

《爱弥儿》

图书基本信息

书名：《爱弥儿》

13位ISBN编号：9787208071612

10位ISBN编号：7208071616

出版时间：2007年8月

出版社：上海人民出版社

作者：[法]让·雅克·卢梭

页数：259页

译者：彭正梅

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《爱弥儿》

前言

本书是一些反思和看法的集合，结构略有松散，初始是为了取悦一位关注自己孩子教育的聪慧而贤良的母亲而写的。我原本只想写篇短文，但后来却信马由缰，不知不觉中把短文变成了一本书。当然，就内容来说，这本书的分量是太大了，然而就它所谈论的主题来说，还是太小了。我试图把本书写得好一点，但却未能如愿。我想把它发表出来，希望公众注意这方面的问题；而且，即使说我的见解不好，但如果能抛砖引玉，激发他人产生良好的看法，那么，我的努力就算是没有完全白费。我不想多说良好的教育是多么重要，也不想试图证明我们通常的教育是如何不好。许多人已经先我把这种工作做了，我绝不喜欢拿那些人人皆知的事情填塞我这本书。我只想指出，很早以来就有人在抱怨这种旧有的教育了，可是从来没有人准备提出一套更好的方案来。我们这个时代的文学和教育，倾向于破坏的成分多，倾向于建设的成分少。摆出师长的口吻适宜于提出非难；至于说到建议，那就需要采用另外一种口气了，而这种口气，是不对高傲的哲学家的胃口的。许多人声称自己著书立说的目的，完全是为了有益公众，然而在所有一切有益于人类的事业中，首要的一件，即教育人的事业却被人忽视了。在洛克的教育著作问世之后，我所阐述的这个问题，依然完全无人触及。我非常担心，在我这本书发表以后，情况依然如此。人们对儿童一无所知。若是对他们的观念错了，那么就越做越错，愈走愈人歧途。最聪明的人致力于研究成年人应该知道些什么，却从不考虑孩子们按其能力可以学到些什么；他们总是把小孩当作大人看待，从不想一想他还没有成人！我在本书所孜孜探求的就是把儿童当作儿童来教育的问题。因此，即使说我提出的方法是幻想或错误的，我还是希望人们从我的观察和见解中得到益处。至于说应该怎样做，也许我的看法还很不明确，然而我相信，我已明确地看出人们应该着手解决的问题了。因此，你的教育先是要了解你的学生。因为我可以很有把握地说，你对他们是完全不了解的。如果你抱着这种看法来阅读本书，那么，我不相信它对你没有益处。

《爱弥儿》

内容概要

《爱弥儿，或论教育》，系法国资产阶级民主主义者、杰出的启蒙思想家卢梭(1712—1778)的重要著作。此书写于1757年，1762年第一次在荷兰的阿姆斯特丹出版。此书出版时，轰动了整个法国和西欧一些资产阶级国家，影响巨大。这部书不仅是卢梭论述资产阶级教育的专著，而且是他阐发资产阶级社会政治思想的名著。

继十六、十七世纪荷兰和英国相继发生的资产阶级革命之后，十八世纪的西欧正处于资本主义经济日益发展壮大，封建社会行将崩溃，更为深刻的资产阶级革命即将到来的时期。这种情况在法国表现得尤为明显。当时，法国是一个落后的封建专制国家，路易十四的“朕即国家”这句骄横的名言，就反映了这种专权状况。封建贵族和僧侣们凭借封建王权和神权对第三等级施加沉重的压迫，使整个第三等级其中包括资产阶级完全处于政治上无权的地位。在经济上，封建贵族和僧侣们拥有大量的土地，控制着财政税收大权，残酷剥削和掠夺第三等级，特别是广大工农劳苦大众。但是，随着资本主义生产的发展，资产阶级的经济实力日益扩大，使它再也不能容忍那种无权状况了。反对封建压迫，推翻君主专制制度，扫除资本主义发展的障碍，成了第三等级的共同要求。卢梭和其他资产阶级启蒙思想家的著作正是反映了这一要求。《爱弥儿》一书则是卢梭通过对他所假设的教育对象爱弥儿的教育，来反对封建教育制度，阐述他的资产阶级教育思想。

卢梭的教育思想是从他的自然哲学观点出发的。按照这种观点，他认为人生来是自由的、平等的；在自然状态下，人人都享受着这一天赋的权利，只是在人类进入文明状态之后，才出现人与人之间的不平等、特权和奴役现象，从而使人失掉了自己的本性。为了改变这种不合理的状况，他主张对儿童进行适应自然发展过程的“自然教育”，教育的目的就是要培育资产阶级理性王国的“新人”。在爱弥儿身上，卢梭就倾注了培育这种“新人”的理想。

卢梭的所谓自然教育，就是要服从自然的永恒法则，听任人的身心的自由发展。因此，他认为，这种教育的手段就是生活和实践，让孩子从生活和实践的切身体验中，通过感官的感受去获得他所需要的知识。他主张采用实物教学和直观教学的方法，反对抽象的死啃书本。卢梭提倡的这种自然教育，在当时学校附属于教会、以宗教信条束缚儿童的个性发展的情况下，应该说是具有反封建的革命进步意义的，他所渴求的资产阶级的“个性解放”，在当时历史条件下客观上也是符合社会进步要求的。他所主张的实物教学和直观教学的方法，尽管十分简单，然而也有某些借鉴作用。但是，卢梭是一个唯心主义的“自然神论者”，他所主张的从儿童的个人爱好和兴趣出发进行教育的“儿童中心论”，他所片面强调的要让儿童从个人活动中求得知识，轻视对儿童进行系统的人类积累的科学文化知识的教育，都为后来流行于资本主义国家的实用主义的教育思想开了方便之门。

与自然教育密切相联的，卢梭还主张对儿童进行劳动教育和自由、平等、博爱的教育，使之学会谋生的手段，不去过那种依高官厚禄的寄生生活，不受权贵的奴役，自由自在地享受大自然赋予的权利，人人平等，互助互爱。卢梭认为，只有经过这些教育，才能使儿童的心灵免受封建宗教偏见的扼杀，及早地养成支配自己的自由和体力的能力，保持自然的习惯。待他长到成年时，他就会善于选择一个良好的制度，在没有奴役的情况下，经营一小块土地或一个作坊，谋求自己的幸福。卢梭的这些教育思想，对于当时的封建专制教育和宗教教规无疑是有力的批判，对于启发第三等级特别是资产阶级起来反对封建专制的斗争，具有相当大的鼓舞力量。但是，这些教育充其量不过是培养一个自发的小生产者。

正如恩格斯指出的那样：“十八世纪的伟大思想家们，也和他们的一切先驱者一样，没有能够超出他们自己的时代所给予他们的限制。”卢梭也是这样，尽管他的教育思想代表着资产阶级的利益和要求，在当时起过反封建的进步作用，但是由于他所处的时代和他自己的阶级局限性，他不懂得阶级和阶级斗争的科学，因而也不懂得自人类划分为阶级以来，教育始终是带有阶级性的，是为一定的阶级服务的工具。正因如此，他的自然教育理论后来为不少垄断资产阶级教育家所利用，他们把资产阶级教育鼓吹为“超阶级”、“超政治”的东西，为帝国主义欺骗劳动人民效劳。

本书共分五卷。卢梭根据儿童的年龄提出了对不同年龄阶段的儿童进行教育的原则、内容和方法。在第一卷中，着重论述对两岁以前的婴儿如何进行体育教育，使儿童能自然发展。在第二卷中，他认为两岁至十二岁的儿童在智力方面还处于睡眠时期，缺乏思维能力，因此主张对这一时期的儿童进行感官教育。在第三卷中，他认为十二至十五岁的少年由于通过感官的感受，已经具有一些经验，所以主要论述对他们的智育教育。在第四卷中，他认为十五至二十岁的青年开始进入社会，所以主要论述对

