

《中国人的气质》

图书基本信息

书名：《中国人的气质》

13位ISBN编号：9787544717106

10位ISBN编号：7544717100

出版时间：2011-5-1

出版社：译林出版社

作者：(美)明恩溥

页数：306

译者：刘文飞,刘晓晔

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国人的气质》

内容概要

《汉译经典09:中国人的气质》是明恩溥在《字林西报》发表的一组介绍中国人生活、风俗和性格的文章的合集。《汉译经典09:中国人的气质》生动概括、描述了中国人的一些典型性格特点。虽然有一些误解和偏见，但大部分的观点还是客观犀利的，可以让我们对那个时代中国人的生活“真相”有深刻的了解。鲁迅先生生前曾向国人郑重推荐此书。

《中国人的气质》

作者简介

明恩溥(1845—1932)，又作明恩普，美国人，1872年作为基督教公理会传教士来华。他最初在天津，1877年到鲁西北赈灾传教，在恩县庞庄建立起教会，并先后在此创建小学、中学和医院，同时兼任上海《字林西报》通讯员。1905年辞去宣教之职，定居在北京附近的通州，专事写作。

《中国人的气质》

书籍目录

- 引言
- 第一章 面子
- 第二章 节俭
- 第三章 勤劳
- 第四章 礼节
- 第五章 漠视时间
- 第六章 漠视精确
- 第七章 误解的才能
- 第八章 拐弯抹角的才能
- 第九章 灵活的固执
- 第十章 智力混沌
- 第十一章 神经麻木
- 第十二章 轻视外国人
- 第十三章 缺乏公共精神
- 第十四章 保守
- 第十五章 漠视舒适和便利
- 第十六章 生命力
- 第十七章 忍耐和坚韧
- 第十八章 知足常乐
- 第十九章 孝顺
- 第二十章 仁慈
- 第二十章 缺乏同情心
- 第二十二章 社会台风
- 第二十三章 相互负责和遵纪守法
- 第二十四章 相互猜疑
- 第二十五章 缺乏诚信
- 第二十六章 多神论、泛神论和无神论
- 第二十七章 中国的真实状况及其当今需求
- 译后

第一章 面子 初看上去，用“脸面。这个全人类都有的身体部位来概括中国人的“性格”，没有比这更为荒谬的事情了。但是在中国，“面子”一词可不是单指脑袋上朝前的那一部分，而是一个语义甚多的复合词。其内涵之丰富，超出了我们的描述能力，或许还超出了我们的理解能力。为了大体上理解“面子”一词的含义，我们必须考虑到这样一个事实，即中国人是一个具有强烈演戏能的种族。戏剧几乎是唯一的全民娱乐方式，中国人之热衷于看戏，就如同英国人喜爱运动、西班牙人喜爱斗牛一样。任何一个轻微的刺激，都会使任何一个中国人把自己当做戏剧中的一个角色。他会做出种种戏剧化的举动，诸如躬身下拜、双膝跪地、伏地不起、以头叩地，对于一位西方人来说，这些举动即便不是荒唐可笑的，也纯属多余。中国人是按照戏剧的方式来思考问题的。一个人需要为自己辩护的时候，面对两三个人，他也会像是面对一大群人那样说话。他会大声说道：“我是当着你们的面说的，你，你，还有你，你们都在这里。”如果他的麻烦事得以解，他就会说他体面地“下了台”；如果没有得到解脱，那他会发现自己无法“下台”。很明显，所有这一切都与实际情况没有任何关系。问题从不在于事实，而永远在于形式。如果在合适的时机用合适的方式道出了漂亮的话语，演戏的要求便得到了满足，我们不必到幕后去偷看真相，否则将会毁掉世界上所有的戏剧。在复杂的生活关系中适当地做出这种戏剧化的举动，这就是有“面子”。如果做不出这些举动，忽略这些举动，阻挠这些举动的展示，就是“丢面子”。如果理解无误，就会发现，“面子”就是一把钥匙，用它能打开那只藏有中国人诸多最重要性格的密箱。还要再补充一点，调控“面子”及其获得方式的种种原则，常常完全超出了西方人的理解能力，西方人总是会淡忘这种戏剧化因素，闯入不相干的事实范畴。对于西方人来讲，中国人的“面子”就像是南洋岛民的塔布。一样，是一种不可否认的潜在力量，它叫人捉摸不透，不受规则约束，其废止和更替的依据仅在于一致的感受。在这一点上，中国人和西方人必须接受这样一个事实，即他们永远不可能对同样的事物抱有同样的看法。在调停每个村子里都很常见的那些小争执时，“和事老们”必须仔细斟酌如何顾及每一方的“面子”，就像欧洲的政客对权力均衡的斟酌一样。这样做的目的不是为了客观公正，完全不偏不倚的公正虽说在理论上可行，但对于一个东方人来说却不大可能实现，这种调停的目的就在于完全照顾到各方的“面子”。同样的原则也常常被用在诉讼裁决中，绝大多数诉讼都以对双方各打五十大板来收场。 ……

