

《中国功夫》

图书基本信息

书名：《中国功夫》

13位ISBN编号：9787806977453

10位ISBN编号：7806977457

出版时间：2006-5

出版社：海天出版社

作者：王广西

页数：217

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国功夫》

内容概要

中国武术以技击为中心，以强身自卫为目的，但它的练功原则却是始于养气，而终于中和守静之道。拳脚招法形之于外，柔静中和固之于内，外猛而内和，外动而内静，外放而内敛，并非一味逞强争胜，好勇斗狠。心如古井，止水无波，大巧若拙，无法为法，这才是武学境界的极致。

本书图文并茂地介绍了中国功夫的七大拳系，诡秘的暗器，武学之道，人生的种种境界，独特的武林江湖，中国人独有的武侠情结以及所衍生的武侠文化。

青山巍巍，绿水长流。中国武术历经沧桑，千年不衰，至今仍洋溢着生命的活力，可谓中国传统文化和民族精神的一个生动缩影了。

中国功夫(武术)，不仅仅是搏击术，更不是单纯的拳脚运动。它是民族智慧的结晶，也是民族传统文化的体现，是世界上独一无二的“武文化”。它的思想核心是儒家的中和养气之说，同时又融合了道家的守静致柔，释家的禅定参悟，从而构成了一个博大精深的武学体系。

中国功夫讲究刚柔并济，内外兼修，既有刚健雄美的外形，更有典雅深邃的内涵，蕴含着先哲们对生命和宇宙的参悟。

本书以通俗的语言，丰富的图片，大量的史实，揭开了中国功夫的神秘面纱：七大拳系，诡秘的暗器，武学的种种境界，独特的武林江湖，中国人独有的武侠情结以及所衍生的武侠文化。

中国功夫的种种，让人不禁叹为观止，心驰神往。

《中国功夫》

作者简介

王广西，笔名陆草，河南西峡人，河南大学中文系毕业，河南省社会科学院文学研究所研究员。性疏懒，喜山水，抑或枯坐冥思。所读泛泛，所知了逮，所思邈远，而才情或有所不逮。著有《佛学与中国近代诗坛》、《左宗棠》、《中国武术》、《功夫——中国武术文化》等，虽勉力为之，而皆不甚当意。

《中国功夫》

书籍目录

前言
一、七大拳系 少林拳系 武当拳系 峨眉拳系 南拳拳系 太极拳系 形意拳系 八卦拳系
二、兵器 短兵器 长兵器 暗器之一 暗器之二三、民间文化的特殊形态 抗暴意识 道德规范 拳谱语言
四、武学之道 刚柔相济 大巧若拙 以意击人 善战不怒
五、人生境界 贵在中和 不争之争 孤独灵魂
六、武林与江湖 江湖琐谈 走镖 护院 江湖拳师 侠隐人物
七、武术与秘密社会 洪门海底与南拳 义和团与神拳 杨家梨花枪
八、武术与文学影视 从唐人传奇到《宝剑金钗》 新派武侠小说：情浓于武 金庸小说 武打影视
九、历史与未来 铁棍对长刀：少林派武僧与日本武士的较量 徒手搏击：武林高手迎战“八国联军” 已经开始的第三次大挑战
附录：中国武术主要流派简表 图片目录 后记

章节摘录

书摘少林拳系 俗话说：“天下功夫出少林。”名驰中外的河南嵩山少林寺，就是少林武术的发源地。嵩山位于河南中部，气势雄浑磅礴，被推为五岳之首。少林寺坐落在少室山脚下，依山势而建，迤迳直达山腰，异常宏伟。少林寺始建于北魏太和十九年(公元495年)，第一位入主少林寺的是东天竺高僧跋陀。其后不久，南天竺高僧菩提达摩也曾去过少林寺，但他并没有在少林寺久住，更没有什么“面壁九年”之事。后人传说达摩曾经写有《易筋经》，创编“罗汉十八手”，由此开创了少林武术，这是没有任何根据的。少林寺内有“面壁石”一块，也是后人的伪造。少林武术的渊源是中原地区的民间武功。据考古发现，至迟在两汉时期，中原地区的武功已发展到相当水平，行气导引之术(气功)也已积累了比较丰富的经验。少林寺的和尚多数来自中原一带，有些人入寺之前就会武功，入寺之后又在僧众之间相互传授切磋。在武功方面，少林寺一向有兼收并蓄、善于学习的传统，所以能够广泛吸收僧俗两界的武功精华，不断总结提高，并有所发展创造。隋朝末年，少林寺十三武僧助唐王李世民击败王世充，少林武功从此渐有名气。五代时，少林高僧福居邀请十八家武林高手入寺献艺。福居博采众长，去粗存精，汇成《少林拳谱》。金元之际，少林高僧觉远又与兰州高手李叟、洛阳名师白玉峰(后在少林寺出家，法号秋月)定交，三人同归少林，新创七十余手。从隋唐到金元，少林武术不断发展丰富，逐渐走向成熟。少林寺以武功名扬天下是在明清时期。明朝嘉靖年间(公元1522—1566年)，倭寇窜扰东南沿海，少林派武僧八十余人在月空等人率领下勇赴沙场，屡挫敌焰。这些少林派武僧“俱持铁棍，长七尺，重三十斤，运转便捷如竹杖，骁勇雄杰。官兵每临阵，辄甩为前锋”。倭寇多是日本的失意武士，手持长刀(即倭刀，类似后来的日本军刀)，凶悍异常，但每次都被少林武僧杀得一败涂地。在这次抗倭战争中，先后有三十余名少林派武僧为国捐躯。

P007-P009

《中国功夫》

编辑推荐

中国武术以技击为中心，以强身自卫为目的，但它的练功原则却是始于养气，而终于中和守静之道。拳脚招法形之于外，柔静中和固之于内，外猛而内和，外动而内静，外放而内敛，并非一味逞强争胜，好勇斗狠。心如古井，止水无波，大巧若拙，无法为法，这才是武学境界的极致。本书图文并茂地介绍了中国功夫的七大拳系，诡秘的暗器，武学之道，人生的种种境界，独特的武林江湖，中国人独有的武侠情结以及所衍生的武侠文化。青山巍巍，绿水长流。中国武术历经沧桑，千年不衰，至今仍洋溢着生命的活力，可谓中国传统文化和民族精神的一个生动缩影了。

《中国功夫》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com