

《品读沧桑》

图书基本信息

书名：《品读沧桑》

13位ISBN编号：9787215075917

10位ISBN编号：7215075915

出版时间：2011-5

出版社：河南人民出版社

作者：王永宽

页数：351

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《品读沧桑》

内容概要

《品读沧桑-文史杂论集》，本书是一本文史方面的文集。文集的内容涉及古代文化科技成果、古代神话传说、历史人物、历史文化现象、地域文化、门类文化、具体历史事件、具体文学作品等，可谓包罗万象，洋洋大观。

作者简介

王永宽，1946年1月出生，河南正阳人。1969年毕业于北京师范大学中文系，1981年毕业于中国社会科学院研究生院，师从刘世德先生，获文学硕士学位。长期在河南省社会科学院文学研究所工作，曾任所长，研究员，享受国务院特殊津贴专家，郑州大学文学院兼职教授。本人从事中国古代文学研究及中国古代文化研究，独撰、主撰、主编著作已出版20种。专著有《中国戏曲通鉴》、《河图洛书探秘》、《扭曲的人性，——中国古代酷刑》等，主编书籍有《中国文学通典·戏剧通典》、《古典剧曲鉴赏辞典》、《河南文学史·古代卷》、《中原文化大典·文学卷》、《邓小平理论的文化阐释》等，古籍整理有《清代杂剧选》、《何塘集》校注、《老残游记》点校、《东京梦华录》注译、《三字经》注解等，另著有诗词集《春华秋实集》。

书籍目录

序

中国古代科学技术的艺术性特征

从“一”字看中国传统文化的本原

河图洛书在中华文化史上的地位

河图洛书的哲学思维

八仙传说故事的文化底蕴探析

嫦娥奔月传说故事的文化解读

盘古神话传说文化内涵的多元性

鬼谷子生平事迹新探

中原姓氏寻根概述

历代文士的梁园情结

洛阳平乐正骨医术探源

元代贾鲁治河的历史功绩

《琅华馆帖》的文化价值

桃符演变为春联的文化探讨

牡丹文化：从人格化向国格化提升

唐代贬谪流放官员对于岭南文化发展的历史作用

淇河文化的临界文化特征

论宋文化

洛口仓及历代仓廩述要

黄宪和《天禄阁外史》问题

论宁戚

何塘与武陟

韩凭夫妇的传说和青陵台遗址问题

河南巡抚王士俊的一封奏折

棠溪剑魂

剑器艺术和剑气精神

琴文化漫议

从《西厢记》与《牡丹亭》看中国古代婚恋文化

《红楼梦》与中国古代家族文化

中国古代邮递寻根

传国玺下落之谜

古今虐食谈

漫话小人国

关于女娲氏的传闻

马援所立的铜柱在哪里

陈圆圆香魂归何处

究竟谁是崇祯太子

欲海难如意——读《如意君传》

都云婆子痴，谁解其中味——读《痴婆子传》

药与饭的学问——读《肉蒲团》

吕四娘为什么刺杀雍正皇帝——读《大义觉迷录》

中位之美

郑板桥的“板桥体”人格

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com