《中国人的气质》

精彩短评

- 1、这是鲁迅推荐的书，在他生命的最后14天，他还记着则本书，读来非常有益，外国人究竟是怎么看待中国人的民族性和性格的呢？这里又非常好的解答，作者文笔很幽默，态度也很可观，总之是一面镜子！价格也很满意，质量更是没得说，总之一句话：满意！
- 2、很好的一本书，给孩子买的，正版。
- 3、100年之前写的书，书中描述的关于那个时代中国人的种种特点至今仍然完好的存在，这100年来基本无变化，也可能是这5000年来基本无变化。
- 4、虽然作者带有一定的西方中心论和基督教传教色彩，虽然本书具有鲜明的时代色彩，但是仍然瑕不掩瑜。曾经的我以为，近代以来中国的衰落是因为一百多年的机遇问题，是因为五十年来的政治问题，现在才深深觉得，是五千年的文化问题。
- 5、比江城之类的好很多。
- 6、某些观点确实精辟，但也有不少因为作者在中国视野狭窄，接触不深，导致一些看法存在偏见，甚至因为文化隔离，导致的误解。
- 7、很好的一本书，今天刚拿到就开始看了！感觉不错！
- 8、很有深度的一本书，把中国人的恶习和丑恶面解剖得体无完肤
- 9、意料之外的好看。
- 10、除去作者的一部分偏见，以他的角度看中国人的性格，对于缺点看的还是十分透彻的，可谓鞭辟入里，其中一部分因为时代的变迁早已改掉了，大部分的缺点现在还都存在着，这些剩下的缺点可能是我们最根深蒂固的，也是最需要改变的，中国就像一棵古树，有的根烂了，为了让它能继续开枝散叶就必须把那些腐烂的根砍掉
- 11、好书，应该早点读到。当局者迷，旁观者清。
- 12、想看这本书是因为译者刘文飞老师，我是学习俄语的，刘文飞老师在俄语界也算如雷贯耳了，参加过他的另一翻译书籍的座谈会，也听说过刘老师许多事迹。十分佩服刘老师能自如得使用三种语言，也钦佩刘老师的翻译功底，这本书的翻译是很不错的，读起来也很流畅。也许是外国文学接触多了，与外国人接触得也多，所以书中提到的很多观点都不复新颖，但不得不承认，作者对于中国人性格的理解是十分深入和透彻的，距离作者写作的年代已过去了一百年，但是中国人的性格是否发生了很大的转变，相信大家都有自己的想法。最后，读到译后记才发现另一译者是刘老师的女儿，着实羡慕。
- 13、百年之前的外国人已对中国人的劣根性有了深刻的认识，并点出了这些民族性格的最大来源--儒学。从历史对比来看，这百年来，中国社会有了翻天覆地的变化，一些劣根性在国际化浪潮的冲刷下已经改过，另一些还被一堵无形的墙保护着，需要更长时间的冲击。但自此我们可以不必那么悲观地看待中国的未来了。
- 14、《中国人的气质》，是外国人眼中的中国的描述。俗语说“当局者迷，旁观者清”在某些方面我们无法真正地了解自己，通过他人的眼睛，我们似乎应该反省自己，无论我们走到哪儿，都是家乡。学校乃至国家的代言人，我们的一举一动，举手投足都会形成他人眼中我们所代表着的一切。同时，我为明恩溥不能真正彻底的了解中国文化而可惜，中国人所崇尚的礼仪道德，诚信礼让并非是愿意压迫。通过此本书，作为中国人的我们有必要阅读，因为我们是文明礼仪风范，我们是骄傲的中国人。
- 15、想说的太多了
- 16、看这样的书，绝不是轻松的事。外国人的傲慢与文化中心主义交织在一起，中国人的某些劣根性的暴露和被误读了的性格或行为方式夹杂在一起，使本书的内涵极为丰富，也因此值得从事中国文化研究的人反复重读。
- 17、作者写的比较温和。。。比柏杨先生温和多了。。。作者本身是一个传教士，我感觉他对中国有着强烈的人文关怀，虽然有些观点有失偏颇，但不失一本好书。。。。
- 18、以美国人的角度看中国人：他们是“好面子”的、爱拐弯抹角的。中国骂人方式真奇怪，“你不是南北”——骂的是“你真是个东西”。一百年前跨文化研究的宝典。
- 19、西方人评论中国人，很多看法及观点我们自身是体会不到的。只缘身在此山中吧。此书对认识我们自己，我们中国文化，非常有帮助！毕竟作者是把中国人放在世界文化这个范围里面进行评价的。虽然此书距今已经100多年，对于我们，依然非常有意义，因为100多年来，甚至几千年来，很多的中

