

# 《图说古代奥林匹克运动会》

## 图书基本信息

书名：《图说古代奥林匹克运动会》

13位ISBN编号：9787506290685

10位ISBN编号：7506290685

出版时间：2008-1

出版社：北京世图

作者：崔乐泉

页数：272

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《图说古代奥林匹克运动会》

## 前言

古代奥林匹克运动会是现代奥林匹克运动会的前身，其延续时间之长、影响之深远，在人类历史上是罕见的。古代奥林匹克运动会实际上就是古代希腊的奥林匹亚竞技赛会，古代希腊奥林匹亚竞技赛会的历史是古希腊历史的侧面反映，它的活动也是古希腊社会生活较为完整的缩影。它产生于希腊人的历史生活中，受希腊社会文化的影响，又有着很深的历史渊源。受古代奥林匹克运动会的深刻影响，古希腊人认为他们的历史起源于公元前776年，即第一届古代奥林匹克运动会举办的那一年。在此之前，人们只知道荷马（Homere，公元前9世纪或前8世纪）有两部史诗——《伊利亚特》和《奥德赛》，是关于英雄和诸神的故事。实际上，古希腊文化曾经出现过断层，直到19世纪70年代以后，考古学家先后发掘了迈锡尼文明和克里特文明，才使得古希腊的历史又接续了起来。远在公元前3000年，扼地中海要冲的克里特岛上，已经出现了文明的曙光。英国考古学家阿瑟·伊文斯（Arther·Evans，1851 - 1941）在20世纪初，发掘了克里特岛北部的克诺索斯城，发现了规模庞大的王宫，人们推测及证实这就是希腊神话传说中的克里特王米诺斯的“迷宫”，因此克里特文明也被称为米诺斯文明。克里特文明极盛时期约在公元前1600年左右。在公元前1400年左右，克里特文明突然衰落了，代之而起的是希腊本土的迈锡尼文明。这是德国的海因里希·谢里曼（Heinrich Schlieman，1822 - 1890）于19世纪70年代在土耳其西北角发掘特洛伊城之后，又在希腊伯罗奔尼撒半岛的迈锡尼地区发现的。荷马史诗中著名的特洛伊战争便爆发于这个阶段。迈锡尼文明直接受克里特文明影响，只是比克里特文明逊色。尽管克里特人与希腊人的人种不同，但迈锡尼文明是建立在克里特文明基础之上的，因此史家又把这两个文明统称为“爱琴文明”（前3000-前1200）。公元前1125年左右，一个野蛮民族南下，摧毁了迈锡尼文明。从公元前12世纪至公元前8世纪约400年，史称“黑暗时期”。这段时期的唯一史料是荷马史诗，因此又称“荷马时期”。从公元前8世纪到公元前336年，马其顿王亚历山大即位，这一段时期约400年，是古希腊文化史中光彩夺目的一页。相对于前面的黑暗时期，我们可以称其为“光明时期”，其中公元前500-前336年，被史家称为“古典时期”。而就在这一光明时期，诞生于希腊半岛奥林匹亚的竞技赛会，终于发展成为全希腊的体育盛会，并于公元前776年举行了第一届奥林匹克运动会，但其规模远没有后来那样壮观。公元前500年雅典率先出现民主政治，开始了古典希腊的辉煌时代。与此同时，爆发了抵抗外寇的希波战争（前500-前449）。属于印欧语族的波斯帝国，于公元前6世纪崛起于东方，他们住在伊朗高原，后来征服的范围东至印度，西至爱琴海，北至高加索，南至尼罗河。希腊与波斯之间的战争，著名的有公元前490年的马拉松战役，传说中雅典长跑健儿菲力庇得斯为了把战胜波斯人的消息尽快告诉人们，一口气从马拉松跑到雅典，在报告完胜利喜讯后，便倒地而死。现代体育项目中的“马拉松长跑”，即得名于此。另一著名战役是公元前480年的温泉关之战，由斯巴达王李奥尼达率领陆军300人，仅凭希腊中部的温泉关天险抗击波斯百万大军。结果李奥尼达及300壮士全部战死，雅典沦陷。但雅典海军在萨拉米岛海面迎击波斯舰队，大获全胜，史称“萨拉米海战”。希波战争以希腊人的胜利而告终。接下来的伯罗奔尼撒战争（前431-前404），是希腊城邦雅典和斯巴达的同室操戈，最终斯巴达人获得胜利。伯罗奔尼撒战争对希腊人的打击是致命的，整个希腊民贫财尽，从此走上穷途末路。此后的希腊世界是一个毫无章法的混乱舞台，尽是城邦之间、联盟之间乱七八糟的战争、冲突和媾和。但于公元前776年开始出现的地方性古代奥林匹克运动会，在盛行了300余年后，却在历次战争中幸存下来，并越来越壮大，已经成为全希腊的盛会。公元前336年至公元前31年约300余年，史称“希腊化时期”。所谓“希腊化”，是希腊语言与文化传播于东方，与东方文化相融合，后来又传到罗马的世界性文化交流现象。著名的马其顿王亚历山大大帝（Alexander the Great，前556 - 前323）征服希腊之后，远征东方，希腊历史翻开了新的一页。马克思指出：“希腊内部极盛时代是伯里克利时代，外部极盛时代是亚历山大时代。”（《马克思恩格斯全集》第一卷，第113页）亚历山大十年的南征北战，建立了一个横跨欧亚非的庞大帝国，其范围东至印度边境，西至大不列颠岛，整个地中海成为其内湖。这个帝国以东方为中心，以希腊文化为统治文化，同时又在政治传统、日常生活诸方面成套抄袭波斯文化。亚历山大的远征给他带采了永远的名声，希腊文化跟着他的军队走向东方，东方文化也随着他的旗帜飘向西方。亚历山大病逝后，他的部将为争夺大帝国的领导权长期彼此征战。到了公元前3世纪初，亚历山大帝国分裂为三个王国：即欧洲的马其顿王国，领土约7.5万平方公里；托勒密王朝统治下的埃及王国，领土约15万平方公里；塞琉西王朝统治下的亚洲王国，领土约300万平方公里。除了这三个主要国家外，希腊化世界还包括：小亚细亚西北部及欧洲沿岸一部分的帕加摩斯（又译帕加马）王国；黑海南岸的本都王国；黑海和亚速海北岸的博斯普鲁王国；中亚