《爱弥儿》

他们的德育教育。在第五卷中，他认为男女青年由于自然发展的需要，所以主要论述对女子的教育以及男女青年的爱情教育。卢梭提出的按年龄特征分阶段进行教育的思想，在教育史上无疑是个重大的进步。

自由人的教育

原序（节译）

第一卷 婴儿期（0-2岁）

- 一、教育的意义
- 二、自然的教育者
- 三、爱弥儿和他的导师
- 四、教育的开始
- 五、生命力的表达
- 六、语言的开始

第二卷 儿童期（2-12岁）

- 一、婴儿期的结束
- 二、童年的快乐
- 三、需要的法则
- 四、消极教育（I）：没有道德教育
- 五、消极教育（II）：没有知识教育
- 六、身体训练
- 七、感觉训练
- 八、12岁的爱弥儿

第三卷 少年期（12-15岁）

- 一、童年的第三期
- 二、爱弥儿的科学研究
- 三、有用原则
- 四、鲁宾逊的游戏
- 五、职业的选择
- 六、15岁的爱弥儿

第四卷 青年期（15-20岁）

- 一、16岁的爱弥儿
- 二、18岁的爱弥儿：博爱的年龄
- 三、20岁的爱弥儿：爱的年龄

第五卷 婚姻

- 一、青年的最后阶段
- 二、女子的教育
- 三、10岁之前的女子教育
- 四、10岁以后的教育
- 五、苏菲
- 六、爱弥儿和苏菲
- 七、游历中的爱弥儿
- 八、爱弥儿和苏菲的婚姻

附录

1. 卢梭的童年——摘自《忏悔录》（第一、二部）
2. 《波兰政府论·教育章》（1773）
3. 茱莉如何教育她的孩子——《新爱洛漪丝》第五卷·第三封信

《爱弥儿》

作者简介

卢梭（1712——1778）是法国著名启蒙思想家、哲学家、教育家、文学家，出生于瑞士日内瓦一个钟表匠的家庭，是18世纪法国大革命的思想先驱，启蒙运动最卓越的代表人物之一。在哲学上，卢梭主张感觉是认识的来源，坚持“自然神论”的观点；强调人性本善，信仰高于理性。在社会观上，卢梭坚持社会契约论，主张建立资产阶级的“理性王国”；主张自由平等，反对大私有制及其压迫；提出“天赋人权说”，反对专制、暴政。在教育上，他主张教育目的在培养自然人；反对封建教育戕害、轻视儿童，要求提高儿童在教育中的地位；主张改革教育内容和方法，顺应儿童的本性，让他们的身心自由发展，反映了资产阶级和广大劳动人民从封建专制主义下解放出来的要求。主要著作有《论人类不平等的起源和基础》、《社会契约论》、《爱弥儿》、《忏悔录》等。

《爱弥儿》

书籍目录

自由人的教育原序(节译)第一卷 婴儿期(0—2岁) 一、教育的意义 二、自然的教育者 三、爱弥儿和他的导师 四、教育的开始 五、生命力的表达 六、语言的开始第二卷 儿童期(2—12岁) 一、婴儿期的结束 二、童年的快乐 三、需要的法则 四、消极教育()：没有道德教育 五、消极教育()：没有知识教育 六、身体训练 七、感觉训练 八、12岁的爱弥儿第三卷 少年期(12—15岁) 一、童年的第三期 二、爱弥儿的科学研究 三、有用原则 四、鲁宾逊的游戏 五、职业的选择 六、15岁的爱弥儿第四卷 青年期(15—20岁) 一、16岁的爱弥儿 二、18岁的爱弥儿：博爱的年龄 三、20岁的爱弥儿：爱的年龄第五卷 婚姻 一、青年的最后阶段 二、女子的教育 三、10岁之前的女子教育 四、10岁以后的教育 五、苏菲 六、爱弥儿和苏菲 七、游历中的爱弥儿 八、爱弥儿和苏菲的婚姻附录 1. 卢梭的童年——摘自《忏悔录》(第一、二部) 2. 《波兰政府论·教育章》(1773) 3. 茱莉如何教育她的孩子——《新爱洛漪丝》第五卷·第三封信

《爱弥儿》

章节摘录

由于人最初处在艰难和柔弱的境地，所以他最初的言语表达就是啼哭。婴儿感觉到他的需要，自己却又不能满足，于是便通过啼哭来恳求别人的帮助；他饿了或渴了，会啼哭；冷了或者热了，会啼哭，如果他想要活动，却又被要求安静，就会啼哭；如果他想睡，却又不让睡，就会啼哭。他之所以只有这一种语言（啼哭），只因为他感到了不舒服，由于他的器官尚未发育完善，所以他还不能辨别不同感受，所有一切不如意的事情，对他来说都是一种痛苦的感觉。但是，正是从这种我们很少注意的啼哭中产生了他和他周围的一切环境的最初的关系。用来构成社会秩序的那条长长的锁链，其第一环就是在这里形成的。当孩子啼哭时，他感到了不舒服，他是在需要什么，但没有得到满足：我们要进行探究，尽力发现他需要什么。如果找出他的需要并加以满足，那他就会停止啼哭。但是，如果我们没有找出他的需要，或者说没有加以满足，他就会继续啼哭，于是我们拍他，哄他使他安静，摇他，或者唱歌催他入睡；如果他还是啼哭，我们就会不耐烦了，于是会威吓他；粗暴的保姆有时候还打他。奇怪的教育就是这样开始进入他的生命。孩子这种易于愤怒的性情，需要认真对待。孩子们起先哭的几声，是一种请求，如果你不认真对待的话，他们马上就会变成命令，他们的啼哭，以请求别人帮助他们开始，以命令别人侍候他们告终。

《爱弥儿》

编辑推荐

《爱弥儿》写于1757年，1762年出版时轰动了整个法国和西欧一些资产阶级国家，影响巨大。这部书不仅是卢梭论述资产阶级教育的专著，也是他阐发资产阶级社会政治思想的名著。卢梭从他的自然哲学观点出发主张对儿童实行“自然教育”，培养资产阶级理性王国的“新人”——爱弥儿。他主张让儿童接受自然教育，劳动教育，自由平等博爱的思想教育，成为自由独立的经济和政治个体。