《中国人的气质》

国人气质是没有变化的。

20、但凡这类书由传教士所著，看过几本，这本算是观察入微的，虽然还是免不了一而再的提基督教的好，萨克逊人多高级，但却偶尔也切中要害。与彼时中国只有不到百分之五的人识字相比，如今已进步太多，好玩的偏偏是新包装下的内核却未必与百年前有多大变化，不一定真是品格，也不一定真是儒家作祟，无非是这一百年的面团没揉捏出新意，光是装裱罢了

21、看看外国人是怎么看中国人的？也是新鲜的换位思考吧？

22、社会学

23、通过谈某个时期的人的特征反映的是一段历史。

24、写的入木三分，一百多年过去了也没什么根本性的改变，看了令人绝望

25、外形和纸张都很好，书我喜欢的风格。

26、看西方人评价我们中国人，给自己一个另外的视野

27、有些现象一百年以后的现在还存在，真应该好好反思了，抛去传教的主题，是一本非常有意思的书，剖析得很到位

28、书本质量很好，感觉增长了不少见识

29、100多年前的美国人，对中国人的认识如此深刻，难得！100多年过去了，似乎国人的行为特征，气质，还是没有太大变化

30、书是正版，发货快，送货慢！

31、说是中国人的气质，其实是讽刺中国人

32、关于礼仪、脸面、诚信等社会问题分析的很准确，可以说这些“气质”至今还存在于大多数中国人身上；然而像孝顺、同情心、淳朴等这样的优良道德却渐渐失去，才产生了类似于“小悦悦事件”社会反思。语言很通俗，没有学术资料的冰冷。缺点是举例过多，有的还不具备代表性，甚至误读。

33、像另一种《天真的人类学家》，，

34、说白了就是个外国人的吐槽~~虽然他自我感觉良好的通过对比的方式来讲中国人的各种问题，我从不觉得老外就多好多好，但是中国人那些问题，直至今日还是如此有亲切感。算不算一种文化一种民族性？

35、从洗练洁净的字里行间看到——对新闻事业的赤诚执着，对心灵和人性的无缝关照……读来有泪有笑，酣畅淋漓，柴静的坚持让我们感到温暖！

36、中国人一百多年一点变化都没有。

37、西方人眼中的中国人。。。

38、这是从外国人角度看中国人，可能局外者清。不过我还没来得及看。

39、先买了一本英文版的，再买一本汉译版的，两者对照即达到了学习英语的目的，又扩大了知识面，很好。值得看的一本书。尽管作者有些偏见。

40、国人的气质，历经百年，变化的依旧不多

41、好书，现在看进来还是很有价值

42、书内容不错。性价比也高

43、深刻道出了中国人内在气质。

44、这确实是一本值得反复看的好书。刻画国人入木三分，作者所描述的那些场景作为八五后生长在农村的我来说，很多都仿佛真真切切的见过；而也有很多是我从来没见到的，更有很多已经是书中一百年前我们那个存亡之秋的国家在如今喜人的改变。这本书就像《脂砚斋重评石头记》一样，展现我们民族的诸多特点，是很值得反复来读一读的好书。极力推荐……

45、我很高兴看到自己没有绝大多数中国人特质。先进的西方思想和教育的成果，使我完全不想做个典型的中国人。真想知道如果出生之前，可以选择父母啊，国家啊神马的会是怎样的一个世界。

