

《我最想要的化妆书2》

图书基本信息

书名：《我最想要的化妆书2》

13位ISBN编号：9787807636120

10位ISBN编号：7807636122

出版时间：2011-5

出版社：广西科学技术出版社

作者：边惠玉

页数：144

译者：李美子

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《我最想要的化妆书2》

前言

现在开始！《我最想要的化妆书》中没讲完的有关妆容的一切精华大家好，我是本书的作者日本大婶边惠玉。在家闲着发霉的全职主妇大婶我出书了……而且竟然出到了第二本！现在回过头来想想还真是神奇。这一切都要感谢我亲爱的读者你们啊！我此时此刻的感激之情真是无以言表。一开始着手准备的时候，还真是什么也不懂，不知道拍照片的时候灯光怎么摆，不知道怎么用相机。后来看到成书中的相片之后，我吓了一跳，照片竟然那么暗。所以这次我下了血本，买了照明，又买了新相机，让我穷成幸福的乞丐吧……^^总之为了拍出效果更好的照片，我尽了自己最大的努力来准备这本书。听说别人写书的时候，都会请专业摄影师，我当然也是不甘人后，于是就拉来了我老公！无偿雇佣哦。老公既要上班，周末还要给我照相，实在非常非常辛苦，真的太感谢了！还有，感谢在身边支持我的家人，感谢经常光顾我博客的网友……真是美丽的夜晚！啊~我原本想说的好像不是这些……言归正传，先来交代几件事情！本书重点不是护肤，而是在现有肤质基础上让自己更美丽的神奇美妆术虽然不是护肤书，但是用书中的方法化妆是绝不会让肌肤变糟糕的。这本书的目的主要是教你通过化妆来掩盖面部的缺点，提升迷人的优点。凭我这么多年的经验，好肌肤一是靠天生的好底子，再有就是坚持不懈的护理。网上经常有“陶瓷肌肤妆”“婴儿肌化妆法”这样的说法。肌肤再差也能化得光滑无瑕？算了吧！要化这种妆首先要拥有陶瓷般光滑的肌肤。假如肌肤像坑坑洼洼的石子地一样，不管化了多好的陶瓷妆，最多也只是披上陶瓷光彩的石子地而已。第二本书着重介绍大家颇为关注的底妆准备第一本书的时候，真不知道脑子是不是被僵尸吃了……出版之后发现了很多不尽完美的部分，所以这回我铆足了劲儿仔仔细细地准备了第二本。（还有不足的部分该怎么办？怎么办？啊啊，好担心……）看了第一本书的读者反映相比眼睛和嘴唇等重点部位的彩妆，粉底、BB霜等底妆部分的内容太少了。因此写这本书时就在底妆上多下了不少功夫，增加了很多精彩内容哦。眼妆部分比重降低了很多，与第一本的标题虽然有点相近（只怪本人缺乏语言表达能力），但是化妆方法全然不同。大家比一比两本书就会明白的。充分利用家里现成的化妆品，做自己的色彩咨询师书中介绍了很多彩妆品，不过对于刚接触化妆尚不熟练或者不经常化妆的人，我仍然是建议先用家里已有的产品练习就好。我写书的时候也没有特意买新产品，只是用了家里原有的存货，如果需要表现更多新鲜的色彩，那就把已有的多个产品混合搭配就好了。你大可不必为了完全做出书中的颜色而绞尽脑汁，只要把握大概的色感，用相似的颜色或不同的颜色，打造只属于你的特色眼妆不也很酷很有趣么！有很多与我的博客中不同的内容整理第一本稿件的时候，几乎没有用博客中的内容。即便如此还是有读者留言“这些在博客中不都写过了吗”，不禁让我委屈难过。所以这次我要特别明示一下，第二本书中的内容基本都是博客里没有的“新鲜血液”。不要害怕化妆，请大胆尝试太大胆太随便乱扎眼睛当然不对，但是如果只是因为原来没化过，担心丢人而不敢化妆的话，建议你还是勇敢地尝试一下吧。你会因为害怕发霉，而不做大酱吗？霉算什么，不就是蛋白质块儿吗！哟呵~女为悦己容！请为了自己而化妆为了在心仪的男生面前加分或是让长辈更喜欢你而化妆，这当然无可厚非。而且根据不同的场合化不同的妆才是对的。但是始终因为在乎别人的眼光而不敢化自己真正喜欢的妆，这实在太可惜！我化妆的理由是，我太迷恋脱离素颜之后油然而生的自信心，但更重要的是化妆的过程本身就像每个人都可以完成的艺术，让我沉醉其中。不要因为别人说了一句“喂喂喂~眼睛是不是被打青了”而受打击，他们爱怎么说就怎么说好了。分清楚场合和时机，化最为适合的妆出席需要排场的场合时，却因为化了个休闲妆而格格不入；明明是乳臭未干的中学生，却化了浓妆想要摆脱学生气；一眼就看得出是大婶的人物，却扎着两个马尾辫，几乎素面朝天。这样的装扮实在令人难堪。所以，化妆请一定要分清楚时机和场合哦！不要期待太夸张的化妆效果当你拿着一张金泰熙的照片，跟造型师说：“请把我变成这样。”造型师就能实现你的这个愿望吗？化妆能达到的效果是有限的。当然，它可以掩盖一些你的缺陷，但绝对不能把你变成大明星本身。只有造物主或者整形外科医生才能帮你解决这个问题。请珍爱自己的脸我的肌肤有太多问题，我的鼻子太大，我的唇纹太多，我的双眼皮太厚，我的脸简直就是问题集中营。但是，再怎么说是自己的脸，如果连我自己都不爱我的脸，还能指望谁来爱我呢。首先要珍爱自己的脸，才能理性地判断脸上的优缺点，化妆的时候才能将优点放大并遮盖缺陷。那么，希望大家也能喜欢我精心准备的第二本书^^女人的特权——化妆！让我们一起通过化妆搭上美丽直通车吧！

《我最想要的化妆书2》

内容概要

《我最想要的化妆书2》是2010年畅销300000册《我最想要的化妆书》之进阶提升版。长得太平凡，再怎么化都不好看？再怎么涂涂抹抹，也只是让脸变成了调色板，小眼睛低鼻梁的事实还是一点都没变？这几乎是所有接触过化妆的女生都会有的感慨吧.....