《爱弥儿》

精彩短评

- 1、虽说这本不是全译本 但却已然精彩无比了.....
- 2、教育学类的，纯属好奇
- 3、看的不是这个版本，偏心理学的一本书。
- 4、做父母的一定要读一读这本书
- 5、2013年第一天读完爱弥儿，心情极好。可想写感想的时候倏地发现你已经不在了。轻叹一声，愿千万里之外你一切都好。
- 6、卢梭很喜欢煽动情感。。
- 7、现代教育学的启蒙读物
- 8、应该成为当代家庭人手一本的读物。
- 9、教育是在做减法。为了不确定的未来而牺牲孩子的现在，是多么愚蠢的行为啊。一个人的体力和他的成就是息息相关的。背书是死，理解才是活的。
- 10、一直我就觉得，我和让·雅克·卢梭能成为好朋友。只是假想的。看过才知道，人类是怎么的虐待自己的孩子。我赞同卢梭的观点：人应该是自然人。真的.....可惜，他到死都没有为人们接受。
- 11、还想再读一遍，第一遍没细读。。。
- 12、有助于形成教育习惯。。
- 13、可以让男人更了解女人
- 14、字字真言，感慨良久。但西方的教育体制并不能完全付诸于中国。
- 15、信息爆炸的今天 我觉得这本书没什么价值 不适用这个时代
- 16、因为康德对这本书的沉迷，花了一个星期一口气读完，作者还是一贯语言优美，教育理念现在看来略显天真烂漫，但对于到时整个压抑人性的社会，无异于一缕春风吹拂，是一部杰作。
- 17、如果教育小孩 每个父母都应该看看 不要以为每天带孩子上补习班 学钢琴学英语就是教育了
- 18、充满了辩证的光辉。很赞同其中几段，保存，备用。
- 19、如果有这样一个试验品就好了
- 20、是精选。。。很薄嘛
- 21、很难实现。但有些理论应该是直到今日也正确的。
- 22、获益匪浅
- 23、好书，早点看就好了
- 24、我以后用这本书教我儿女。
- 25、看过这本书的人，应该更加了解经典的意义，无论时代变迁，卢梭的思想永远有着他现实的意义。。他告诉我，人生而平等；他告诉我，人不应沦为社会的产物；他告诉我，人应该是追求自由的。当我们今天不得不与现实妥协的时候，我们放弃了理想，放弃了追求，选择了平庸，我们降低了自己的道德底线，躲在人群里暗自庆幸。。可这么做对么？这么做值得么？人生无论怎样都要结束，为什么不在短暂的人生活出自我来呢？爱弥儿是个理想人，可并不代表他是空的。。他是卢梭画出的素描。。也是我们每个读者，每个追求自由的人的自画像，我们看到梦中的那个自己。。
- 26、有点意思
- 27、不免主观。
- 28、自然，成为卢梭思想的最好诠释~~~
- 29、有专家说过:如果把所有的教育学著作都烧掉，但只要剩下卢梭的《爱弥儿》和柏拉图的《理想国》，教育学的源头就不会断。
跟原话貌似有些出入，不过意思差不多，《爱弥儿》真蛮适合我们去看看的，不管是不是搞教育的，起码对我们现在发展自己还有我们以后教育孩子都有那么一点点启示作用把。
- 30、好书。虽然说是精简版，对于想一睹智者风采的懒人们，是个不错的选择。书后还附有《波兰政府论》，很有趣。
- 31、居然只有188个人评价，难道不是教师都应该看吗。当然按照卢梭这个方法基本只有富裕阶级能完成。教育本身就是种奢侈品。
- 32、本科的时候读的书，对教育有了更深的理解。

《爱弥儿》

- 33、每种教育对于每一个人来说，都是一种独特的经历。都是使之成为一个独特的人之重要因素。
 - 34、发现儿童，这的确是很伟大的创举。在这个儿童与成人界限模糊的时代，重温经典，看来还得拯救儿童呢！
 - 35、经典的教育学入门书，可是我不太能读进去
 - 36、如果你准备孕育一个新的生命，看看爱弥儿总会有些好处的。尽管卢梭的教育观念对于我们这个新新世纪略显老套，甚至有些格格不入，但云隐其中的一些想法却足以让你我感动。
 - 37、看到15岁那章，暂时够用了，以后等买了全本的好好研究怎么养娃。好书，极力推荐
 - 38、后面比较精彩
 - 39、有SUPER五星没，这本书应该由政府买单，每个家庭赠送一本，比送什么SB门票有意义多了
 - 40、目前看到少年时期，翻了下目录，之后还有爱弥儿和苏菲的婚姻（此苏菲是彼苏菲么？）思想家的书实在是太多哲学思辨的东西在里面，看起来很累，很多时候都是一看就忘，完全不记得前面讲了些什么。其实，我一直都很佩服哲学家，他们确实能描写得出“一个问题”，但是，在生活中的实际意义又有几何呢？我大概也是无法放任孩子在幼儿时期过着“遵守自然的规律”的生活的，虽然即使我明白应该那样做。在这个社会的大环境下，也许“不能输在起跑线”这句话才更能深入人心吧。
 - 41、让我们自由地在乡间奔跑
 - 42、我也想搞个孩子玩玩
 - 43、只记得那种感觉和几个画面了，还要找来读。
 - 44、很喜欢卢梭，这本书很好读，也很有道理，
 - 45、“习惯了黑暗的人，自然也不会惧怕黑暗”值得一读的教育书籍 部分观点比现在许多育儿书高级多了
 - 46、我的爱弥儿，我的让·雅克·卢梭，我爱你们，真正的教育出自真正的爱。
 - 47、猫头鹰赠书，貌似因为老人与海和JM的CD，还有个小葫芦
 - 48、卢梭一边抛弃妻子一边写下孩子教育圣经。
- 这个世界真是有趣。
- 不过，作为理论和梦想，它还是一部圣经。看完了就会叹气：卢梭爷爷，你养个爱弥儿给世人看看呢！
- 49、真想将卢梭的理念实践一下（不给上学，违法的呀。），不知道有没有人实践过呢？
 - 50、虽然是卢梭假想的教育对象，但其表达的有些理论还是很值得参考，例如关于传授学习的能力，而非知识本身。当然我不会把这套运用到自己的孩子身上，孩子天性的挖掘和后期随性但科学的引导是我所追崇的。

1、永远无法满足的欲望卢梭生于1712年十八世纪的瑞士钟表匠的家。在呱呱坠地之际即失去母亲，不久又遭父亲遗弃，辗转流浪12年，为主流社会和文明所排斥。他辗转到了十八世纪的法国。这是一个落后的封建专制国家，封建等级制度森严。在思想上，统治者利用天主教会和僧侣阶级，利用宗教迷信来麻醉人民的思想意识。十八世纪法国社会中的教育，更是残害天性和灭绝心智的教育。当时，法国教会统治法国教育，法国的各学校处于天主教会的严格控制之下，学校课程以宗教神学为核心，教学方法上强制向儿童灌输传统偏见和死记宗教信条，实施严酷的纪律和体罚等一套陈腐烦琐的东西。卢梭对他所在的社会产生了强烈的厌恶感，他批判社会，非议社会，对于人类一起成果都抱着怀疑及批评的态度。在他的心目中，人应该是处在一种自然的状态。在这里，自然状态并非是指大自然本生，而是指人在接受所谓社会文明洗礼之前是完美的，因为人的自然欲望得到了控制。在卢梭的另一本书《论人类不平等的起源和基础》中，他也同样提到，所谓的野蛮人，跟现代人相比，自杀率显然较低。虽然现代人自诩生活在丰厚的物质环境之中，但是却生活得很痛苦。试想一下，如果生活得幸福，难道还会有人想自杀吗？由此可见，在物质文明发达的现代，人类并没有从中获得生活的幸福和满足。这样的原因是什么呢？因为物质文明，社会文明的兴起，使人类的欲望得到了加强。而欲望和达成欲望之间并不能画上等号，于是痛苦也就由此产生。而且，如果一个人的欲望能和他欲望的达成画上等号，那必定是建立在损害他人的利益基础之上的，于是就带来了更多的痛苦。自然状态下的人不一样，他们的欲望不像现代人这样发达，他们能从简单的保暖，食物中获得满足。人只要满足了这些欲望，就不需要再追求什么东西了。他所害怕的只有饥饿和痛苦。也就是说，他们的欲望远小于他们的欲望的达成，所以他们的需求一旦达到，他们就会非常幸福。“人取得的所有进步都使人更加远离原始状态”，这是卢梭在《论人类不平等的起源和基础》中《序》的一句话。他认为，人成为现在的社会人，是人的退化，因为“一个野蛮人有斧头，他的手臂还能折断那么粗的树枝吗？如果他有投石器，他的手还能以这样快的速度扔石块吗？文明人能够有充裕的时间拾掇好手边的武器，而真正的比试是空手进行的，也就是完全自己靠自己。”这就是卢梭倡导自然教育的起源，《爱弥儿》这本书也就是在这样的理论现实基础下写的。在自然的集体道德中获得幸福如果说卢梭在《社会契约论》中阐述了什么是理想的国家，那么他在《爱弥儿》中阐述了什么是最好的人民。“好的社会制度是这样的制度：他知道如何才能够最好地使人改变他的天性，如何能够剥夺他的绝对的存在，而给他以相对的存在，并且把‘我’转移到共同体中去，以便使各个人不再把自己看做一个独立的人，而只是看作共同体的一部分”。我个人是非常同意这句话的。卢梭的这句话说明了个人主义和集体主义的对立。在我看来，当今社会的经济利益取代了一切成为人的第一追求，动乱频发，战争不断，这样的社会病根就在于对于个人利益，个人主义的强调。再进一步说，自工业革命爆发起，人开始进一步相信，只要够努力，只要能掌握先进的技术，就能获得财富来满足自身物质的或是精神的需求。于是人类向自然索取而不知所尽，不顾一切的改造自然，妄图战胜自然。的确，人类在上两个世纪中收获的物质财富高过其他一切时代的积累，这是不能否认的，但是更加不可否认的是，人类也由于自己的自私行为使自己所生存的环境受到了前所未有的威胁。现在大气中如此高的二氧化碳含量，是百年前人类不顾一切发展工业的结果。二氧化碳在大气中含量的上升，导致海平面升高，荒漠化加强，水土流失严重，森林砍伐率居高不下等等，这都是过度强调人自身作用的结果。而这样做，是不可取的。果然，人类肆意发展了才不到两个世纪，问题就出现了。换句话说，我们当今的社会，应该多采取集体主义道德的价值观，而不是置个人利益与自然利益之上的个人主义价值观。当然，我所说的这种集体主义的价值观并不是共产主义公社中占公家便宜的行为。而是，人都把自己放在四周环境中，尽一切可能去融入周围的环境，这里的环境既包括自然环境也包括社会环境。集体主义道德更多倡导的是人在思考，实践的时候多想到集体的利益，而不是为了能更多地达成自己发展利益目标。康德说“人生的最高境界，是自然等于应该，应该等于自然”；孔子也说过“七十而从心所欲，不逾矩”；人类受教育的目的是将伦理道德的情操内化，以自律代替他律。这样的做法使人站在人类作为一个整体的角度上来考虑问题，从而避免上述由于个人主义爆发而引起的一系列自然环境问题和社会问题，使人做出的决定更加接近自然，从而和自然和谐相处。这一点思想和中国古代“天人合一”的思想不谋而合了。当然，在《爱弥儿》中体现的最明显的是自然主义的教育观。老师也在您的文章中写道“一个四岁的孩子是如此的懂得享受生活，他天然就是和这个世界融在一起的”。“人生而自由，却无往不在枷锁之中”，是卢梭阐释自由时最经典的言论。那人怎样才能摆脱这样不自由的状态呢？自由的状态有两

