

《千古名篇朗诵指导》

图书基本信息

书名：《千古名篇朗诵指导》

13位ISBN编号：9787502149666

10位ISBN编号：750214966X

出版时间：2005-1

出版社：

作者：谢伦浩

页数：174

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《千古名篇朗诵指导》

内容概要

朗诵是把诉诸视觉的书面文字转化为诉诸听觉的有声语言的再创作活动，它把源于生活并高于生活的文学作品，经过抑扬顿挫、声情并茂的加工，使之形于声，成为有声语言的艺术品，具有很强的艺术表现力和感染力。长期以来，朗诵一直伴随着我们的生活，在战争年代，朗诵成了斗争的有力武器，许多人志士振臂高呼，倾心呐喊，咏诵着发自肺腑的诗文佳作，向民众宣传救国救民的道理，传播强国富民的知识。在新中国建设时期，很多热血青年在一些著名诗篇激励下满怀着豪情地到边疆去，到祖国最需要的地方，去建设社会主义国家。在改革开放的新时期，朗诵更是以其巨大的艺术魅力为人们喜闻乐见，它被广泛运用于教学活动、媒体宣传、人际交往中。

正因为朗诵艺术有如此重要的社会功用，它越来越受到人们尤其是青少年的喜爱，他们希望尽快提高朗诵水平，尽快掌握朗诵技巧，希望及时拥有一套通俗、实用、全面、有较强的可操作性的指导读物。谢伦浩同志主编的这套《中外朗诵艺术精华》出版了，真可谓“应需之作”。

本书精选我国自先秦到近代数千年历史长河中留下的经典诗文百余篇，并依照其艺术风格划分为：讽喻卷、含蓄卷、雄浑卷、感伤卷、淡雅卷、慷慨卷，配以精当的赏析和具体细致的朗诵指导。可谓选材精美、评析精妙、指导精细，对青少年读者、古典文学爱好者及朗诵艺术爱好者有相当强的指导和借鉴作用。

《千古名篇朗诵指导》

书籍目录

讽喻卷 硕鼠 陌上桑 七哀诗 七步诗 咏史 悯农 过华清宫 雁门道中书所见 六州歌头 水龙吟·西湖怀古 哨遍·高祖还乡 醉太平·叹世 折桂令·荆溪即事 苛政猛于虎 阿房宫赋 又与焦弱侯 病梅馆记 含蓄卷 关雎 西洲曲 送友人 黄鹤楼 无题 锦瑟 瑶瑟怨 戚将军赠宝剑歌 喜迁莺 临江仙 风入松 四块玉 红乡鞋 邹忌 讽齐王纳谏 谏太宗十四疏 雄浑卷 大风歌 短歌行 将进酒 营州歌 西寒山怀古 南园 闻官军收河南河北 十一月四日风雨大作 念奴娇·赤壁怀古 满江红 折桂令·毗陵晚眺 折桂令·题金山寺 滕王阁序……感伤卷 淡雅卷 慷慨卷

《千古名篇朗诵指导》

精彩短评

- 1、值得拥有，快递很快。
- 2、不如想象中的那样好,想的那些名篇没有
- 3、花点时间,陪孩子朗诵几篇名篇.很有好处
- 4、适合中小学生的口语书，增强文学知识，提高普通话质量和学习兴趣，好。
- 5、文章选编的好，cd朗诵也不错。感觉cd中的文章有些少，不过瘾。
- 6、说的有碟，结果没有很失望
- 7、实话实说，这本书总体来说还可以，关键是有光盘，都是谢伦浩老师朗诵的。就是有一点，不是所有的文章都有朗诵配音，只有15篇。其中有我最喜欢的《将进酒》。还不错。从性价比上说还是不错的，而且每篇都有简单的介绍和注解。由于是广播人，自己爱好朗诵，买来学习学习还可以。个人感觉还是朗诵现代作品有感觉。
- 8、爱好朗诵的人值得拥有
- 9、书买来了，对于朗诵还是有一定指导意义的，不过cd当时没听，等想起听来的时候发现竟然是坏的，但已经过了免费退换期，所以只好算了。奉劝大家买了先检查cd吧
- 10、很适合拓展一下知识面
- 11、对于朗诵爱好者针对性很强
- 12、朗诵爱好者值得拥有
- 13、这本书中配套的朗读cd读得真的很差。建议想从中获益的朋友就不要买了，真是不值一读。
- 14、书太棒了，太棒了
- 15、文章是千古传诵的好文章，毋需多言；朗诵是其烂无比的朗诵，何其可惜！
首先是事前不做功课，基本的发音和断句错陋百出，例如“硕鼠”里“誓将去女”的“女”应读“汝”，李白“将进酒”里的“将进酒，杯莫停”居然被断在了“杯”字后面，虽然意思没错，可是打乱了诗歌的节奏和韵律，毁了名作也毁了听者。
朗诵者音质太差，没有美感不说，开口音和后鼻音的发音让人非常不舒服，不知道老师是哪里人士？受没受过专业训练？出版社这样糟贱名著也太不负责任了！

《千古名篇朗诵指导》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com