

《日本御城棋谱全集（上/下）》

图书基本信息

书名：《日本御城棋谱全集（上/下）》

13位ISBN编号：9787546402307

10位ISBN编号：7546402301

出版时间：2011-2-1

出版社：成都时代出版社

页数：1243

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《日本御城棋谱全集（上/下）》

内容概要

《日本御城棋谱全集:围棋史上最残酷的争棋(套装上下卷)》内容简介：“御城棋”是日本官方主办的每年时行的一次优秀棋士争霸赛，比赛地点安排在皇宫并当着将军的面进行。面对最高统治者，四大棋家各自派出顶尖高手与对方搏杀，“武士道”精神跃然盘上，胜者上天堂，败者下地狱，因此，“绝妙之局”“吐血之局”层出不穷，比比皆是。从宽永三年（1626年）首局正式的御城棋开始，加上之前的“御前棋”，至文久三年（1863年）最后一局止，历时250余年，可谓长盛不衰。该书由濑越宪作担任主编，参与收集棋谱的人数达三百人之多，共收录611局，其中陆城棋之前的御前棋9局，御城棋524局，御城棋之外的名局78局。

“御城棋”作为围棋史上最残酷的“争棋”永久史册。《日本御城棋谱全集:围棋史上最残酷的争棋(套装上下卷)》棋谱虽无解说，然而却是一部浓缩日本古代围棋精华，触摸围棋历史的经典著作。该书印数偏少，值得棋友珍藏。

《日本御城棋谱全集（上/下）》

作者简介

濂越宪作，1889年生于日本广岛。5岁从祖父学弈。中学毕业后进入“方圆社”深造。1909年与铃木为次郎(当时三段)下先相先测验棋6局，结果4胜2负，被定为三段。1912年升为四段，1917年升为五段，1921年升为六段。1922年与雁金准一、铃木为次郎、高部道平等创建“裨圣会”。1926年被日本棋院推举为七段，1942年被推举为八段。1948年任日本棋院理事长。1955年被授予名誉九段并获“紫绶褒章赏”，1964年获第一届“大仓赏”。曾于1919年、1929年、1942年、1960年四次访华并多次撰文介绍中国棋界状况。下有吴清源、桥本宇太郎、曹薰铉等棋坛巨匠。著述颇丰，主编有《御城棋谱》《明治棋谱》以及著有《濂越围棋读本》《濂越围棋教本》等。1972年去世，享年84岁。

《日本御城棋谱全集（上/下）》

书籍目录

御城棋在围棋发展史上的重要性

御城棋对局者名录

日本围棋四家掌门人一览表

日本别史纪年简表(德川家康任将军以后)

日本德川幕府历代将军一览表

日本围棋名人·棋所一览表

御城棋围棋·将棋将军上览图

第一章 御城棋以前的御前棋(第1局-第9局)

第二章 御城棋(第1局-第524局)

第三章 御城棋之外的名局(第1局-第78局)