光看目录我就认为此书极其精辟呀。清华大学原先叫清华留美预备学校啊-_-b。回避面对真实，真不想成为这样的群体的一份子。

46、早听说这本书了，还没看过，这次购买好好阅读，希望有收获。

47、和学林出版社出版的内容相仿，很喜欢了。

48、典型的美国摄影风格，客观例子多，生涩理论少。在慢慢的阅读中发现智慧与启迪。

49、谢谢。。原来都不想看了呢

50、鞭辟入里得教人不爽。

《中国人的气质》

- 51、有时太气愤，有时又觉得看的很准
- 52、好有意思的，虽然是一百年前的书，可大多性格至今仍在延续
- 53、从外国人看中国人，了解我们自身基因中的特性
- 54、经典著作，对中国人的分析比较冷静、透彻，好书！
- 55、漠视精确，知足常乐。。这些中国人的性格用在现在还是很贴切。。这一时间再看，再比较，能得很多。。这本译著最后的译后值得一看，作者所说的有关译后的想法，值得每个中国人反思。
- 56、有些自己骨子里的东西，还是旁观者清。作者观点时过百年仍显犀利尖锐，部分描述稍带偏见色彩但瑕不掩瑜，不失为一部研究国人性格的佳作。
- 57、可圈可点，一个世纪前的中国人和现在的中国人隔着几代人，有些特质和以前居然一毛一样，和清朝人一模一样！比如漠视精确，拐弯抹角的本领，灵活的固执等，有种神奇的感觉，我们在处理一些问题的方法上，居然和我们祖宗是一样的！有些特质如过度节俭等，随着时代的变化，已不再是中国人标签性的特质。
- 58、不看也罢，因为并没有指导作用，所以算不上好书。
- 59、好多问题其实是乡土文化与城市文化矛盾的结果，而不一定归结到中国这一特定对象上。
- 60、中国人具备并表现出来的诸多美德，每一种都理应获得由衷的赞誉。但与此同时，也有这样一个危险，即先入为主地高估中国人的道德水准。盲目的赞美与不分青红皂白的责难同样有害。
- 61、非常喜欢。外国人眼中的中国人，客观、中肯，推荐大家看看。
- 62、具有强烈演戏本能的种族
- 63、不错的视角，书籍质量也不错
- 64、虽然书上有黑色手印，但是不妨碍看，你们也不容易♥♥♥♥♥书的内容通俗易懂，作为一个中国人，看着确实有一点点被人揭了低的感觉.....但是实话实说嘛，还是不错的。
- 65、将自己的缺点展示在众人面前感觉不是很舒服。这本书将旧中国时国人的精神面貌呈现了出来。
- 66、这是一本好书，读了才知道，老外在多年前已经如此了解中国人了。
- 67、很不错，价格也合适
- 68、非常好的书，让中国人自己对自身思考，反思。
- 69、观察记录得非常仔细，作者身为传教士很多看法会有偏见，很多特质也并不仅为中国人所特有，但是看到很多自己看着不舒服的事情在那么多年前就被另一个旁观者写下来还是非常感慨。
- 70、书质量没问题。。。
- 71、深刻揭漏了中国人的性格 推荐
- 72、好不容易看完了，感觉相当好。100年前一名美国传教士为中国写的书，虽然不免有偏颇之处，但是有一句话特别深刻：“当今的中国，智性、忍耐、坚韧、相互负责的精神都不缺，但急需的是良知和品格。”
- 73、现在读来更多地会感觉有趣，精细的观察给我们记录下了很多生动的事例。
- 74、值得大家一读的经典
- 75、看着书名买的
- 76、读罢长叹，原来这就是我们的先人，是因为鞑子治下的满清，塑造出这样的人群？还是几千年来文化渣滓扭曲了人性，造就这样一群人？一方面内心有深深的不忿，明恩溥的骨子里的歧视有些是源于文化的冲突，一方面，他类似原野调查的笔法，又不由得让我感到震惊，叹息真有这样一群人：麻木、刁滑、隐忍、无情、虚伪、贫穷、吝啬、粗鄙，或许作者唯一赞叹的就是这群人的勤劳和温顺。这就是那个时代的人们，经受了无穷压迫和许多战乱杀戮的人们。难怪会有那么多战败和赔款，难怪会有以后的新文化运动，苦难深重的民族啊，请努力剥开自己丑陋的面具，拥抱这世上文明的花朵，自强自立，让文明浸染下的每一个人都活得有尊严，快乐、真实而满足吧！
- 77、美国人的观察，不能说全面，但还是值得一看
- 78、百年前中国人的各种特点 很多放到现在依旧 勤劳 乐观 冷漠 又缺乏诚信 肯于吃苦但又懒于变化 好打听邻里琐事却又对公共事务冷漠 虽然作为传教士的作者最后还是绕到信主得拯救这件事了 但是其中的一些观点仍值得借鉴
- 79、部分观点很中肯，但是有些地方对中国人及其文化有所贬低。
- 80、了解一下外国人眼里的中国人，相当于读另一个版本的“丑陋的中国人”。

