

# 《三毛流浪记》

## 图书基本信息

书名：《三毛流浪记》

13位ISBN编号：9787806571583

10位ISBN编号：7806571582

出版时间：2000-11

出版社：译林出版社

作者：张乐平

页数：261

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《三毛流浪记》

## 内容概要

喜欢三毛、同情三毛是孩子的天性使然，因为他流浪儿的身份，因为他贫穷却依然执着乐观的性格，他的喜和悲似乎都和我们息息相关！三毛是那个过去时代的历史写真，但也同样鞭笞和感染着一代又一代的孩子，教会他们勇敢、善良和乐观。这部不朽的连环漫画曾在我国产生过巨大的影响。张乐平是以眼泪和着笔墨来画《三毛流浪记》的，他表达了对受苦孩子的深切同情，也融入了自己的身世和遭遇。他曾经说过：“画三毛就是画我自己。”

# 《三毛流浪记》

## 书籍目录

- 一 孤苦伶仃
- 二 流河求生
- 三 河中遇救
- 四 获得温暖
- 五 练习撒网
- 六 意外收获
- 七 争渡行凶
- 八 前倨后恭
- 九 不白之冤
- 十 想去上海

# 《三毛流浪记》

## 精彩短评

- 1、这本书质量好，版本大小也合适，价格又如此便宜。绝对经典！
- 2、看到我泪奔了
- 3、童年
- 4、读着感觉心酸和现在的小孩简直不可比
- 5、没想到长大后儿童的心境就真的体会不清了。
- 6、小时候很喜欢的一本书
- 7、很小的时候读,觉得不好玩,不是心目中能逗人发笑的漫画,不如父与子好看,当然更不如老夫子的低俗笑话好看23333前几年翻书柜又看了一遍,每一页都是泪和爱的心酸,非常好的一本书0\_0
- 8、記得小時候看的時候會覺得自己跟三毛有幾分相像
- 9、真的好穷
- 10、看着好可怜。。。
- 11、纯真且珍贵的童心与同情心
- 12、堪称我国漫画史上的经典漫画书。画中充满了黑色幽默，让人笑的同时忍不住心酸。老少皆宜，孩子看也很好，但有些历史背景需要大人讲解。我的孩子很爱看，每天都让我讲，他听着听着会说三毛真可怜，谁都欺负他！让他体会今天自己的幸福生活。这套书也很值得收藏，有些简单的图幼儿园的孩子完全可以看的懂，以后上学了可以读的更加透彻。
- 13、有颜色虽然好看，可有点模糊，另外为什么某些地方和少年儿童出版社的版本不同？？删了的部分可以理解，为何还有改的？？
- 14、流浪之人看似无家可归，实则始终在家里。
- 15、小时候看的
- 16、这是一本很不错的图画书，全书文字不多，以图画为主，适合的人群也比较广泛。开始是女儿在看，一个晚上就看完了，并和我谈了她的感受。我被感染了，也翻开看看，马上就并吸引，有点回到童年时候看小图书的感觉。整个画面清晰，很容易从图画中看出故事的情节。不但图画故事情节感人，而且包装精美，很有收藏价值。反正一句话：我和孩子都很喜欢。
- 17、不黑不吹，这个真的是经典
- 18、很好
- 19、从小开始看。很喜欢，小时候的陪伴
- 20、仿佛回到了童年
- 21、三毛的苦与乐
- 22、这本书对现在城市中长大的独生子女们来讲,很多地方他们都不理解.需要家长讲解很多.他们不知道旧社会的三毛怎么会那么穷苦.
- 23、没字幕解说，还是黑白的，不适合孩子吧。
- 24、这本书说的是三毛以他的智慧和勇敢去闯社会
- 25、是在提醒：我已经生活得很幸福了
- 26、经典
- 27、小时候爷爷和哥哥们一起看得 三毛流浪记 当初看得还是录像带嗨 改天从新看
- 28、真心好看啊 看了好几遍
- 29、孩子很喜欢,但题材过时,给孩子讲时,需要适当的改变内容
- 30、弟弟的书
- 31、即使现在再读这本小书，还是看哭了。。。。
- 32、“富人花天酒地，过着奢侈的生活；穷人饥寒交迫，露宿街头。戏院门口排起长龙，有人却因无米可吃而被逼自杀。在街上有持枪的强盗，要饭的乞丐，请愿的民众，失学的儿童，打人的警察。三毛站在马路中央，四处张望，想起了梦中那美好的光明世界。”  
三毛如今也在街头游荡。
- 33、有可能是小学之前看的...最年幼时第一次触摸到世界的残酷，感受到“漫漫人生有如荒野”的无奈就是从这本漫画始
- 34、重拾童年回忆，但是，更多的是同情。

