

《四川大学博物馆》

图书基本信息

书名：《四川大学博物馆》

13位ISBN编号：9787501026821

10位ISBN编号：7501026823

出版时间：2009-3-1

出版社：文物出版社

作者：四川大学博物馆 编

页数：107

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《四川大学博物馆》

内容概要

《四川大学博物馆》内容为：四川大学博物馆是中国西南地区建立最早的博物馆，也是中国历史最悠久的博物馆之一，至今已有九十多年的历史。1914年，华西协合大学古物博物馆(今四川大学博物馆前身)开始筹建，由美国学者戴谦和(D.S.Dye)教授出任馆长。到20世纪40年代，华大博物馆就已经发展成为一座规模较大，海内知名的博物馆，享有“西南最完善之博物馆”的美誉。此后经过几代学者的不懈努力，今天的四川大学博物馆作为全国高等院校中最重要的综合性博物馆之一，在文物收藏保护、陈列展览、学术研究、对外交流合作等方面都取得了令人瞩目的成就。

书籍目录

- 一、古来华西第一馆——百年馆史钩沉
- 二、缀珍——采撷历史遗留的晶莹片段
 - 1.既雕既琢，复归于朴——青铜器
 - (1)谜团——巴蜀青铜器
 - (2)镜里春秋——青铜镜
 - 2.墓葬里的图像天府——汉代画像石·画像砖·俑
 - (1)桑间濮上
 - (2)贵族生活
 - (3)神仙世界
 - (4)泥塑土偶，宛然如生
 - 3.梵像西来——佛教石刻
 - (1)遗珠——两件南朝背屏式造像
 - (2)盛唐气象——邛崃龙兴寺石刻造像群
 - 4.清水琉璃——陶瓷器
 - (1)西蜀三彩
 - (2)瓷韵流芳
 - 5.疏影横斜——元、明、清书画精品
 - (1)山水中的文人情怀
 - (2)花鸟中的真情真性
 - (3)扬州八怪的书画
 - (4)清代闺秀的妙笔
 - (5)民国风俗画卷
 - 6.针线铺缀的浮世色调——晚清、民国服饰
 - (1)衣上的官衔——补子
 - (2)挂在寿堂的软缎文绣——寿幛
 - (3)清代女子的衣与鞋
 - 7.秘界——来自康藏的艺术
 - (1)威慑与悲悯——藏密佛教造像与法器
 - (2)佛画灿烂——唐卡
 - 8.四川的少数民族——铜鼓·皮甲·经卷
 - (1)南方少数民族的独特乐器——铜鼓
 - (2)彝族皮甲
 - (3)纳西族的经卷与卷轴画
 - 9.好一场繁华旧事——花轿·仪仗·抬箱
 - 10.掌顾之间——民间雕刻工艺品
 - 11.细说人间悲欢兴亡——清末成都灯影
- 三、走出象牙塔的大学博物馆——陈列·宣传·志愿者
- 结语

精彩短评

1、汉砖很有看头

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com