《中国人的气质》

- 81、朋友推荐的一本书，应该值得翻一翻
- 82、不一样的视角，客观的评价，深刻的认识
- 83、大学语文老师推荐，本人也觉得不错！一个中国人应该看得书。
- 84、写的大部分都是不好处，很多无法理解之处，在别人看来很奇怪，如果他不写出来我自己也不觉得。也许只有用外人的眼光才能看出来，值得反思。
- 85、认识中国人的缺点，这本书有很大帮助。如果你想看怎么夸中国人，会使你失望。这本书还是非常好的。
- 86、哈哈这本书是熊哥借我看的
- 87、书中有些部分显出作者对某些事的不理解，以他的身份及结合那时的背景已经很好了。老中国，旧时期的人。那时候的人荒谬，守旧，现在好多了，但还是有些迷信啊，不诚信啊，小聪明啊。
- 88、有很多东西现在依然没变
- 89、对人性的深入洞察被列成了目录，看看目录一笑而过，至于内容，大可当做民生探秘去研究，从老外看中国，想想看人类对未知事物的睿智和郁闷。
- 90、这书十分适合比较阅读，一百年后哪些中国人的“气质”还留有，哪些已经消失了，为什么消失了，特别值得思考。作者对百年前中国人的描述是生动准确的，但分析是失当的，所谓“气质”大多只是因为穷和无知，并非中国人所独有。做为传教士，改变中国当然只想到宗教，所以这种潜在的陈见也限制了作者的思考和观察。但不失为一本好书。
- 91、粗略翻了下，果然是旁观者清。
- 92、大三时读过，还写了五六千字的读后感……尽管时代变迁，这本书列举的中国人的部分特质到现在也没有改变
- 93、从一个西方人的视角审视中国，通过与当时外国人的对比，详细的描述了中国人当时的物质和精神生活，对于了解中国人自己的特点比较有借鉴意义
- 94、了解外国人认识的中国人
- 95、愚昧的，善良的
- 96、读过一些片段，就很喜欢，有趣味。
- 97、发货速度很快，书拿着比较有感觉。
- 98、对人的本性中最深刻的精神真理的绝对漠视，是中国人心灵中一个最为可悲的特点，他们随时准备接受一个没有灵魂的肉体，一个没有精神的灵魂，一个没有生命的精神，一个没有起因的宇宙，一个没有上帝的世界
- 99、书后译者说：书中三分之一事实，三分之一谎言，三分之一误读。可是我觉得这书中大部分仍然是真理。虽然这书写成于可能是中国人最屈辱最贫穷的一个历史时期，但是，时至今日，我仍然能从周围人的身上看到书中所刻画的中国人的影子，愚昧，无知。甚至对于我们这一个层次的，不应该再愚昧无知的学生，也存在着逻辑十分混乱的问题。书中所有的27章，首先，对于书籍著成之时的中国人民，据我想象，描写的准确无误。可是可悲的是，今日，我也不能对书中的任何一章说：不可能，我们民族完全不是你说的样子。如果有一天，一个公正的中国人能认为这书中写的东西仅仅适用于清末的历史时期，和现今完全不同。我们民族才是真正达到了强大。
- 100、就像是在閱讀另外一個民族，一百多年過去了，很多书中描述的性格已經發生了變成甚至完全不同，更多的卻還是保留了下來。哪些該保留，哪些該遺棄，哪些需從世界中學習，是中華民族最大的挑戰。
- 101、很早就想看的一本书，值得我们深思

- 1、一信仰基督教的外国人在中国待了若干年后，发了一本书的牢骚。看到第二十五章就看不下去了。第二十七章囫圇地翻了一翻。满眼飘过的都“如果。。。。。。信仰基督教。。。。。。”p5上有段话还是有用的：“密迪乐先生，众多以中国和中国人作为写作对象的作家中最具哲学头脑的一位，曾表达出这样一种观点，即让一个人原原本本地了解某个外国民族精神特质的最佳方法，莫过于向他提供一大堆记事本，让他细读。这些记事本详细记录了大量引人注目的事件，尤其是那些看上去非常特别的事件，而且最好还附有该国人士关于这些特别事件的解释。”但是，附有的“解释”或许就有诱导读者的作用，或者说弊端。
- 2、现在看来，明恩溥的这本书应该叫做《19世纪的中国人》，里面说到中国人的很多特点，现在都趋于消失了。当然，在某些贫困落后的地方可能还会看到。比如说到中国人节俭，使用任何一块布料，都能充分使之物尽其用。但现在，即便一个不那么喜欢炫富的人，都不可能节俭至此（家中实在贫困的除外）。原因很简单，物质匮乏的年代过去了，我们进入到了一个物质丰裕的社会，只盼望物品尽快用坏，好买新的。勤劳也不再是所有中国人的标签。技术的进步大大释放了人力，于是懒人也多起来了。中国人不讲究舒适便利的年代也过去了，我们和当年的外国人一样，住进了宽敞明亮的房子，开始注重卫生，注重隐私，注重周围安静的环境。不知不觉中，我们已经习惯了那些原本属于西方的生活方式。一个时代过去了。那个时代的中国人，尽管物质匮乏，但始终扬起他们高傲的头颅，睥睨地看待闯入他们世界的蛮夷之辈。也许今天我们会对他们当时的许多行为表示可笑。但没有那些开始，便没有现在。当然，还有很多特点始终保存着，犹如亘古不变的文化基因。譬如好面子，譬如说话拐弯抹角。中国文明始终是建立在感性之上的，而非精确的化学方程式。我们何其庆幸，能生活在这个年代。既然无法选择，那便接受它吧。
- 3、盲目的赞美与不分青红皂白的责难同样有害。在中国看到的许多事情并不是一开始就被注意到的，而一旦被注意到，则会永远不忘。他们全都不相信我们的判断，而对他们自己的判断推崇备至。中国人至今仍不明白，他们所浪费的时间恰恰是属于他们自己的，而不属于其他任何人。中国人心满意足地以为他们能够获得微薄报酬而埋头苦干，这种心满意足就是他们忍耐美德的一个体现。他们自然也会觉得各种不幸，但他们认为不幸是难以避免的。改善生活条件的首要推力，就来自其它国家优越条件的知悉。“仁”不带“心”。在中国，真实仅限于历史。
- 4、一个独具慧眼细读中国经典的人，能在字里行阅读出许多拐弯抹角地表达出来的欺骗、推诿和谎言。——明恩溥《中国人的气质》是自己读的明恩溥第二本作品，他的另外一本译介过来的作品是《中国乡村生活》，他是一个传教士，在鲁北传教长达三十余年，在与中国接触过程中，对中国人的方方面面有了细致的观察了解和体会，是个典型的中国通。这两本书关于中国人的社会生活、国家体制，尤其是中国人的品行，不乏真知灼见。明恩溥许多人虽很陌生，但历史上著名的退还“庚子赔款”的一半，计1160余万美元作为资助中国留美学生之用这一事件几乎现在大多数人是知道，这是明恩溥1906年向美国总统西奥多·罗斯福建议，后获得国会通过，从而为中国留学生赴美打开了大门，一批又一批年轻学子从封闭的国度走向世界，他们中间涌现出众多优秀人才，归国后成为不同领域的精英。北京协和医院和协和医学院还是其建立的，清华大学大学前身清华留美预备学校也是为事实庚子留学创办的，至今清华大学和协和医院仍是公认的佼佼者，为中国教育贡献不小。两本作品的诞生虽过去了一百多年了，但其揭示的中国人性格特征和品质，足以与著名思想库兰德公司的报告《2020年，中国将是一个非常穷的国家》所揭示媲美，足见作者眼光之敏锐。在《中国乡村生活》这本书里，作者指出诸多中国人的恶习，比如“喜庆的最高形式在中国表现为吃”，设宴永远是中国人固定不变的回报方式；赌博可以说是中国独具的一种普遍存在于民众中的恶习；地痞是中国的一大特色，没有那种比文人地痞更令人生畏的；中国官员很少受到良知的约束；诡诈是中国的另一大本性……在《中国人的气质》这本书里，作者探讨了“面子”、“节俭”、“勤劳”、“漠视时间”、“麻木的神经”、“忍耐和坚韧”、“固执中的灵活”、“缺乏公共精神”、“缺乏同情心”、“互相猜疑”、“缺乏诚信”、男女关系、中国的教育等等。明恩溥认为会“演戏”是中国人特有的本领，戏剧演出也是中国人最重要的娱乐精神品，由于面子的原因，对中国人来说问题不在于事实，永远在于形式。虽很勤劳但是大多勤劳属于没效率的。对人虽很彬彬有礼，但是相对西方来说，中国人对外的礼节，更经常的是出于一种欲表明自己深谙得体举止之道的愿望，而不是想使客人舒服。吃饭是中国人的生存常态，最可怕的是中国人无休止的筵席，筵席上的菜肴之多也几乎令人难以置信。误解的才能让中国