## 《图说古代奥林匹克运动会》

细亚的帕提亚、巴克特里亚；地中海中部靠近亚洲海岸，作为东西方中介的洛多斯岛国；非洲的施勒尼、努比亚以及迦太基；欧洲的罗马，等等。在希腊化时期，个人主义与世界主义并行不悖。人的价值是以财产、官职、教养而不是以国籍、门第、宗教信仰来衡量，“希腊人”的概念，已不是其本来的意义。凡是会说希腊语这种世界性文化语言而富有教养的人，都被称为希腊人，而不管他是西方人还是东方人。总之，希腊化时代的历史意义在于：国与国、文化与文化的界线消失了，取而代之的泛希腊文化，打破了历史形成的东西文化各自独立的模型，把它们合二为一。尽管马其顿王亚历山大大帝在征服希腊后，仍然保留了古代奥林匹克运动会，但奥林匹克运动会的神圣精神却已开始慢慢褪色，其规模和人们对它的热情与关心已远不如昔，奥林匹克运动会已不再是以往希腊人盼望的那种全民的节日了。公元前146年，罗马人又征服了马其顿人，希腊半岛也因此而成为罗马共和国的一个行省。亚历山大大帝传播的泛希腊文化被罗马人接受下来，并且毫不客气地吞并了马其顿、希腊、小亚细亚，然后是塞琉西王朝的叙利亚，最后于公元前31年吞并了托勒密王朝的埃及。希腊化时代至此降下帷幕。与此相应的是，古代奥林匹克运动会更加衰落，规模逐渐缩小，以至又变成了像初期那样的地方性运动会。但是古希腊文化并没有被湮灭。罗马人几乎是全盘接收了希腊文化，除了政治、法律和建筑领域方面，罗马人在其他文化方面创新不多，尤其是在科学领域几乎没有创新。人们常说罗马的军队征服了希腊，而希腊的学问最终又征服了罗马。现代英国著名哲学家罗素（Russell，1872 - 1970）干脆说罗马文化是“希腊的寄生虫”。在这种情形下，诞生于奥林匹亚的古代奥林匹克运动会，又在罗马人的统治下延续了500多年。公元594年，罗马皇帝狄奥多西一世为了维护罗马帝国对希腊的统治，巩固基督教在希腊的地位，颁布命令，禁止在神庙、公共场所或私人家中献祭，同时借口奥林匹克运动会来源于古希腊的神话和传说，是异教徒的活动，是对基督教的不敬，下令在当年终止了古代奥林匹克运动会。就这样，历史把这一超越时间和空间限制的人类最伟大的运动盛会慷慨地交给了希腊人，但又在历史的进程中，随着外来势力的入侵，特别是罗马帝国的多次蹂躏摧残，举行了293届，历史上盛开达1000多年的古代奥林匹克运动会这朵古代社会中最奇丽的“体育之花”，被罗马统治者扼杀了。古代奥林匹克运动会虽然衰亡了，然而它给人类社会留下了一笔宝贵的文化财富，在世界体育史上产生了深远的影响。就在古代奥林匹克运动会消失1500多年后，在衰落了的古希腊文明中、在法国巴黎，一位法国教育家——皮埃尔·德·顾拜旦（Pierre de Coubertin，1863 - 1937）男爵，为古代奥林匹克运动会所形成的“奥林匹克精神”所折服，为古代奥林匹克运动会所体现出的和平与友谊、公平竞争、追求人体健美以及奋进拼搏的精神所感动，在他的努力和倡议下，奥林匹克运动会这一古希腊人的竞技盛会和早已被人们淡忘了的古代奥林匹克运动会精神在现代社会中得到了复兴——这就是1894年奥林匹克运动的兴起及1896年首届现代奥林匹克运动会的举行。

