

《服饰语调》

图书基本信息

书名：《服饰语调》

13位ISBN编号：9787218040530

10位ISBN编号：7218040535

出版时间：2002-1

出版社：广东人民出版社

作者：王小月

页数：181

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《服饰语调》

内容概要

本书从宏观的角度，分为六章，以有形的服饰配件，来展现综合的服饰语调的魅力，使服饰从无声变为有声。而这一切的表述取决于服装语言的格调服饰语调。

《服饰语调》

作者简介

王小月，中国江苏人，1983年毕业于鲁迅美术学院工艺美术系染织美术设计专业。获文学学士学位。1991年毕业于上海戏剧学院服装设计与理论研究专业。获文学硕士学位。出版的著作有《服装款式200例》《服装款式色彩搭配图说》《服装精品屋》《服装设计》《服装个性的气神韵》

《服饰语调》

书籍目录

序言 宏观是调

第一章 头饰张扬

头饰遐想 有限性 无限性 头饰材料 头饰梳理

第二章 头饰语言

头饰想法 头饰说法 头饰讲法 头饰做法

第三章 首饰表述

动感表述 静感表述 语调表述 光泽表述 形象表述

第四章 鞋的调子

鞋型 外貌 品质 时态 环境

第五章 袜子语感

形薄 时髦 搭配

第

《服饰语调》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com