别再天生宿命论，你缺少的只是巧妙遮盖肌肤缺陷的超自然底妆技巧，和将眼妆、唇妆、底妆和谐搭配的整体妆造型术！而这些在第一本中没有提到的精髓，将全部在《我最想要的化妆书2》中完美展现！

作者边惠玉深知普通女孩最想知道的化妆困惑。在本书第一部分中详细剖析了能让肌肤呈现最精致状态的妆前护肤和底妆：如何用妆前饰底做出水嫩通透的肌肤感，什么时候用粉底液什么时候不能打散粉，对待各种不同的瑕疵应该怎么选择遮瑕品等，作者都做了详细又有趣的解答。

其实塑造完美五官，是有“一招鲜”宝典的！不开刀照样开眼角，内双是有三段式眼线画法的，巧妙涂唇膏能让唇纹马上消失.....边惠玉把自己闯荡江湖十多年的绝招在第二章里和盘托出。当然啦，化妆中最重要的眼妆，和不同场合适合的不同整体造型妆肯定是本书的最重点！俱乐部party妆、最上相证件照妆、长脸微整形妆、超正点日本girl个性妆.....就连想要偷偷臭美的中学生妆，边惠玉都体贴的想到！最后，亲爱的们，你们有没有一涂下睫毛就暴走的经历？一化浓眼妆就满脸渣子想撞墙？想化各种妆但存货只有俩眼影盘？大婶有办法！在哪？都在心机窍门精华篇里啦！

《我最想要的化妆书2》就是这样一本体贴又详细的化妆宝典，让你忘掉自己是个笨手笨脚的小笨妞，发现自己的美正视自己的脸部问题，一起华丽丽的变美变自信！

《我最想要的化妆书2》

作者简介

边惠玉，2010年全亚洲最畅销化妆书《我最想要的化妆书》作者，她的书凭借详细的内容、真实的图片、简单实用的技巧、诙谐的语言赢得了中、日、韩等众多国家读者的喜爱，开创性引领了平民彩妆博主出书授课的风潮。

边惠玉是韩国美丽装扮领域最“HOT”博客“HELLO? LADY IN JAPAN!”的博主，40多次荣获韩国最大门户网站首页点击冠军！由于在日本留学生活，网名为日本大婶。她对化妆非常感兴趣，最擅于利用大家眼中的“失宠儿”化妆品和超级简单的色彩，化出当红明星的潮流妆容。她将个人化妆10余年所总结出的化妆秘技，各种图解评论等上传至博客，从此名气一路飙升，成为韩国女性最贴心的美容教主。

她不矫情，推荐给大家的一定是最实用的，而不是最贵最时髦的；

她很负责，从不为品牌做软广告，一切推荐只是凭良心看效果；

她特有趣，最喜欢用老公的超级单眼皮为小眼女生示范变大眼美妆；

她很聪明，看着明星广告马上能模仿出神似而且适合生活的自然妆；

她超厉害，化妆十多年，总结出各种让五官变得更精致的“一招鲜”宝典；

书籍目录

- Chapter1 让肌肤呈现最完美的状态 妆前护肤与底妆
妆前护肤4阶段 脸部清洁、去角质、补水、保湿
妆前饰底 塑造水嫩通透肌
粉底的各种类型和不同用法
对抗瑕疵，一刻都不能等！神奇遮瑕
定妆补妆 将美丽坚持到最后一步
底妆中的各种问题困惑全解答
五官UP提升术——魔法高光
打造小脸美人的修容阴影粉
好气色腮红让妆容立刻鲜活
- Chapter2 精妙技巧塑造完美五官 化妆中的“一招鲜”宝典
改变眉形,改变整体形象
一笔上翘眼线 超有范儿CHIC美女
一笔下垂眼线 人见人怜无辜妆
巧妙画眼线 制造?明星整容开眼角的效果 Part 1
巧妙画眼线 制造出明星整容开眼角的效果 Part 2
小眼美女的最爱 瞬间变魅力大眼
我想更成熟 圆圆眼妆出细长复古风
眼线笔+眼线液=完美又自然眼线妆
内双?小case! 三段式内双眼线描画法
永远的痛还是心头好? 假睫毛戴法详细教程
搭配珠光眼影制造 闪泪朦胧大眼妆
粉嫩光滑肌肤,可以妆出来! 脸部的各种遮瑕法
利用腮红、高光、阴影,修正五官轮廓的缺陷
宽唇线塑造性感丰满嘴唇
化出薄嘴唇,让脸部形象变轻?
唇膏竖涂法,让唇纹变浅
巧涂唇蜜让唇形更加清晰
塑造召唤香吻的嘴唇
用晕染的方法化出立体的嘴唇
- Chapter3 妆容进阶最重点 6种魅力眼妆化法
神秘性感小野猫 紫色诱惑showtime
繁花似锦的春天 明媚的桃花眼妆
炫酷赭石色 街头风烟熏妆
淡淡小清新 美好的嫩粉色眼妆
上班下班全OK 永不过时灰色系眼妆
完美妆效 内双姐妹的福音妆
- Chapter2
Chapter4 360度变妆秀,让每一面都迷人!不同场合不同妆
Bad Girl?就是想?更闪亮 俱乐部party妆
不受寒风、紫外线伤害!守护美颜滑雪场妆
新娘最耀眼,而我在宾客中最美丽!结婚典礼宾客妆
最上相美人No1 证件照气质绝佳心机妆
眼镜可以戴,但眼睛一定要有神!眼镜妹也要电力百分百
巧妙改变脸型缺陷 长脸变巴掌小脸的微整形妆
既然要化,就要像模像样!为爱美孩子设计的得体学生妆
低调且精致 所有女人的心头好:成熟裸妆

《我最想要的化妆书2》

谁说我这个年龄不能装纯？超正点日本girl个性妆
再热也不想变成大油田！烈日炎炎清爽无油妆
仅用一支眼线?和一个眼影！单色烟熏晕染妆
Chapter5 大婶最爱 化妆技巧、心机窍门精华篇
各种化妆品开封后这样用能让它们保持新鲜
怎样选择真正适合自己的护肤品和化妆品
化浓眼妆时如何清除脸上的眼影粉
用透明唇蜜和眼影制造多种颜色的唇蜜
用高光粉代替散粉
小唇膏,大用途！变身腮红霜
干净又清洁！刷下睫毛不再困扰
跟沾在脸上散乱的珠光粉Say Goodbye
各种美丽的眼线膏用眼影就可以制造
高光粉、腮红、阴影粉，统统都能用眼影代替
日本大婶最爱的化?品