# 《图说古代奥林匹克运动会》

## 内容概要

《图说古代奥林匹克运动会》主要是在作者2000年7月出版的《古代奥运会》一书的基础上完成的。在编写期间，除了对原书许多地方作了较大的改动和补充之外，又根据目前国内外新的研究成果增加了多于原书一倍的内容。在《图说古代奥林匹克运动会》中，除了系统、详细地介绍古代奥林匹克运动会产生的历史背景和盛衰的全过程，还介绍了各类竞技项目的来龙去脉、规则及其开展的情况，力求在尊重事实的基础上，将一个古代奥林匹克运动会的全景图完整地展现给大家，并以此激发人们对古代奥林匹克运动会的憧憬，缅怀古希腊人为人类的和平与体育事业做出的不朽功绩。

# 《图说古代奥林匹克运动会》

## 作者简介

崔乐泉，1959年出生，山东省桓台县人。先后就读于山东大学历史系、中国社会科学院研究生院考古系、成都体育学院和上海体育学院，获考古学硕士和教育学博士学位，是中国首位体育史专业博士学位获得者。现为国家体育总局体育文化发展中心（中国体育博物馆）学术研究部主任、研究员，中国体育科学学会理事、中国体育史学会秘书长、东北亚体育运动史学会理事。国家体育总局优秀中青年学术和技术带头人，享受国务院政府特殊津贴专家。山西师范大学、兰州理工大学、山东理工大学、绍兴文理学院等院校兼职教授。近年来出版有《中国武术史》、《中国近代体育史》、《图说中国古代游艺》、《中国古代体育文物图录》、《奥林匹克运动简明百科》和《奥林匹克运动发展史》等专著10余部。主编和参与编著《中国体育文化五千年》、《中华武术图典》、《体育科学百科辞典》、《二十世纪中国·体育卷》和《奥林匹克运动百科全书》等20余部。在国内外报刊发表有关研究论文100余篇。多次赴国外及港澳台地区进行学术交流，并在中央电视台《百家讲坛》栏目、大专院校和相关科研机构作学术演讲。现主要致力于体育文化学、奥林匹克运动和民族体育学方面的研究。