种：一是“生而自由”，当然这是无法实现的；二是公民的自由，这是“人在社会中，被迫为自由”，第二种自由是《社会契约论》中详细阐述的。但就《爱弥儿》来说，主要阐释及解决的是第一种自由。卢梭认为教育应顺从于大自然的法则，发展人的天性。所以，他就将教育的源界定为三个方面：“受之于自然，或是受之于人，或是受之于物。我们的才能和器官的内在的发展，是自然的教育；别人教我们如何利用这种发展，是人的教育；我们对影响我们的事情获得良好的经验，是事物的教育。”在这三种教育中，自然的教育是完全不能由我们决定的，事物的教育只是某些方面才能由我们决定，所以只有人的教育才是我们能够真正加以控制的。因此，必须使人的教育与物的教育配合自然的教育，以自然教育为主轴，使人的教育和物的教育，围绕它而旋转，同时趋于一个目标，即“自然的目标”。也就是说“教育必须依照儿童的内在自然的发展秩序，以儿童的内在自然为依据，通过恰当的教育，使儿童的身心得以顺利的发展”。在《爱弥儿》中，卢梭提到了怎样让孩童在自然的环境中生活，怎样让他生下来就在自然的状态下成长。让孩子理解世界并不一切都是顺境，让他在独立的状态下成长。我认为《爱弥儿》在阐述怎样培养一个身心健全的孩子时费了很大的心思：在一名学生的成长道路上，物质的障碍一个也不要帮他移开；这样的学生将被教育成有独立意志和独立品格的人；他必将受尽困苦、竭尽全力、尝遍坚辛。而家长要为之操心的，仅仅是使他免于遭到外部一直压迫残酷思想的压制、使他免于接受他不理解其必然性的命令。从孩童时代一开始，他就处处受事物的强制，他将学会在其面前低头；但他将免于人类的暴政。卢梭的这种说法，再一次和他在《论人类不平等的来源和基础》中所阐述到的人类的退步就是始于得到了外界的援助互相呼应。简而言之，自然教育要培养的是身体强壮、心智发达、能仁能爱的人，并且“只要他处在社会的旋流中，不至于被种种欲念或是人的偏见拖进漩涡里面去就行了；只要他能够用他自己的眼睛去看，用他自己的心去想，而且除了他自己的理智以外，不为任何其他权威所控制就行了”。女性的自由依赖于男性吗？也许是因为作为一个女性，我在读到卢梭在《爱弥儿》中关于妇女的论断时，难免产生了反对的意见。他关于妇女的论断显然低估了妇女的作用，是明显的男权主义至上的观点。卢梭给予妇女的是温顺的、服从、依赖的女性特征，强调男子对妇女的统治。“使一个妇女形成一种她终生都必须具备的品质：温顺；她之所以必须具备这种品质，是由于她始终要永远听从一个男人或许多男人的评判，而自己又没有办法不受他们的评判的影响。”除了温顺外，妇女的地位不应高于男子，要服从男子，同比自己的等级高的女人结婚，是完全不合理的”，“按照自然的秩序来看，女人也是应当服从男子的。因此，如果他娶一个等级比他低的女人的话，自然的秩序和社会的秩序便彼此吻合，万事都很顺利。”“男子是由于他们的欲望而依赖女人的，而女人则不仅是由于她们的欲望，而且还由于她们的需要而依赖于男人；男人没有女人也能够生存，而女人没有男人便不能够生存。”虽然卢梭在其政治思想方面取得了不小的成就，但是在近代自由思想的影响下，他赫然对占人类半数之妇女仍在束缚之下的状态非但不管不顾，还一再强调妇女存在的目的只是取悦男性，丈夫对妻子意志为绝对命令，而为妻者必须完全屈服与此意志之下。这与他在当时社会条件下的进步思想显然是背道而驰的。我也不能理解，为什么那个时候的卢梭竟对妇女有如此大的偏见。幸福生活需要自然的心态从《爱弥儿》的写作背景来看，卢梭这部著作的写成狠狠地冲击了封建旧教育，沉重地打击了封建制度。他强调进行教育要追随儿童的本性是教育领域中一次影响深远的革命，这也是教育本应追求的一条主线。要推翻封建专制，要消除主人与奴隶的差异，必须有新的教育，必须从理论上彻底否定封建的专制教育制度。这也就是说要完成人类纪元的更换，关键是要通过一个人类自我教育的阶段。在这个意义上，卢梭的教育理论是启蒙精神的体现。他的自然教育的理论，对于人类教育学理论的形成、发展和人类教育实践，都产生了深远的影响。掩卷沉思，闭上眼，我似乎看到了开阔的草原上，穿着白衣的男孩女孩在奔跑，他们做着自然的游戏，他们聆听着大自然的呼唤，他们享受着人类精神文化的精华。在他们的脑海里没有竞争，没有复仇，没有杀戮；只有爱和感恩，以及自然的道德。在他们的头上，是多么湛蓝的一片天空……