《我最想要的化妆书2》

章节摘录

利用腮红、高光、阴影，修正五官轮廓的缺陷每个人的脸形不同，想追求的个人形象也不一样，那就需要使用正确的修容产品和方法。我现在带大家了解一下腮红、高光、阴影的使用方法吧。活用腮红塑造嘟嘟圆脸当你故意做出笑脸的时候，双颊就会出现苹果肌，就从这个部位开始用腮红画圈，就能使脸显得胖嘟嘟。这样的涂抹方法适合倒三角脸形或两腮凹进去的人。不光能使双颊更丰满，还能增添一份可爱的感觉。让人有想捏一把的粉嫩质感~修饰长脸脸形长的人涂腮红的时候，不能竖着拉长腮红范围，这会让脸形显得更长。横着涂才不会凸显出你的长脸。但要记得涂抹适量，以淡雅为好，变成高原红可不是很好看呦~演绎泼辣性感的印象有些baby face想要塑造性感的造型，那就用这种方法涂腮红。但是那种脸颊消瘦的女孩就不要尝试了，谁都不想变成僵尸是吧。应对有粉刺的皮肤这是我经常用的方法。如果你和我一样，脸上有痘痕，就不要把腮红涂到两颊上，这样会让你的痘痕更明显，脸上脏脏的，很影响妆效。最好的解决办法是，避开两颊，把腮红涂在眼底和颧骨上，这样一来，立刻清纯了不少吧？演绎粉嫩可爱装扮想要表现可爱的感觉时，在微笑的苹果肌上打腮红即可。不过这样有装纯的嫌疑，所以最好的位置还是在颧骨稍微往上的那部分。利用高光“变魔术”隆额头我天生胆小，不敢涉足整形领域，但无奈还要面对塌陷的额头，所以我利用高光制造出“天庭饱满”的效果。像这种情况，千万不要涂满整个额头，只涂一半即可。隆鼻想要让鼻梁更挺、更直，就在鼻梁上扫一层高光。如果长长地扫整个鼻梁，会使鼻子显长。要想得到丰满性感的鼻头，只要将高光粉涂在鼻翼到鼻梁中心位子就OK！垫下巴在下巴部分涂上高光，会使下巴凸出来，所以基本无下巴的我每次都在下巴上扫高光。赋予华丽感 1之前介绍的都是一些为塑造立体感而用的手法，那么现在开始教大家如何打造华丽的感觉，试着在C字部位涂上高光粉吧。除C字部位以外，涂在眼角也能提亮肤色，使皮肤整体显得非常华丽。赋予华丽感 2同样也是用高光粉塑造华丽感的方法。在眼底涂上高光粉，皮肤就显得更华丽。除了用高光粉以外，涂上亮色的遮瑕不仅能遮住黑眼圈，也能获得华丽的妆效。活用阴影遮住宽大额头想必宽广的额头正在折磨了不少人，用阴影粉就能让额头显小。大圆脸变鹅蛋脸面若银盆在现在绝对不是一个褒义词，在脸部两边外侧打上阴影，可以修复这个缺陷，能使脸形秀气一些。但是不要太贪心，什么都要有一定的度，过了这个度，就会感觉被门挤过一样。修复长脸这是为长脸形设计的方法。（我！我！）额头和下巴线都打上阴影，原本像黄瓜一样长的脸，就会瞬间缩短。提高鼻梁在两边眉头部位向下打阴影，在鼻梁打高光，就有提高鼻梁的效果。

《我最想要的化妆书2》

媒体关注与评论

便宜又有趣的美容讲座，太超值了！刚入职场的我为了学会真正精湛的化妆法，放弃了原本要参加的300元一节的美容讲座，买了这本书，真的非常满意。加上作者幽默的表述，一本书看下来不知笑了多少次！—yoonniebaby如果想要完美妆容，就该选这本！日本大婶购买化妆品的原则：相比昂贵优质化妆品，只要是适合自己的颜色，价格低也照样购买！另外把化妆品涂抹在手背上让读者对化妆品的显色表现有了更直观的理解。—midaku大婶功劳大大，让读者对化妆更加自信！虽然关于化妆的书有不少，但没有像这本书一样适合化妆初学者。通过这本书对化妆有了更多了解，对形象改变和化妆技巧有了自信。我非常愿意将这本书推荐给周围和我一样对化妆不自信的朋友和同事们。—free118花20几元学会化妆！这本书是我在网上搜寻化妆方法时偶然发现的，到手后我才明白为什么它会这么火。感觉像是身边很会化妆的姐姐教妹妹化妆技巧一样，用风趣，易懂的口语风格，写得非常详细，感觉非常好。—sshada

《我最想要的化妆书2》

编辑推荐

《我最想要的化妆书2》编辑推荐：长得太平凡，再怎么化都不好看？《我最想要的化妆书2》进阶提升版，让你不只会化，还能真正越化越漂亮！第一本疯狂热印36次，连续96周叱咤各类美妆书大榜，上市一年狂销300000册，亚马逊网时尚榜NO.1，全国各大书店美妆书销量冠军。亚洲首席平民彩妆代言人边惠玉最新力作，1800万网民翘首企盼。韩国所有网络书店读者100%五星评论推荐。一上市便凭借非凡的人气空降各大书店时尚类排行榜第一名。日本大婶重出江湖，以她诙谐鬼马的口吻，精准传授最实用的化妆窍门。比《我最想要的化妆书》第一本更好看！更详细！更超值！更有趣！内容全面升级！神奇改变五官缺陷，不用动刀的微整形技巧，大婶10年心血所成，全部总结成书，请一定关注书中：化妆中的“一招鲜”宝典。中国网友最为关注、日常生活最重要的化妆技巧，第一本中没有收录全的——妆前护肤、底妆化法详细揭秘！底妆、眼妆、唇妆怎么搭配才最和谐？只有学会整体造型术，才能在任何场合迷人得体又时尚！怎么选化妆品最合理？开封后如何保持新鲜？眼妆画坏了怎么补救？你的所有化妆中困惑都会在本书中得到解答。

