

《中国人的气质》

图书基本信息

书名：《中国人的气质》

13位ISBN编号：9787542626110

10位ISBN编号：7542626116

出版时间：2007-11

出版社：三联书店上海分店

作者：[美]明恩溥

页数：608 页

译者：刘文飞,刘晓晔

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国人的气质》

内容概要

这是一部湮没百年的中文译著，鲁迅先生生前曾向国人郑重推荐此书，但对些一译本，竟未曾得见。今予重印，旨在重视当时中国社会顽固保守的时代氛围下，那些痛感国家落后、人民蒙昧的留学生们企望国人乘此卧薪尝胆、以求自立的一片苦心。尤为可贵的是，他们实际上是在借此呼吁一场反省民族气质、改造和完善民族性格的思想运动。

《中国人的气质》

作者简介

明恩溥(Arthur Henderson Smith 1845—1932) 又作明恩普。美国人。基督教公理会来华传教士。1872年来华，初在天津，1877年到鲁西北赈灾传教，在恩县庞庄建立其第一个教会，先后在此建立起小学、中学和医院；同时兼任上海《字林西报》

通讯员。他在鲁西北传教30年，写了大量有关中国的著作，如《中国文明》《中国人的素质》《中国乡村生活：社会学的研究》《中国在动乱中》《王者基督：中国研究大纲》《中国的进步》《今日的中国与美国》《汉语谚语俗语集》等，有的在

美国多次重印，有的被译成其他文字出版。1905年辞去宣教之职。在明恩溥等人推动之下，1908年，美国正式宣布退还“庚子赔款”的半数，计1160余万美元给中国，作为资助留美学生之用。第一次世界大战后返回美国。

随着时间的推移，明恩溥的明智和远见愈加令人信服。作为一个美国传教士，他熟悉中国的国情，了解中国民众的生存状况，因而他知道如何以恰当的方式影响中国的未来。1906年，当他向美国总统西奥多·罗斯福建议，将清王朝支付给美国的“庚子赔款”用来在中国兴学、资助中国学生到美国留学时，他大概已经意识到了实施这一计划所能具备的历史意义。清华留美预备学校（后改名为清华大学）的成立，为中国留学生赴美打开了大门，一批又一批年轻学子从封闭的国度走向世界，他们中间涌现出众多优秀人才，归国后成为不同领域的精英。

明恩溥的建议不仅仅落实于教育方面，如北京协和医院和协和医学院的建立，还落实在与民众生活关系更为密切的领域，影响了中国人生活方式的变革。如今，在中国教育界和医学界，清华大学和协和医院仍是公认的佼佼者，占据着举足轻重的位置。走进它们的大门时，很多人不会想到，明恩溥——这个多少令中国人有些陌生的名字曾与它们联系在一起。

《中国人的气质》

书籍目录

- 引言
- 第一章 面子
- 第二章 节俭
- 第三章 勤劳
- 第四章 礼节
- 第五章 漠视时间
- 第六章 漠视精确
- 第七章 误解的才能
- 第八章 拐弯抹角的才能
- 第九章 灵活的固执
- 第十章 智力混沌
- 第十一章 神经麻木
- 第十二章 轻视外国人
- 第十三章 缺乏公共精神
- 第十四章 保守

《中国人的气质》

章节摘录

第一章 面子 初看上去，用“面子”这个全人类都有的身体部位来概括中国人的“性格”，没有比这更为荒谬的事情了。但是在中国，“面子”一词可不是单指脑袋上朝前的那一部分，而是一个语义甚多的复合词，其内涵之丰富，超出了我们的描述能力，或许还超出了我们的理解能力。为了大体上理解“面子”一词的含义，我们必须考虑到这样一个事实，即中国人是一个具有强烈演戏本能的种族。戏剧几乎是惟一的全民娱乐方式，中国人之热衷于看戏，就如同英国人喜爱运动、西班牙人喜爱斗牛一样。任何一个轻微的刺激，都会使任何一个中国人把自己当做戏剧中的一个角色。他会做出种种戏剧化的举动，诸如躬身下拜，双膝跪地，俯地不起，以头叩地，对于一位西方人来说，这些举动即便不是荒唐可笑的，也纯属多余。中国人是按照戏剧的方式来思考问题的。一个人需要为自己辩护的时候，面对两三个人，他也会像是面对一大群人那样说话。他会大声说道：“我是当着你们的面说的，你，你，还有你，你们都在这里。”如果他的麻烦事得以解脱，他就会说他体面地“下了台”，如果没有得到解脱，他就会发现自己无法“下台”。很明显。所有这一切都与实际情况没有任何关系。问题从不在于事实，而永远在于形式。如果在合适的时机用合适的方式道出了漂亮的话语，演戏的要求便得到了满足。我们不必到幕后去偷看真相，否则将会毁掉世界上所有的戏剧。在复杂的生活关系中适当地做出这种戏剧化的举动，这就是有“面子”。如果做不出这些举动，忽略这些举动，阻挠这些举动的展示，就是“丢面子”。如果理解无误，就会发现，“面子”就是一把钥匙，用它能打开那只藏有中国人诸多最重要性的密码箱。