人更加猜忌外，也会成为明哲保身一种策略，与其相对的拐弯抹角的才能使得中国人常常装聋作哑，故意绕圈子，不愿谈起真正的理由，尤其是在官场，拘泥形式和矫揉造作到达了无以复加的地步。灵活的固执让中国人常常天生怕得罪人，胆小怕事，只要能抓住老鼠就是好猫成为评判是非的标准。中国的教育并没有使受教育者获得理解 and 实践一个客体的能力，人活着就为两样：肚皮和钱袋。男尊女卑导致的在中国没欧洲意义上的那种两性交往自由，女子越大越会被养在深闺中，生怕她们走出家庭走入社会惹了什么祸来，男人缺乏对女性的一种发自内心的尊重。中国人不仅对“公共的”一切漠不关心，那些没人看管的财产都会成为盗窃的目标。中国人性格中的一个特点，那就是稍微收到一点刺激，要么打算豁出性命要么就是把生命看的比钱还金贵。缺乏同情心，使得中国人对许多灾难都持一种冷漠、麻木的特征，对陌生人很少提供善意的帮助，常常拿别人的苦难当玩笑开，当面嘲讽残疾人，比如赵本山许多小品，不知道多少人在下面哄堂大笑。尽管中国法文化里有人命关天之说，死刑的执行甚至要得到皇帝的批准，但在一些情况下，人的生命却很不值钱。尤其是一些党派或者秘密团体被认定有谋反之嫌时，人命可以如草芥杀戮。中国人骂人的技巧提高到了只有东方人才能达到的完美程度，争吵一开始，一些脏字秽语便汇成一条肮脏的河流，这一现象在每个阶层都普遍存在，文人学士，各个级别的官员直至身居高位的重臣，一旦动怒，就随意破口大骂。“骂街”的方式则是妇女的常采用的方式，不择形式，上房上瓦的声嘶竭力对骂几个小时。善于敲诈，上至皇帝下至乞丐，莫不如此，尤其在惹官司后，各级官吏不尽其勒索之机会和才能。诡诈的性格就使得“好心办好事”在中国人的生活中并不常见，人们在体现“仁”的美德时，虽其往往也很少带着诚心，但诡诈的性格往往会挟持了仁的实施，这导致了中国人即使想做好事，也常常怕带来意外的麻烦和纠纷。中国人善于说谎，常常言行不一，表里不一、虚情假意、口是心非。假称、假尺、假钱、假货——这些现象在中国很难绝迹，甚至那些大商号也会挂出醒目的招牌，向公众宣示。他们一定能在这里买到“货真价实”、“绝无二价”的东西，可这些东西确实名不副实的。中国人本能地承认他们互相之间存在着猜疑与普遍的不信任，中国与外国交往史就是一部猜疑和推诿的历史，因为彼此很难信任，因此在中国也是一个谣言泛滥的国家，互相不信任也会影响中国的复兴。进入国家权力体系的官员，对待脚下的百姓他们是老虎，对待他们头上官员则是老鼠。对于一个有各种不轨行为的地方官员来说，他也许会平安无事，也可能因此惹祸上身，如果真有麻烦，他可以通过一些有影响的朋友斡旋，或者明智地花些音量，从而逍遥法外。中国历史上一些“改革”，则是高一级官员指示低一级官员，应当采取某一步骤了。低一级官员恭敬的回禀道，该步骤已经完成，事实上呀更儿就没采取过任何行动。在许多情况下，事情也就到此为止了。但是如果某个部门一直施加压力，命令急如星火，低一级官员就会把压力转嫁给更低一级官员，并且把责骂传递过去，直到那压力的动量消耗殆尽，然后事情又像先前那样运转起来。起初看起来运动声势浩大，但结果不尽人意。作者在书中引了一段话，太能说明中国特会演戏的超凡能耐了：“一位中国政治家的生活和国事文件，就像卢梭的忏悔录一样，充满着最高贵的情感和最卑鄙的行为。他杀了上万人，却还要引用孟子关于人的生命是神圣的那段话。他把修河堤的钱装进了自己的腰包，结果让洪水淹了全省，他却在悲叹耕者失去田地。他与人达成了一项协议，他私下里说这只是一个欺骗性的权宜之计，可是他却又在高调地反对伪证罪。”一位聪明的道台则对一个外国人说：皇帝手下的官员全都是坏人，全部该杀，可杀了我们也用，我们的继任者会像我们一样坏。一百多年过去了，中国人许多性格已经改变，比如不再节俭，奢靡之分盛行；对孩子也很少家长制，相反宠的都成了小祖宗。就和作者说的，中国人所缺少的并不是智性能力，也不是忍耐精神，实践能力和乐观性格，他们这些品质都非常杰出，他们缺少的是品格和良知。