《我最想要的化妆书2》

精彩短评

1、一直都想学化妆，看周围人都把自己打扮得漂漂亮亮的，就特想自己也学会化妆，因为我对化妆书特别舍得投入，林林总总的化妆书买了好多好多，当当网排行榜上的化妆书基本上都收入囊中。看了这么多本，还是觉得这本好。这本甚至比《我最想要的化妆书》还好。《我最想要的化妆书》吧，基本上都在讲眼妆怎么画，这本就全面多了，除了6种适合不同场合的眼妆之外，还讲了妆前护肤、底妆以及怎么塑造完美五官，不同场合不同妆，不过，我最喜欢的还是后面那个化妆技巧、心机敲门精华篇，像什么刷下睫毛啊，高光粉、散粉的用法我是一直没弄清楚的，看了《我最想要的化妆书2》就完全都懂了，呵呵。

总之，我个人觉得《我最想要的化妆书2》算是我买过的最好的化妆书！

2、这本书一如既往的好，日本大婶的化妆书讲的真的很详细，语言又很有趣，图文并茂，脸上各部分的化妆技巧都很详细，我本来还在发愁我的脸型修什么样的眉形合适，大婶都给列举出来了，嘿嘿，我会好好学习化妆的

3、别再天生宿命论，你缺少的只是巧妙遮盖肌肤缺陷的超自然底妆技巧，和将眼妆、唇妆、底妆和谐搭配的整体妆造型术！而这些在第一本中没有提到的精髓，将全部在《我最想要的化妆书2》中完美展现！

作者边惠玉深知普通女孩最想知道的化妆困惑。在本书第一部分中详细剖析了能让肌肤呈现最精致状态的妆前护肤和底妆：如何用妆前饰底做出水嫩通透的肌肤感，什么时候用粉底液什么时候不能打散粉，对待各种不同的瑕疵应该怎么选择遮瑕品等，作者都做了详细又有趣的解答。

其实塑造完美五官，是有“一招鲜”宝典的！不开刀照样开眼角，内双是有三段式眼线画法的，巧妙涂唇膏能让唇纹马上消失……边惠玉把自己闯荡江湖十多年的绝招在第二章里和盘托出。当然啦，化妆中最重要的眼妆，和不同场合适合的不同整体造型妆肯定是本书的最重点！俱乐部party妆、最上相证件照妆、长脸微整形妆、超正点日本girl个性妆……就连想要偷偷臭美的中学生妆，边惠玉都体贴的想到！最后，亲爱的们，你们有没有一涂下睫毛就暴走的经历？一化浓眼妆就满脸渣子想撞墙？想化各种妆但存货只有俩眼影盘？大婶有办法！在哪？都在心机窍门精华篇里啦！

4、慕名而来，败兴而归。看来我还是不适合化妆

5、#炎炎夏日#

6、值得购买

7、我就是个女汉子，一点化妆基础都没有，在当当上看到这套书，买了回家，里面的步骤十分详细，而且各种各样的妆容都有，还有好用的化妆品推荐，以及怎样保存化妆品，延长它们的寿命的方法。我自己都推荐周围人买这个书了。总之我很喜欢，出门想不起怎么画的时候，就翻来看看，然后照着画就可以了！哈哈！

8、比第一本好，眼部的教程比较有用~

9、还行

10、不错~

11、啊，第一本被堂姐拿去了，这一本，我估计我也不会好好研究了！~素面朝天的人，买什么化妆术！~还是让它去吧！~阅过！~

12、女人，要学会化妆。

13、我觉得书的内容好少，不如直接看杂志。

14、巧妙遮盖肌肤缺陷的超自然底妆技巧，和将眼妆、唇妆、底妆和谐搭配的整体妆造型术！

而这些在第一本中没有提到的精髓，将全部在《我最想要的化妆书2》中完美展现！

15、看过和上手是两码事（ ）

16、扫过一遍

17、这里的化妆讲究因人而异，而且对不同的皮肤类型和眼睛特点作者都给了不同的建议，同时，书中还包括皮肤保养，化妆品使用技巧等，对想化好妆的人来说，是一本不可多得的好书。

18、好书 我应该多复习复习

19、买了！怎么能不买！日本大婶的第一本书《我最想要的化妆书》给了我巨大的变化，从原来不会

《我最想要的化妆书2》

化妆，现在能化得游刃有余。我知道了我适合选择什么样的眼影，不同的场合可以化怎样的妆。第一本书给我的印象是：这是一本最最实在，最最实用，最最贴心，也是最最最美丽的化妆书！

第二本书，肯定不能放过。买了！翻开的瞬间，我就看到了熟悉的大婶的脸，依然是亲切可人。喜欢！之前大婶就说过，第二本书中会着重讲底妆。果不其然，在第二本书中，她用非常多的篇幅，给我们仔细讲解了如何画好更加自然更加美丽的底妆。喜欢化妆，经常化妆的人肯定知道，其实化到一定程度之后，我们不再担心画不好眼影，但是我们会担心能否化出好肤色。肤色决定一切脸部气场。

滑雪的时候，肯定不能化太娇艳的妆；参加婚礼的时候，肯定也不能化太浓重的妆；那么见客户的时候呢？肯定不能化过于性感或神秘的妆，这个时候需要的是一种给人亲切感和信任感的妆。那么该如何把握好这个程度？当然，大婶在第二本书中，给你升级了。让你从只知道化各种各样的眼妆，升级到什么场合化什么妆。真是我们的好大婶！很贴心的很温馨的《我最想要的化妆书2》

20、比1介绍的更彻底~蛮喜欢的~

21、看了评价还以为化妆真的会变的很简单，不过草草翻看之后发现，唉，对于我这个菜鸟来说，好像还是路漫漫其修远兮呐，书里强调的几乎都是眼妆，不过在我看来，眼妆部分有的有点夸张，可能是我土吧，还是不太适应那种一看就知道化过妆的面容，唇妆还不错，其他的不好说，反正不能说失望，但也没像别人评价的那么好。

