

# 《小学语文》

## 图书基本信息

书名：《小学语文》

13位ISBN编号：9787562147596

10位ISBN编号：7562147590

出版时间：2009-10

出版社：西南师大

作者：李怀源

页数：307

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《小学语文》

## 内容概要

《小学语文单元整体教学构建艺术》共分为四部分。第一部分为总论，主要从教材和教学的角度对语文教学进行了简单梳理，让读者看到小学语文教学从哪里来，有哪些发展，并对单元整体教学的理论及实践进行说明。我们研究的单元整体教学分为“教科书教学”“读整《小学语文单元整体教学构建艺术》”“语文实践活动”三个大的方面，1~3篇每篇表现一个方面，每个方面又分为“教学设计”和“教学实录”两部分。这三篇有个特点，就是其中的相应节次都是一一对应的。如一年级下册的“多彩的春天”，教科书教学设计(第一篇第一节)与《小猪变形记》阅读指导(第二篇第一节)“唱韵语对对联”(第三篇第一节)，在实际教学中是一个整体。其他部分也是这样对应的。

## 书籍目录

总论一、历代语文教育的教材与教学简述二、“小学语文单元整体教学”历史探源三、一“小学语文单元整体教学”的主要特点四、实施“小学语文单元整体教学”的理论依据五、“小学语文单元整体教学”的操作流程及实施策略六、“小学语文单元整体教学”中的人文关怀七、“小学语文单元整体教学”的未来发展

第一篇 教科书教学第一节 教学设计 快乐识字——人教版一年级上册第一单元教学设计 多彩的春天——人教版语文一年级下册第一单元模块教学设计 美丽的秋天——人教版二年级上册第一单元整组教学设计 春天里的发现——人教版二年级下册第一单元教学设计 名人故事——人教版三年级上册第二单元教学设计 民间故事和神话——人教版三年级下册第八单元教学设计 作家笔下的动物——人教版四年级上册第四单元教学设计 人物故事——人教版四年级下册第七单元整体教学设计 学习说明性文章——人教版实验教科书五年级上册第三单元模块教学设计 中国古典名著之旅——人教版实验教科书五年级下册第五单元教学设计 初识鲁迅——人教版六年级语文上册第五单元教学设计 外国名篇名著——人教版实验教科书小学语文六年级下册第四单元教学设计

第二节 教学实录 一、“作家笔下的人”——人教版五年级下册“作家笔下的人”单元整体教学实录及点评 感知人物形象——“作家笔下的人”第二模块教学实录 探究人物写法——“作家笔下的人”第三模块教学实录 真情书写人物——“作家笔下的人”第四模块教学实录 现场点评 二、“走进神奇的童话世界”——人教版小学语文实验教科书四年级上册“走进神奇的童话世界”单元整体教学实录及点评 走近童话小屋——“预习模块”教学实录 走进童话小屋——“理解内容体会情感模块”教学实录 欣赏童话小、屋——“领悟表达欣赏评价模块”教学实录 搭建童话小屋——“口语交际与习作模块”教学实录 现场互动 专家评课 网友声音

第二篇 “读整本书”指导第一节 教学设计 《你看起来好像很好吃》——一年级上册读整本书教学设计 《小猪变形记》——一年级下册读整本书教学设计 《小猪唏哩呼噜》——二年级上册读整本书教学设计 《爱心树》——二年级下册读整本书教学设计 《小兵张嘎》——三年级上册读整本书教学设计 《中国神话故事》——三年级下册读整本书教学设计 《了不起的狐狸爸爸》——四年级上册读整本书教学设计 《火鞋与风鞋》——四年级下册读整本书教学设计 《昆虫记》——五年级上册读整本书教学设计 《三国演义》阅读指导——五年级下册读整本书教学设计 《朝花夕拾》——六年级上册读整本书教学设计 《蓝色的海豚岛》——六年级下册读整本书教学设计

第二节 教学实录 一、《特别女生萨哈拉》读书交流会实录 二、《木偶奇遇记》阅读指导教学实录

第三篇 语文实践活动第一节 教学设计 “购字超市”巧识字——一年级上册语文实践教学设计 唱韵语 对对子——一年级下册语文实践教学设计 诵《三字经》通圣人礼——二年级上册语文实践教学设计 品词语 诵春天——二年级下册语文实践教学设计 名人名言知多少——三年级上册语文实践教学设计 漫游神话 搜集成语——三年级下册语文实践教学设计 儿童诗阅读——四年级上册语文实践教学设计 影视阅读——四年级下册语文实践教学设计 能言善辩赛推销——五年级上册语文实践教学设计 争读名著集经典——五年级下册语文实践教学设计 《朝花夕拾》大家谈——六年级上册语文实践教学设计 学会自我保护——六年级下册语文实践教学设计

第二节 教学实录 一、《水浒传》专题研究之一——品评人物语文实践活动教学实录 二、装饰童话小屋——“编写童话剧本”语文实践活动教学实录 结语 附录：单元主题(以人教版为例)与读整本书、语文实践 活动对照表 后记

# 《小学语文》

## 编辑推荐

新课程·新理念·新教学。创新的单元整体教学，能够整合教学资源，优化学习进程，注重语言积累，强化言语实践，服务实际教学，促进学生语文能力的整体发展。

## 章节试读

### 1、《小学语文》的笔记-第1页

看了五年级的说明文单元，

预习环节：不仅要求学生提出问题，而且在预习单上提出不懂的字词，难记的字词。这样弥补了预习时不扎实的现象。对于学生的问题，鼓励从主题、表达手法等多方面地开展。这也避免了学生单单从内容上去提问的不足。

阅读理解：不仅理解内容，而且理解其中的思想感情。

领悟表达：这个环节很不错，可以应对考试。而且中高低三个层面的要求非常清楚。

我自己的班级试用以阅读为主的教学方法以后，就发现在写作与字词二个方面很薄弱。通过检测，我也发现学生在阅读方面，学生的能力还有不少是停留在低年级的阶段，如何提问与预习也还不会。所以一边要教高段要求的能力，一边要教中低段要求的能力，感觉以前浪费了许多时间。

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)