《中国人的气质》

编辑推荐

《中国人的气质》(双语)上个世纪之交的中国人究竟过着什么样的生活？经历着怎样的动乱和变化？保持着哪些文化传统和陈规陋习？都市、乡村及社会各层面的具体状况如何？

《中国人的气质》

精彩短评

- 1、这本书集结成册于1890年，作者通过自己的眼光犀利的指出了中国的国民性。这一点和鲁迅几乎一样，只是由一个外国人说出来而已。这本书对于外国人了解中国，中国人，中华民族和中国的整体国民性产生过非常重大的影响。尤其是今天看来，书中的很多观点依然是那么的“正确”，似乎这120年来，中国人和中国人的性格几乎没有多大改变一样，实在是让人很无语。
本书共27章，大部分章节都是花费了6--8页的笔墨。只有第15章“漠视舒适和便利”（15页），第19章“孝顺”（13页），第21章“缺乏同情心”（17页），第23章“相互负责和遵纪守法”（13页），第24章“相互猜忌”（19页），第25章“缺乏诚信”（17页），第26章“多神论，无神论和泛神论”（18页）着墨较多。在今天看来，这些问题依然是中国和中华民族面临的众多艰难问题之一。
 - 2、看外国人写中国真的很有意思，配上英文版的还可以加强英文的学习，不错的购书经历
 - 3、完食。
 - 4、读完整个感觉就是，求作者别在那个年代生产条件落后的情况下吐槽我们祖先了好吗~有的气质都是穷出来了的。
 - 5、对晚清社会的描述，但我外教觉得里面充斥着种族歧视
 - 6、深入骨子里的气质非一个世纪所能改变。
 - 7、1.即可以阅读欣赏其内涵，又可以学英文。
2.大力倡导深入研究中国的人文、思想等，发扬光大。
 - 8、很主观，却很有料的一本书。
 - 9、有价值的是反应了当时社会的很多现状，我国曾经水深火热，人民如在地狱。文化方面，外国人的思维跟我们不在一个维度。
 - 10、可做史料
 - 11、中国人是一个具有强烈演习本能的种族.....中国人是按照戏剧的方式来思考问题的。
 - 12、哲学最主要的思维特征是反思与批判。中国引入西方科技后，人们一旦进入反思，必然引向西方思想。然而，从海德格尔的认为，语言的一旦产生，一方面是揭示，另一方面又是遮蔽。我的问题是，中国人这种反思的文化背景，也就是根底，是不是错了？毕竟中国文化的开端与西方不一样，批判的工具与对象，会不会错了？之所以说批判必然引向西方，原因是科学思维，比如培根，爱因斯坦之类科学家的世界观，源自西方哲学。如果这个问题是真，那么中国的反思与批判，要达到纯粹的话，是不是应该用自身的文化与工具达成比较好？
 - 13、一个世纪过去了，中国人的绝大多数毛病依然存在
 - 14、中国有名俗语：江山易改，本性难移。虽然，这本书出自一百年前，但还是可以用在现代国人的身上，清楚的发现书中所描述的中国人的性格。
- 都说，每个人最不了解的就是自己，希望我们能认真地进行自我反省，以改掉那些几百年来，由于社会动乱带来的不安而产生的各种坏性格。
- 真正的做到：仁，义，礼，智，信，俭。
- 15、百感交集，百年国运颠簸，在血与火中，我们比书中的国人究竟同在哪？异在哪？进步在哪？退步在哪？
 - 16、距今已久，此时的环境也与往时不同，可能无法体会过去生活的种种艰难，亦或是生活习俗的差异，在感知过去的同时，也欣喜现在的美好，然而可悲的是有些可怕的陋习却没有随时代的进步而革新，而是沿袭到今天。
 - 17、现在买中文还送英文，更好了~~强力推荐!!!
 - 18、存在bias，但是对现代的中国人还是很有意义的
 - 19、“中国人是一个具有强烈演戏本能的民族”，这句话看后让我不由得发自内心一笑。看这本书纯属偶然，在书店看社会学的书的时候同在一个书架上就顺便翻了一翻。往目录一看，十有九条是说中国人的劣根性的，乍一看，与柏杨的《丑陋的中国人》似有异曲同工之妙。两者都是从各自所处的社会与文化视角来共同探讨中国人的性格。与柏杨不同的是，没有哀其不幸怒其不争的愤慨没有讥讽没

《中国人的气质》

有怜悯，更多的是以客观的理性角度进行观察、解释和总结。一百年前对中国人的观察便能得出这样程度的概括实属不易虽有些片面，但与今天中国人的现状仍有不少的相似。虽然这本书写得真不怎么样，但站在别人的角度看自己会看出不少的不足。任何一个人的真实性格都可以通过下面三个方面的回答被揭示出来：他与他自己的关系如何？他与其通报的关系如何？他与其崇拜对象的关系如何？“他与他自己与其他人的关系都是缺乏诚信的；他与其他人的关系是缺乏利他主义的；他与其崇拜对象的关系是多神论、泛神论和不可知论的”……与柏杨的《丑陋的中国人》对照着看应该挺有趣。

20、呵呵o()o不好看

21、记得还是在《中国人的思维批判》里面看到这本书的介绍，就自己上网买了一本，仔细读真的会收获很多~~~

22、看了一半，然后复又重新阅读，不乏幽默，在传统礼教上来看，那确实确实曾是中国，虽有改变，但确实如是

23、有清末和民国的印迹，还有殖民者不可避免的偏见。但是客观来讲，还是值得国人反省和深思的一本书。即使是时代不同了，但有些很明显的劣根性依旧存在着。

24、通过外国的视角看中国的近代人们，清朝末期的人们，并不是历史老师的说道那么无能，同时中国人的劣根性是如何形成的还是我们自己最清楚。多看点历史，特别是国外的人的视角，读历史需要对比。

25、作者通过此书，展现了东西方思维方式的不同 值得一读

26、看完这本书不禁感叹，一百多年来，中国的变化有多大——凡是跟市场经济有关的都变化了（除了诚信，已经成为生产力发展的绊脚石）。有感慨，怎么还有那么多事情没有变化，比如面子（士兵突击里老A很看不上的那件东西）。

