

《夜色下的小屋》

图书基本信息

书名：《夜色下的小屋》

13位ISBN编号：9787513305884

10位ISBN编号：7513305889

出版时间：2012-5

出版社：新星出版社

作者：(美)苏珊·玛丽·斯万森文,(美)贝斯·克罗斯图

页数：48

译者：赵可

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《夜色下的小屋》

内容概要

《夜色下的小屋》内容简介：“这是小屋的钥匙。/小屋里亮着一盏灯。/灯光下放着一张床。/床上躺着一本书。/书里飞着一只鸟儿。/鸟儿嘴里哼着一首歌……”

被古老童谣激发出灵感，斯万森编织出这首舒缓、优美的小诗。从打开屋门的金色钥匙开始，暖暖的灯，温馨的床，静待的书……夜色下的小屋静谧也梦幻。而书中飞出的那只鸟，又带我们去往群星闪耀的夜空，相遇浩瀚宇宙中的日月星辰。这首诗用简洁的文字，宁静的口吻，展示出世界的秩序和万事万物相互联系的美妙。

克罗斯的图画优美而富有感染力，黑白刮画精巧细致，而点缀其间的金盏黄更是让夜晚的世界愈加迷人。在跨页展开的图画中，小屋的周围，是连绵的草地，有树、房屋、谷仓，曲曲折折通往深邃天际的小路，令人沉醉。而当遨游夜空时，俯瞰角度的全景图更是精致地描绘出夜色笼罩下的小镇全貌。作者用黑白光影表现黑暗，又给月亮、钥匙、屋顶、灯光涂上金盏黄，完美地体现出明与暗、舒适与神秘的相互交融之感。光亮的温暖填充了孤寂的夜空，而在黑色夜幕的衬托下，透着点点灯光的小屋更加温暖而惬意。

一把钥匙打开家的门，让思绪在美妙的夜色中无限延展……静静地、缓缓地，让我们再回到那洒满光的家……

《夜色下的小屋》

作者简介

【美】苏珊·玛丽·斯万森 (Susan Marie Swanson)

美国诗人、绘本作家，屡获各项大奖。绘本《妈妈告诉我的第一件事》曾获夏洛特·佐洛托奖、《纽约时报》最佳绘本奖。其他作品有《适应黑暗：26首晚安诗》《写给湖泊的信》等。斯万森常在学校和孩子们一起读诗、写诗。她撰写的儿童文学评论文章经常发表在《河岸评论》上，同时，她也是一个编辑。现和家人居住在明尼苏达州圣保罗市，老橡树围绕在她黄色的房子周围，她喜欢透过老橡树的枝叶观赏月光。

【美】贝斯·克罗姆斯 (Beth Krommes)

美国插画家。出生于1956年，从小和父母、四个姐妹在宾夕法尼亚州生活。在雪城大学获得美术学士学位，在麻省大学阿默斯特校区获得文学硕士学位（美术教育），并有机会在伦敦中央圣马丁学院学习一年。曾在公立学校当过美术老师，开过手工艺品店，还在计算机杂志担任过美术总监。从1989年开始专职画画，专注于绘本的创作。

1982年，克罗姆斯对木版画产生了兴趣，第一部作品便采用了木版画的绘画方式。很快，她转而开始创作刮版画，因为刮版画的效果和木版画很接近，但是创作的速度更快

《夜色下的小屋》

章节摘录

版权页：插图：

《夜色下的小屋》

媒体关注与评论

大幅展开的跨页，全方位的视野，不仅散发出温馨舒适，也极具气势。——《纽约时报》被古老的童谣激发出灵感，斯万森编织出一首舒缓的童谣，插图也同样优美，富有感染力……. 克罗姆斯在具有民间风格的黑白版画中点缀金黄色，使得诗的世界更加迷人。画者用光影表现黑暗，让日月星辰的友善和温暖填充了孤寂的夜空。这本书会让听故事的孩子留下对于文学认知的深刻印象。这本经典杰作一定会被一代一代的读者们喜爱。——《学校图书馆杂志》