# 《图说古代奥林匹克运动会》

## 书籍目录

古希腊、希腊人与体育教育 古希腊的自然环境 古希腊的人文背景 希腊的体育教育制度 希腊的传统宗教习俗 泛希腊的竞技赛会 伊斯特摩斯竞技赛会 德尔斐竞技赛会 尼米亚竞技赛会 菲利普波利斯竞技场的竞技赛会 雅典娜女神节竞技赛会 古代奥林匹克运动会起源的神话和传说 奥林匹克运动会起源的神话 奥林匹克运动会起源的传说 奥林匹亚的场馆与设施 奥林匹亚阿尔提斯圣域和竞技场所 奥林匹克“神圣休战” 古代奥林匹克运动会的仪式与盛况 奥林匹克运动会的祭典仪式 奥林匹亚的盛典庆节 古代奥林匹克运动会的比赛日程与竞赛项目 奥林匹克运动会竞赛章程 奥林匹克运动会竞赛日程 奥林匹克运动会竞赛项目的设置 奥林匹克运动会竞技（表演）项目 古代奥林匹克运动会观众、教练员、选手、裁判和早期的运动医学 奥林匹克运动会观众 奥林匹克运动会教练员 奥林匹克运动会运动员 奥林匹克运动会裁判员 奥林匹克运动会上的早期运动医学 赤身竞技、女子与古代奥林匹克运动会 古希腊人的崇美观念 古希腊人的赤身运动 女子与奥林匹克运动会 奥林匹克运动会优胜者与城邦的盛大节日 古代奥林匹克运动会与文化艺术 古代奥林匹克运动会的衰落 古代奥林匹克运动会的历史文化遗产 附录一 古代奥林匹克运动会大事记 附录二 本书涉及古希腊神话中奥林匹斯诸神及其他神祇一览表 参考文献 后记

## 章节摘录

尼米亚竞技赛会尼米亚，是古希腊地域的一个山谷，这一山谷距科林斯18公里，距阿尔戈斯19公里。在北面海拔900米的阿佩萨斯山上有宙斯的祭坛，是用牺牲者的骨灰建造的。在西面的聪吉扎山冈上，有一处居住地可上溯到新石器时代，到公元前12世纪前后，这里变得荒芜了。直至拜占庭时期，平原上仍只有依附于克雷俄内斯城邦的宙斯祭坛，公元前5世纪时这一祭坛被阿尔戈斯城邦掠走。关于尼米亚竞技赛会的起源，有一种传说与尼米亚这一山谷和大力神赫拉克勒斯有着密切关系。在古希腊神话中，赫拉克勒斯是一位力大无比的英雄，他以非凡的气力和英勇的功绩赢得希腊人的普遍崇敬。相传，赫拉克勒斯两岁时就将伤害他的两条毒蛇攥死在摇篮中，故起名大力神。长大后，他更加勇敢、强壮，经常出没竞技场，并精通骑马、射箭、角力、投枪等运动。以后在母亲的教导下，决心以他巨大的力量为人类效力。据说，在他的12件功绩中，他历尽艰难险阻同严重威胁人类的恶魔进行了殊死搏斗，最后，竟赤手空拳扼死了尼米亚山谷里的天狮，并用尽气力剥下狮皮当斗篷。人们出于对大力神赫拉克勒斯的无限崇拜，于公元前573年举行了祭祀竞技活动，并每隔一年在尼米亚山谷举行一次，从此，尼米亚竞技赛会就连续举行了下来。赛会的比赛项目有拳击、摔跤和赛车等。胜利者以芹菜及棕榈枝加冕。为了纪念赫拉克勒斯，规定只有竞技赛会上的冠军才有资格身披狮皮，以显示优胜者的无比威武和雄壮。还有一种传说，自俄狄甫斯放弃王位后，他的两个儿子厄忒俄克勒斯和波吕尼克斯便开始了对底比斯王位的争夺。结果，波吕尼克斯被他兄弟赶走，逃亡到阿尔戈斯，娶了国王的女儿。国王要扶持他女婿登基，赐给波吕尼克斯六位首领，他们在赶往底比斯的途中于尼米亚略作停留。这时，饥渴的英雄们遇见尼米亚国王的爱子俄裴忒斯的乳娘。乳娘为了给他们端水解渴，不经意把俄裴忒斯放在泉水边的野芹菜上，结果俄裴忒斯被蛇咬死了。为纪念俄裴忒斯，这七位英雄在尼米亚组织了竞技赛会。最初的几届竞技赛会是在公元前573年前后举行的。随后，多利安人将竞技赛会置于宙斯的保护之下继续举行。尼米亚竞技赛会的举办日期是在奥林匹克运动会的第二年及第四年。届时，参观的人和竞技者蜂拥而至，来到神庙周围的圣柏树林。据有关记载描述，尼米亚竞技赛会竞技场附近建有神庙，神庙内部里圈有科林斯柱廊，外圈是爱奥尼亚柱廊，保护深1.80米的密室，秘室内可能是神示所。在神庙的东面，有始于公元前5世纪的若干祭坛，大约是供竞技者及教练祭祀和在竞技会开始前贡献祭品用的。神庙的南面，有九座漂亮、通风良好的房屋作为司法官员、使团、竞技者及朝觐者的“住所”。公元前4世纪末，由城邦兴建的这些房屋被长度为86米的大旅社所取代，有套房、浴室及角力场。南面，有一个可容纳40000观众的竞技场。起跑线有13个位置。两端有两座雕像。竞技会开始后，裁判身着黑袍，站在竞技场中央面对观众席的平台上。观众席下面的水池可供竞技者解渴之用。某些观众可自带座椅观看比赛。赛事有24个，包括场地赛跑、全副武装赛跑或武装赛跑、800米赛跑等。在公元前408年，增加了赛马及二马双轮战车比赛，而这一项目是当时妇女可以参加的唯一赛事。四马双轮战车赛全程14公里。而跳远须手持石哑铃或皮哑铃进行。观众席位下面有拱顶的地道里，有一条从神庙通向竞技场的通道。竞技场内，每100米设置一个界碑，以便观众确切了解竞技者跑过的距离。地道的墙壁上刻有优胜者的名字及赛事记录。体育竞技伴有艺术竞赛，其中有闻名遐迩的“伊斯特摩斯及尼米亚酒神节艺术家协会”。竞技会期间，山谷变成了巨大的宿营地。自公元前5世纪起，竞技赛会在阿尔戈斯城举行，那儿有宙斯的尼米亚神殿。公元前330年至前270年，竞技赛会又回到了尼米亚。此后，竞技赛会又北移至阿尔戈斯城举行，直到公元前145年。从这一年起，罗马统帅穆米乌斯又将举办地迁回了早先的地点。但此后尼米亚竞技赛会就逐渐走向衰落。