27、发人警醒，于社会学道路上渐行渐远

28、域外之眼看中国。但是英文版本封面质量不太好，很容易撕烂

29、多少年了，人们还在讲那个飞夺泸定桥的故事。

中国人的气质，英文书名是中国人的特征，内容是中国人的劣根性。作为国人，深感羞愧，我不知道国人的自豪感从何而来，非得把中性词的特征换成褒义的气质。多有气质啊，我们的面子又一次的被成功的保住了！和作者记录的一样，尽管过去了一个世纪。

看着书，对照自己，这些特征俨然存在。再看看周围。。。书中记录道：中国一位聪明的官员对他说，我们的确很腐败，都该杀掉，但杀了我们后，会启用一批更加腐败的官员？不幸的是，在跨入21世纪10年后的今天，这依然是一个事实。

作者的可敬之处，不光在于建议美国政府退回庚子赔款办教育，在于一个“真”字。敏锐的观察，真实的记录。

吾国吾家，我拿什么拯救你？

30、朋友推荐买的，据说很好看，还没开始看。

31、书中描写的时代和我们现在的相去甚远，虽然书中的某些东西现在可能不常见了，但依稀依旧存在，中国人的性格气质和精神德的内核是一致的，原来千百年来，中国一直没有变，没有变！！！！

32、2014/02/27 最为难能可贵之处是提供了大量一手资料，也提示了若干现代人做中国史的时候可能会犯的若干想当然态度。外国传教士这类写作即便思辩和思考不是最精深的（尽管在我看来已经很不错），也提供了大量可以被现代人利用的见闻、现象。你可以不同意他的解释，但要感谢他的记录，光是做中国的经济社会史就不知道要收益多少。从过去的历史来说，中国的知识分子算是亏待了别人的好意，这么好的资料居然只得出类似国民性这类根本不是解释、不是理解而限于审美感叹的“理论”，说是“国民性”，等于什么都没说，说要改造“国民性”，也就压根不可能知道要改造什么。

33、随便翻。

34、很独特的一本书。

35、质量不错，包装也好。

中文英文对照着看吧。

36、真是想哭2333如果不是从别人的角度我没办法主观的感知我们的民族在西方人的眼中是这样，别说是在上上个世纪写的，有些另他们讶异的细节我都自惭形愧，因为这就是我真是的生活

37、虽是个老外写的，不能以偏概全，可确实有一定的道理。书中所写的100多年前我们民族性格中的

《中国人的气质》

有些不足之处到现在还未有太多改进的，有借鉴意义，可以一看。

38、收入了许多大师对中国人气质的描述，入木三分。

39、虽然成书于一个世纪以前，但书中的提到的一些现象在今天也依然不过时。

换个角度，换种眼光看中国人，挺不错的。

随书附送的英文版对于想考验自己英语水平的童鞋来说应该是不错的选择吧。

40、当时的一些一手资料（高中看的……）

41、书不错，宿舍买了三本，就是内容看了很气愤

42、买到现在两本书都被别人借去看了，呵呵呵

43、太好看了这本书！我一口气看完了中文译本！把中国人的性格剖析的很准确！不过，不得不说有些是作者的偏见，还有些是因为当时的背景所造就的，但是大部分的剖析都是准确的！对当下的中国人也很有借鉴价值！

44、原来百余年来中国人变化不是太大

45、外国人写的中国人文化，这是中国文化与世界先进文化沟通的一个桥梁，我们有什么不足，我们有什么优点，为什么到了今天中国人在世界整体还是素质差的印象，为什么我们那么保守，那么坚忍？这书是发达国家判断国人的一个视窗，虽然是清末，但今天依然没有多大的变化，我们只是山寨了很多发达国家的新事物，但缺少自己内在的灵魂！我们还在受奴役，还在专政下过着坚忍的生活，我们旧制度旧文化给我们太多的绊脚石，让我们在世界民族之林上难以自我超越！

46、买一赠一 而且发货速度好快 呵呵

中文版配英文版 双文不错

47、便宜 还赠原版 很实惠

48、作者对中国人的剖析深入，态度非常诚挚

49、丑陋的中国人……

50、一时间看不完，因为太像在扒皮，会觉得羞愧。

51、作者对中国人有了解也有误解。个人认为比较值得思考的几个点：精准、公共精神、孝顺、同情心以及宗教信仰问题。

52、三星半

53、我终于知道了为什么我跟周围的人都格格不入了，可能因为从小家庭灌输给我的是比较西方式的思维方式，所以对我来说，和周围的人的思维方式真的是不同的。“中国人的气质”这本书非常准确的描述了中国人的许多劣根性，这些东西是从娘胎里带来的，要改真的好难啊！经常看到周围人的所作所为，真的是可气可笑的，真不知道他们脑子里想的是什么？当然总结起来，总的来说最根本的劣性来自于贪念，谁都想得到最好，又谁都不肯放手，到最后谁都得不到就开心了！做人总是假惺惺，连对自己都不真诚，连自己都欺骗，经常到了最后是自欺欺人！总爱贪小便宜，拣了个芝麻开心的连老妈叫什么都知道了，那么愚蠢的事还到处炫耀！爱面子，做错了事是绝对不会承认的，总用自己愚蠢的大脑去评价别人，还在自催自擂洋洋得意！

自卑自怜，好像谁都欠了他二百五一样，从来不会从自己身上找问题，总喜欢抱怨！等等，还有太多了。不写了。

54、最近才了解到本书作者与曾国藩有关联的。时至今日，作者笔下中国人的一些特性不是与中国人一路同行并被发扬光大吗？爱面子，保守，神经麻木，缺乏同情心，缺乏公共精神，相互猜疑，缺乏诚信……而仅有的几个中性或偏上的特点：节俭，勤劳，知足常乐，孝顺，仁慈，我们又能说比晚清时人更进一步了吗？还要追溯到遥远的黄金时代借此引以为自豪割裂现实吗？本书与《菊与刀》同看当有更深刻的感受。