22、没有第一本好看感觉

23、这种书了，截图，然后操作就行了。然后，我最近花在脸上的时间越来越多了。

24、面具修成术。比第一本多点实用的东西。

25、俺是一个懒人，平时有不化妆的。可是生活中也有很多场合需要化点妆。就买了这本书学习下。这本书纸张还不错。也有很多小技巧。俺会慢慢学习把自己化的更漂亮。

26、买了！一本，两本，三本！！哈哈~~~同样的书买3本是第一次。。我们家女人太多了！我，我姑姑，我姐姐！哎。。三个女人一台戏。我们三个女人干什么都这样。喜欢上一个东西了，肯定要每人一个！平时我们都不太会化妆，但是发现现在的女人，没有一个不会化的。所以我们下决心买本书来看。我同事就推荐了这本书。《我最想要的化妆书》一开始还觉得这个书名起的真牛！怎么知道这就是我最想的的呢？哈哈~~不过，看完确实感觉挺好，确实是非常实用，我一直都很想要的化妆书。不错！妆不夸张，很漂亮。说明也很简单，很容易懂！放一本在家里挺好的。随时翻看~~

27、许久许久都素颜。。。

28、跟上一本相比，这本深入的讲解了底妆、保养、变通化妆、色彩搭配等等，更加的详细，一切还是那么简单易学，上手容易，几分钟搞定一切妆容。

我个人觉得对每天早上短时间要应对妆容合适、搭配合适，符合身份的OL来说，真的是本非常不错的化妆教材！！！而且，所推荐的化妆品、化妆器具也是物美价廉、通用性高的东西。

29、巧妙遮盖肌肤缺陷的超自然底妆技巧，和将眼妆、唇妆、底妆和谐搭配的整体妆造型术！

而这些在第一本中没有提到的精髓，将全部在《我最想要的化妆书2》中完美展现！

30、护理是内在 化妆是外在 对于两者 我都很看重，这门书对护理，很妆底讲的都很详细并有作者多年的生活体验 很喜欢 关于化妆的各个细节还没仔细读完，但是粗略的翻看了一边，还是很喜欢的~~~我很注重书的纸质很图片质量因为我觉得这些事在一定程度上可以反映 作者和出品公司的思想和态度，很开心 这本书 在质量上 也很过关 可以收藏~~~~对初学者和简单的生活妆很适用，值得拥有！！！

31、第一本《我最想要的化妆书》看了。第二本也刚买，已经翻了一轮。我觉得这位作者是难得的写化妆书写得那么实在的书。日本大婶真像一个大姐姐，书里面介绍的全都是最实用的。没有太多所谓专业词语，也没有华丽的照片。但是这就是最最接近现实生活的我们。现实中的我们就是这样，除了那些长得非常美丽不化妆也漂亮的女人以外，我们的长相就是如此平凡，所以才需要用妆容来提升自己。但是我们能化明星的妆吗？当然不行，那就觉得格格不入！那么怎么才能化出自己的风格，化出平常的我们，化出最美丽的自己？日本大婶的书，真的很好。这一次又集中讲了底妆，非常仔细，又亲切。爱！如果有第三本，我还是会买。化妆书只要日本大婶的就足够了！

32、2,

33、一如既往的实用，入门的宝典。语言风趣幽默。

《我最想要的化妆书2》

34、还是有一定的参考价值的

35、针对初学者化妆有所帮助，以多种角度装扮眼妆和脸妆以及多种知识，还是很有帮助的

36、第二本比第一本好玩。。

37、因为没有看过1跟2

所以两本都买了

虽然说2是1的进阶

但是我对比了一下

感觉2更加好

因为我感觉2里面作者的化妆技巧跟用色都跟趋于合理跟贴合显示用色流行

1的时候，尤其眼妆，用色比较单一，是会比较适合初学者，但是效果没那么好看咯

感觉如果没买的mm们还是直接买2吧

底妆说的很清楚的说

38、说实话现在美容美体、养颜塑身的书真的很多，尤其是韩国、美国、台湾的，不过毕竟韩国在美容护肤方面很强，而且同是东方人肤质，中国人比较适用，加上第一本的口碑、销量那么好，才买的此书。

不得不说确实很值！从封面、纸张和粉嫩的内页就让人感到很舒服，绝不像很多欧美范儿美妆书那么浮夸，而且图文并茂，非常清晰！教化妆最怕只说不练，看了一堆字也没明白，这本完全没有这个问题，浅显易懂！

而且我想每个人都向往但又害怕买那些知名人士的经验书吧，罗列了一堆XXXX知名品牌化妆品，哪儿会有不出彩的？何况她们平时就花大把钱在美容院上，皮肤底子本来就很好得不行，所以看了这本以后越发感到非常实用！

不管内容或纸张、设计都不错！

39、我觉得女生都该学习化妆这件事，会化妆的人，无论在职场还是各个地方都能加分很多。这个作者的两本书我都买了，因为第一本就是我的化妆启蒙书，所以我特别的信赖。第二本貌似说的更细节了，我很喜欢的地方是，底妆和眼线部分，都说得很具体，作为新手这正是我最需要的。

40、赞 够实用 需加入购书单

41、介绍的很详细 对于初学者来说 还是能学到不少的东西 有写到化妆工具的选择和使用 还有个类型的妆容的详细画法 最喜欢是这本书写了一些化妆上的小窍门 印刷很好 就是包装不是很好 没有塑封 边边有点磨损 但是也不太明显啦 总的来说挺值得买的 给个好评

42、讲了很多化妆中的最基础的底妆，这本书很适合化妆初学者~推荐

43、《我最想要的化妆书2》已经期待很久了！一本引领了《我最想要的》风潮的书。一本开启了博主写书之门的书！作者是韩国人，居住在日本。通吃日韩所有美妆风格。与其说是日本大婶，我更想叫她我们的不折不扣的“美妆教主！”她的书展现的全部都是实在有用的化妆技巧，并且成妆效果非常漂亮。我们超爱！！

第二本超喜欢！！！！讲了很多化妆中的最基础的功底——底妆。要知道好的肤色，让你年轻好几岁，让你拥有无限的光环，让你散发出无穷无尽的气场！

爱！！

44、化妆不是一天两天就可以化好的，偶尔的心血来潮只会弄出一个吓人的妆容来，最后打击自己。而且化妆其实有艺术性，每个人的优点缺点不同，化妆是一定要学会扬长避短的。这本书最好的地方，就在于对于这部分很有态度和方法。

我平时不太化妆，主要是因为油性皮肤，那简直就是天生的卸妆油啊，不化还好，一化就得不停盖粉，皮肤变得巨差；眼影就更别提了，总是很暗沉，底妆不好一切都完蛋。

另外 无论是高光、阴影、还是腮红，都有说痘痘肌或者是油田妹该怎么弄

其实你说 脸上有痘痘的孩子们 不就是很怕化妆会让痘痘更严重么。那到底该怎么画啊？这本书里讲的还好，值得一看。

《我最想要的化妆书2》

45、化妆真是一件费时、费力、又费钱，然而给女人带来无限快乐的事.....

