节选《伊索寓言》中的动物部分以诗歌形式重述,不如原版。而且,寓言教育性太强,趣味性太差,适合青少年不适合儿童阅读。
- 9、最初知道La Fontaine是在《Possession》这部我最爱的英文小说里.后来接触法国文学才知道他是法国名作家.所以当我遇到这本书的时候,便想读一读.原来La Fontaine是寓言诗体的创造者.这本法汉双语的书就精选了他的一百篇寓言,有一些是我们非常熟悉的.值得一提的是,这本书是徐家汇藏书楼西文精品的三本书中的一本,还配有法国著名版画家Dor é 绘制的精美插图.我只是略读了一遍,并认识了一个有意思的单词:p é tarade(牲口的连续放屁)^\_^
- 10、睡前书,法官会根据你的权势在开庭前决定你是黑色还是白色
- 11、有时间的话要再找来看一遍。
- 12、好喜欢书的质地,很有手感
- 13、小学
- 14、学校图书馆
- 15、有些故事如龟兔赛跑、狐狸和乌鸦、蝉和蚂蚁等居然都出自这本书
- 16、虽然不如《伊索寓言》名气大,可是我认为比它好。
- 17、尚能记否
- 18、寓言是写文章最好举例的东西
- 19、很短的小故事,有些读过的,讲一些处事之道。周末给秋读读法文。

# 《拉封丹寓言》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)