55、很难相信这是一本成于上个世纪的著作，因为里面描写的现象和现在也差不多。除开里面的偏见说教等内容，这本书真值得一读，而且有些有趣。

56、赞

57、还好吧，有些地方实在不能苟同。

58、大致浏览了这本书，幸好我身上体现的书中提到的陋习很少。勤劳就能致富吗？节俭就能富裕吗？解放思想，解放天性。

59、一个外国人能把中国人研究的这么透彻，佩服。

《中国人的气质》

- 60、一百多年前的中国人在心态和世界观，为人处事方面，与当下没有太大区别，读来感慨良多
- 61、人无完人，虽然国人的气质在老外的眼中有好有坏，但并不妨碍我们文化的传成，关键是摒弃文化中的糟粕，发扬光大其中的诚实、正直、勇敢、善良等等的普世价值观。
- 62、时以盎格鲁-萨克逊之眼光概括当初国人风貌
- 63、我算是辜鸿铭的粉丝了，这本书早就有了，这次看到赠送英文原版，再买一套珍藏之。正如大多评论所说，赠送的就是赠送的，英文版的印刷质量和纸质真的很一般啊。不过，这不影响阅读，他的文章，每次读来都过瘾无比。
- 64、中国人的气质，外国人写中国人的，值得一看
- 65、作为中国人值得细读值得深思！
- 66、很好的一本书，虽然书中内容有失偏颇，但是对我来说很有意义，读这本书时，可以感觉自己身在其中，很多东西好像是就我们身边的。读书时，要冷静的看待作者的看法，毕竟当时中国内外交困，作者以一个殖民者的眼光来看待中国人，肯定有高傲之处。而且，书中一直在倡导基督教的作用，好像是在宣扬基督教。
- 67、帮同学买的，还赠送一本英文版，而且包装很好
- 68、林语堂先生写过关于国人的文章，看后很感慨。这本书让我看到了一个外国人眼中的中国人，对于性格的剖析很到位，甚至很露骨，无须委婉讲述，直接的、痛快的，很受用。
- 69、传教士谈中国人的性格，总结了二十多个，绝大多数是缺点，比如死要面子、漠视精确、漠视时间、缺乏公共精神、漠视舒适和便利……多处触及痛处，也扬出了家丑。我们看的话，也尽量改进吧。
- 70、看得出来辜鸿铭很爱中国，有些话比较有道理，但是有些话就比较片面了
- 71、通过读这本书，让人获益匪浅。本书从一个外国人的角度写出了当时中国国人的生活态度，对中国人的正面批评当现在也很有用。
- 72、满满正能量。
- 73、很中肯也很带偏见。现在看有些描写还是历历在目。
- 74、这个书是买一送一的，买中文送英文，挺划算的。
- 75、很久以前就读过此书，说的很好呀，这次又送英文原版，收藏之。
- 76、认为无论里面有没有哭笑不得的错漏，都值得力荐，因为作者对很多中国的现实认识的一针见血：毕竟我读一本书，是读其优秀的片段，吸取其让我警醒的地方，而不是为了找错。很多描述，对当年中国还适用，对于年轻人读懂社会也很有帮助。
- 77、中国人最应该读的书
- 78、三分之一真实，三分之一误解，三分之一让人半信半疑。比起《中国人的明与暗》一书，一百多年前，这美国人就把咱祖宗留下的劣根质地看透了都。
- 79、一位能熟练引用《论语》的美国传教士在清末记录的中国社会百态。现在看来虽不是通篇真理，但也不是通篇歪理，书中很多事例似乎今日也时有耳闻目睹。译者后记写得好：旁观者清，有则改之。
- 80、买一赠一，一力文库有保证
- 81、文章非常好，虽然有偏见，但更有正见，作为一个中国人，完全有必要从旁观的角度来了解我们自身的不足。而且译者的水平非常高。
- 82、中国人就是这样的！
- 83、书中的时代和现在已经相去比较远了，虽然书中的某些东西现在可能不常见了，但是体现出的中国人的性格气质和精神德的内核是一致的，看到这本书我马上又想起了柏杨的丑陋的中国人。
- 84、翻译得还好吧，不知道鲁迅先生会不会满意这个译本:-D
- 85、这是一本老外讲中国人的劣根性的书，我们将书名翻译为“中国人的气质”，真是赤裸裸的讽刺。
- 86、（作为一个外国人，就算生活在中国很多年）很多现象（或者说是表象吧）描述地很准确也很细致，但给我的感觉更多的却是一种盲人摸象管窥蠡测的把握失准（我从来不惮于直面自己的缺点与不足，所以这番言论完全没有给“中国人”辩解的意思）。
- 87、还是有点过时了，但是基本感觉作者还是get到了中国人的个性

《中国人的气质》

- 88、100年前和现在没多少区别
- 89、早就想买这本书了，文字犀利，读来有些沉重，真的应该看一看
- 90、通过基督教的眼光审视十九世纪中国人的性格特征，仔细分析其中哪些保留下来、而哪些又已荡然无存（真的吗？）是一件有趣的事。不过，这类书的最主要功能还是有助于从另一个角度来审视和批判大汉族主义者的文化优越感。
- 91、心理学老师推荐阅读的一本书。
- 92、书名有"中国人"的作品大都不忍卒读,但这本倒是超出了我的期待.以美国传教士的角度来看清朝时期的中国,许多见闻和观点颇有趣味.而且同样的土地上,经由时间的流动、世事的变化,这片土地上人群变与不变的对比,使得掩卷后在书外也处处可以反思.由于时代的缘故,本书是一本模糊的铜镜,但即使是铜镜也只是细节有出入而大体形态上无碍.本书的一些论证方式和观点放在当时也是极为可笑的,主要价值在于那些外族随记中国旧民史的论据,这种一手的由非常纯粹的种族偏见而记录下来的资料是非常珍贵的.
- 93、虽是多年前的书，写的是上世界的国人，但其语言的风趣与眼光的独到让人感叹，不愧是西方人认识中国人的第一书
- 94、这书就是鲁迅经常提到的支那人的性格，这本书改变了鲁迅的一生，读之很有必要，在以美国人的角度了解中国人的劣根的同时，看看西方人在对待东方文明时偏见，可能对理解时事有益
- 95、笑疯了哈哈哈
- 96、骂中国人骂的太狠了 不过都对
- 97、我比较喜欢看类似的书籍，是凑单买的 还不错，质量很好
- 98、明恩傅是睿智而又有同情心的
- 99、尽管带着外国传教士的一丝傲慢与偏见，但是在书的镜子中还是能照应出自己为中国人的影子。
- 100、观察很细致，但有些特点现在已经变了
- 101、此书作成虽有时日却仍觉针砭今弊脸面热辣。

