

# 《知不足丛稿》

## 图书基本信息

书名：《知不足丛稿》

13位ISBN编号：9787806598023

10位ISBN编号：7806598022

出版时间：2006-1

出版社：巴蜀书社

作者：吴明贤

页数：984

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《知不足丛稿》

## 内容概要

“四川师范大学文学院学术丛书”是一种文学院有关专业、不拘形式的丛书。凡属文学院都是所著且受文学院出版资助的学术性专著皆在其列。“四川师范大学文学院硕士研究生系列教材”由以二级学科硕士授权点为单位编写。我们希望文学院所属各二级学科硕士授权点将来都能认真编写一套适合自己学生的、反映自己专业水平和特色的教材，这也是提高研究生教学质量、规范培养规格和模式的有效途径。

这套《丛稿》以选录研究生的学位论文为主，兼及少许他们学习期间或毕业后发表的文章；除毕业留校工作者的论文不入选外，其余每个年级的学生皆有论文入选；为了让更多的文章入选，因而对学位论文原则上只进行摘选；编选时即注意各个历史阶段和不同文体，亦酌情考虑不同的研究领域和不同的研究方法，尽量做到全面准确地反映同学们的专业研究水平和文章的学术价值。

## 书籍目录

《诗经》婚期风俗探说试论《诗经》宗教文化的族群特色论伍子胥传说的流变试论庄子散文的诗性与道性论屈赋神话及其向文学的递变理性的觉醒和悲剧的诞生半姓楚人的南迁和丹阳地望张良卒年考补试论《七发》与荀卿赋及横家的关系《七发》对汉大赋体制的开创性及其语言形式“以鞞述当谏书”——关于刘向对《新序》故实的评论刘向书与中国前小说的形态特征扬雄的文学思想汉大赋中的人本思想中国小说源流新探论讖纬之学与志怪小说的兴起论《列子》对《庄子》寓言的应用论六朝赋风对诗的影响玄言山水诗新论魏晋南北朝作家家族化原因初探连珠源流考辨任昉年谱略高谢眺生平及诗文系年考论《文选》所载诸篇史辞类序考证古写本《文选集注》残卷研究也评“宫体诗”和《玉台新咏》论亦隐亦仙现象《隋志》与魏晋南北朝赋学唐修《晋书》取材《搜神记》原因探析杨炯家世探微深佺期及其诗歌考论论孟浩然论张说延纳后进与唐开元间的以文举人试论岑参诗歌的“主景”特色试论韩愈诗歌的写实精神论柳宗元辞赋对屈赋的继承与发展元稹在通州的诗歌理论及创作唐代妓女诗人之悲——从良难遇的哀叹李贺传记资料辨证及诗歌传本李频交游小考唐代诗人李洞入蜀考辨言论关时务，篇章见国风——论杜荀鹤的诗歌创作韦庄《又玄集》校理述略晚唐五代学贾岛一派诗人的心路历程唐人笔记小说中的唐代婚俗观论苏舜钦诗的高胜气格……编后记

# 《知不足丛稿》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)