

《体验色彩配色图典》

图书基本信息

书名：《体验色彩配色图典》

13位ISBN编号：9787506274791

10位ISBN编号：7506274795

出版时间：2005-11

出版社：世界图书出版公司

作者：(日)久野尚美色彩情报研究所

页数：167

译者：彭竹山

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《体验色彩配色图典》

内容概要

一部由五感和颜色组成的交响篇章！一册以全新感觉配色的图典问世了！本书旨在用五感来欣赏颜色，介绍视觉、嗅觉、味觉、听觉、触觉等相互影响的各种色彩组合。全书按情感分类的14个篇章，共分成46节不同的色彩情趣（中分类），收入455组色彩配色。愿此书能成为各图案设计、规划开发等相关领域从事色彩鉴定、配色、命名或色彩设计方面人士构思的源泉。

本书以“用五感体验色彩”为焦点，旨在介绍“视觉、嗅觉、味觉、听觉、触觉”等感觉互动所形成的色彩组合的大千世界。

眼睛看到的情景或浮现在心中的想象世界的颜色，往往会变成新的创意的提示，从而成为永恒的记忆。这不仅仅对色彩创作，即使在平常的时装和家具的协调搭配方面，这种经验也是大有作用的。

书中收录的各种颜色结合世界上已发表的约2万个色名和1160条情感印象词，利用已经数据库化的“suTRA(由FORMs公司开发)”，由各种趣味组成的配色实例。

各配色实例中的每一种颜色，均采用与配色主题(趣味词)相关的颜色，并且各种颜色的名字也附有与主题相关的色名。

为便于读者能更好地感受色彩明暗度及色差，书中除了平面彩色图例外，还采用了有立体感的浓淡球。这也是本书的另一特色。

本书若能成为从事图案设计、规划开发、组织安排等创作活动的各界人士，在色彩鉴定和配色、命名或色彩设计方面的构思源泉，将不胜荣幸。

《体验色彩配色图典》

作者简介

作者：(日)久野尚美 色彩情报研究所 译者：彭竹山

书籍目录

前言

凡例

安逸·幸福

1—1轻松·色彩

1—2清凉

1—3温柔

1—4光滑

1—5安全·和平

1—6幸福·幸运

活泼·活力

2—1活力·动人

2—2跃动·敏捷

2—3新兴·主张

野性·异域

3—1原始·野生

3—2野性·惊恐

3—3东方·少数民族

3—4热带

神圣·神秘

4—1神秘·幻想

4—2魔幻·怪异

怀旧·哀愁

5—1乡愁·思念

5—2哀愁·伤感

高尚·文雅

6—1优美·文雅

6—2清楚·细柔

6—3时尚·成熟

信赖·高贵

7—1信赖·自豪

7—2成就·熟练

7—3学术

7—4正规

温柔·亲密

8—1可爱·亲密

8—2开朗·宽容

8—3甜蜜·浪漫

8—4干净·清澈

智慧

9—1智慧·冷峻

9—2潇洒·经典

9—3技术·机械

9—4宁静·安慰

青春·健康

10·1健康·新鲜

10—2轻松·愉快

10—3运动·自由

《体验色彩配色图典》

富裕·豪华

11—1富裕·充实

11—2华丽·装饰

11—3成熟·魅力

11—4丰收·营养

传统·稳定

12—1古典-传统

12—2安定·厚重

现代·未来

13—1科学·化学

13—2现代·基础

人·自然

14—1人·自然

色彩索引

后记

章节摘录

插图

《体验色彩配色图典》

媒体关注与评论

书评一部由五感和颜色组成的交响篇章！一册以全新感觉配色的图典问世了！

精彩短评

- 1、这是专业搞色彩的人用的，看都看不懂
- 2、很实用的书
- 3、这个书真的很不好又贵内容也不详细基本上都没怎么看过
- 4、相当于一个色彩字典。
- 5、很实用，不错~~~~是精装本
- 6、这本书最大的特色在于，普通的色谱就是颜色的罗列，而这个是经过设计的配色图谱。作者根据色彩的感觉将他们分类放在了一起，对于颜色运用不怎么拿手的人来说，用起来很方便。比如，设想要画一个人物，人物都是有性格的，那么根据这个性格找到相应感觉的色谱，就可以直接用到人物的服饰上，或者作为参考。每种感觉的色谱都包含各种色相、多种明度和纯度。
- 7、就是拿到手里一看。。。原来这么小啊。。。哈哈~~但是这种是都超贵就是了！！！！
- 8、非常不错的书。要配颜色的时候绝对帮得到。
- 9、想象不到质量有多好，拿到手里，比想象中小，但是重量要比其他的书要重很多，一看它的质量就非同一般，打开之后，看到上面非常详细地分出了很多种场合和层次需要搭配的色彩和组合，非常的详细，也很实用，而且在书的最后，有一张很标准的色彩表格，上面可以看到各种各样的色彩，让我打开眼界，虽然我不是做专业的，但也很兴奋
- 10、这本书现在很少看了。初买的时候，以为是一本比较权威的参考工具书，但后来看了之后发现。对于我本专业（室内陈列设计）作用不是非常大。我觉得还是比较适合服装方面的人看的。当然。书对每个人的作用也会不同。
- 11、我不是专业人事~~这本书我关注了一个月了，决定购买这本书的时候心情那个复杂呀~看着别人对这本书的评论，我很兴奋~这就是我要找的但是看到有人说这书不是专业的人看不懂~~我又动摇了~现在我可以把我的这本说的看法：这是本故事书~但与其他故事书不一样的是~它讲述了色彩世界的故事~每一个色彩的性格~每个色彩的生活~真的很值得看的~很值！
- 12、发现这本书纯属偶然，因为这本书实在是可爱，幸亏当时忍住回来后在joyo买的，没有白白浪费几十块钱。其实对于我这个非设计行业的人来说，买这本书纯属娱乐，买回来以后也一直放在书架上少有时间翻看，但每次翻看这本书的时候心情真的很好，也希望有朝一日可以圆自己当设计师的梦吧。anyway，买了这本书，没有后悔。
- 13、糖豆豆的颜色 融视觉、味觉、嗅觉 一体
- 14、用五感来欣赏颜色，也就是“通感”。“独坐幽篁里，弹琴复长啸”，对应的色彩应该是浅浅淡淡的竹叶青色和清冷的月白色吧。或者反过来，一看到这样的色彩搭配，就会想起诸如此类的文字。将来我的小孩子如果在读古诗词的时候，我会丢这本书给他自行脑补~~本来就是可以食无肉但不可以居无竹的人才需要的题材内容，所以这本书的定价还是很符合它的定位的。不过，遇到28折还是要心花怒放一下，哈哈
- 15、很一般一般的。
- 16、高一阅览室借的，那叫一个重。。
- 17、这类的书很多~觉得这本真的不错
- 18、一本能用色彩表达各种各样感情的书，如果能有更多的参考图就好了
- 19、那些小糖豆哈哈
- 20、入门课必修
- 21、30多还是不错的。
- 22、价钱略贵，内容不错，总体性价比不高
- 23、有立体感的浓淡球，这个很喜欢~~~
- 24、没什么配色
- 25、一组配色 一句话 一个故事 一种感觉 这就是色彩的世界。确实如书名中的“体验”按主题而分体验的是色彩的幽香 是培养对色彩感性认识的教材。
- 26、虽然上面有些例子还是不错的.....但是感觉不值这么多钱的说.....且上面的配色也没有多多的生活实例举出来.....感觉还是不大好.....
- 27、不好,内容太单薄,与价钱不成比例!!!

《体验色彩配色图典》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com