《中国人的气质》

精彩书评

章节试读

1、《中国人的气质》的笔记-第214页

中国人在公开或私下场合的表现与真正的诚信是如此背离。虚情假意、表里不一、口是心非和奴颜卑膝，正是这个民族非常突出的一些特征。

2、《中国人的气质》的笔记-第69页

英国人，遇到有能力的个体，就推举他做王；
中国人，则是利用完他，当羊宰。
有能力者不被推崇，因为“君子不器”。

3、《中国人的气质》的笔记-第4页

这一章讲节俭，首段就下结论说“中国人都是非常节俭的”。我感觉吧，对自家东西节俭，对他人和公共资源就很随意很浪费了。中国人绝对是烹饪方面的大师，能把手边的任何东西都变成可口的饭菜。小时候有一次去我大姑家，她从田里捉了一些虫（我也不知道叫什么名），爆炒了吃，味道很好。
这也不是说咱什么都吃，那都是被逼的吧，穷人没什么好吃的只能自己探寻各种可吃的和各种吃法。

4、《中国人的气质》的笔记-第156页

在中国人慈善事业中，应该添加上这首要的一条，即任何一件事，无论多么有益、多么紧急，几乎都不可能逃避中国税捐体系的层层盘剥，这个体系与中国政府体系的任何一个组成部分一样，也有着严密的组织结构。

中文中大多数表示情感的字都带有“心”字偏旁，可是“仁”字当中却没有“心”。人们在体现“仁”的美德时，也往往是不带“诚心”的。

5、《中国人的气质》的笔记-第70页

作者观察中国人的服饰，说道“东方服饰的一个必要条件是必须宽松，必须籍以掩饰住时身体的轮廓”。前一句应该是客观的，后一句不甚明了。也许可以从审美的角度进行探讨：日本的和服，把腰部束起，显示出对胸部的美的追求；而韩国的服装从颈部一直飘逸到脚，只留出脸，是为了突出脸部的美。而中国的服装呢？

6、《中国人的气质》的笔记-第146页

中文中大多数表示情感的字带有心字偏旁，但是仁字中却就有心。人们在体现仁的美德时，也往往是不带诚心的。让慈善变成一种本能，成为生活中一个固有的组成部分。

7、《中国人的气质》的笔记-第163页

“中国有着许多需要，国家领导人认为陆军、海军和军工厂是当务之急，而对中国怀有良好愿望的的外国人则认为，她需要的是纸币、铁路和科学教育。但是，对这个帝国的状况做一番更为深入的分析之后，难道不会发现她最深切的需求之一就是更多的人类同情心吗？”

8、《中国人的气质》的笔记-第73页

《中国人的气质》

中国人至今不明白，他们所浪费的时间恰恰是属于他们自己的，而不属于其他任何人。

9、《中国人的气质》的笔记-第54页

中国人有骄傲、固执、不顺从的性格本质，但在强者面前，不得不屈就性地或者策略性地穿上一件顺从的外衣，以示嘲讽、自卫和缓冲。

10、《中国人的气质》的笔记-第157页

除非有特殊的原因，没人愿意帮助别人，这是中国多重社会关系表现出来的一个特点。比如，一个聪慧的男孩，经过考虑，想去读书，即使他没机会入学堂，这也非常合乎情理。可他周围的很多读书人，宁愿闲着无事，也不愿教他识字。他一流露出读书的愿望，就会招来无穷的嘲讽，这些人曾经年累月待在学堂里，他们似乎认为：“这家伙凭什么走捷径，我们费了好多年时间辛辛苦苦学来的东西，怎么能教他，让他很快学会呢？还是让他和我们一样请老师吧。”

11、《中国人的气质》的笔记-第148页

中国的孝道使妻子处在一种从属的地位上。基督教要求男人离开父母，守着妻子。儒家学说却要求男人守着父母，并强迫她的妻子也这样做。夫妻关系是次要的、从属的。

中国社会的整个结构都是按照家长制模式构建起来的，其中存在着严重的弊端。它压抑了人们内心的某些自然本能，而另一些本能则可能获得过度的发展。其结果，只要年长者一息尚存，年轻的一代就几乎完全处于从属地位。这些承受着铁一般强硬压力的人，头脑被束缚了，有益的变化和发展也被阻碍了。

表示孝顺的方式之一就是传宗接代，中国人的这个信条导致了一系列弊端的出现。它迫使人们去生儿育女，无论是否有养育他们的条件。这导致了早婚，还是一夫多妻制和纳妾习俗形成的主要原因。

