

《没头没尾的故事》

图书基本信息

书名：《没头没尾的故事》

13位ISBN编号：9787539433691

10位ISBN编号：7539433698

出版时间：2010-6

出版社：湖北美术出版社

作者：(俄罗斯)安德烈·乌斯塔科夫

页数：27

译者：曾璇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《没头没尾的故事》

内容概要

小蚂蚁站在海边，他很苦恼，因为他想知道海的终点在哪里。可他太小了，根本看不到海的终点啊。大象很想帮帮小蚂蚁，于是他把小蚂蚁放在他的鼻子上，然后爬上树顶。这已经很高很高了，可是，他们还是看不到海的尽头！大象和小蚂蚁很沮丧，这时，一条鱼游过来了，听他们一说，鱼也很惊讶：“你们所站的地方，就是海的终点啊！”

不过，这还不是故事的结尾……

《没头没尾的故事》

媒体关注与评论

对于孩子，图画书没有任何“用途”，它们不是用来学习东西的，而是用来感受快乐的。——松居直（日本图画书之父）

阅读这样的图画书，就像品尝一支薄荷口味另加果仁配料的冰激凌蛋筒，清凉，松脆，轻轻咀嚼就有回味。——徐榕（资深童书编辑、幼儿心理研究专家）

《没头没尾的故事》

编辑推荐

对于孩子，图画书没有任何“用途”，它们不是用来学习东西的，而是用来感受快乐的。——松居直（日本图画书之父）

《没头没尾的故事》

精彩短评

- 1、每本都挺厚的，故事挺丰满的
- 2、画面很可爱
童趣
- 3、此书无论是构图还是文字内容都为孩子留出了充分的想象空间
- 4、导读写的真好
- 5、I512.85/2144-2 浦东少儿
- 6、没头没尾的故事，不正是我们的生活感悟吗，好书。
- 7、内容不错，可以看一下的。
- 8、“那么，在生活中，无法尝遍所有口味的冰激凌，无法积攒所有的芭比娃娃或者汽车模型，无法尽兴所有的玩乐，无法知晓所有的秘密……对于孩子们来说，一切的局限，也许都不再是问题。”
- 9、海豚绘本花园，物美价廉，这种理念值得推崇，让更多工薪阶层家庭的孩子也能看到优秀的绘本。赞！
- 10、希望出版社多出一些平装的经典书籍 这本书值得拥有
- 11、挺有意思的绘本，儿子不是太喜欢，看了一遍
- 12、故事的结局是什么？
- 13、海豚绘本不错，一直都有收集，女儿很喜欢
- 14、也不知道孩子明白不 反正还是听
- 15、海豚绘本一入以往的好，绘图很精美，故事很生动，孩子很喜欢
- 16、很值得一看接着看完了就想收藏。
- 17、让孩子接触各种的绘本，让孩子放飞自己的思想去想象，顺其自然，让孩子自由的成长
- 18、上课时讲给孩子们听的故事，画面感很美，第一页就是金黄色的沙滩。大海的尽头在哪里？这是一个蚂蚁和大象一直在追求的答案，后来他们以为找到了答案，结果大海的开始又在哪里？就如生活这般，永远没有尽头永远没有答案。不如尽情的享受这中间的痛苦，至少还活着。
- 19、好书，第二次购买了，同事看了，很喜欢，我也大力推荐这本，书名就很有意思了，内容也很好玩，孩子看了肯定会大笑的，寓意也挺深刻的，但是只要孩子收获了欢乐就足够了，其他的让孩子慢慢去体会和品味吧，随着孩子的成长，他会慢慢理解这些的！
- 20、竟然11年就读过完全不记得了 好哲学啊
- 21、海豚绘本花园这个系列的，我买了很多本，小朋友比较喜欢
- 22、大片粗犷的色彩。
- 23、不错的故事
- 24、所有的事情都是没头没尾的！
- 25、还可以，BB一般喜欢，理解不了
- 26、一本便宜的好书，很有哲理，非常喜欢
- 27、是头还是尾？
- 28、还好吧，不知道孩子是否理解了。
- 29、书的质量还是挺好的，就是内容不怎么让人恭维。色彩不够艳丽，内容也不丰富，孩子不是很喜欢，将就看吧，哄孩子玩的。在最后书里引用日本图画书之父松居直先生的名言：“对于孩子，图画书没有任何‘用途’，图画书不是拿来学习东西的，而是用来感受快乐的”这句话说的太对了，既然只是用来感受快乐的，那孩子拿到手里也没见到多少快乐，是不是这本书的目的就没达到啊。一起还买了《青鸟》《经典60年》等，相比较，孩子还是喜欢其它的。要是3岁以下的小孩买这个还可以
- 30、大海的起点和终点在哪里呢？小动物们的寻找过程特别有意思。
- 31、选择给孩子们阅读用的，不错。
- 32、好书，光看名字都够吸引人的了，《没头没尾的故事》，孩子们看了会是什么想法呢？我看了就觉得一定要看看是什么样的故事。其实整个故事围绕的大海起点和尽头展开，所以真的是一个没头没尾的故事。小蚂蚁在大海边爬，觉得大海非常广大，而自己很渺小，永远也看不见大海的尽头，伤

