

《文字学纂要》

图书基本信息

书名：《文字学纂要》

13位ISBN编号：9787563815289

10位ISBN编号：7563815287

出版时间：2012-6

出版社：首都经济贸易大学出版社

作者：蒋伯潜

页数：232

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《文字学纂要》

内容概要

《文字学纂要》的宗旨在述说文字学的概要，并为有志研究文字学的人们指引一条路径，所以当先把这三个问题——文字学是什么，为什么研究文字学，怎样研究文字学——分别加以说明。主要内容包括：文字的滥觞、文字的创造、六书的来历及其名称次第、象形与指事、会意与形声、转注与假借等。

《文字学纂要》

作者简介

蒋伯潜(1892—1956)，著名学者、教育家。1915年考入北京高等师范学校国文系，1919年毕业。先后在浙江省立第二中学、第一中学、第一师范、女子中学诸校任教，为当时浙江之名师。抗日战争爆发后，曾任教于上海大夏大学、无锡国学专修学校，同时兼任世界书局特约编审。上海沦陷后，回家乡在富阳县立中学任教。抗日战争胜利后，任上海市立师范专科学校中文系主任。1948年出任杭州师范学校校长。中华人民共和国成立后，任浙江图书馆研究部主任。1955年秋，调任浙江文史馆研究员。

蒋伯潜先生文思敏捷，于经学、文学，均有很深造诣，所著《十三经概论》、《经学纂要》、《校雠目录学纂要》、《诸子通考》、《诸子学纂要》、《文字学纂要》等，颇为学界所重。

书籍目录

绪论

本论一 造字

第一章 文字的滥觞

第二章 文字的创造

本论二 六书

第三章 六书的来历及其名称次第

第四章 象形与指事

第五章 会意与形声

第六章 转注与假借

本论三 字形

第七章 古文

第八章 篆文

第九章 隶书与草书

本论四 字音

第十章 发音机关及其作用

第十一章 声

第十二章 韵

第十三章 “反切”与注音字母

第十四章 字音变迁的大概

本论五 字义

第十五章 字义的变迁

第十六章 训诂的条例

第十七章 复词与词类

《文字学纂要》

精彩短评

1、因为不懂注音字母又懒得查，讲字音的部分没看懂。

《文字学纂要》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com