

《广播电视新闻写作》

图书基本信息

书名：《广播电视新闻写作》

13位ISBN编号：9787504334459

10位ISBN编号：7504334456

出版时间：2000-1

出版社：中国广播电视出版社

作者：孟建

页数：186

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《广播电视新闻写作》

内容概要

本丛书的读者对象设定为新闻从业人员、新闻院系师生和广大有志投身于新闻事业的人士。丛书的作者系活跃在新闻工作一线的资深编辑记者和新闻研究、教学一线的专家学者。丛书的编写立足于实用，坚持学术品位和学理风格，力争在给读者具体的新闻写作指导的同时，带给他们一些新的启迪和感受。丛书的写作注重列举实例，用语准确生动、深入浅出，努力体现专家写小册子的特点。

《广播电视新闻写作》

书籍目录

主编的话绪论第一章 电子媒介的新闻写作 第一节 新闻写作的产生和发展 第二节 广播电视新闻写作的历程 第三节 电子媒介新闻写作的特点第二章 广播新闻写作概述 第一节 广播新闻写作的基本规律——为听而写 一 广播新闻的传播特性 二 广播新闻写作的基础——理解声音符号 第二节 广播新闻语言 一 广播新闻语言的语体和语境 二 广播新闻语言遵循的原则——口语化和通俗化 三 广播新闻写作中词语的选用第三章 广播新闻文体写作 第一节 广播消息 一 广播消息的特点和写作要求 二 广播消息的写作模式 第二节 广播新闻专稿 一 广播新闻专稿的定义和分类 二 广播通讯的特点和写作要求 三 广播特写的特点和写作要求 四 广播专访的特点和写作要求 第三节 录音报道和现场报道 一 录音报道和现场报道的特点 二 录音新闻的采制 三 广播现场报道的采制 第四节 广播新闻评论 一 广播新闻评论的特点和写作要求 二 广播新闻评论写作的要素第四章 电视新闻写作概述 第一节 电视新闻传播的符号体系 一 图像系统 二 声音系统 三 文字系统 第二节 电视新闻的传播特性与文字解说写作 一 及时性和迅捷性 二 现场的证实性 三 受众接受的轻松和随意性 第三节 理解声画关系——电视新闻写作的基础 一 声画合一 二 声画对痊 三 电视新闻写作的声画思维第五章 电视新闻文体写作 第一节 电视短新闻写作 第二节 电视深度报道写作 第三节 电视评论写作结束语

《广播电视新闻写作》

精彩短评

- 1、包装质量什么的还是不错的，就是拿去上课的时候，和大家一起在学校买的那本有点小偏差，就是页码和内容的排序不大一致，不过倒不影响。
- 2、作为传媒类工作者看到这样的书确实很有用哟
- 3、很不错、个人觉得运输速度也不错、就是有点晚
- 4、作为一名刚刚转行进入新闻行业的我，从哪努力感到有点无从下手，但是作者孟建和祁林合著的《广播电视新闻写作》言简意赅，既有基础新闻知识，又有实践理论，给了我启迪，给了我努力的方向，让我能够少走弯路，尽快成为一名合格的新闻编辑。
- 5、粗看了看，有参考价值。例子稍旧了些。
- 6、这本书很薄很精简，含金量高
- 7、给同事买的，自己没有看，但看着印刷质量不错。
- 8、好书！齐分享
- 9、了解新闻写作的入门书
- 10、比学校统一订的书要便宜，质量很好
- 11、这本书是我们的老师推荐的，所以还好，内容较为详细，有用处！！
- 12、书挺好的，买书还是选当当！
- 13、内容广泛，但浅薄点，作为入门还可以
- 14、不过，需要再修订呢~
- 15、实用书籍，不错
- 16、理论与实践相结合的完美教学用书
- 17、对于学习新闻的学生来说,可以看看,有助提高写作能力
- 18、质量挺好的，也很满意
- 19、收到时看到封皮是一样的就签收了。拆开一看靠封皮装倒了，得从背面开始看。——这我就忍了。看完第一章讲新闻标题，第二章——怎么还是标题的？结果一看扉页，靠靠靠，是《新闻标题制作》！却装着《广播电视新闻写作》的封皮发给我了！！！没办法 已经写上名不能退了。希望卓越以后发书时先核对一下！！！！
- 20、好书，有实用性。
- 21、没有实质的内容,空!
- 22、实用、废话少、重点精辟、作者是新闻界的泰斗、从书中能看出是作者的用心之作！

《广播电视新闻写作》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com