

# 《藏园群书题记》

## 图书基本信息

书名：《藏园群书题记》

13位ISBN编号：9787532502073

10位ISBN编号：7532502074

出版时间：08.7

出版社：上海古籍

作者：傅增湘

页数：1105

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 内容概要

舊序  
初集識語  
整理說明  
卷一 經部  
總類  
宋刊巾箱本八經書後  
易類  
宋監本周易正義跋  
宋本周易要義跋  
書類  
校金刊本尚書注疏跋  
影鈔元刊尚書纂傳殘本跋  
詩類  
題元本韓詩外傳  
元本韓魯齊三家詩考跋  
監本纂圖重言重意互注點校毛詩跋  
題詩經世本古義  
禮類、  
朝鮮刊本纂圖互注周禮跋  
朝鮮活字本附釋音用禮注疏跋  
校宋刊本虞齋考工記解跋  
重校查初白藏宋本虞齋考工記解跋  
輯本朱申檀記句解跋  
春秋類  
宋撫州本春秋經傳集解殘卷跋  
……  
思適齋題跋序  
書舶庸譚序  
嘉業堂善本書影序  
北平圖書館善本書目序  
故宮殿本書庫目錄題辭  
雁影齋題跋序  
長沙葉氏藏書目錄序  
校刻儒學警悟跋  
海源閣藏書紀略  
審閱德化李氏藏書說帖  
涉園明本書目跋  
涉園陶氏藏明季閔凌二家朱墨本書  
書後  
題周叔弢勘書圖  
書名作者綜合索引

## 作者简介

傅增湘(1872—1950) 著名藏书家。四川泸州江安人。字润沅、沅叔，别署双鉴楼主人、藏园居士等。光绪二十四年(1898) 进士1898年入翰林院为庶吉士。辛亥革命时曾参加唐绍仪和谈代表团，任顾问。1914年任袁世凯御用机构约法会议议员。1915年后任肃政厅肃政史。五四运动中，因抵制北京政府罢免蔡元培的命令受牵连而被免职。1927年任故宫博物院图书馆馆长。辛亥革命后，开始大规模搜访中国古籍，致力于版本目录学研究。所藏总计达20余万卷。1949年周恩来曾派陈毅持函探病，未及而逝。著有《藏园瞥目》、《藏园东游别录》、《双鉴楼杂咏》等。

提到傅增湘先生，就一定要提到《平复帖》。

《平复帖》是西晋著名文学家陆机(261—303) 书写的一封信简，为我国存世最早的书法真迹。此信的首行中有“平复”两字，故名“平复帖”。当年《平复帖》为恭王府所藏。1937年，溥心畬先生丧母，欲出让《平复帖》以办丧事。

在此期间，一些清朝遗老，如阿联、孟锡圭、朱蓬寿，最后一位状元刘春林等都曾致函溥心畬先生对《平复帖》易手表示惋惜，怕像恭王府出让的唐韩干《夜照白图》那样，流失海外。信致溥心畬先生，大意为，现已民国，丧事可否从俭，《平复帖》可否暂押盐业银行，云云。并托傅增湘先生向溥心畬先生致意此帖为祖传，还是留在本族为好。

傅增湘先生对大家说，张丛碧(张伯驹字丛碧) 怕此帖流失海外，早有收购之意，并且，他曾为《夜照白图》事致信宋哲元请求保护该图。虽说张家财势已大不如前，但，以此推断他不会做出份外的事。另，心畬世兄(傅增湘先生与载瀛贝勒有交，故称溥心畬先生为世兄) 对《夜照白图》事，总有覆水难收的歉疚，曾说，我邦家之光已去，此帖由张丛碧藏也好。并且回绝了出高价的画商。傅增湘先生还对大家说，此帖易手木已成舟，让价大洋4万块已经议定，请大家不要为此事太伤感。此事经傅增湘先生从中斡旋，最后《平复帖》易手张伯驹。

傅增湘先生的书法以楷书和行书为主。楷书兼容欧、柳，晚年又间些魏碑笔意，字迹端庄典雅。行书以二王为基础，融唐碑笔意，于俊秀中添加了豪气，在转折处颇见楷书功底。尤其是先生写在书后的跋文，工整流畅且活泼，为文人字之典范。

# 《藏园群书题记》

## 书籍目录

旧序初集识语整理说明卷一 经部总类宋刊巾箱本八经书后易类宋监本周易正义跋宋本周易要义跋书类校金刊本尚书注疏跋影钞元刊尚书纂传残本跋诗类题元本韩诗外传元本韩鲁齐三家诗考跋监本纂图重言重意互注点校毛诗跋题诗经世本古义礼类、朝鲜刊本纂图互注周礼跋朝鲜活字本附释音用礼注疏跋校宋刊本虞斋考工记解跋重校查初白藏宋本虞齐考工记解跋辑本朱申檀记句解跋春秋类宋抚州本春秋经传集解残卷跋……思适斋题跋序书舶庸谭序嘉业堂善本书影序北平图书馆善本书目序故宫殿本书库目录题辞雁影斋题跋序长沙叶氏藏书目绿序校刻儒学警悟跋海源阁藏书纪略审阅德化李氏藏书说帖涉园明本书目跋涉园陶氏藏明季闵凌二家朱墨本书书后题周叔弢勘书图书名作者综合索引