克罗姆斯的版画十分惊艳，黑白中点缀金黄色，很好地体现出诗歌中明与暗、舒适与

《夜色下的小屋》

编辑推荐

《夜色下的小屋》编辑推荐：在古老童谣的启发下创作的小诗，舒缓而优美，用简洁的文字，宁静的口吻，展示出夜色下的世界秩序和万事万物相互联系的美妙。

《夜色下的小屋》

精彩短评

- 1、整个色调是黑色和橘黄色，就像浓浓夜色中的一盏昏黄的小灯~配合简单、反复的句子，确实有想睡觉的感觉~
- 2、读上去很安静的双语绘本。
- 3、喜欢这种版画的绘图方式，精巧细致的线条让画面充满的感染力。整篇绘本如同一首古老的童谣，古朴而典雅。让人不知不觉融入那安静飘渺的梦境，仿佛置身于美妙的星空下，远离城市的喧嚣，展示出夜色下万物之间千丝万缕的联系。
- 4、很美丽啊。。。。叹为观止。
故事也很好。
虽说故事略单薄，但画面如此细腻和丰富，那个就不算什么了。
- 5、冲着大奖作品去买的，没入得了娃的法眼，妈咪表示很有趣
- 6、无论画风还是构思都简单得奇特。
- 7、很不错的作品，虽然是黑白的。
- 8、图片非常具有想象力，但不太适合小朋友，色彩比较单调。
- 9、慢慢读着如诗般的英文，任凭思绪随着一盏灯，一本书飘荡。如此简洁的文字能轻而易举地描绘出万物间的相互联系，着实让偶这个“大人”费点心思去领会其中的微妙。看似朴素的插画足以让人感受到那份温馨和惬意。
- 10、“这是小屋的钥匙。/小屋里亮着一盏灯。/灯光下放着一张床。/床上躺着一本书。/书里飞着一只鸟儿。/鸟儿嘴里哼着一首歌……”被古老童谣激发出灵感，斯万森编织出这首舒缓、优美的小诗。从打开屋门的金色钥匙开始，暖暖的灯，温馨的床，静待的书……夜色下的小屋静谧也梦幻。而书中飞出的那只鸟，又带我们去往群星闪耀的夜空，相遇浩瀚宇宙中的日月星辰。这首诗用简洁的文字，宁静的口吻，展示出世界的秩序和万事万物相互联系的美妙。 克罗斯的图画优美而富有感染力，黑白刮画精巧细致，而点缀其间的金盏黄更是让夜晚的世界愈加迷人。在跨页展开的图画中，小屋的周围，是连绵的草地，有树、房屋、谷仓，曲曲折折通往深邃天际的小路，令人沉醉。而当遨游夜空时，俯瞰角度的全景图更是精致地描绘出夜色笼罩下的小镇全貌。作者用黑白光影表现黑暗，又给月亮、钥匙、屋顶、灯光涂上金盏黄，完美地体现出明与暗、舒适与神秘的相互交融之感。光亮的温暖填充了孤寂的夜空，而在黑色夜幕的衬托下，透着点点灯光的小屋更加温暖而惬意。一把钥匙打开家的门，让思绪在美妙的夜色中无限延展……静静地、缓缓地，让我们再回到那洒满光的家……
- 11、无限延伸的梦
- 12、a home full of light
- 13、这种简短的寻回的让我有一种偏执的好感
- 14、这本《夜色下的小屋》属于那种美得非常有味道的绘本，整本书是版画风格，只有两种颜色，黑色和温暖的橘黄色，晚上窝在沙发上抱着这本书来翻看，真是一种享受。
画面看起来安静，祥和。