章节试读

1、《爱弥儿》的笔记-第93页

因为当我们没有回忆的线索时，很难长久地记住孤立的事实和论据。

2、《爱弥儿》的笔记-第37页

社会使人变得更柔弱，其原因不仅是由于它剥夺了一个人运用自己力量的权利，而且还特别由于它使人的力量不足以满足他自己的需要。（略）成人拥有更多的意志，而小孩则拥有更多的妄想；我说的妄想，意思是他的所有欲望并不是他真正的需要，而且只有借别人的帮助才能满足的欲望。他们激发和赋予了孩子更多的需要，这样不仅没有减轻他的柔弱程度，反而使他更加柔弱。而且，他们硬要孩子做那些连大自然也不要他做的事情。例如，他们把自己的意志强加到孩子身上，而孩子则只拥有服务于自己的需要的力量；把他们之间的关系变成了一方对他方的奴役，变成弱者和施爱者之间的相互依赖。

3、《爱弥儿》的笔记-第6页

因此，问题不在于防止他死去，而在于教他如何生活。活着，并不仅仅意味着呼吸，而是意味着行动，意味着要充分使用我们的器官，使用我们的感觉，使用我们的才能，使用一切让我们感受到我们存在的自身的各部分。生活得最有意义的人，不是年岁活得最久之人，而是对生活感受最深之人。

4、《爱弥儿》的笔记-第63页

如果你不把你学生的心灵指向遥远的未来，指向其他的地方和其他的时代，而是使其专心于直接影响他的一切，那么，你将会发现他是能够进行观察、记忆，甚至推理的；这是自然的次序。

5、《爱弥儿》的笔记-第40页

如果自从他能够用说话的方式索取他想得到的东西以后，还要用哭的方式索取所欲求之物，那么，不论他是为了想更快地得到那个东西，还是为了使别人不敢不给，都应当干脆地加以拒绝。

6、《爱弥儿》的笔记-第59页

20、孩子的头脑之有可塑性，是为了把那些他能够理解和他有用处的、关系到他的幸福和日后指导他履行职责的观念，在早年以不可磨灭的印象烙在他心中，帮助他终生能够按照适合于他的天性和才能的方式而生活。21、这个办法既不能培养出什么神童，也不能使他的保姆和教师得到夸耀，但是，它能培养有见识、有性格、身体和头脑都健康的人。这样的人，小时候虽没有谁称赞，长大后会受到人人尊敬的。

7、《爱弥儿》的笔记-第66页

用书本来代替此类感觉和经历，那就不是在教我们运用自己的理性，而是在教我们轻信，教我们

借用别人的理性。

卢梭强调在童年期不能进行书本教育，其实也是有道理的。有时读那些自己完全不能理解的东西，并不一定有好处。理论和实践最好别差太远。

8、《爱弥儿》的笔记-第47页

12、不要让一个孩子因为别人在看他或听他就做这样或那样的事情，一句话，他做任何事情，都不能是因为他同别人的关系，而只能是因为自然对他的要求；这样一来，他所做的事情就全都是善的了。

9、《爱弥儿》的笔记-第29页

我的学生也许身上常常都有点小伤，然而他永远是快乐的；你的学生也许受伤较少，但他们总是被阻碍，处处受到拘束，因而也总是郁闷寡欢。我怀疑这对他们有什么好处！

10、《爱弥儿》的笔记-第64页

为了使他的聪慧而理性，你要不断地锻炼他的身体，使他强健起来。让他劳作，积极，奔跑，喊叫，不停地活动。让他成为一个精力旺盛的人，成为一个明智理性的人。如果你老是指点他，老是告诉他“来呀，去呀，休息呀，做这个，不要做那个呀”，你会把他变成一个傻子。如果你的头脑总是去指挥他的手，那么，他自己的头脑就会变得没有用处。

这是由于在你的教育中总是别人叫他怎么样做，他就怎么样做；或者看见他父亲做什么，他就做什么；或者他自己小时候做了些什么，长大也一直做那些事，他们总是循规蹈矩，从无变化；习惯和服从代替了理性。至于野蛮人，情况就不同了，他们不定居于一个地方，没有规定的任务，不服从任何一个人，除了自己的意志以外，就没有其他的规则；因此，他被迫对他生活中的每一个行动都加以理性思考。

11、《爱弥儿》的笔记-第62页

人们在煞费苦心寻找和发明读书识字最好的教育方法。有些人发明了单字拼读卡和字卡，有些人则把孩子的房间变成了印刷厂。（略）其实，还有一个无人想到的、更为可靠的方法，即培养孩子读书识字的欲望。只要赋予孩子们这个欲望，任何方法都是好的。当下的用处才是最大的动力，才是使人走得又稳又远的唯一的动力。

12、《爱弥儿》的笔记-第56页

他们本来不知道，我们却以为他们已经知道；他们本来不可能理解，我们却要和他们进行论证和推理。还有一个错误是，我们总是要他们去注意那些同他们没有一点儿关系的问题。例如，他们将来的利益，成年时的幸福或获得的尊敬，等等；这些问题对于没有远虑的儿童来说，是绝对没有什么意义。所有这种学习都迫使这些不幸的可怜人去注意那些与他们心灵完全相异的事物。

13、《爱弥儿》的笔记-第7页

人们只想到怎样保护他们的孩子，这是不够的。应该教育孩子成人后怎样自我保护，教育他经受命运的打击，教育他蔑视豪华和贫困，教育他在必要时，在冰岛的冰天雪地里或者马耳他岛的灼热的岩石上也能够生活。你劳心费力防止他死去，但他终究是要死的。问题不在于防止他死去，而在于教他如何生活。活着，并不仅仅意味着呼吸，而是意味着行动，意味着要充分使用我们的器官，使用我们的感觉，使用我们的才能，使用一切让我们感受到我们存在的自身的各部分。生活得最有意义的

人，不是年岁活得最久之人，而是对生活感受最深之人。

14、《爱弥儿》的笔记-第50页

由于大家不愿意把孩子教育成孩子，而要把他教育成一个博士，急于骂他、夸他、吓他、教他、改正他的缺点、跟他讲道理。更好的做法是：凡事要做得恰如其分，而且不要同你的学生争辩什么理由。你必须锻炼他的身体、他的器官、他的感受和他的体力，但是要尽可能让他的心智不活动。为了防止邪恶的产生，不可急于为善，因为只有当在理性开启的时候，才能认识到善恶。

15、《爱弥儿》的笔记-第24页

孩子不仅没有多余的力量，甚至还没有足够的力量来满足大自然对他们的要求；因此，必须让他们使用大自然赋予他们的所有一切力量，因为他们是不至于随便滥用这些力量的。这是第一个准则。一切与生理需要有关的需要，不论是在理性方面或体力方面，都必须对他们进行帮助，弥补他们的不足。这是第二个准则。

对他们的帮助，应当只限于他们的真正需要，绝不能依从他们胡乱的想法和没有道理的欲望，因为这些胡乱的想法不是源于自然，即使没有被实现，也不会使孩子痛苦。这是第三个准则。

应当仔细研究他们的语言和动作，以便在他们还不知道装佯的年岁时，辨别他们哪些欲望是直接由自然产生的，哪些是由心里想出来的。这是第四个准则。

这些准则的精神是，给孩子多些真正的自由，少让他们养成驾驭他人的思想，让他们自己多动手，少要别人替他们做事。这样，他们就会把他们的欲望限制在他们力所能及的范围内，不再会感到他们被剥夺了力量，不能做想做的事情了。

因此，只要我们注意不让孩子有跌倒的危险，不让他们触及可以伤害他们自己的东西，我们就应该让他们的身体和四肢享有绝对的自由。

16、《爱弥儿》的笔记-第10页

观察自然，遵循它给你所指示的道路前进。

17、《爱弥儿》的笔记-第55页

儿童时期就是理性的睡眠期。

18、《爱弥儿》的笔记-第13页

对于一个好教师应该具有哪些品质，人们已经讨论了很多。在我看来，最为根本的品质就是，他绝不是一个可以被雇佣的人。有些职业是如此的高尚，以致一个人如果是为了金钱而从事这些职业的话，那么就表明他们不配从事这些职业。教师就是这样的职业。

