

《画说李小龙》

图书基本信息

书名：《画说李小龙》

13位ISBN编号：9787810517027

10位ISBN编号：7810517023

出版时间：2002-1

出版社：

作者：廖锦华,郭红,廖明心

页数：152

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《画说李小龙》

前言

李小龙创立了“截拳道”，称得上是“一代”宗师，而不是“一派”宗师。“截拳道”是什么，最标准的答案唯有李小龙最清楚，我们只可以从以往一些资料中加以理解，与他心目中最真实的原意一定存有差异，这样说来比较中肯。在这套26册的《画说李小龙》中，我都一直强调，我只可以把这么多年来我在“李小龙世界”里所领会到的一切尽可能地表达出来，但在所谓更客观的情况下，也难免会出主观甚至出错的情况。当然我也明白，假使我愿意，把任何一字一句都写得相当绝对，永无“可能”、“也许”、“或者”等字眼，必然倍感权威，但却欠缺真诚，这与愚弄大众并无区别！一个人要把另一个人的所有弄得清清楚楚，绝对是不容易的，尤其在思想方面，不要说外人，就是与之亲近的人，也只可以说相当了解，却不是绝对！我与各位一样，都是李小龙的崇拜者，有人“资历”比我深，有人比我浅，但无论怎样，彼此同样是“局外人”。

《画说李小龙》

内容概要

《画说李小龙:截拳道宗师J》是画说李小龙系列中的一册，书中以大量的图片及详尽的文字，将李小龙如何创立“截拳道”而成为“一代”宗师的经历介绍给读者。《画说李小龙:截拳道宗师J》内容全面，图文并茂，再现了一代技击及电影艺术大师李小龙，对于更好更全面地认识和了解李小龙具有较大的帮助作用。

《画说李小龙》

书籍目录

- 一 截拳道的形成
 - 二 小龙论武术
 - 三 截拳道的创立经过
 - 四 李小龙授武图库
 - 五 小龙特写精选
- 后附：李小龙彩页

《画说李小龙》

章节摘录

1968年初，当李小龙和依洛桑特驾着一辆性能优越的跑车在路上飞驰的时候，他们一直没有停止地闲谈着。大部份内容集中在讨论有关武术的问题。当他们讨论到武器的运用时，不期然将论点集中于西洋剑上。由于小龙广泛地研究各种武术，而依洛桑特亦是使用武器的好手，于是他们愈谈愈起劲。当论及西洋剑最具突破性和破坏力的问题时，李小龙忽然若有所思地顿了一顿，然后徐徐地说道：“依我看来，这种剑术最有效，最见破坏性的技巧可能是‘截击’！”所谓截击，便是面对对手的攻击不闪不挡而直接发出攻击。但实际上，“截击”并不是提倡硬碰硬，只是以另一个角度抢位抢时间连消带打地对敌人反攻。换言之，这种剑击法是将“攻”和“击”同时进行，同时策动。从表面看，这种方法并不困难。它只是把握机会，在对手的攻击动作尚未完成仍在半途之际，便“闪电”般地以直接路线和巧妙的角度截击对手——了解对方攻势，连消带打地同时发出厉害地反击。

《画说李小龙》

编辑推荐

《画说李小龙：截拳道宗师J》神话再生，龙再活现，永不忘怀李小龙.....

《画说李小龙》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com