46、《我最想要的化妆书》就是我最想要的。在韩国都那么受欢迎，肯定没错！喜欢哦~~ 里面的妆清新自然，优雅可人~ 好喜欢这种风格的妆。好喜欢~~~

47、日本大婶的第二本化妆书继续让人很满意！我最喜欢的就是大婶关于化妆品怎么节约使用的那一章！各种不给力的化妆品们，明明balabala说保质期好长，老娘我用上不到一半时间就要和她彻底拜拜啦。特别是睫毛膏，明明说保质期三年的，NND我用三个月就干拉，于是各种苍蝇腿、熊猫眼应运而生，我那叫一个气~~原来听其他各路达人说的，要先在口上沾沾就不会多的用法纯属坑爹啊，坑爹啊。每次我睫毛膏的管口就像堵了一大堆**的臭管道，惨不忍睹。大婶说的用手指盖上瓶口的方法还真的不错。还有，里面说到的眼线膏画的时候要倒过来搁着，真是至理名言，有木有！我的N多个眼线膏就是这么着敞着口，唱着歌，变成了粉末状，推也推不开鸟！唇蜜不变质，唇膏变腮红、眼影变眼线膏种种小技巧真是太好了，终于不再是败家老娘们啦，哈哈。大力推荐！我本人看过的最好的化妆书！

48、这个日本作者真的很可爱啊 难怪销量这么好呢

书中的内容也很实用

其实作者长的真的是很一般 但是能有这样的勇气和爱心出这么一本书 教大家化妆 很喜欢

其实越是美女教的越没有说服力的 因为很多本身她没有的缺陷她不会考虑怎么去弥补

当然也就不会教大家

她教的只是在美丽上锦上添花

但是这本书不一样 我们读者都是普通人 相貌是爹妈给的

但是都希望能够尽量的靠妆术弥补缺陷 看起来更漂亮

这本书教你的就是这些

49、女人就是要努力变得更漂亮！

50、还可以咩

51、第二本嘛...亮点依旧是眼妆... 图示效果蛮不错的并且操作难度也不高嘛.....改天实操~

52、化妆算来也摸爬滚打了3年了，始终无长进啊！此书相当实用，适合新手！~~^_^

53、第一次看到化妆书还能写得如此风趣的，但更更要赞的是，这小妞真的有两把刷子啊，说的话很有水平。花两小时认真看了（撒花啊撒花，这年头认真把书看完的人伤不起啊），我向大家认真地报告：

首先如果是化妆初学者，这本书很适合你，因为你完全可以照着里面说的要点、图片化，作者把各种需要注意的雷点都告诉大家了，比如长脸的人化这个妆要怎样怎样，这一步如果内双的人需要怎样怎样——这样一来，尽管手法还很生疏，照着化也完全可以得到很不错的效果，尤其是有些难度的烟熏妆、熏染妆，这点要比100本杂志强得多！

第二，如果是已经化妆好些年熟手们，个人以为这本书最大的作用是，其中的小手法。手法？是的，不单单是做多了就手稳了，化妆的很多难点其实是有诀窍解决的，关键就是你能掌握手法。看完这本书，我最喜欢的就是，在解决问题时，不是那种众所周知的说法（如果能解决，我们会黑眼圈到今天、会咧着都是唇纹的嘴、会油乎乎地为补妆心烦吗），而是作者有创意的摸索——这点，太珍贵了。看到书的人，估计都会有我这样的想法。

最后，我的化妆和看书心得是，化妆其实是个艺术手艺活，化得好的人手艺、创意都不能少，手艺肯定要慢慢练，但创意就不是每本书都能有的了，推荐给大家。

54、没看过1,直接2了.看了1/3来评的,自认为自己还是有基础的,大学也学过化妆,但是没有讲得这么细,有图看起来好直观,认为比起自己学得,这个更实用一些.底妆讲得很详细,作者还加入自己的一些经验心得,很实用,这点很重要,再多专业术语都是浮云,关键是适合大众,简单直接的展示化妆技巧.街上经常能看见化妆化得不太好的MM,本来挺好的一张脸,结果搞得很糟糕,也许人家不说,心里也会觉得,"天阿,她怎么这样就出门了".不符合脸型的眉形,颜色过重的眼影,脸和脖子2种颜色...

总之看了后,有种,"哇,原来可以这样!"的感觉,对于初学者来说,可以少走很多弯路,穿插讲了一点护肤和保养的心得,我大学就是没注意保养,皮肤才会每况愈下.对于有一定的基础,看了后,可能就是更注意细节,也是平时很难发现的问题.

55、还可以吧，在眼妆方面讲的挺好

56、大婶这本明显比第一本要好用多啦，至少我觉得是~

《我最想要的化妆书2》

57、比第一本写的认真

58、简单易学

59、好像没有讲，如何化彩妆。

60、遮瑕的时候怎么注意眼角皱纹？化妆品开封后怎么保鲜？

怎么用散粉快速刷掉残落的眼妆？怎么开眼角怎么薄嘴唇？怎么变小清新怎么变性感？怎么化下睫毛一点都不沾脸上？

哈哈，太心机的一本。因为会总结很多我们的小困扰。不是假大空，不是底妆眼妆唇妆流水账，而是一下子就戳中你的软肋，为了那一个脸部困扰，花个20多块钱，也值嘞。况且内容真的很多。

但是弱弱说一句，作者是不是第一本卖太好发福嘞？？大脸！哈哈~~~~~

61、我的第一本关于化妆的书籍，很期待。不太会写评论，各位多多包涵这位初入江湖的小女子。

确实，这本书很贴近我们平凡的亲们，很实用，让你知道原来我们这些平凡的人，也可以化出不平凡的妆容。特别是，大婶讲得很细致，连洗脸这么简单的动作都详细地讲，并且说这是妆前准备超级重要的步骤，唔，话说我还没这么认真的洗过脸呢。

还有最爱“不同场合不同妆”，有俱乐部party妆，结婚典礼宾客妆，甚至证件妆都有仔细地讲到，这下再也不怕证件上的照片比路人甲还路人甲了。真的是大爱，各位喜爱化妆的亲千万不要错过哦。