19、《爱弥儿》的笔记-第89页

如果他从不犯错，他就不会正确地学习。在任何情况下，重要的不是他是否知道那个地方的地形，而是他应该能够自己获得信息。他脑中是不是记得一些地图，并不重要，只要他能够了解到它们代表什么，对于地图的制作方式也有个清晰的观念就行了。

20、《爱弥儿》的笔记-第59页

让他们记住“国王”、“帝国”、“战争”、“征服”、“革命”和“法律”等语词是容易的，但是，一旦涉及赋予这些语词以精确的观念时，其解释就完全不同于爱弥儿因中蚕豆而同罗伯特园主

的土地纠纷的交涉了。即使大自然是孩子们的头脑具备了能够接受种种印象的可塑性，那也不是为了让你记住什么国王的名字、年代、地球仪和地方名称，或者记住那些对他这样年纪的人来说既毫无意义以及对任何年纪的人来说也没有一点用处的语词；用这些东西来压迫他稚嫩的心灵，必然会使他的童年忧郁而无趣；因此，孩子的头脑之有可塑性，是为了把那些他能够理解和对他有用的、关系到他的幸福和日后指导他履行职责的观念，在早年以不可磨灭的印象烙在他心中，帮助他终生能够按照适合于他的天性和才能的方式而生活。即使是不学习书本知识，孩子的记忆力也不会因此闲着；他所看见的和他所听见的一切，都会对他产生影响；他将把它们记下来。他自己把大人的言语和行为都记在心里；他周围的事物就是一本书，使他在不知不觉中不断地丰富着他的记忆，从而增进他的判断能力。

21、《爱弥儿》的笔记-第65页

他从小就锻炼尽可能地依靠自己，并不习惯经常求助于人，更不善于向他人炫耀自己的学问。不仅如此，他对所有一切同他有直接关系的事物都要进行理性思考，进行判断，进行预测。他从不夸夸其谈，而是践行不已；他对世上的事情是一无所知，却非常懂得如何去做他应该做的事情。由于他不断地在活动，因而不得不对许多事物加以仔细观察，了解它们的影响；他很早就获得了许多的经验，他的经验是取之于自然而非取之于人；正因为他从未看到别人的教育意图，他反而能更好地自我教育。这样，他的身体和头脑同时都得到了锻炼。他始终是按照他自己的思想而不是按照别人的思想而行动，因而不得不把身体和头脑的作用结合起来；他的身体愈健壮，他就变得愈加聪明和愈加富有判断力。通过这个方法，他将来有一天会获得一般人认为不能同时具有的东西，获得大多数伟大的人物都具有的智力和体力，获得智者的理性和运动员的活力。

22、《爱弥儿》的笔记-第55页

18、在达到理性的年龄以前，孩子不能接受观念，而只能接受形象；两者之间的区别是，形象只不过是感知物体的确切图像，而观念是对事物的看法，由事物间的关系决定的。一个形象可以单独地存在于想象的心灵中，而每一个观念都是以其他观念作为前提。想象意味着你在看，而思考（即观念活动）意味着你的比较。我们的感觉纯粹是被动的，反之，我们所有的概念或观念都是主动判断的产物。

23、《爱弥儿》的笔记-第6页

这并不是说要教他去受这种痛苦，而是要使他知道这种痛苦。

24、《爱弥儿》的笔记-第63页

22、如果你的头脑总是去指挥他的手，那么，他自己的头脑就会变得没有用处。

25、《爱弥儿》的笔记-第84页

一个人的无知并没有什么坏处，而唯有谬误才是极其有害的；要记住，人之所以走入迷途，并不是由于他的无知，而是由于他自以为有知。

26、《爱弥儿》的笔记-第50页

13、每一个人的心智有它自己的形式，必须按它的形式去指导他；你的教育努力的成效取决于他特有的形式而不是其他形式。

14、先让他的基本性格自由自在地表现出来，不要对它有任何束缚，以对他的整体人格有个更好的了

解。

27、《爱弥儿》的笔记-第33页

问题在于减少那些超过我们能力的欲望，在于使能力与欲望之间达到充分的平衡。因此，只有在一切力量和能力都得到运用的时候，心灵才能保持宁静，人的生活才能纳入秩序之中……正是这种想象力给我们展现了可能达到的或好或坏的前景，并激发和滋养了我们希望得到满足的欲望。不过，起初看来似乎是伸手可及的目标，却迅速地向前远遁，使我们难以追赶；当我们自以为追上的时候，它又变了样子远远地立于我们的前面。我们再也看不到我们已经走过的地方，我们也不认为它有什么价值；尚待跋涉的前景又不断地在扩展。因此，我们耗尽精力也达不到尽头；我们离享受愈近，幸福离我们愈远。

相反，人离他的自然状态愈近，他的能力和欲望之间的差距就愈小，因此，他达到幸福的路程就没有那么遥远。只有在他似乎是一无所所有时，他的痛苦才最为轻微，因为痛苦的成因不在于那些缺乏之物，而在于对那些东西感到真正需要。真实的世界是有限的，而想象的世界则没有止境。

许多人不感到幸福就是欲望太多。我想到颜回安贫乐道。

28、《爱弥儿》的笔记-第57页

他们到底教给学生些什么东西呢？不过是语词罢了！在他们教授学生的所有科目中，他们总是去选择不教那些对学生真正有用的知识，因为这些知识多是些涉及事实的学科，教起来容易遭受明显的失败。孩子所学的这些知识，不仅远离成年人，而且更加远离孩子自己。他们在孩子的一生当中，能使用上一次，就已经是很惊奇的了。我把教授语言归入无效教育之列，我这里探讨的只是童年时期的教育。我不相信哪一个孩子（天才儿童除外）在12岁或15岁以前能够真正学会两种语言。（略）为了学会两种语言，他就需要能够对观念进行比较，然而他们现在连观念都不懂，怎么能进行比较呢？你可能会说，有些学生的确学会了几种语言；我对此表示否认。我也曾看见过几个被认为是能讲五六种语言的神童。我听见他们讲了德语，接着又用拉丁语、法语和意大利语。他们确实能够运用五六种语词，但他们讲的始终是德语。这其中他变换的是语词而不是语言。

29、《爱弥儿》的笔记-第78页

26、每一个年龄，人生的每一个阶段，都有其自身的完美，都有它特有的成熟状态。27、成规和习惯对他没有意义。他昨天做的事情，绝不影响他今天做的事情。他绝不按老一套办事，也绝不认可什么权威或模范，他的一切言行均根据自己的兴趣。28、他的话句句都忠于他的思想，他的行为完全是出自他自己的心意。29、他享受了他美好的童年；我们并没有剥夺大自然赋予他的任何东西。

30、《爱弥儿》的笔记-第90页

即使他一无所知，那也没有关系，只要他不在思考上犯错就行了；我只在他的头脑中放置真理，以使他摆脱可能习得的谬误。

31、《爱弥儿》的笔记-第4页

关键是当三种教育彼此冲突时，我们又该如何行动呢？显然，当我们教育一个人，不是为了他自己，而是为了别人时，三者之间要配合一致，就不可能了。如果我们不得不为我们的自然本性或为社会而奋斗，那么，我们必然要在培养一个人还是培养一个公民之间加以选择，因为我们不能同时培养这两种人。从这两个必然是互相对立的目的中，产生了两种相互对立的教育形式：一种是公众的和共同的，另一种是个体的和家庭的。

我并不愿意把那些人们称之为学院的可笑机构所提供的教育视为一种公共教育，也不愿意把它视为社

《爱弥儿》

会教育，因为这种教育想追求两个相反的目的，结果却一个也达不到。它只能培养出一些虚伪阴险之人，他们表面上是在时时为他人，骨子里却处处为自己。我们从我们自己的身上都能不断感受到这种教育的矛盾。由于被自然和人牵引向不同的方向，我们便采取中间道路或混合的方法。然而，这个办法并未使我们达到任何一个目标。我们终生未能解决这两个目标之间的矛盾，而始终处于一种混乱和犹豫状态，既未能对我们自己有所善待，也未能对别人有所贡献。