另外，还是双语版的，孩子读书读画面的同时，还能学习英文，可说一举多得啦。

- 15、120814黑白加黄色.原来是刮画,密集又细致
- 16、画面精美到让人心醉神迷的地步。这样的用心，大概一个月才能完成一张画吧。。。。
- 17、很好的绘本，意义深远的绘本，绘本适合0岁到老的所有人阅读，画面很优美
- 18、细腻入微的黑白版画，精致到还原墙上梵高的星空。
- 19、画风很特别，黑白版画配上黄色点缀其间，恰似夜色下的一缕温暖。买来珍藏非常不错，适合低幼的孩子们看。
- 20、版画很美，情怀也是
- 21、好美的书！
到公司后迫不及待地拆开看了。
今天晚上就给他读这本吧。
很棒很温馨的晚安书。
看完让人心都软了~

《夜色下的小屋》

好美~

安静的夜，温暖的家……很喜欢

22、墙上挂着夜空

23、创意不错。

24、给小朋友们买书，捎带买个自己一本，好喜欢。

25、初看这本书，并未被书的内容所惊艳到。

反而是女儿（5岁多）第一眼就喜欢上了，反反复复翻了好几遍后，然后让我念她听（虽然里面大部分的字她都认识），她对这本书很有兴趣。

这本书简单，温馨。

26、很温馨的一本书，不过孩子可能对黑白灰的绘本有点慢热，有大人陪读，感觉就出来了~

27、做为绘本，很不一样的画风。封面好美腻~

28、很安静温馨的绘本

29、看到这本《夜色下的小屋》，慢慢读的英文。这种空间转换，虽然没有《变焦》带给我强大的视觉冲击，更多的是沉静。小时候住的屋子，月光时常透过窗帘照进来，院子里的一丛竹子摇曳婆娑，还有点害怕呢，现在想来，非常难得，永不再来。这本书的灵感来自一首童谣，这样的情境在童年拥有是幸运，在成年后拥有就是奢望了。……

30、喜欢这样风格的绘本，温馨幸福满满。

31、整本书的颜色基本是黑白色，点缀少许的金黄色，之所以选这种本书就是这本书的颜色不同于以往一般彩色的图画书。想给孩子换个感觉。不可否认的就是图画方面无可挑剔，但是文字方面相当的简单配，我感觉原作应该是简单的诗歌形式！反译成中文又略失原味！适合2—4岁的孩子，就是阅读还以图画为主的孩子。4岁以上的孩子图画方面完全可以满足孩子，但是文字方面就显得没有故事性！但就图画方面绝对的是一本好的图画书！很喜欢！值得一看！

32、这本书非常适合睡前在灯下朗读给孩子听：这是小屋的钥匙，小屋里亮着一盏灯，灯光下放着一张床……我跟孩子一起读，好好地享受了一下睡前温馨的时光

颜色是黑白黄三色，质朴而美丽。

装帧设计也非常漂亮，很有艺术感

33、最初载于《大方2》，初读就很喜欢的绘本，色调简单，文字洗练却又耐人寻味，主色调是温暖，很适合孩子读。

34、虽然线条很多很复杂，画面黑麻麻的一大片，却意外地有种安宁静谧之美~~

35、生动压韵的中英文，安静的夜晚，很有诗意的画面，文字浅显易读，值得拥有。

36、迷人的版画、童谣和小屋，超美！

37、这是这一批绘本中最好看的，画面简洁精致，颜色醒目，黑金质感，每页都有一句英文和一句中文，最后合起来是个温馨的故事，太喜欢了

38、这个凯迪克的获奖绘本真好看！

39、板画风很特别，画面好美，文字更美，诗歌一样的语句，英文比中文更优美，一向不喜欢中英对照的书，买之前犹豫了很久，可是这本书收到之后改变了我的成见，真的很美！

40、洒满光的家

41、刮画法，新奇！故事很浪漫，质量不错。

42、宝贝最喜欢的绘本之一几乎每天都读

43、钥匙、房子、床、书、鸽子……都是给人带来温暖的事物。以黑色为基调的画面中透露出来的黄色，让这种温暖深入人心。从Here is the key to the house到a home full of light.从文字到画面都能让人安静和沉醉，原来温情总是与爱相伴。

