

《中华彝族虎雉》

图书基本信息

书名：《中华彝族虎雉》

13位ISBN编号：9787222029934

10位ISBN编号：7222029931

出版时间：2000-9

出版社：云南人民出版社

作者：唐楚臣

页数：81

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中华彝族虎傩》

内容概要

中国傩是一种较儒家主流文化更为广泛更为古老的民间文化。中华民族是多元一体的民族，华夏文化是夷、戎、蛮、狄等少数民族文化融合而成。《周礼》所载大傩当是多元傩文化融合规范的结果。

古氏羌虎傩是傩源的一元。至今在辽宁、青海、江西、云南等地民间仍保存有古氏羌虎傩遗迹，其中以云南彝族保留最多，又以双柏县小麦地冲彝族保留的最为原始、最为完整。作者对其作了长期细致的调查。证实了傩源于图腾崇拜：原始人类化妆为图腾，以图腾来驱鬼逐疫，其功能是图腾护佑氏族成员的延伸。小麦地冲虎傩保存了大量虎图腾崇拜遗迹，对虎傩的调查和分析亦表明：古氏羌虎傩是傩源最重要的一元。虎傩的痕迹在大傩中有着明显的表现：主傩神方相氏不仅“蒙熊皮”，也有“蒙虎皮”的时候；大傩副神十二神兽中的雄伯、强梁、错断其原型为虎；十二凶中的虎、巨原型也为虎；傩所逐的对象疫鬼也和虎有关。

《中华彝族虎傩》

作者简介

唐楚臣，男，籍贯江苏镇江，1945年生于云南楚雄，副研究员。

1981年开始从事彝族文化研究，出版过《从图腾到图案——彝族文化新论》、《云南小麦地冲彝族文化新论》（台北出版）、《楚雄彝族辞典》（与人合作）《太阳金姑娘与月亮银儿子》（与人合作）等书，另在海内外

《中华彝族虎傩》

书籍目录

费孝通教授关心彝族文化研究总序——弘扬中华彝族优秀文化传统论中华彝族文化学派的诞生——评《彝族文化研究丛书》的出版前言第一章 小麦地冲概况 一 小麦地部所处环境 二 小麦地冲基本情况第二章 虎节 一 虎节基本资料 二 虎节的结构与过程第三章 虎傩与傩源 一 虎为罗罗人先民氏族部落的图腾 二 虎节是罗罗人先民虎图腾崇拜的遗留 三 虎傩是原始傩祭的珍贵遗存

《中华彝族虎雉》

精彩短评

1、刨去这套书超长的前言，正文只有40页不到，好歹把仪式记录清楚了。

《中华彝族虎雉》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com