32、《爱弥儿》的笔记-第28页

伤痛既已发生，他就必须忍受；我急忙惊慌的样子，反而使他更加害怕，更觉疼痛。其实，当我们受伤的时候，恐惧的心里要比所受的伤害更令我们疼痛。（略）他正该在这样的年龄开始学习勇敢的精神，学习无所畏惧地面对轻微的痛苦，并渐渐学会忍受更大的痛苦。

33、《爱弥儿》的笔记-第21页

必须尽早让他养成这样一种习惯，即不要命令人，因为他不是谁的主人；也不要命令东西，因为东西不会听他的命令。因此，当一个孩子希望得到他所看见的或别人准备拿给他的东西时，最好把他抱到他想要的东西那里，而不要把东西拿过来给他。

34、《爱弥儿》的笔记-第56页

19、我们总是要他们去注意那些同他们没有一点儿关系的问题，例如，他们将来的利益，成年时的幸福或获得的尊敬，等等；这些问题对于没有远虑的儿童来说，是绝对没有什么意义。所有这种学习都迫使这些不幸的可怜人去注意那些与他们心灵完全相异的事物。

35、《爱弥儿》的笔记-第2页

我们的这种教育，或是受之于自然，或是受之于人，或是受之于事物。我们的才能和器官的内在的发展，是自然的教育；别人教我们如何利用这种发展，是人的教育；我们对影响我们的事物所获得的经验，是事物的教育。因此，我们每一个人都是由这三种教师培养起来的。如果这三种教育在一个学生身上互相冲突，那么，他所受的教育就不好，而且将永远不合他本人的心意；如果在他身上这三种不同的教育互相和谐一致，都趋向共同的目标，那么，他就会自己达到他的目标，而且生活得很有意义，他所受的教育就是好的。

36、《爱弥儿》的笔记-第66页

我们最初的哲学老师是我们的双脚、我们的双手和我们的眼睛。用书本来代替此类感觉和经历，那就不是在教我们运用自己的理性，而是在教我们轻信，教我们借用别人的理性。

37、《爱弥儿》的笔记-第3页

只要人还处在同样的境地，他的由习惯产生的习性，尽管是最不自然的，仍会保持不变；但是，只要情况一有改变，习惯就消失了，天性又回复过来。教育确实不过是一种习惯而已。自然就是只适合于天性的习惯。一旦我们意识到我们的感觉，我们便会希望去趋向或者逃离产生这些感觉的事物，其中趋向和逃离的依据是，首先要看这些事物是使我们感到愉快还是不愉快，其次要看它们对我们是不是方便适宜，最后则看它们是不是符合理性赋予我们的幸福和美满的观念。

38、《爱弥儿》的笔记-第1页

2 教育的最高目的在于培养自由人。

《爱弥儿》

4 婴儿期0-2岁，家庭保护期，教育应以身体养护为主

儿童期2-12岁，教育应以感官训练为主

少年期：12-15岁，理性开始发展，教育应以知识教育为主

青年期：15-20岁，教育应以道德教育、宗教教育和公民教育为内容。

5 所谓消极教育就是设法避免环境的不良影响，让儿童自然成长。消极教育不是给儿童养成品德，而是防止儿童趋于邪恶；不教儿童以知识，而是防止他们产生对于事物的误解。

6 若是你开头什么也不教，反而会创造一个教育的奇迹。

7 在卢梭看来，12岁之前是理性的睡眠期，不能进行道德教育，同时也不能进行知识教育。这时的教育主要应该集中于身体训练，让儿童劳作，奔跑，喊叫，不停地活动。

9 这个使我们不停地做我们力不能及的事情并使我们常常向往我们永远达不到的地方的远虑，恰恰就是我们种种痛苦的真正根源。

13 探讨人与人的关系的社会教育的年龄，应该在16-20岁之间的青年期。

15 因为理性总是欺骗人们，良心才是人类的真正向导。

16 在爱弥儿研究了他和事物的物质关系（自然教育），也研究了和他人的道德关系（社会教育）之后，还需要研究他和本国同胞之间的公民关系，也就是说，还要进行公民教育。

17 因为国家和公民意志还没有统一起来，社会与个体自由还是相异的。

21 教育要培养自由人。

2 你的教育先是要了解你的学生。

2 我们的这种教育，或是受之于自然，或是受之于人，或是受之于事物。

3 自然就是只适合于天性的习惯。

7 生活得最有意义的人，不是年岁活得最久之人，而是对生活感受最深之人。

16 人类愈聚在一起，就愈要腐化。

24 这些准则的精神是，给孩子多些真正的自由，少让他们养成驾驭他人的思想，让他们自己多动手，少要别人替他们做事。

26 他活着，但意识不到他自己的生命。

32 一切欲望都意味着缺乏，而所有被感觉到的缺乏就是痛苦。我们的痛苦正是源于我们的欲望和能力的不相称。一个能力和欲望相称的人就是一个绝对幸福之人。

33 只有在他似乎是一无所所有时，他的痛苦才最为轻微。因为痛苦的成因不在于那些所乏之物，而在于对那些东西感到真正需要。真实的世界是有限的，而想象的世界则没有止境。

46 对孩子讲体力，对成年人讲理性，这才是自然的次序。

55 儿童时期就是理性的睡眠期。

62 当下的用处才是最大的动力，才是使人走得又稳又远的唯一的动力。

84 一个人的无知并没有什么坏处，而唯有谬误才是极其有害的。

人之所以走入迷途，并不是由于他的无知，而是由于他自以为是。

104 教育的最大的秘诀是：使身体锻炼和思想锻炼并行不悖。

107 他虽然不是一个学识渊博的人，但至少是一个善于学习的人。

108 爱弥儿吃苦耐劳，性情温和，富有耐心和恒心，充满了勇气。

自由自在地生活和对人间的事物毫无顾虑，这是我们准备死亡的最好方法。

110 人唯一天生的且终生不离的根本欲念，是自爱。

111 对人类的亲爱产生于自爱，怨恨和愤怒则产生于虚荣。

117 人之所以合群，具有社会性，是因为他的柔弱；我们之所以关怀人，是由于我们共有的苦难；如果我们不是人，我们对人类就没有任何责任了。

118 人并非生来就一定做帝王、贵族、显宦或富翁，所有的人都是赤裸地、一无所有地来到这个世界上。

130 教育的艺术在于使学生喜欢你所教的东西。

139 因为只有在你变成了他的知心人的时候，你才能真正做他的老师。

150 就他们共同的地方来说，他们是相等的；就他们相异的地方来说，他们是不可比较的。

《爱弥儿》

157 所有妨碍和束缚自然天性的一切都是源于不良的风尚。

病态只能激起同情，而健康却能带来欢乐和喜悦。

185 你会从你所拥有的美好之物的丧失中，发现一种不可动摇的快乐。

231 因为在人所必备的所有能力中，理性恰恰是人们最晚获得的，同时也是最难达到的能力。

242 在使我们自己变得可爱的过程中，我们学会了去爱别人。

245 使孩子服从理性的唯一方法不是跟他们说理，而是给他们一个印象：他们这个年龄是无法理解的。

256 一个人不可能相信他还无法理解的东西。

既让孩子们的天性得到发展，又能让我有机会去研究它。

257 他们虽然无知，但并不愚蠢。

39、《爱弥儿》的笔记-第66页

23、几何学对我们来说是一种推理的艺术，而对他们来说则是一种观察的艺术；爱弥儿在学习几何学时，更主要的是把它当作一种想象的艺术，而不是推理的艺术。24、我是不想教爱弥儿几何学的，相反地，要由他来教我；由我寻找那些关系，而他则会发现那些关系，因为我在寻找那些关系时，采用了使他能够发现那些关系的方法。25、贪食心比虚荣心，前者是一个自然的欲望，直觉与感官相连；而后者则是习俗的产物，受制于人的任性和各种陋习。贪食是孩童时期的欲念，它与其他欲念无关。儿童长大后，它便会被无数的情感所驱逐，而虚荣心则反会受这些情感所激发，并被所有这些情感所吸收。