孝道的观念浓缩地表现为对祖先的崇拜，祖先崇拜才是中华民族的真正宗教。

我们坚信，中国人恪守孝道的深层原因一半是害怕（敬鬼神而远之），一半是自爱（养儿防老），二者正是能够支配人类灵魂的两种最有力的动机。

每一代人都要偿还上一代人欠下的债，反过来又要求下一代人尽最大可能回报自己。

作为孝道之最完整、最终极表达方式的祖先崇拜，与多神论、不可知论和无神论是完全一致的。

12、《中国人的气质》的笔记-第138页

“中国社会的整个结构都是按照家长制模式构造起来的，其中存在严重的弊端。它压抑了人们内心的某些自然本能，而另一些本能则可能获得过度的发展。其结果，只要年长者一息尚存，年轻的一代就几乎完全处于从属地位。这些承受着铁一般强硬压力的人，头脑被束缚了，有益的变化和发展也被阻碍了。”

13、《中国人的气质》的笔记-第15页

《中国人的气质》

对无形资产（知识、真理）及其传播的忽略，导致必须用体力和时间来弥补。这就是勤劳。

14、《中国人的气质》的笔记-第78页

"中国人是很少有什么事情不能拿到大街上来做的。"

15、《中国人的气质》的笔记-第26页

无论如何，当诚信与忠实这样的品质在中国人的道德意识中占据了理应占据的位置，那么，中国人那无与伦比的勤劳就将得到圆满的回报。

16、《中国人的气质》的笔记-第22页

时间的作用之一是同步、协调，方便他人的行动和决策。带有利他性。
勤劳只是利己。

所以中国人既忽视时间（浪费别人时间，损人），又勤劳辛苦（利己，为自己生产物品而辛劳）。两者抵消，还是贫穷，不得不节俭。

17、《中国人的气质》的笔记-第96页

中国的风俗自形成之日起便一成不变，.....一种长期存在的习惯就是一种专制制度。

18、《中国人的气质》的笔记-第23页

19、《中国人的气质》的笔记-第196页

在中国，这么多城市之所以要建造城墙，其坚实的根基就是政府对其人民的不信任。

中国的农村人口几乎都聚居在村庄里，村庄其实就是一个微型城市，这也构成了相互猜疑的又一个例子。防御的对象不是外来的敌人，这是彼此之间的提防。

中国是一个谣言泛滥的国家，人们的内心时常充满恐惧。

20、《中国人的气质》的笔记-第146页

他们应该注意到这样一个具有暗示性的情形，即中文中大多数表示情感的字都带有“心”字偏旁，可是“仁”字当中却没有“心”。人们在体现“仁”的美德时，也往往是不带“诚心”的.....

21、《中国人的气质》的笔记-第160页

中国缺乏同情心的证明之一，就是他们对待各种残疾人的态度。

中国人的整个家庭生活，也表明他们是缺乏同情心的。中国人的家庭通常只是若干个体的一个联合体，这些个体被紧紧地捆绑在一起，他们有一些共同的利益，也有许多差异很大的需求。

儿媳是整个家庭的仆人。

《中国人的气质》

婚姻的目的，对于娘家来说，就是免除了继续养活女儿的负担，而婆家的目的则是传宗接代。

中国人是一个性情温和的民族，在他们中间，必定会有许多没有被人看到或听到的家庭温情。疾病和烦恼最能唤醒人性中最好的一面。

除非出于某些特殊的原因，人们一般不愿帮助别人。

人们最为常见的接受方式，还是彻头彻尾的冷漠，除非有什么激起了他们的好奇心。

在中国，尽管人命关天，但在一些情况下人的生命却很不值钱。

在中国人缺乏同情心的诸多表现之中，最令人惊骇的就是他们的残酷无情。

任何一个了解中国人的人无疑都会赞同，他们对他人的痛苦所表现出的冷漠，可能是任何一个文明国家中都难以比拟的。

22、《中国人的气质》的笔记-第86页

中国的政府就本质而言是家长制的，它要求其臣民像子女一般地服从。普通中国人面对权力之态度的精髓，“我只要管好自己的事情就够了。”

政府尽管是家长制的，可它关心更多地却是家长，而不是这个家长的全家。总的来说，若非危机关头，政府是很少做什么事情的。

百姓的态度与政府如出一辙，百姓们无论个人还是集体，只要自己的财产没有遭受损失，就都不会对公共财产表示出责任心。

中国人不仅对“公共的”一切都漠不关心，而且，所有那些没有得到看管的现成财产都成了盗窃的目标。

人民不得不挺身而出，反抗统治者的压迫和种种苛捐杂税，在这样的时候，总是需要一些人能站出来引领民众。在他们的领导下，抗议运动声势浩大起来，政府也只好做出某些实际的让步。可是，无论事后广大“愚民”的命运如何，领头人总是会被盯住不放，注定要为正义付出他们的脑袋。像这样一种不仅仅是冒险、而且几乎一准要丢性命的行为，就是公共精神可能获得的最高体现。

23、《中国人的气质》的笔记-第12页

中国人是一个具有强烈演戏本能的种族，.....按照戏剧的方式来思考问题，如果麻烦事得以解脱，就会体面地说“下了台”，.....问题从不在于事实，而在于形式.....在复杂的生活关系中适当地做出这种戏剧化的举动，这就是有“面子”。

24、《中国人的气质》的笔记-第154页

由于孝道，年幼者在中国较少受到关注。年幼者的价值完全是根据他的未来而不是他的现在来判断。

25、《中国人的气质》的笔记-第184页

英国人认为，在一个给定的精确的时间里出现或是做任何事情，这不符合一个自由民的身份。

《中国人的气质》

26、《中国人的气质》的笔记-第78页

27、《中国人的气质》的笔记-第68页

智力混沌的突出例证：用一个事实，用事实本身来解释原因。

另一个标志是，一个普通人无法保持住一个思想，并把这个思想原原本本地转达给另一个人。

28、《中国人的气质》的笔记-第140页

作为孝道之最完整最终极表达方式的祖先崇拜……它使死人成为神，它所有的神也都是死人。

29、《中国人的气质》的笔记-第182页

中国人平和的品性，使他们能够组成一个很有价值的社会联合体。

在亚洲各民族当中，中国人或许是最容易管理的，只要管理的方式不违反他们的习惯。

30、《中国人的气质》的笔记-第204页

本章是本书的中心。中国人的不诚信，和由此导致的合理的猜忌和不合理的猜忌，对谣言的轻信等等。以及各种缺乏、贫穷，被逼的勤劳，实质为信息不对称的模糊，不精确，不珍惜别人时间，都与本章有关。

