

图书基本信息

书名：《滇西学术文丛》

13位ISBN编号：9787548203445

10位ISBN编号：7548203446

出版时间：2011-1

出版社：云南大学出版社

作者：刘荣昆

页数：224

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

内容概要

《傣族生态文化研究》内容简介：傣族自古就重视生态环境的保护，认为人与自然必须和谐相处，人与自然的排列顺序是林、水、田、山、人。傣族人民对生态平衡有深刻认识，人与动植物、动物与植物、动物与动物、植物与植物之间存在着相互依存、相互制约的关系。全书主要包括五大部分：其一，综述傣族的源流、人口分布及自然环境。其二，探讨生态文化的由来和内涵。其三，从傣族的稻作、服饰、饮食、居住、宗教、文学、音乐舞蹈等七个方面分析傣族生态文化的内容。其四，阐述傣族生态文化包含着“天人合一”的思想。其五，论述傣族生态文化对可持续发展、环境保护、生态文明建设的借鉴意义，进一步提出傣族聚居地生态旅游可持续发展的对策。

作者简介

刘荣昆，男，1980年生，云南省富源县人。2006年毕业于云南师范大学历史与行政学院，获历史学硕士学位，保山学院政史系讲师、骨干教师。主持云南省教育厅科研基金项目“滇越铁路旅游文化策划”、“云南怒族生态文化研究——以贡山县为例”，参与国家级、省级、校级课题多项。在《云南农业大学学报》、《红河学院学报》、《保山师范高等专科学校学报》、《四川环境》、《小城镇建设》等刊物发表学术论文17篇。主要研究方向为云南地方史和民族生态文化。

书籍目录

绪论

- 一、傣族概况
- 二、生态文化的由来及内涵

第一章 傣族稻作生产中的生态文化

- 第一节 傣族稻作文化的起源
- 第二节 耕作技术
 - 一、傣族天文历法与农业的关联性
 - 二、选种及耕作技术
 - 三、水利灌溉
 - 四、休耕及病虫害防治

第三节 稻作礼俗

- 一、原始宗教中的农耕礼俗
- 二、佛教活动中的农耕礼俗

第二章 傣族饮食中的生态文化

- 第一节 傣族的生存环境与饮食的关系
 - 一、绿色食品
 - 二、一方水土养一方人
- 第二节 生态炊具、餐具
 - 一、竹木餐具
 - 二、以叶为包装

第三章 傣族服饰中的生态文化

- 第一节 傣族服饰的发展演变
- 第二节 傣族服饰与生存环境和谐统一

第四章 傣族村寨中的生态文化

- 第一节 傣寨的结构和布局
 - 一、万物有灵观影响下的傣寨格局
 - 二、傣寨浓烈的空间观念
- 第二节 充满自然情韵的傣族村寨
 - 一、环境优美的村寨
 - 二、花园般的傣家庭院
- 第三节 竹楼的生态意蕴
 - 一、竹楼小史
 - 二、竹楼的生态适用性
 - 三、竹楼选材及防蛀、防腐技术
 - 四、傣族种竹、护竹习俗

第五章 傣族宗教中的生态文化

- 第一节 原始宗教中的生态文化
 - 一、万物有灵
 - 二、试与天商量——天神崇拜
 - 三、水崇拜
 - 四、森林崇拜
 - 五、动植物崇拜
 - 六、植物民俗
- 第二节 佛教中的生态文化
 - 一、水文化中的佛教意蕴
 - 二、具有深刻佛教文化内涵的植物

第六章 傣族文学、艺术、工艺中的生态文化

第一节 充满自然情韵的文学作品

- 一、傣族文学中的自然气息
- 二、叙事诗中的生态情韵
- 三、傣族谚语中的生态情结

第二节 效法自然的音乐舞蹈

- 一、傣族音乐源于大自然的启发
- 二、傣族舞蹈中的自然灵性

第三节 傣族工艺中的自然气息

- 一、傣族工艺概况
- 二、傣族工艺中的自然元素

第七章 傣族生态文化的特征及现实意义

第一节 贯穿“天人合一”的思想

- 一、“天人合一”的内涵及演化
- 二、“天人合一”思想在傣族生态文化中的具体表现

第二节 傣族生态文化的现实意义

- 一、生态文化与可持续发展
- 二、傣族地区生态旅游的可持续发展
- 三、傣族生态文化在环境保护中的重要作用
- 四、傣族生态文化在生态文明建设中的借鉴意义

附录一：从生态文明的视野看云南少数民族原始宗教

附录二：生态文明视阈中的高黎贡山少数民族原始宗教

参考文献

后记

精彩短评

1、学术文丛，关于云南傣族的传统生态文化

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com