## 《三毛流浪记》

- 35、可怜的孩子~
- 36、不要太潇洒
- 37、伪正能量
- 38、可怜的孩子，现在的小孩都多幸福呀。。。
- 39、真童年啊啊
- 40、伴我童年
- 41、15。初中看的。我不是三毛，我有疼爱我的爸妈，我有温暖的家，所以只能当做搞笑逗乐的故事，看看就忘了。那些“三毛可怜”“时代背景如何如何”诸如此类的观后感是外界强加给我的，我自己并没有主动得出。
- 42、好书一本很经典,我们小时候就爱看这个,现在儿子也很喜欢呢.
- 43、所以我一度很喜欢挂盐水
- 44、最喜欢的漫画
- 45、第一本书
- 46、cx
- 47、小时候在上海买的，坐飞机的时候看得鼻涕一把泪一把，空姐姐姐给了我一颗私藏的巧克膩，哎呀，好甜
- 48、小时候读的三毛从军记，流浪系列没有看过完整版，如今算是追忆童年吧。三毛生活在动荡年代，历经各种悲惨遭遇，生活态度不折不挠却也很是无奈。忽然发现，那时的通胀非常严重啊，漫画的信息量很丰富，让人心生同情又励志
- 49、“作者凭着一只笔，几张画，无需一个文字甚至符号，把三毛这个流浪儿童在旧社会被奴役、被欺负、被凌辱、被残踏的悲惨遭遇表现得淋漓尽致。它不但揭露了人间的冷酷、残忍、丑恶、欺诈与不平，更为宝贵的是，它强烈地刺激着每一个善良的同情心，培养着千千万万孩子们的天真同情心。”相比起三毛，我真的是太幸福了，不能对不起这些优越的条件。
- 50、简单的四格漫画，居然做到了将老上海活灵活现地呈现在纸上，小小的情节和生动的各色脸谱，让补小时候漏的我，没有生出丝毫的不耐烦。
- 51、很可怜的二毛...
- 52、穷苦及冷漠，笑中带泪！
- 53、可惨了
- 54、可能与现代社会脱节吧，我的小孩不喜欢，对旧社会没有概念。
- 55、看看现在，看看过去，一切还是老样子
- 56、好
- 57、最近才完完整整看完，三毛的确令人疼惜
- 58、最开始看三毛是《三毛流浪记》的电影版，小时候看过的印象最深刻的有哭有笑的电影。后来才看了连环画，其中有些内容能从电影里找到，联系到回忆，觉得很有味道。

# 《三毛流浪记》

## 精彩书评

1、《三毛流浪记》是根据漫画家张乐平先生的漫画改编作品，由虞戡平执导，AU Dai、卡萨伐等主演的剧情片。影片讲述了孤儿三毛的辛酸遭遇。他没有家，没有亲人，过着食不果腹的生活，卖过报纸，捡过烟头，也拉过黄包车。但在当时黑暗的社会背景下，只有与他命运相似的流浪儿关心他，给他温暖。描写三毛乞求到城市后的坎坷命运和遭遇，同时表现了三毛不断寻找幸福和温暖的辛酸、无奈、幽默的流浪经历。讲述了孤儿三毛的辛酸遭遇。在解放前的上海，三毛是旧上海的一名流浪儿童，他没有家，没有亲人，无家可归，衣食无着。吃贴广告用的浆糊，睡在垃圾车里，冬天就以破麻袋披在身上御寒。为了生存，他卖过报，拾过烟头，帮别人推黄包车，但总是受人欺侮，但他挣到的钱连吃顿饱饭都不够。只有与他命运相同的流浪儿关心他，给他温暖。《三毛流浪记动画版》：讲述三十年代上海滩成为了各阶层人物实现淘金梦的摇篮，三毛——一个瘦弱可怜、四处流浪的苦孩子就生活在这样一座灯红酒绿的大都市里。一天以捡烟头换钱充饥的三毛与同伴小癞子一同来到大游乐场七重天附近，却意外得到了粮油大亨吴子福的慷慨施舍；随后吴子福于当晚神秘坠楼昏迷不醒，而吴子福与三毛的关系以及三毛的身世引起了新光日报记者侯逸文不择手段的追踪调查。为了声张正义三毛结识了好朋友小芳，随后经历了擦鞋和卖艺的苦难生活。揭示了当时黑暗，人心冷暖自知的社会背景，引人深思。同时也呼吁当今社会的人们献出能奉献的爱与关怀，让它们汇聚起来，成为温暖的阳光去照耀那些处于社会黑暗下层人们的生活。

2、三毛是个拔刀相助，碰到困难决不退缩的孩子，他常常被坏人欺负。在那个时代里，三毛做过许多好事，比如：别人的钱包掉了，三毛帮他捡起来，但被那人狠狠地揣了一脚。这时我要是在那儿，肯定会挺身而出，去帮助无辜的三毛。好心没好报的事情经常在三毛身上重现，但三毛一如继往。终于有一次，三毛看见一个小男孩趴在岸边，一不小心，小男孩掉到了河里。三毛见了，马上纵身一跃，不一会儿小男孩就救上了岸，小男孩的爸爸闻讯赶来，见三毛救了儿子，直夸三毛好，三毛心里暖暖的。我们要懂得珍惜美好的生活，勇敢的克服学习中的每一个困难，向三毛学习，做一个拔刀相助、好好学习天天向上的好孩子。

# 《三毛流浪记》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)