

《在无序中探索有序》

图书基本信息

书名：《在无序中探索有序》

13位ISBN编号：9787501179237

10位ISBN编号：7501179239

出版时间：2007-3

出版社：新华

作者：王艳玲

页数：284

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《在无序中探索有序》

内容概要

本书内容包括：电视文艺批评的概念界定及功用、社会转型期的中国电视文艺批评、中西电视文艺批评理论的比较与参照、中国电视文艺批评的模式与方法、电视文艺批评的主体——批评者、探索健康有序的电视文艺批评秩序。

《在无序中探索有序》

作者简介

王艳玲 中国传媒大学博士，天津师范大学新闻传播学院副教授。主要研究方向为广播电视文艺理论、影视评论与批评、艺术学等。多年来，在《现代传播》、《中国广播电视学刊》、《文艺理论与批评》、《中国电视》、《当代电视》等核心期刊及高等学校学报发表学术论文四十余篇，出版著作有《新闻学概论》(合著)、《电视文艺学导论》两部，主编及参与撰写书稿五部。

《在无序中探索有序》

书籍目录

总序序绪论第一章 电视文艺批评的概念界定及功用第一节 电视文艺批评的概念界定第二节 电视文艺批评的功用第二章 社会转型期的中国电视文艺批评第一节 电视文艺批评的现状第二节 社会转型期的大众文化语境第三章 中西电视批评理论的比较与参照第一节 西方电视批评理论第二节 中国电视文艺批评第四章 中国电视文艺批评的模式与方法第一节 中国电视文艺批评的模式第二节 中国电视文艺批评的方法第五章 电视文艺批评的主体——批评者第一节 批评家及代表人物第二节 大众批评第六章 探索健康有序的电视文艺批评秩序第一节 中国电视文艺批评理论研究及现实意义第二节 探索健康有序的电视文艺批评秩序结语主要参考文献后记

《在无序中探索有序》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com