62、看啥都没用

63、韩国的知名博客~在日本出书。好玩~

拿到手之后发现书很厚，定价挺超值的。作者边惠玉不愧是名博主。写东西写的非常详细，让我这种大菜鸟看了以后觉得也能学会。

书里是分几个章节写的。最爱最后一章。古灵精怪的，写了好多省钱省心的化妆小窍门，建议和我一样平时只会涂个BB霜 润唇膏的姐妹们能看到这本书。

64、我最想要的化妆书2（全亚洲畅销300000册美妆书，最实用进阶提升版，将所有化妆“一招鲜”宝典完美展现！）

65、好喜欢这位作者！第一本的时候，作者给我们介绍了很多很多可爱、神秘、性感、无辜、快乐、优雅等等的眼妆。但是底妆少了一些，所以发现第一本的时候有读者提出想让作者介绍一下底妆。没想到在第二本中作者真的重点写了底妆。作者远在日本，还细心听取我们中国读者的心声。真的好感动！她真是我们的好大婶！喜欢！！我会永远顶你！！再出一个吧。哈哈~~

66、《我最想要的化妆书》我是去年买的，可以算得上我的化妆“脱盲”指导书了。

里面的内容简单又实用。现在第二本也出来了，必须要强力支持一把。

昨天拿到了书，封面超级女人，边姐姐也出落的越发漂亮了。

感觉这本比第一本貌美，而且里面详细的写了我非常在意的底妆。原来生日时朋友送过我一根粉底棒。我一直很愁因为我是大干皮。但是这次看书 就知道怎么搭配着使啦 真好。

我最喜欢的是第二章，很多很多一步到位的窍门。我打算今天就改变一下万年不变的眉形来试试看哈哈，总体来说 超喜欢！！！

67、教了很多底妆、眼妆、唇妆的搭配技巧，还挺好的。

所有化妆品都没有强调是什么牌子，重要的是颜色，在手背上画出颜色，在肤色上的显色最清楚自然，一目了然，非常好！！

68、大婶的化妆书对于我而言简直是如获珍宝，详细的步骤和各种妆容的解析，很透彻也很容易上手。对我这种菜鸟级的入门新手来说，很实用！相对于第一本书，这本书把底妆的精华完美展现，大婶通过无数的图片和明快简洁的指导，手把手教授化妆的各种小技巧，很直观很透彻！

69、比第一本好，至少有整体妆面了。而且有些妆面还行，比如学生妆。所以，还是裸妆好看~~

70、化妆书的1我买了，这次就顺着继续买了2，看后觉得比第一本好些，大眼睛，大嘴巴少了，代之的是整体妆容的，全脸奉送照，感觉不错！印刷质量也挺好的！

71、没买过1，直接买了2，因为自认为还是有一定小基础，平时也都会化妆，只不过是画的中规中矩。

书拿到手之前有点忐忑，觉得会不会不看1直接看2接不上。

首先表扬一下当当的服务，我前天定的，昨天一早就发到手，速度很快。

拿到便翻了一遍，纸非常好，是很厚的光滑纸，比杂志要有品质的多，图也很清楚，是很平民那种图

《我最想要的化妆书2》

，不是杂志的唯美大图。觉得钱画的很值，不像有的书拿到手非常粗糙像盗版。

内容看了一下心里就踏实了，很有意思，不是一上来就告诉你一个整体造型怎么画。而是先告诉你怎么洗脸，怎么护肤，怎么在妆前让肌肤充分吸收营养，让底妆更服帖，还教了怎么自己做面膜，这部分内容让我觉得很贴心。

再往后翻还不是教整体化妆。而是叫什么“一招鲜”我是标题党，一下子就被吸引住。其实就是五官画法技巧提炼出来，你不会什么可以直接看。这样到了画整体妆的时候可以直接照着用，对号入座，挺人性化。

懒得继续讲，总之给打五星了。作者不是说那种化妆超牛的人，但是书为什么好？因为实用啊。再牛的人，大家学不会，有个屁用。。。所以这本愿意顶一下！

72、想说这破书根本没什么用。

73、实践出真知，另外皮肤底子很重要，妆化多了，掩盖多了，也会有不同程度的伤害。

74、同意书上说的那句话！！！长得太平凡啦！！！再怎么化都不好看！

超级同意啊！！！有么有啊！！！闹心啊！！！！

奔着作者第一本书买的 第二本果然没失望。第一本满书都是大眼睛。第二本要好很多。不是一个一个妆面很机械的教人怎么化。相反，作者提出来很多要点，供不同困扰的姐妹们分享。例如腮红各种化出各种美。我以前一直只会打大对勾，于是乎就是粉对勾红对勾橘红色的对勾，感觉好无力哦.....但是刚才翻了一下书，作者会告诉你光靠着腮红怎么扮性感、装可爱、修饰长脸、塑造嘟嘟圆脸，甚至脸上有粉刺痘痘该怎么化都交代的很清楚。果然是畅销书作者，就是会深得我心。

推荐给大家，这本真是技巧多那种，适合提升进阶啦~

75、化妆果然是很有学问的，这本书教会不会化妆的我很多技巧，在以后的生活中要多尝试书中介绍的那些妆要如何化

76、学会化妆的好帮手

77、之前买了化妆1，觉得很赞，对于一些基础的化妆知识有了更多的了解~后来听说出来化妆2了，果断买下~内容上跟第一本不太一样，在技巧上有了更详细的介绍~在眼妆部分，讲解的很细，很好，分了各种眼型的妆法~总之，不错~

78、比1好点

79、sephora的package到了以后就心痒痒的把这本书又翻了一遍:P对化妆小白来说还是挺有用的。

80、买了第一本慕名而来的，呵呵，从第一本里就受益匪浅，只是第一本比较偏重局部妆容，技巧是很多也很实用，但是看得我一个着急啊，好在第二本终于出来了，哈哈。这本更侧重整体妆容，而且开篇就讲了韩国最最最最擅长的底妆啊啊啊啊！！再也不用羡慕韩国女人的皮肤通透了。搭配不同场合不同妆容的篇章，确实是一张硬实的实用牌！

而且这本书更值的地方是，不仅讲了化妆的问题，还捎带了妆前洗护和如何更好地利用各种化妆品，真不愧是平民啊，太知道我们想什么了！可能以前买了一堆化妆品因为没有利用好都束之高阁了，这下全都可以“废物”利用，试了几个，真的很出乎意料！继续学下去，哈哈