# 《图说古代奥林匹克运动会》

## 后记

近年来，随着奥林匹克运动相关知识在中国的传播和普及，国内一些报刊杂志陆续介绍了不少有关古代奥林匹克运动会的趣闻轶事，引起了人们很大的兴趣。与此同时，有的学者也汇集相关资料整理出版了有关古代奥林匹克运动会的小册子。然而，到目前为止，出版的相关资料或是较为零散，或是局部的介绍，从中难以窥见整个古代奥林匹克运动会的概貌。为了使广大读者对古代奥林匹克运动会有一个较为全面的了解，此次以图说的形式，对盛行于古希腊一千余年的古代奥林匹克运动会进行了较为详尽的介绍。本书主要是在我2000年7月出版的《古代奥运会》一书的基础上完成的。在编写期间，除了对原书许多地方作了较大的改动和补充之外，又根据目前国内外新的研究成果增加了多于原书一倍的内容。本书在文物图片方面汇集了目前国内外已经出版的相关资料近五百余幅，通过以图配文，以文释图的形式，翔实生动地展现了古代希腊人生活的社会环境及其宗教思想、传统观念和生活习俗，以及他们在举办奥林匹克运动会时的壮观场面。在本书中，除了系统、详细地介绍古代奥林匹克运动会产生的历史背景和盛衰的全过程，还介绍了各类竞技项目的来龙去脉、规则及其开展的情况，力求在尊重事实的基础上，将一个古代奥林匹克运动会的全景图完整地展现给大家，并以此激发人们对古代奥林匹克运动会的憧憬，缅怀古希腊人为人类的和平与体育事业做出的不朽功绩。尽管本人在本书的编写中力求完美，但由于水平所限，有关的论述可能还存在许多不完善的地方，为此，衷心希望诸位读者提出宝贵意见。崔乐采二00七年八月于北京



# 《图说古代奥林匹克运动会》

## 编辑推荐

《图说古代奥林匹克运动会》在文物图片方面汇集了目前国内外已经出版的相关资料近五百余幅，通过以图配文，以文释图的形式，翔实生动地展现了古代希腊人生活的社会环境及其宗教思想、传统观念和生活习俗，以及他们在举办奥林匹克运动会时的壮观场面。

# 《图说古代奥林匹克运动会》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)