《没头没尾的故事》

心的大哭，大象看见蚂蚁在哭，就问蚂蚁为什么伤心流泪。蚂蚁觉得大象很高大，于是让大象帮忙看大海在尽头，可是大象也看不见，于是大象和蚂蚁开始哭，蚂蚁想出了让大象爬到树上，蚂蚁在爬到大象身上的办法，可是依然看不见大海的尽头，正在大象和蚂蚁大哭的时候，海里的金枪鱼路过，问他俩为什么哭，结果金枪鱼吃惊的说，难道这里不就是大海的尽头么？蚂蚁和大象都开心起来，可是大象突然想到，这里是大海的尽头，那么哪里是大海的起点呢？故事结束了么？给了人们很多想象的空间和很多值得我们思考的问题。但是对于孩子来说，这本书能够给他们带来快乐，这就足够了！

33、有点小哲学的绘本，孩子不懂啊，不过不排斥看，挺喜欢的

34、没头没尾什么的我最喜欢了。

35、我喜欢插画 买绘本是自己收藏的

本以为会是很哲理的故事 结果发现 就像名字一样 真是没头没尾的故事

画风很轻松 故事也很简单轻松 适合低龄小朋友看

36、好书，5岁小朋友很喜欢。谢谢杨老师的推荐。

37、确实是没头没尾的故事

38、充满哲理的故事，起点就是终点 同时终点也就是起点...

39、书的内容挺有哲理，只是孩子似乎不大有兴趣。

40、故事本身不错，不过不是很喜欢这样的画风

41、还真是没头没尾的故事，本来读完觉得没什么意思，都打算退了，但儿子好像还蛮喜欢里面的大象和小蚂蚁的，感觉他四岁应该是不明白什么哲学的，但既然他喜欢看，那也就值了。也许以后会慢慢明白其中的意思吧。

42、儿子很喜欢听故事，没头没尾的故事很吸引人。

43、儿子挺喜欢的，看的哈哈大笑。

44、很喜欢绘本的构图，想象无限，辽阔的大海，好比人生，不明开始，不知去向，哲学的根本问题，小小的动物，正如尘埃般飘零的个体，追寻着，畅想着，没有答案.....

45、有点哲学启蒙的意思，不过孩子很难弄懂吧

46、我喜欢的类型

47、这本书估计只有网购才有人买、看完，我没有快乐，也貌似没有学到什么。

48、对于孩子，图画书没有任何“用途”，它们不是用来学习东西的，而是用来感受快乐的。

49、非常不错，我女儿很喜欢

50、书纸的质量挺不错的

但是整本书就只有20页的样子，非常薄非常薄的一本。

是给儿童看的启蒙书，之前以为是给大人看的哲理读本呢

所以有点失望

51、很薄的一本书，却凝结出很多精华

心有多大，世界有多大，这不是唯心，而是一种信念。

当以为双手空空的时候，其实很可能你正紧握某种期待已久的东西。

欲求永远不满，握住手中所有

52、无边无际，既是起点又是终点，孩子说懂了

53、挺有哲理

54、海豚绘本系列都值得收藏。蓝黄为主的海边色彩和灰色线条勾勒的纯朴画风，大人看起来也会放松不少吧。没头没尾的大海像是没头没尾的人生，此处即是终点，同样也是起点。珍惜现在的时光吧 不要再思考生活更深远的意义。

55、大人也回答不了，理解不了的问题

56、画的好看，生动。内容也很有趣

57、开始与尽头的哲学辩证。

58、头？尾？

59、这本书书名引人，看完第一遍没看懂深意，第二遍觉得很有意义，没头没尾，不是问题，感受到快乐就行

60、书的中间竟然有面包渣,我使劲抠才弄掉,还把书也抠坏了一块.还油了好大一片.挨着的几页都油了.难道是二手书吗.太气愤了.