81、作者把化妆的知识写的特别详细，非常适合对化妆初次接触的女孩子们，推介大家购买。美中不足的是：一、模特没有卸妆后的照片，只有化好时和化好妆的照片，可比性不强。二、书中的模特只有作者而已，一些特殊的脸型妆看起来效果不是很明显，如何换成不同脸型的模特就非常完美了。

82、听说，2013年要出第三本了，而且是针对中国人皮肤的。一定要买，即使不化妆，但也要知道化妆是怎么回事，不是吗？好有成就感，一下子就知道别人的眼妆、唇妆、遮盖是什么弄的了。超喜欢。

83、首先呢，日本大婶真的长得很亲民哈~~看她的书的时候就会有种特亲切的感觉。《我最想要的化妆书》第一本很早就有了，现在时不时的还是会翻一翻，自己是学过化妆的，主要是学学里面的一些小技巧。

翻开书，就感觉很有爱，清晰自然的照片，没有PS的感觉，可爱的小插图，彩色的文字，感觉看书成为一件不再枯燥的事。总觉得大婶是个贴心、温柔的人，总能想到我们需要什么样的妆，又会遇到怎样的问题，书上都一一给我们列出来了。我想就算不会化妆的姑娘，看了都会进化的。我一直觉得化妆并不是要让人看到你化了什么样的妆，更重要的是让别人看到你的人。化妆是对自己的一个修饰，使自己看上去更健康，更有气质。喜欢化妆的姑娘，一定不能错过这本书哦，它会帮你大扫盲的。

重申~~重申~~~我爱日本大婶~~~~

《我最想要的化妆书2》

84、想学化妆，看网上推荐就买了一本，全彩页的，质量很不错。讲解也很细致，适合我这种初学者。

85、因为觉得化妆太麻烦，所以平时不太爱化妆，但不爱化妆可以，可咱不能不会化妆啊！

《我最想要的化妆书2》我是仔细研读过了，前面部分和其他化妆书好像没啥区别，正后悔不迭呢，翻到了“证件照”那部分。

证件照是我心头的一大痛啊，平生最恨的事就是被别人看身份证然后说一句“不像你啊”。

去日本的时候在街头的自动设备拍了一版完美证件照，好像是好看多了，

可惜回来了也不能用……我怎么废话那么多，反正对于我来说，

本书最重头的就是如何化好证件照的妆。20块才，值了，日本那版照片，可是花了我整整70元人民币啊！

86、对于女人来说是工具书，适合化妆入门的姐妹一读，还是很喜欢作者俏皮的语言的。

87、比第一本要深点 留到空了研究。。。

88、有待研究……………

89、一口气买了1、2册，粗略翻了一下，感觉第一本应该出的时候比较早，偏基础彩妆，而对于底妆的介绍不够；第二本的手法 and 妆面感什么的比较新了，相应的所用的产品也多。两本结合看，如果只想话简单的彩妆可以参考第一本；画现在比较流行的精致彩妆第二本介绍较多。只想买一本看的话推荐第二本，妆容较淡，精致，比较符合现在流行趋势。总体说来还是我所看的最详细实用的彩妆书了。期待第三本的问世。

90、有一定的指导作用。

91、化妆不是一天两天就可以化好的，偶尔的心血来潮只会弄出一个吓人的妆容来，最后打击自己。而且我特别赞成楼上人的意见，化妆其实有艺术性，每个人的优点缺点不同，化妆是一定要学会扬长避短的。这本书最好的地方，就在于对于这部分很有态度和方法。

希望我也能化出好看的妆容来，虽然长得很平凡啦~~~~~

92、较第一部更系统

93、两本是一起买的，所以放在一起评价吧。1更像是一本基础眼影化妆书，不说底妆和唇妆什么的，就连眼线的画法都没怎么说。不过胜在简单，随意。里面的画眼影小技巧真挺有用的，比起先学画眼线的同学，我反而先学会了画眼影，也让我知道了化妆其实没有想象中的难，是件很随意的事。可能由于早期拍摄的问题，妆容看上去不那么精致，不过还是推荐给零基础想学画眼妆的朋友。相比起来我更喜欢2，拍照清晰，妆容看起来精致起来。内容也很全面。补充了1的不足，完全可以当做一本新手化妆书来看。不看1直接买2也完全没有影响。

94、这本书是我看到别人推荐才买的。首先我想说是这个书名吸引了我。长得太平凡这不就是在说我呢么。路人偶尔也想要变美女的心情是很沉重的。收到书以后第一时间就把包装拆开看了一遍。感觉说的很详细能够纠正我平时化妆的误区什么的。大婶书里写的证件照妆容下回一定要去试试。可怜的我就像大婶书里说的一样证件照里至今还躺着一位女鬼。原谅那年年纪还小天真的就去了、怨念拍照的大婶一个劲儿难为我最后照出了一张请天地泣鬼神的旷世之作。咳咳题外话了。最后我还想说一句我觉得大神长得还不错~~~

95、真心推荐。我这种负基础的二货就此学会了化妆！

96、因为买了第一本，所以跟了第二本，大婶教会了我这个不会化妆的人化妆，真是非常感谢，现在慢慢按着书上的化很有成就感。

97、首先表扬快递员^^^^^^^^^^^^^^^^^^^^一本粉色的书图片十分精美文字一目了然对像我这样天天上化妆课的人可能不会有太多的新鲜感但是它给我带来的惊喜就是我可以读的过程中查漏补缺因为我发现虽然我经常化妆，但是书里面的一些知识我还是没意识到，我觉得这就是这本书对于我的最实用的地方！

98、这本书真的很适合化妆的初学者，本人是个单眼皮，这本书里对于我还是少了很多的可操作性。但是并不会影响我对这本书的评价！还是在继续寻找一个适合自己单眼皮的化妆方法，哈哈

99、太复杂了

100、比第一本好

101、当初超想学化妆的，又没时间报什么班，而且还很费银子，花十几块就能学化妆了，性价比超高

《我最想要的化妆书2》

的

分的很细，眼，唇，阴影，高光。。。还有不同场合的妆容都有介绍，很全面，很实用，步骤清晰，有图有介绍，反正应该能学会，因为没有耐心在家学习，所以到现在还没学会

《我最想要的化妆书2》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com