

# 《表现学习研究》

## 图书基本信息

书名 : 《表现学习研究》

13位ISBN编号 : 9787308102247

10位ISBN编号 : 7308102246

出版时间 : 2012-7

出版社 : 浙江大学出版社

作者 : 肖龙海

页数 : 166

版权说明 : 本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读 , 请支持正版图书。

更多资源请访问 : [www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《表现学习研究》

## 内容概要

《表现学习研究》内容简介：爱表现是儿童的天性。表现学习就是源自儿童爱表现的这种天性，正确对待并保护儿童的表现欲，张扬儿童个性。表现学习的提出是我国新一轮课程改革需要以及适应“从求知转向表现”的国际发展趋势。表现学习具有一套比较成熟的理论与操作体系，如内涵、结构以及实施原则等。

# 《表现学习研究》

## 书籍目录

第一章 导论  
第一节 研究背景及意义  
一、研究背景  
二、研究意义  
第二节 研究基础  
第三节 研究思路和方法  
一、研究思路  
二、研究方法  
第二章 表现学习的教学范式  
第一节 西方学与教的基本范式  
一、教本位的教学范式  
二、学本位的教学范式  
三、对话本位的教学范式  
第二节 表现学习的教学范式  
一、真实性情境  
二、互动性过程  
三、展示性评价  
第三章 表现学习的价值取向  
第一节 学习理论的三大阵营  
一、行为主义  
二、认知主义  
三、人本主义  
第二节 表现学习的价值取向  
一、客观与主观的统一  
二、智力与非智力因素的统一  
三、个体与集体的统一  
四、内化与外化的统一  
第四章 表现学习的基本要义  
第一节 表现学习的理念  
一、儿童是天生的表现者  
二、学生是表现的中心  
三、教师是表现的促进者  
第二节 表现学习的内涵与特征  
一、表现学习的内涵  
二、表现学习的特征  
第三节 表现学习的价值  
一、创新教育的基本任务  
二、表现学习的价值  
第五章 表现学习的结构框架  
第一节 表现学习的结构元素  
一、表现学习结构的提出  
二、表现学习的结构元素  
第二节 表现学习的基本策略  
一、创设“表现”氛围  
让 学生 愿 表现、乐 表现  
二、点拨“表现”行  
为  
让 学生 会 表现、善 表现  
第三节 表现学习的基本原则  
一、师生共享学习的权利  
二、优化组合学习方式  
三、为“表现”而设计教学  
第六章 表现学习的行动研究  
第一节 问题的提出  
一、课题的由来  
二、表现学习的思考  
第二节 研究的构想  
一、研究设想  
二、研究目标  
三、研究内容  
第三节 研究的过程  
一、操作原则  
……  
第七章 结语  
参考文献

# 《表现学习研究》

## 章节摘录

(二) 在目前课程体系中，学生的表现力培养被忽视 在现行教育课程中，机械封闭的教学方式，唯智是举的教育倾向，缺乏关爱的教育环境，忽视生命成长的教育行为等现象普遍存在，这在很大程度上阻碍着学生表现意愿与能力的发展。具体来说，教师知识教得扎实，对学生的思维、情感等方面却很少关注；教师注重学习结果，而忽视学习过程，且结果也求与教师同一，忽视学生的思维发散；学生学得认真，学得用功，却总有一种说不出的压抑感，学习对学生来说好像不是件快乐的事儿；学生在学习中虽然努力完成教师的任务，但很少有自己做主的机会，很少有表达真情实感的机会；学生自主探究与表现的天性也大大受到遏制，缺乏生命的活力；等等。

(三) 表现力是现代人不可或缺的一种基本素质 在现代社会发展进程中，“表现”作为一种观念和行为已越来越受到人们的重视。“表现”不仅是为了张扬个性，也是为了打造优秀的自我。表现力主要是指主体展示自我、发展自我、增强自我的一种能力。我国传统文化和教育中那种鄙视“表现”，认为“表现”就是炫耀自己的思想已不适应时代的发展。现代社会生活节奏加快，信息量剧增，人们在提高生活质量的同时更追求精神上的愉悦，所以，人们强调把握机会，强调实现自我，实质上也就是强调表现。不善表现、不会表现的人，消极等待、被动适应的人，失去的不仅仅是一次张扬个性和开放自我的机会，更是一次追求卓越、实现自我和完善人格的机会。现在人们提倡自我推销、挑战主持人、“我能行”等，就是通过“表现”展露自我，增强自信，树立新的自我概念，这是具有积极意义的。表现能力是各种能力的运用、展现，培养学生的变现能力，能够刺激、引发、带动各种能力的发展，还能够促进非智力心理素质的发展。表现力基本可以分为两类：语言表现力和操作表现力。就语言表现力来说，它是观察、记忆、思维、阅读、创造等能力的一种运用、一种外显、一种表现。观察了、记忆了很多东西，表达出去得到人们的理解和欣赏，就会更注意观察和记忆；因为思索，就有思想，表达出去就可以更有兴趣地思索，感到思索的幸福。这样就可以形成一种良性的循环，从而促进其他能力的进一步发展，有利于开发学生的潜能。因此，学生的表现力在学生的成长过程中起着至关重要的作用。要“表现自己”，还意味着要有与人交流、沟通和评价的能力。就青少年而言，就是要学会真实、准确、清晰地表述自己的观点，学会耐心倾听和包容他人的意见，学会全面、科学地评价事物的相关技能。而这种能力，恰恰是参与科学探究学习活动所必须具备的，也是现代人所必须具备的。“表现力”已成为现代人不可或缺的一种基本素质。而这种素质的形成不是一蹴而就的，它需要从娃娃抓起，需要学校进行长期培养。……

# 《表现学习研究》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)