《没头没尾的故事》

- 61、给孩子买的书，他喜欢的书才是好书
- 62、超有趣
- 63、应该挺不错的啊
- 64、好有哲理哟 原来金枪鱼长这样啊
- 65、儿子很喜欢这些故事
- 66、作为一本绘本，应该说还过得去吧。
- 67、大海的尽头在这里，那么大海的起点又在哪里呢？
- 68、我给儿子读的书。我问大象的尾巴在哪里？他一下就告诉我在封底，哈哈，比我棒多了！
- 69、好有深意，还有小智慧和思考
读完一遍，小姑娘居然又拿起来自己翻了一遍，我预感会有很多为什么出现了
- 70、还算好。不是特别惊喜。但也不差
- 71、好有意思的绘本！可爱！
- 72、有限与无限，大与小，此岸与彼岸……
- 73、好喜欢哟！一拿到就看了半天
- 74、和惯常思维不大一样，是想要的效果。
- 75、特意为儿子挑的哲理绘本，难得能吸引他。
- 76、3岁的女孩子，很喜欢。
- 77、海豚绘本花园：没头没尾的故事
- 78、书的内容有趣，又富有哲理性——这里就是大海的尽头，那哪里是大海开始的地方呢？
- 79、海豚绘本系列，我一直都比较喜欢，书的纸质很好，每本一个故事很吸引孩子的眼球。
- 80、太萌了……一句话的书
- 81、还好 很细腻的文字 孩子应该会很喜欢的
- 82、没了一堆书，。这书还没看呢
- 83、太喜欢这个了！又冷有热乎的~
- 84、真是个好故事
- 85、看完这个故事，终于知道为什么大文豪和哲学家都出自于俄国和德国！一切从小抓起！还没给我儿子看，不知愚钝的小家伙是否能明白！呵呵！
- 86、开放式的结局，给人无限想象
- 87、没头没尾的生命，生时不记事，死时更是未知。作者也许是怀着一个寻找答案的心理。太多太多的问题没有答案。宇宙外面有什么？地球太渺小了，可拥有比地球还要小很多很多的一个家庭是多么温馨，也许这就是故事的开始。
- 88、总得来说，故事还行，4岁宝宝现在对识字非感兴趣，倒是不止一次的拿起此书，念书名。
- 89、画面简单，辽阔，给孩子很大的想象空间，虽然对于3、4岁的孩子来说寓意也许深刻了点，但大人也可以乐在其中！这本书可以陪伴孩子好多年！
- 90、2011年7月4日晚，爸爸第一次读给我听。
- 91、俄国人连画儿童绘本都如此遒劲！线条豪放，色彩不浓烈，但却泼洒得极开。同时又不失童真趣味，并充分利用书页宽度，在中间高潮处，纵向排版是点睛之笔。小小格局里，却用足力道！把寓意点穿，深得入骨，开篇就令人震惊：“小蚂蚁注视着大海——大海那么无边无际，我这么小，我在这个世界上有什么意义呢？”
- 92、画面优美，文字简单

《没头没尾的故事》

精彩书评

1、图书馆借阅的，在给孩子讲之前，我粗略地看了一遍，第一遍没看懂。。。翻开书的第一页竟然是沙滩上断肢的螃蟹，最后一页也是和前面相呼应的，我立马就懂了。再往下细细读来，似乎找到了共鸣：有时候自己感觉就像那只小蚂蚁，面对大大的世界，会悲叹自己的渺小，面对未知的世界，心里有无数个问号，到处找寻，却找不到问题的答案，于是莫名的难过悲伤。。。有些问题就像被金枪鱼点拨后的蚂蚁和大象一样突然豁然开朗，但新的问题又接踵而来。。。这就是人生。但怎么讲还没想好呢。。怎样才能表达出作者的那种情绪和思想呢？

2、大人读完这本小书，那些总是绷着劲儿一心一意想要拯救全人类的人，会有些挫败；那些踌躇满志苦苦追寻意义却不知道拿这个世界怎么办的人，会放松许多。在故事的背后，可以听到作者嘲讽而善意的笑。在有趣、别致的图画细节中，也隐藏着讥诮。蓝色的海，黄色的沙滩，灰褐色的线条，绘画用色单纯清淡，勾画稚拙，回归天真质朴，把“意义”之类的沉重问答，化作轻描淡写。这本小书，就像一只薄荷口味另加果仁配料的冰激凌蛋筒，清凉，松脆，有咀嚼，有回味。

《没头没尾的故事》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com