44、故事像童谣，但画的真是绝了，虽然是刮板画，但极富特点！很喜欢

45、开本大小、装帧、用纸、字体都很好，文字简洁比较意识流，喜欢插图风格和配色，当版画集收藏~

46、好绘本值得收藏，放在孩子随手能拿到的位置，方便随时翻看，百看不厌

47、这本书非常特别，虽然是黑白的，但是给视觉很强烈的冲击，很美

48、儿子六岁了，不太喜欢这一绘本。可能是文字太少了。个人认为适合小一点的孩子看。

《夜色下的小屋》

49、这本书不愧为凯迪克金奖的作品，真的超级美。

文字很简单，有点像顶真的手法，下一句的开头重复着上一句结尾的两个字，就用这样的方式将夜晚，乃至宇宙的万事万物联系起来，让我们读出万事万物相互联系的神奇和美妙，于是，夜晚的内涵更加丰富，仿佛跟着作者飞去了太空，一睹星和月的美丽。

全书通篇是黑白的版画，点缀着金黄色，很好地营造出了夜晚的氛围。

夜幕降临，白天的喧嚣渐远，打开这本书，让内心更加的平静，安稳吧。

50、读英文才有感觉~

51、对倒

52、霏霏推荐的绘本。确实很棒，像是一个流畅的长在镜头慢慢往前推，然后再慢慢拉回来。

53、黑白画风简单而又细腻 凯迪克得奖的作品儿子基本都很爱看

54、风格很强烈很特别的绘本，中英双语很喜欢。读起来让人觉得心里很宁静。值得收。

55、在古老童谣的启发下创作的小诗，舒缓而优美，用简洁的文字，宁静的口吻，展示出夜色下的世界秩序和万事万物相互联系的美妙

56、点亮一盏台灯

翻开这本书

夜色下的小屋

就像是自己的家

祥和，静谧，充满温暖的气息

文字回旋往复，极具韵律之美

适合在夜晚阅读，细细品味绘本的细节之美

57、从大到小再从小到大的构思，特别巧妙，版画很精彩~

58、画面宁谧、温馨，充满神秘感和诗意。好美的绘本！

59、夜色下的小屋，洒满光的家。

60、这本书我特别买来给孩子看的，觉得是一本非常不错的书，我自己非常喜欢。孩子十岁，依然喜欢，我觉得有些绘本是给0-99岁的人一起读的，书没有年龄的区别，只要能静下心来，就会有收获，依然钟爱绘本

61、这本书真是很雅的一本，黑白金三种颜色，用雕刻的方法把梦想、歌声、月亮甚至宇宙都包括了进来，最后又回到那盏灯。中英文对照，英文读起来更有诗意。

62、好久不见安谧静怡的夜晚，好久不见童年。读完这书让人真的无法为超高度的光污染做任何辩护。我们失去了什么？

63、绘本中的经典。很不错，这次买了很多书，囤货中。一直在当当买书给儿子。

64、美丽温馨的画面，语言也温暖，我们都很喜欢，不愧是金奖绘本，给人美的享受！

65、刮画风格,画面唯美

66、静谧、祥和的夜晚，暖暖的温馨的家。画风独特，画面优美，耐人寻味。

67、非常宁静温馨的画面，看了让人有温暖的感觉。

68、黑白绘本，以前给女儿看的都是彩色的，特意找个黑白绘本过渡下，不错挺有意境

69、构思好精妙的绘本啊！！！黑夜如此有趣，家是这样的温暖！！

70、温馨的绘本，适合幼儿看

71、温馨的夜，被那抹温暖的黄晕染得宁静而美好。家，就是那个永远为我们亮一盏灯的地方。

72、夜色下的小屋（凯迪克金奖作品，中英双语，静谧的夜晚，最暖的，是家中的那盏灯）（爱心树童书出品）还没看，买得太多了，屯着慢慢看

73、20160827

74、很温馨的绘本，女儿很喜欢

75、喜欢这书的颜色，黄+黑，深沉又温柔，语言虽然简单，读起来却有趣有感情，很好的睡前读物

76、晚安曲

77、木版画的风格，原本以为2岁多一点儿的儿子不会喜欢呢，没想到他还挺喜欢看的，推荐

78、很单纯的一本书，简洁明了的文字，清晰唯美的图片，利用黑白黄三色描述了夜晚的静谧和美妙，捧起书来和孩子一起分享宁静。那种温馨，惬意，令人沉醉，让孩子在充满爱和幻想中成长。真的画的很好，简单三种颜色画出宁静的氛围。