编后记

《日本御城棋谱全集（上/下）》

章节摘录

插图：八世林门入 出生年月不详。本名祐元，本因坊五世道知门下，宽延二年（1749）出版的《道知四十番棋》为其作注解的井田道祐的长子。宝历七年（1757）七世转入门入去世而继任八世门入，翌年开始参加御城棋，最终为七段。宽政元年（1789）宣布隐居，翌年四月二十五日获准，由迹目门悦继任九世家督。宽政十年（1798）三月二十二日去世，取法名“门荣玄入居士”。祐元门入留有遗谱33局，其中御城棋有31局。九世本因坊察元 享保十八年（1733）出生，武州幸手人，本姓间宫，据称父亲是又左卫门。八世本因坊伯元门下。宝历四年（1754）四月老师伯元病危立察元为迹目，同年22岁时升为六段。宝历七年（1757）申请晋升七段，但井上家六世春硕因硕七段提出以察元须战胜其弟子春达因硕，并支持春硕本人晋升八段为交换条件，结果察元挫败春达因硕，并拒绝春硕升八段的要求。明和元年（1764）与春硕因硕均晋升为八段，双方展开决定“棋所”的六局争棋，结果察元获胜，明和四年（1768）九月成为名人，三年后被任命为棋所。本因坊家自道知去世后，长期衰落，直至察元崛起，才开始重振门风。天明八年（1788）十月二十六日56岁时去世，葬于丸山奉妙寺，法名“日义”。察元留有遗谱84局，其中御城棋有27局。在察元担任名人棋所期间，正值日本十代将军家治统治时代，家治酷爱围棋，在宝历十三年（1763）至安永九年（1781）增加了“御好棋”，每年的御城棋已达六七局。十世本因坊烈元宽延三年（1750）生于江户，本姓山本，御数寄屋方组头山本氏之子。幼年入九世本因坊察元门下，明和七年（1770）六月二十七日被立为本因坊迹目，七月一日拜见将军，时年21岁六段，同年参加御城棋。天明八年（1788）老师察元去世，继任本因坊位。翌年立宫重乐山（即元丈）为迹目。宽政三年（1801）与七世安井仙知仙角同时晋升为八段准名人。文化五年（1808）十二月六日去世，享年59岁，葬于丸山本妙寺，取法名“日宝”。烈元留有遗谱百局，其中御城棋44局，御好棋2局。坂口仙德 出生年月不详，武藏人。五世安井春哲仙角门下，七世安井仙知仙角之父。仙德首次参加御城棋年龄不详，据推测其子仙知当时为9岁。天明二年（1782）去世。此后的“天保四杰”之一的坂口仙得即为仙德之孙，仙德家庭共产生三代围棋高手，实属罕见。仙德留有遗谱加上御城棋共有26局，其中有11局是与本因坊察元对局。

《日本御城棋谱全集（上/下）》

编辑推荐

《日本御城棋谱全集:围棋史上最残酷的争棋(套装上下卷)》是由成都时代出版社出版的。

《日本御城棋谱全集（上/下）》

精彩短评

- 1、这套书的装订和内容，对于有点专业底子的爱好者还是一个很不错的选择！
- 2、经典的棋谱，16开本看上去很舒服。
- 3、早就想买一套了，这次活动，就赶上出手一套。
虽说有点错误，但是还是买了！
- 4、一直想买这套书，最终找了个理由给自己买了它，收到的时候真是开心，书的质量真的是很好
- 5、很喜欢这本书，大量的棋谱回显争夺的历史画面，值得回味。遗憾的是文字解说没有，看起来理解困难。
- 6、外表精致大气，内容珍贵。
- 7、Well indexed collection of historical games, clear formatted diagrams. High quality.
- 8、名不虚传，经典之作
- 9、两本大部头，收集得够全的，前面还有比较详细的御城棋历史回顾。唯一的遗憾是没有点评。
- 10、质量不错，价格较高，等到活动时才出手，作为收藏相当不错，当然一般全集的棋谱很少有注解，需要自己琢磨。
- 11、很好，没有一点破损。
- 12、对这套书，我是看了很久的，这次搞活动买下。日本御城棋时代的数百局真实记录，大字，大图，适合打谱。没有解说，留给个人理解空间。大而厚，有质感。就是一本有封皮裂损，很遗憾。
- 13、虽然古谱没有讲解，但是作为围棋历史文化，还是韵味十足。胜固欣然败亦喜。在胜负之外，每天下班回家洗个澡后，慢慢翻棋谱，享受棋迷的美好人生，哈哈。
- 14、近代围棋史 围棋在日本的发展缩影
- 15、很不错的资料，作为打棋集非常好，需要慢慢体会，这些棋谱都是当时的大棋士们呕心沥血的作品，深思熟虑的产物，非是今天国手们快棋比赛的内容所能比的，因此其价值和围棋爱好者的启示是不可估量的！非常值得拥有！
- 16、书很好，适合业余4段以上看
- 17、早有爱好者挑错过了，全书几百处错误，棋子错位，黑白颠倒，不信的买回来打一遍即可，哈哈。
- 18、印刷精美，内容珍贵，非常值得收藏。
- 19、对于业余棋手而言，杜维新弄了一大堆无解说的垃圾，他经常做这种事情。

《日本御城棋谱全集（上/下）》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com