

# 《中国古代的武术与气功》

## 图书基本信息

书名：《中国古代的武术与气功》

13位ISBN编号：9787801030382

10位ISBN编号：7801030389

出版时间：1996-07

出版社：商务印书馆

作者：任海

页数：148

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《中国古代的武术与气功》

## 前言

商务印书馆国际有限公司出版的这套“中国古代生活”大型丛书，是适应社会文化需要的新举措，也是进行学术领域开拓的新尝试。让我们从学术界一直在讨论的“史学危机”谈起。历史学本来是人类最早建立的学科之一，我们中国人尤其重视历史，从远古的时候便设有史职，编写历史。在传统的书籍分类中，史书占了一大门类，历代官私所编史书真是汗牛充栋。正因为这样，有的外国学者把中国人称做历史的民族。可是就是这么一门、渊源悠久、根柢深厚的学问，在近若干年竟遭遇到种种的障碍和曲折，“史学危机”之说在高校里和社会上却很流行。历史学怎样适应社会的要求，怎样摆脱困境而重新振兴，成了有识之士共同关注的问题。当然，历史学的命运不是没有转机，适应当前社会发展的需求，这一古老学科已经逐渐转向于一些新兴的分支。其中很值得注意的，有文化史和社会史。文化史、社会史并非新的创意，但过去没有得到足够重视，走向发达乃是近些年的事。

# 《中国古代的武术与气功》

## 内容概要

《中国古代的武术与气功》主要讲述了：有的外国学者把中国人称做历史的民族。可是就是这么一门、渊源悠久、根柢深厚的学问，在近若干年竟遭遇到种种的障碍和曲折，“史学危机”之说在高校里和社会上却很流行。历史学怎样适应社会的要求，怎样摆脱困境而重新振兴，成了有识之士共同关注的问题。

## 书籍目录

目录

前言

1什么是武术和气功

2武术和气功与社会生活的关系

一 军人生活中的武术和气功

1习武

2田猎

3武术表演

4武术娱乐

5武举 武学

二 文士生活中的武术和气功

1文士与剑

2文士与气功

3书画写作与武术气功

三 王室贵族与武术和气功

1王室贵族与武术

2王室贵族与气功

四 平民社会的武术和气功

1民间习武组织

2武术之乡

3秘密会社的习武练功

4武术和气功的习俗

五 武技家与气功师

1武师

2武侠

3武技艺人

4镖师

5方士

六 妇女与武术和气功

七 僧道与武术和气功

1僧道与气功

2僧道与武术

八 少数民族的武术和气功

1北方民族

2南方民族

主要参考书目

# 《中国古代的武术与气功》

## 章节摘录

中国古代社会有许多迷信活动，不仅有心虔志诚的敬神，请神，还有剑拔弩张的驱邪赶鬼。鬼是狞恶而难以对付的，要把为祟作怪，搅得人宅不安的疫鬼赶走，就必须与鬼同样凶恶，于是武术、气功和幻术也就自然被用来与鬼作斗争。从商周开始用于驱鬼的“傩”、“傩祭”、“傩舞”中，武术就扮演着重要角色。在宫廷里进行的“国傩”、“大傩”活动中，方相氏（大巫师）身上蒙着熊皮，头戴有四只眼睛的金光闪闪的面具，身着黑衣红裤，执戈扬盾，率领100个奴隶，威风凛凛地与谁也看不见的假想敌展开一系列的搏斗，“戈击四隅”，最后将“方良”（魍魉）赶走。（《周礼·大司马》）《后汉书·礼仪志》对汉代宫中的“大傩”也有同样的记载。民间的驱鬼避邪活动，虽然没有宫中的规模，但更加惊心动魄。贵州农村的“傩祭”中有“踩刀”一节，巫师执牛角，念咒语，身背过关童子，赤脚爬上由12把锋利的柴刀组成的刀竿。在傩坛的表演中还有“翻叉”和“杀铎”驱邪术。“翻叉”是巫师以19把钢叉向扮演魔鬼的另一巫师的喉、头、胸、胯等部位投去，对方以单手接住，非常惊险。“杀铎”则是巫师将烧得通红的铎口以手捧、口衔及赤脚站立或行走其上，没有相当的功夫是做不到的。

# 《中国古代的武术与气功》

## 精彩短评

- 1、“武术”可不仅仅是英文单词的“军事艺术”。此书分类比较好，只不过内容当八卦都嫌粗糙。
- 2、糙得很

# 《中国古代的武术与气功》

## 精彩书评

1、武术，现在流行叫功夫，在武侠小说地渲染下已接近特异功能，影视剧作更是推波助澜，李小龙、成龙、李连杰，一浪接一浪地把中国武术这股浪潮推向顶峰，使万千读者如痴如醉。近些年随着影视特效技术的发展，高飞高打造就“英雄”无数。释永信的少林集团更是大打少林武术牌，到处巡演“风靡全球”。过度的消费已经使“中国武术”不堪重负，神话般的武功、炫丽花哨地表演如今已适得其反，越来越多的人对其技击效果大为诟病，影视中人人都是superman，实际上人人却是舞蹈家。《武林大会》，央视旨在发扬传统武术精髓的节目，一下子将踏上神坛的“功夫梦”击碎，让我们看到有着神话般名称的各门各派被打回原形，因反差太大而一片哗然。此本小册子正是要溯本正源，展现历史不同时期武术在军伍、文士、贵族、平民等社会各个阶层中的真实发展状态，为我们掀起“武术”神秘面纱，一窥真容。

# 《中国古代的武术与气功》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)