当然更本质的原因，是缺乏对邻舍的爱。

中国人送礼馈赠的虚伪；礼节是虚假的礼貌，表面的伪装，内在的博弈。

作者不同意汇丰银行经理的话，说中国商业信誉“极差”，而且是整个社会不诚信的样本。

商业就是小偷，也许可以说。连带担保传统限制了一些小偷行为。

为了饭钱无恶不作。每个人都善于揩油。

利用善良之人的善良，去压榨他，玩弄他，宰羊行动，让高尚成为高尚者的墓志铭。官府对外国政府，对内百姓，都是高调下的诡诈和肮脏。

统治阶级和泥瓦匠都在玩花招。

“蛇钻窟窿蛇知道”。

中国人知道同胞的玩法。

中国的治疗方案必须解决信任恢复的问题，其它治疗都是浪费资源。

31、《中国人的气质》的笔记-第1页

忽视了上帝（真理真相善意公义怜悯）的眼睛，人就追逐在同类严重的表现，即形式化的表演，同类的点头。

32、《中国人的气质》的笔记-第52页

《中国人的气质》

此处对中国人在处理问题时常常阳奉阴违的现象以及根源所在同《中国的人心与文化》中的评价如出一辙 两国人的想法竟在此处一致 可想中国人确是被法家思想毒害得不浅 而现在的中国社会这一思想也更加有了发挥的空间 所以才有这么多人不惜任何代价只为一点额外的利益

33、《中国人的气质》的笔记-第24页

34、《中国人的气质》的笔记-第116页

除了对金钱的迷恋，传宗接代就是中华民族最为强烈的一个愿望了。

35、《中国人的气质》的笔记-第1页

我们必须考虑到这样一个事实，即中国人是一个具有强烈演戏本能的种族。问题从不在于事实，而永远在于形式。如果理解无误，就会发现，“面子”就是一把钥匙，用它能打开那只藏有中国人诸多最重要性格的密码箱。

36、《中国人的气质》的笔记-第181页

在中国，每个人都直接对某人负责。一个人虽然可以远走高飞，但是他却逃脱不了。即使他自己可以逃脱，他的家庭也逃不掉。

37、《中国人的气质》的笔记-第1页

中国人是一个具有强烈演习本能的种族……中国人是按照戏剧的方式来思考问题的。

38、《中国人的气质》的笔记-第1页

1.中国人是一个具有强烈演习本能的种族，戏剧几乎是唯一的全民娱乐的方式。一个人需要为自己辩护的时候，面对两三个人，他也会像是面对一大群人那样说话，他会大声说道“我是当着你的面说的，你、还有你，你们都在这里。”如果他的麻烦事得意解脱，不就会体面地“下了台”。问题不在于事实，而永远在于形式，如果在合适的时机用合适的方式道出了漂亮的话语，演习的要求便得到了满足。
(面子)

2.礼节就是以善意的方式表达出真实善意。中国人对外国人表现出礼节（如同他们相互之间表现出的礼节一样），更经常的是一种欲表明自己深谙得体举止之道的愿望，而不是想使客人感到舒服。主人会说，要怪也只能怪你们自己，而在他看来，他毫无疑问地已经尽到了他的地主之谊，他在合适时候的合适举止是无懈可击的，没人能挑出什么不不周之处来。
(礼节)

3.中国人在遇到同伴的时候会说，吃饭了没有？
盎格鲁撒克逊人在这种场合下却说，你做的怎样？(how do you do?)
做事是英国人的生存常态，吃饭确实中国人的生存常态。(这一段写的有趣！)
(漠视时间)

《中国人的气质》

4.如今的中国人，全身上下最满意的就是自己的辫子。
(保守)

5。。。英国军队1860年进攻北京的时候，所用的骡马是从山东省的中国人手里买来的；天津和通州为维护自身利益而归降敌方，许诺满足英法联军的一切需求，只要自己的城市不受侵犯；为外国联军提供那些最不可或缺的苦力活的中国人，是从香港雇来的，这些苦力被中国人俘虏之后，又被还给英国军队，只是头上的辫子被剪掉了——这些现象不难让人感觉到在中国，即使存在爱国主义和公共精神，其含义也与盎格鲁撒克逊人对这两个概念的理解有所不同。（———这一段若是公正的，火烧圆明园什么的。。。哎。。。中国人，怎么说你才好！）
(缺乏公告精神)

这本书有很多译本，这个版本翻译的实在不行。后记中居然还写，其它译本的质量实在不敢恭维。汗。

39、《中国人的气质》的笔记-第164页

妯娌们是家庭的重要构成因素，却很难让她们和睦相处。她们每个人都努力让自己的丈夫感觉到，他在这个财产共同体中是最为吃亏的一个。

40、《中国人的气质》的笔记-第61页

“数以百万计命中注定既非常贫穷又非常愚昧的人，他们的眼界的确很狭隘，这自然会导致智力混沌。他们的处境就像井底之蛙，对于这些井底之蛙来说，甚至连天空也都只是一道暗影。”

