### 图书基本信息

书名:《书香飘飘》

13位ISBN编号:9787508511375

10位ISBN编号:7508511379

出版时间:2007-7

出版社: 五洲传播

作者:郁辉

页数:119

版权说明:本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com

#### 前言

跟其他许多国家一样,看电视和上同已成为中国人获取信息和休闲娱乐的主要方式。而在过去很 长时间内,图书、报刊曾经承担这种功能。如今,在电视和网络这两大强势传媒的挤压下,纸质出版 物的魅力减退,读书似乎成了一件需要加以保护的事情。最近,由中国出版科学研究所进行的第四 次&ldquo:全国国民阅读与购买抽样调查&rdquo:表明,中国国民阅读率连续6年呈下降态势,首次跌 破50%;全国国民中有读书习惯的读者,大概只占5%左右:多数学生没有享受到阅读之乐,反倒过早 地轻视甚至厌恶阅读。苏州市副市长朱永新向全国政协会议第五次提案,呼吁建立&ldquo:国家阅读 节"、以扭转这种态势。中国出版集团,公司副总裁聂震宁对此提议加以呼应,并建议把每年4 月22日确定为&ldguo;国家读书节&rdguo;,与4月23日&ldguo;世界读书日&rdguo;相连接,以鼓励人们 但是,如果换一个角度,把网上的阅读也统计在内的话,那么人们的实际阅读量应 更多地阅读。 该还是在增长。更准确的描述也许是:现在,人们对经典作品的精读确实减少了,而以娱乐、消遣、 快速获取信息为目的的&ldquo:快餐式阅读&rdquo:则在增加;读书不再被看得那么郑重其事,而走向 浅显化、休闲化。电视、网上的阅读和传统的读书不能互相取代,但也不必将它们视为势不两立,它 们完全可以互为补充,互相促进。在中国,可以用最近兴起的传统文化读物热为例。中央电视台科学 教育频道CCTV-10的一档节目"百家讲坛"。以普及优秀中国传统文化为目的,请专家、 学者在电视节目中谈论中国古代典籍和历史故事。一些在电视节目中受欢迎的讲稿被整理成书迅速出 版,并获得可观的发行量,其中《于丹(论语)心得》更是卖掉了惊人的数百万册。反过来,网上流行 的很多电子书,其内容也仍然来自纸质出版物, 事实上,近年来中国出版市场持续繁荣,出版行 业不断进行改革。不断开拓市场。总的来说,相比于上世纪末的情形,现在的图书无论从品种、外观 内容还是读者构成等来看,都取得了很大发展。据国家新闻出版忌署的统计,从2000年到2006年, 中国每年出版的图书品种由14.3万种增长到23.4万种,图书年印数由62.7亿册增长到64.1亿册。图书品 种增长的同时,单本书的平均印数则减少了。与此正好相反的是,从2000年到2006年,报纸由2000多 种减少到1938种,印数则由329亿份增长到424亿多份。与此同时,期刊品种由8725种增长到9468种。此 外,中国数字出版产业已初步形成,全国目前已有手机报刊300余种,网络报纸1000余种,网络期刊超 过2万种,网络数据库经营企业约10家。 截止到2006年,中国拥有图书出版单位573家,报刊 社11406家, 音像出版单位339家, 电子出版物出版单位198家, 出版物经营单位15.9万家, 出版产业初 具规模。近年来,中国新闻出版业每年实现的增加值约占全国GDP的1.7%,占第三产业增加值的5%, 已经成为重要的产业部门。根据新闻出版业的"十一五"规划,在未来的几年内,中国新 闻出版业将按如下思路发展:一,立足于扩大国内需求,特别是要开发、扩大农村出版物市场,以满 足广大农民的文化消费需求;二,从主要依赖数量、规模增长的粗放模式,向大力提高质量、效益的 集约型发展模式转变;三,优化产业结构、产品结构和区域布局结构,实现产业优化升级;四,立足 于增强自主创新能力,大力推进数字出版。 据预期,到2010年,中国将实现每百万人均年拥有图 书192种,人均年消费图书5.3册,期刊2.4册,每千人拥有日报90份,报纸普及率每户平均0.3份。全国 发行网点预期达到18万个,具有出版物总发行权的企业达到100家以上,具有出版物,比发权的企业达 到9000家;印刷行业工业总产值预期达到4400亿元。无论是对图书、报刊的生产还是消费而言,这都 将是一个诱人的前景。

## 内容概要

本书概述了中国的图书市场,展示书店的特色与风貌,以及书香浓浓的图书馆和藏书。

#### 书籍目录

书海无涯,各取所需现代传媒推动下的传统文化热 青春写作正当道 儿童是上谛 实用的就是受欢迎的 从网络走来的图书他们给纸张以生命 转型中的出版社 民营书商在崛起 开放的作者队伍 打造"最美的书"引进与输出 图书博览会风景 引进图书带来奇迹 中国图书走出去越来越绚丽的书店风景 从新华书店到大型书城 民营特色书店 特价书市红火 网上书店已成气候书香飘飘入万家 形形色色的读书人 书香浓浓的图书馆 藏书与书房