40、《爱弥儿》的笔记-第32页

一切痛苦的感觉都是同摆脱痛苦的欲望分不开的，一切快乐的观念都是同享受快乐的欲望分不开的；因此，一切欲望都意味着缺乏，而所有的被感觉到的缺乏就是痛苦。因此，我们的痛苦正是源于我们的欲望和能力的不相称。一个能力和欲望相称的人就是一个绝对幸福之人。人的真正智慧或真正幸福究竟在哪里呢？它绝不在于减少我们的欲望，因为如果我们的欲望少于我们的能力，那么就会有一部分能力闲着，我们就不能完全享受我们的生命；真正的智慧或幸福也不在于扩展我们的能力，因为这常常会导致我们的欲望更大比例地增加，结果会使我们更加痛苦；问题在于减少那些超过我们能力的欲望，在于使能力和欲望之间得到充分的平衡。因此，只有在一切力量和能力都得到运用的时候，心灵才能保持宁静，人的生活才能纳入秩序之中。

41、《爱弥儿》的笔记-第58页

任何学习，只要表征事物的符号与表现事物的观念相分离，那就毫无意义。而孩子们的学习总是只限于符号。（略）尽管教师告诉他们域名、国名和河名，但是，孩子们对这些地方存在何处一无所知，他们所知的不过是纸上的地理。

42、《爱弥儿》的笔记-第60页

是的，这个办法既不能培养出什么神童，也不能使他的保姆和教师得到夸耀，但是，它能培养有见识、有性格、身体和头脑都健康的人。这样的人，小时候虽没有谁称赞，长大后会受到人人尊敬的。

43、《爱弥儿》的笔记-第54页

15、我们只主张学生从实践中去学习。

16、让大自然先教导很长的时期之后，你才去接替它的工作。由于错用时间而带来的损失，比在那段时间中一事不做所带来的损失还要大。

17、要是一个人为了把一生的时间全都拿来利用，而不去睡觉，你会怎样看待这个人？你会说：“这个人是疯子；他不但没有享受他的时间，反而损失了他的时间，因为他逃避了睡眠，却奔向死亡。”同样，你要认识到，儿童时期就是理性的睡眠期。

44、《爱弥儿》的笔记-第86页

要做到：他所知道的一切，不是由于你的告知而是由于他自己的理解。不要教他科学知识，要让他自己去发现。你一旦用自己的权威代替了他的理性，他就不再运用自己的理性了，并沦为别人见解的牺牲品。

45、《爱弥儿》的笔记-第31页

你们回答我说，童年是改正人的不良倾向的时候，因为这时的孩子对痛苦的感觉最轻；这时候多受些苦楚，可以使之在成年少受些痛苦。但是，谁告诉你们，你们对孩子的稚弱的心灵所进行的美妙驯化，将来不致对他害多益少？谁又向你们保证你们对孩子所施与的痛苦就一定能减少他们将来的一些麻烦？既然不能肯定目前的痛苦能够解除将来的痛苦，那么为什么又要使他遭受他现在仍承受不了的那么多灾难呢？你们怎样给我证明，你们企图医治的孩子的那些不良倾向，是来自孩子的天然本性，而不是来自你们的错误做法？你们希望（这种希望或有其合理之处，或是毫无根据）孩子将来有一天会获得幸福，却让孩子目前遭受苦楚，如此远虑是多么可怕！

谁都不能保证未来的事，所以为何不让孩子有个快乐的童年。学这学那真没有那么大的必要。这段话应该给很多家长看。

46、《爱弥儿》的笔记-第6页

- 1、应该教育孩子成人后怎样自我保护，教育他经受住命运的打击，教育他蔑视豪华和贫困，教育他在必要时，在冰岛的冰天雪地里或者马耳他岛的灼热的岩石上也能够生活。P6
- 2、教育始于生命的诞生。孩子一生下来就是大自然的学生。他照料着孩子，观察他，跟随他，机警地守候着他薄弱的理性所显露的第一道光芒。P17
- 3、通过对视觉和触觉的比较才学会感受物体的冷热、软硬和轻重，判断它们的大小、形状和所有能够感觉出来的性质。P19
- 4、当他通过哭闹命令你把它拿给他，你不仅要假装没有听见，而且，他越哭你越不理他。必须尽早让他养成这样一种习惯，即不要命令人，因为他不是谁的主人。P21
- 5、当一个孩子希望得到他所看见的东西时，最好把他抱到他想要的东西那里，而不是把东西拿过来给他。P21
- 6、治人心理的产生和发展是后天形成的，因为他们感觉到，用别人的手去行动，只消动一下嘴就可以役使万物，是多么舒服啊！P23
- 7、必须让他们使用大自然赋予他们的所有一切力量，因为他们是不至于随便滥用这些力量的，这是第一个准则。P23
- 8、一切与生理需要有关的需要，不论是在理性方面或体力方面，都必须对他们进行帮助，弥补他们的不足。这是第二个准则。P23
- 9、帮助只限于他们的真正需要，绝不能依从他们胡乱的想法和没有道理的欲望，因为这些胡乱的想法不是源于自然，即使没有被实现，也不会使孩子痛苦。这是第三个准则。P24
- 10、应当仔细研究他们的语言和动作，以便在他们还不知道装佯的年岁时，辨别他们哪些欲望是直接由自然产生的，哪些是由心里想出来的。这是第四个准则。P24

11、给孩子多些真正的自由，少让他们养成驾驭他人的思想，让他们自己多动手，少要别人替他们做事。这样，他们就会把他们的欲望限制在他们力所能及的范围内。P24

47、《爱弥儿》的笔记-第30页

当我们看到野蛮的教育为了不确定的将来而牺牲现在，使孩子遭受各种各样的束缚，为了替他在遥远的地方准备我认为他永远也享受不到的所谓幸福，就先把弄得那么可怜时。

48、《爱弥儿》的笔记-第90页

因此，问题不在于教他各种学问，而在于培养他有爱好学问和对科学的兴趣，而且如果这种兴趣发展良好，就可以教他研究学问的方法。兴趣是最好的老师。人要是自己不愿做一些事，即使做了，也很难有什么收获。

49、《爱弥儿》的笔记-第47页

人类天生的唯一无二的欲念是自爱，也就是从广义上说的自私。这种自私，对它本身或对我们都是良善和有用的；而且，由于它并不一定关系到他人，因此，它是中性的，他的变好或变坏，完全看我们怎样运用以及运用时所涉及的关系而定。自私是中性词。这回卢梭成为佐证了。

50、《爱弥儿》的笔记-第55页

从表面看来，孩子学习起来很容易，可这正是他们的不幸。人们没有看到，这种容易恰恰证明了他们什么也没有学习。他们光滑的小脑袋像一面镜子似地把你展现给他们看的都反射出来。什么也没有真正进入，什么也不曾留下。孩子记住了你的话语，却把观念给反射掉了；那些听他说话的人都能明白他那些话的意思，但他自己却并不明白。在达到理性的年龄以前，孩子不能接受观念，而只能接受形象；两者之间的区别是，形象只不过是感知物体的确切图像，而观念是对事物的看法，由事物间的关系决定的。一个形象可以单独地存在于想象的心灵中，而每一个观念都是以其他观念作为前提。想象意味着你在看，而思考（即观念活动）意味着你在比较。我们的感觉纯粹是被动的；反之，我们所有的概念或观念都是主动判断的产物。

《爱弥儿》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com