5、从人性的角度，人都是相通的，时间和空间不能起半点划分作用。当我们动辄谈论某某人种，某某国人有如何如何的秉性的时候，他的参加价值仅限于当前历史和文化中。谈论一个族群有什么特点，反应的是那个时期的历史特点，文化风俗，文明程度和生活态度。这本书里的中国人放到今天，很多东西已经不适了。那些像小说般的节俭故事，我们从长辈那里还能听说一些片段，但和今天的生活已经大相径庭了。或许某些边缘山村还比较明显，但那是贫穷带来的生活特征，和人种没什么关系。可以想象，如果有全球一体化的一天，那时人的共性将达到最高的统一。书中关于智力混沌的一篇非常有趣，读着读着忍不住就笑了。摘一些好笑的地方：问一个中国人一个简单的问题，譬如“你多大岁数了”他会茫然地盯着问话的人，反问道：“我”你答道：“是的，就是你。”他惊得振作起精神，准备回击般地答道：“多大岁数了”“是的，多大岁数了”他再次调整注意点问题：“我多大岁数了”“是的，”你又说，“你多大岁数了”“五十八了。”他终于明白地答道，他的心智现在才进入了正常运转。智力混沌的一个突出例子，是中国人普遍有一个习惯，这就是用事实本身来解释事实，

《中国人的气质》

不追究其中的道理。你问一位中国厨师：“面包里为什么不放盐”得到的解释只是：“我们在面包里就不放盐。”“你们这个城市有这么多、这样好的冰制食品，为什么不留一点儿过冬”“不，我们这儿冬天从来没有冰制食品。”一位拉丁诗人，信奉这样一句格言：“一个了解事物原由的人，才是幸福的。”倘若这位诗人住在中国，会把这句格言改为：“试图寻找事物原由的人，是要倒霉的。”如果不由一个外国人的眼睛，我真的看不见我们的这种逻辑，确实很有趣。这属于东方文化中阴柔的部分，讲究意会不说明。本书中这种冲突带来的笑话还挺多的，就是由一个外国人眼中看见的不合逻辑，制造了所谓的“愚昧”。我们把他们当蛮夷，他们也当我们是怪胎。认真想想，学校里的教育，大天朝高高在上的价值观依然是潜移默化的存在的。就差拥有5000年悠久历史的中国文化是最优秀的，老子对宇宙的理解远远超出现代的科学家，中医才是医学之根本这些堂而皇之的宣言了。