#### 章节摘录

现代传媒推动下的传统文化热 2006年末的一天,在北京中关村图书大厦外面,成百上千的人 排起了长长的队伍。不明情况的行人,可能误以为自己看到的场面是某位娱乐明星的观众见面会。可 是仔细看就会发现,排队的人中有很多中老年人,另外还有坐着轮椅的人士。其实,这是一场作者签 名售书的活动,这么多人都是为了得到《于丹(论语)心得》一书作者、北京师范大学影视传媒系主 任于丹教授的签名而来。签售活动持续了9个小时之久,据称一共签售出12600本。这是一个创纪录的 数字。不过,几个月后这个纪录就被于丹本人打破,在中关村图书大厦举行的《于丹(庄子)心得》 的新书签售活动持续到晚上9点左右,10个小时共签售15060本书。 短短半年时问之内,于丹成为 中国家喻户晓的人物。她的《于丹(论语)心得》销售超过300万册,《于丹(庄子>心得》也销出了 上百万册。这位中国时下走红的畅销书作者声称,她受欢迎应归功于传统文化经典与传媒的结合。于 丹并不是唯一因为写作传统文化读物而受到欢迎的作者,与她有相似经历的还有厦门大学教授易中天 、北京社科院研究员阎崇年等人。目睹阎崇年新书《清宫疑案正解》发布现场的人,也很容易以为这 是娱乐明星的见面会,不仅有人献花,甚至还有女画家特地从河南赶来向他赠送国画。 之前,易中天被认为是最走红的明星式作者,根据他的电视讲座写成的《易中天品三国》一书尚未问 世就获得令人瞠目的印数和版税。一时之间,易中天成为炙手可热的文化人物。 易中天也曾多次 制造签售神话。同样在中关村图书大厦举行的《易中天品三国》(下)一书的签售活动,有的读者凌 晨4点多就赶来排队。早来的读者中有一位大学生,去年在北京图书大厦的签售现场没有见到易中天 ,因此这次和两位朋友早早来到现场排队,志在必得。易中天在6个半小时里签出了7280册书后, 因"身体吃不消"而不得不离场。也就是说,平均3.21秒他就签售出一册。 丹、阎崇年等人的共同之处,就是他们都曾在中央电视台科学教育频道CCTV-10的&ldquo:百家讲 坛&rdquo:栏目做电视讲座,并因而获得巨大的知名度。五年之前,这个节目的收视率几乎为零,2004 年3月阎崇年被邀请去录制讲座节目时,甚至没有听说过这个节目。但由于推出了一系列成功的传统 文化讲摩,如今"百家讲坛"的收视率已攀升至中央电视台的第二位,成为知名度最高的 电视节目之一。现在很多学者、教授希望能够到该节目中主讲。在2006年12月号《当代中国画报》中 , &ldquo:百家讲坛&rdquo:栏目入选2006年中国十大新闻事件。评委会对&ldquo:百家讲坛&rdquo:的推 介词是:"民众文化需求的增强,是社会经济持续稳定发展的必然结果。学者通过电视传播文化 ,有利于推动和谐文化的建设。" 在走上"百家讲坛"之前,易中天等人知名度 有限,普通读者更不知道他们是何许人也。但在电视讲座中露面之后,他们纷纷成为文化名人。易中 天、于丹等人都强调,他们的成功源于经典的力量,但也表示,现代传媒手段帮助他们走向成功。对 传播学有深入研究的于丹说:"经典是经得起不断被重读的,在传播中完成解读,在解读中实现 价值。"观察一下易中天的成名经过,不难发现,正是借助电视这个平台,他独具个人特色的讲 演方式才赢得无数拥趸。他讲述的是传统的历史事件、历史人物,但是通过他生动有趣的讲解方式, 严肃的历史被披上了"时尚"的外衣,因而获得大众青睐。虽然也有不少人对易中天、于 丹等人"学者明星化"表示异议,但毫无疑问,正是这些"学术明星"的电视讲 座和通俗易懂的图书,重新唤起了广大民众对传统文化的兴趣。 "百家讲坛"主讲们 的讲稿变成《刘心武揭秘(红楼梦)》、《易中天品三国》、《于丹(论语)心得》等书出版之后, 都成为发行数十万册、甚至数百万册的畅销书,并成为人们议论的热点。在网络上,"百家讲 坛&rdquo:和它的明星般的主讲人也是人气极高的话题。可以说,这是…波由现代传媒推动产生 的传统文化出版热。 在"百家讲坛"推出的一系列畅销书的带动下,中国新近出版的 图书中传统文化类成为主流。很多图书部是以通俗的方式解说中国历史,汉朝、唐朝、宋朝、明朝等 叨朝历代都成为解说对象。此外,解说传统文化典籍的著作也不在少数,《论语》、 《老子》、《易经》等也成为热门的谈论对象。但是,行内人士和读者也发现,这些新书质量良莠不 齐,出现泥沙俱下的情况。有关人士认为,能被读者记住的,将是那些既忠于史实或原著,又写得通 俗、生动的图书。 ……

### 精彩短评

- 1、做书市or文化新闻参考读物。
- 2、什么是无聊,就是写这样水平的书和读这样水平的书
- 3、阿帕比体验平台 1520 外公家 http://book.douban.com/review/2982731/

### 精彩书评

1、有点图书商报年度总结的感觉,聊了几个点,都挺感兴趣的。一些数据也挺有意思的,譬如"平均50万人拥有一家(公共图书馆)"。版权页上说有100幅图片,算下印张单价竟然超过了3块钱,不过总体效果不错,挺赏心悦目的。看到了杨红樱跟安妮宝贝的照片,还真是相逢不如怀念啊……10.02.07晚写于外公家

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介,请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com