## 精彩短评

- 1、见多识广啊
- 2、大学期间就购入了，但真正阅读还是在图书馆期间。
- 3、民国版本学的最高峰~~~

1、《藏园群书题记·卷九·宋本白六帖事类集跋》云：“此书自与《孔帖》合并后，元明及今迄无刊本，由是白氏原书面目后人未由得见，而宋本之存于世者更稀如星凤。余考宋代此书约有三刻，最初者北宋刻，为元佑时王安世序行之本，诸家无著录，疑断种久矣。次为绍兴刻，即此本及陆本是也。又次为南宋坊刻，即新雕添注出经之本，余曾一见之，旧为周漪堂藏书，今归适园张氏是也。此外见诸著录者，季氏《延令书目》、汪氏《艺芸精舍书目》皆载有宋刊，季目题曰《类聚》，则非余藏本，陆氏书无沧苇印，则非陆藏本，是季氏别有一宋本。王兰泉藏有宋本，见邵氏、莫氏目录，然与季、汪两本皆不著行款，未详为何本，且存佚皆不可考。”案：王昶所藏宋本白帖实即傅氏称述之周漪堂旧藏、后归适园张氏之“新雕添注”本。傅氏囿于目录所载，又未能详考其书流传授受始末，致误以一书为二书。段玉裁《经韵楼集·卷八·跋白氏六帖三十卷宋本》云：“国朝纪文达公《四库全书目录》云：‘《六帖》自合并之后，世遂无单行本，盖人间只有《白孔六帖》一百六十卷，绝无《白氏》三十卷。’则此本文达亦未见。乾隆甲辰，余于江宁承恩寺书肆，廉其为宋板也，以元丝两定得之，不甚重之也，乃以赠王兰泉少司寇，亦不之重也。余偶以告周明经漪塘，漪塘曰：‘嘻！希有也。’索诸兰泉而得之，遂为漪塘物。余转自漪塘借抄，存其副焉。漪塘藏书最富，其于古板今刻源流变易，剖析娓娓可听。此书得君主之，是其国有遭乎。因举次数之名目卷帙古今不同及君得此之原委，书其后。”段氏之文述该本源流至为清晰。盖段氏于江宁冷摊初得此新雕添注本，随即转赠王兰泉。周漪堂得知后诧为异书，向王氏索得此本，而段氏又由周漪堂处借钞录副，述其因缘如上。由是可知傅氏曾见存于适园张氏之周漪堂“新雕添注”本白帖与邵目、莫目所载之王兰泉所藏宋本决然为一书。盖王兰泉得书后，亦有所著录，故邵、莫等目依其所载转相著录，致使傅氏误以另有一宋本。今读段氏跋文，则傅氏所疑种种豁然开朗，其行款存佚等问题也随之得以解决。

2、前一阵，集中看中华的书，排印本。错字误句不少，心难受。北中华如此，但对南沪古还是有期待的。哪曾想，一看这书，也是如此，手民误植是一方面，编辑问题也不少，繁简杂糅。看来名声在外，其实难副。读书还是自己要努力，指望他人是不行的。

## 章节试读

### 1、《藏园群书题记》的笔记-龚橙小学书跋

### 2、《藏园群书题记》的笔记-第38页

熹年谨案：此刑赞亭先生藏书，跋亦应邢氏之请而作。据先祖壬午十二月初五日记云：“赞亭来，携《程氏经说》相示，告以确为宋刻，但少第八卷耳。”则此书实为不完本也。案：宋本《程氏经说》止七卷，傅增湘、傅熹年说皆误。傅增湘此跋以宋、明两本对校，条列其分卷、内容异同，以为“设非余目睹宋本，又乌知后人窜乱之谬至于是耶！”仅知其然而不知其所以然，又喋喋千言，不能点明宋本胜处，反以为残本不全，考证甚疏。其实《程氏经说》宋、明本卷数异同及其源流，四库提要已做定论，聊聊数语，考证极精，兹全录如下：

#### 程氏经说七卷 通行本

不著编辑者名氏。皆伊川程子解经语也。《书录解题》谓之《河南经说》，称《系辞》一、《书》一、《诗》二、《春秋》一、《论语》一、《改定大学》一。又称程氏之学，《易传》为全书，馀经具此。其门目卷帙，与此本皆合，则犹宋人旧本也。其中若《诗、书解》、《论语说》，本出一时杂论，非专著之书。《春秋传》则专著而未成，观崇宁二年《自序》可见。至《系辞说》一卷，《文献通考》并於《易传》，共为十卷。《宋志》则於《易传》九卷之外，别著录一卷。然程子《易传》实无《系辞》，故吕祖谦集十四家之说为《系辞精义》以补之。此卷疑或後人掇拾成帙，以补其阙也。《改定大学》兼载明道之本，或以兄弟之说互相参考欤？明徐必达编《二程全书》，并《诗解》二卷为一卷，而别增《孟子解》一卷、《中庸解》一卷，共为八卷。然《经义考》引康绍宗之言，谓《孟子解》乃後人纂集《遗书》外书而成，非程子手著。至《中庸解》之出吕大临，朱子辨证甚明，亦不得窜入《程氏经说》，增此一种。故今所录，仍用宋本之旧焉。

而中华书局版《二程集》（王孝鱼点校），书前《重校二程全书凡例》第四条《程氏经说》考证，即全抄四库提要而没其名，未免也有失忠厚之道。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)