章节试读

1、《中国人的气质》的笔记-第52页

在中国，“能抓住耗子的猫就是好猫”，成功就是一切。

2、《中国人的气质》的笔记-第69页

有人把中国人比做竹子，很少有比这更为恰当的比拟了。竹子很优雅，并且用途广泛。它很柔韧，中间是空的。东风吹来，它就弯向西边；西风吹来，它又弯向东边，无风的时候，它就挺直躯干。江山易改。

3、《中国人的气质》的笔记-第75页

还有一个病人，因为脖子上的溃疡很厉害，每天都来接受治疗，到了第十八天他才说，他的腿痛得让他睡不着觉。经过检查，发现他的腿上据说还有一块杯口那么大、那么深的溃疡！等到他的脖子治好了，他才想起来他的腿！
我也不甚明白……

4、《中国人的气质》的笔记-第81页

关于一个摄影师拍中国人午睡的专题，这里貌似找到了一丁点源头？
他们的午睡是雷打不动的，无论他们身处何处。在正午的两个小时内，整个世界都想午夜的两个小时那样万籁俱寂。睡觉的地点是无足轻重的，至少对于干粗活的人是这样的，其他许多人也同样如此。横躺在三轮手推车上，像蜘蛛一样脑袋朝下，大张着嘴巴——大张着嘴巴，并且——嘴巴里还有一只苍蝇
找到了，贝尔恩德·哈格曼，一个德国人的专题：睡觉的中国人（<http://www.sleepingchinese.com>）

显然这位先生比较冷静，纯属好奇，而不像书里这位，真的很碎碎念——估计太焦虑了？

5、《中国人的气质》的笔记-第58页

……这方面的另外一个例子，就是家里人和对外人对已婚妇女拐弯抹角的称呼。这样一位已婚妇女实际上是没有名字的，她的称谓由她丈夫的姓和自己娘家的姓组合而成。她会被称为“某某她娘”。比如，以为你认识的中国人会对你说起“小黑子她娘”病了，可是你或许压根儿就没听说过他家里有个什么“小黑子”，但他以为你肯但是知道的。如果家里没有孩子，事情就会比较麻烦了。也许，这位妇女会被称为“小黑子他婶”什么的。
好吧我承认我是看热闹的……这位可怜的传教士先生，被中国文化折磨得风中凌乱啊……

6、《中国人的气质》的笔记-第51页

厨师，苦力，园丁，车夫——他们全都不相信我们的判断，而对他们自己的判断推崇备至。

7、《中国人的气质》的笔记-第83页

似乎谁也不需要安静。尤其是由和尚、尼姑和其他的一些人为驱除恶鬼而造成的混乱，有所有这一切所构成的环境，会让大多数欧洲人宁愿选择死亡。
联想到如梦之梦里，提到的《西藏生死书》呢。

《中国人的气质》

8、《中国人的气质》的笔记-第6页

<原文开始>与安于尘世的生活原则相比，抵达天堂的信仰能对公众和个人的道德提供更好的保障。/原文结束>y

9、《中国人的气质》的笔记-第23页

“我曾问过一位中国的内阁大臣，他每天究竟有多少例行公务要处理，因为他总是抱怨工作太多，感觉太累。他回答说，他每天凌晨两点出家门，因为他从早晨三点到六点要在宫中值班。作为军机处的成员，他六点到九点之间要在该处办公。做为兵部大臣，他九点至十一点在兵部办公。他还是刑部成员，每天十二点到下午两点要在刑部办公。作为外务部的资深大臣之意，他每天下午要在那里从两点一直工作到五点或六点。这还只是他的每天的例行公务。除此之外，他还常常去参加一些特别的议事或会议。他很少能晚上七八点钟之前回到家里。”

结果是什么呢？

在于这名外国医院此次交谈之后只过了半年，这位官员就因为超负荷的工作而心力交瘁，最后死去了
.....

10、《中国人的气质》的笔记-第5页

据说，在我们与中国人交往的现阶段，我们可以通过三种途径来获得关于中国人社会生活的知识，即研究他们的小说，研究他们的民谣，研究他们的戏剧。

似乎还有第四种方式，在中国人的家中研究他们的家庭生活。较之于身在城市，身在乡村能更好地理解一个区域的地形地貌，对一个民族之性格的理解亦如此。

除了家庭，我们还必须把村庄视为中国社会生活的一个单元，因此，这里的文章也正是以一个中国村庄为立足点写成的。

11、《中国人的气质》的笔记-第53页

这位官员也是一个中国人，他知道，判决做出以后并不会得到认真的执行，考虑到这一点，他在量刑的时候就已经把刑期加长了一倍。

《中国人的气质》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com