《夜色下的小屋》

诗意的笔触能够让孩子早早地接触大师的品味，让孩子从小就能够在一个高品质的书中畅游是一件多么幸福的事情！

孩子们最爱看的绘本，简单、易懂。虽然没有故事情节，像一首优美地诗，很有韵味。说的是夜色下的小朋友如何展开梦想的故事，中英双语文字。文字较少，适合小朋友自己看，也可以爸爸妈妈说故事。可以让稍大的小朋友自己坐在被窝里，看着画面想象夜色下的世界，是如何的丰富多彩。

79、You are a big big girl!In a big big world!中英双语，古老童谣，黑白刮画细巧精致，甚是美妙！

80、暖暖的夜色，好美

81、不管大人还是孩子，这本书都很好，让人感到家的温馨。绘画也很棒！

82、画面以黑色为主，突显夜的宁静，还是中英双语，值得购买

83、静谧的夜色，不一样的感觉，让人整个身心都安静下来

84、书在书架子中书架在灯光下 我们在书里

85、颜色只用了黑白跟橘黄，非常温暖的橘黄，就像这首诗本身一样。温柔，充满诗情画意。

虽然只是简单的语言，却传达出了浓厚的意蕴，让我看到了深深的情意。

喜欢这本书。

86、爱心树绘本馆的所有绘本都值得回票价

87、版画风格，安静优美

88、这本书非常适合睡前在灯下朗读给孩子听：这是小屋的钥匙，小屋里亮着一盏灯，灯光下放着一张床……我跟孩子一起读，好好地享受了一下睡前温馨的时光

颜色是黑白黄三色，质朴而美丽。

装帧设计也非常漂亮，很有艺术感

89、这本书的风格别具一格，虽然是描述夜晚的情景，但是也处处充满了温馨和暖暖的爱。

90、超级暖人

91、这本书最吸引我的地方是它版画风格！很神秘，耐看！

92、太美了！

93、金奖必收书，孩子喜欢。温暖的家，温暖的灯，温暖我们的是我们的家人。

94、凯迪克金奖作品，很棒

95、黑色主色调，然后以芥黄色点缀。故事像一首童谣，事物相互联系，最终又回归到最初。

96、绘画上这本书无疑是非常独特的，把夜晚光用线条就可以画的这么美！

97、很优美很优美，故事也好。孩子超喜欢

98、一把钥匙打开家的门，让思绪在美妙的夜色中无限延展……静静地、缓缓地，让我们再回到那洒满光的家……

99、附的文字和很棒。

100、很美

101、不得不说这本书是近期买的儿童读物当中最喜欢的一本~中英文的对比鲜明，黑色大气的封面，简洁的文字，非常值得购买！希望以后当当可以多点这样的书~

《夜色下的小屋》

精彩书评

1、中英双语绘本。最初读到是在杂志大方上刊载。钥匙。灯光。房子。猫咪。小狗。花。鸟。飞。鲸鱼。海洋。教堂。树木。梵高。飞。小熊。娃娃。勇敢。家。夜色温柔，黑暗之光。这是一个世界，很大很大却大不过你的心灵的世界。去飞，别怕，永远有给你安睡的小床，永远有点亮一盏灯的家。

2、看到这本《夜色下的小屋》，慢慢读的英文。这种空间转换，虽然没有《变焦》带给我强大的视觉冲击，更多的是沉静。小时候住的屋子，月光时常透过窗帘照进来，院子里的一丛竹子摇曳婆娑，还有点害怕呢，现在现在，非常难得，永不再来。这本书的灵感来自一首童谣，这样的情境在童年拥有是幸运，在成年后拥有就是奢望了。

《夜色下的小屋》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com