41、《中国人的气质》的笔记-第142页

生死簿上的寿数...这种因果报应的思想体系，表明中国人讲求实际的性格，也体现了一个倾向，即认为来世仅是现世的延伸与扩展。

42、《中国人的气质》的笔记-第146页

章标题应该叫慈善工作。

宁愿搞动物慈善，尸骨收殓慈善，但针对具体个人慈善少。因为：怕被赖上；善门难开更难关。

人性的腐败不感恩会极大地破坏他人的行善的动机。

43、《中国人的气质》的笔记-第79页

谁是最能生存的适者呢，是“神经质的”欧洲人，还是不知疲倦、无孔不入、迟钝冷漠的中国人？

44、《中国人的气质》的笔记-第184页

原标题叫责任。实际是指被追究的刑罚，而不是指责任感，负责的心。

中国人不愿接受良知的约束，上帝就加给他外在的铁链约束，就是加给他恐惧，刑罚的连带网络，无所不在的刑罚威胁，好使他的狂傲诡诈破坏邻舍的行为受到控制。

《中国人的气质》

45、《中国人的气质》的笔记-第61页

中国是一个两极分化悬殊的国家。富有的人和穷苦的人、高级知识分子和愚昧无知的人，都生活在一个环境里。成千上万贫困无知的人，就像井底之蛙，头上的天空只是很狭小的一块，头脑自然含混不清。他们中有很多这样的人，没有去过10里以外的地方，也没有想过要过上比周围人更好的生活。

人类天生具有的好奇心，在他们身上好像已经泯灭了。即使他们知道，在离他们家不到1里的地方住着一个外国人，他从哪儿来、他是谁、他想做什么，这对他们来说没有丝毫的吸引力。

他们关心的是如何生存下去，凡是与粮食价格无关的事，都没什么意义。他们不去管人有几个灵魂，他们只是淳朴地相信，坏人在来世会变成狗和虫，身体最后会变成泥土，灵魂（如果有的话）会消失。他们的生命由两部分组成：肚子和钱袋。

这种人是真正的实用主义者，你没有办法让他理解他没听过的、没见过的、也没有概念的事物。对他来说，生活只是一连串的事实，绝大多数还是不称心如意的。至于涉及事实以外的东西，他立刻成了一个无神论者、一个多神论者和不可知论者。在他看来，人的肉体是独自存在的，与心理和精神因素毫无关系。

这种人处在完全麻木的状态，要想把他们解救出来，唯一的办法就是给他们展示一种新的生活。

46、《中国人的气质》的笔记-第4页

人际信任缺乏，导致交易成本大。故别人劳动昂贵，自己的劳动时间便宜。节俭是被逼的。

中国人的美德是被逼的，非自愿的、无可奈何的，所以不是真正的美德。

正如有人说：‘中国社会，总结如下：中国人对邪恶的宽容远远大于对正义的追求，对待权力的特点，因奴性而“文明”；因恐惧而“理性”；因愚昧而“淳朴”。这简直就是对二逼人格的高度概述，不能同意更多！有人点评说因奴性而“文明”，故一旦遇弱者，凶残毕露；因恐惧而“理性”，故一旦处安全则张狂；因愚昧而“淳朴”，故一旦开眼界，就没有底线。鲁迅先生对这国民的提炼描述：兔子般的懦弱，狐狸般的狡猾，狮子般的凶残’

别人无对自己的善意，别人的劳动成果交易到自己这边又花费巨大的交易成本，所以必须节俭和勤劳。

47、《中国人的气质》的笔记-第58页

问一个中国人问题，如果他没有受过教育的话，那么只会令他惊讶。他没有心理准备，不懂也不想懂你的想法。对于你的问题和想法，他需要花费一些时间来适应，以便进入新的状态。他的头脑就像架在已经腐朽炮架上那门生了锈的炮，瞄准前先要花费精力调整方向，而最终还是打不响。

比如说，你问他：“你多大了？”他会很茫然地看着你：“你在问我吗？”你说：“是的，我是在问你。”确定你真的在问他，又问：“是问多大岁数了吗？”你点头：“是的，是问多大岁数了。”他再一次调整注意点，又确认道：“是问我有多大岁数了吗？”你说：“没错，是问你多大岁数了。”直到这时，他的炮才正常运转，对准了目标，告诉你：“58！”

用事实本身来解释事实，是中国人思绪含混的一个突出事例。譬如，你问一位中国厨师：“你在面包里为什么不放些盐？”得到的回答是：“我们在面包里从来不放盐。”“你们的冷冻食品都很好吃，为什么冬天就吃不到了呢？”“没错，我们不留冷冻食品到冬天吃。”

有一位拉丁诗人说过：“能够知道事物的缘由的人是快乐的。”但是，如果他曾居住在中国，他的格言可能就会变成：“试图知道事物缘由的人是在自寻烦恼。”

《中国人的气质》

48、《中国人的气质》的笔记-第196页

49、《中国人的气质》的笔记-第72页

中国的教育没有使受教育者获得这样的能力，即以一种富有理解力的、实践的方式把握一个客体。

他们知道如何为生存而拼争，除此之外就一无所知了。他们认为，一切与粮食价格没有关系的东四都是毫无意义的。他们是一种力量的最终产物，这种力量能造就出西方国家所谓的“讲究实际的人”，这种人的生活由两样东西构成：肚皮和钱袋。这样的人是一个真正的实证主义者，因为他只能理解他看到和听到的东西，也从不细究任何因果关系。对他而言，生活就是一系列的事实，其中大多数事实是令人不愉快的，一涉及到除此之外的任何事情，他马上就会是一个无神论者，一个多神论者，一个不可知论者。

在中国人那里，人们生活中的物质因素可以与心灵因素和精神因素完全割裂开来，独自发展。

50、《中国人的气质》的笔记-第115页

中华民族虽然生活在一种被勒得喘不过气来的状态中，可是看来他们的感觉还是比较舒服的，中国人已经学会如何适应他们的环境了。他们深知他们所面对的重重不便是难以避免的，因而便带着堪称典范的耐性去忍受他们。（神经麻木）

《中国人的气质》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com