

《语文教学谈艺录》

图书基本信息

书名：《语文教学谈艺录》

13位ISBN编号：9787544440141

10位ISBN编号：7544440141

出版时间：2012-5

出版社：上海教育出版社

作者：于漪

页数：251

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《语文教学谈艺录》

内容概要

本书为于漪老师《语文教学谈艺录》的修订版。《语文教学谈艺录》原收入“上海教育丛书”，经与丛书办联系，拟继续列入该丛书。本书是于漪老师语文教学优秀经验的总结，从语文教学备课、授课、作业等各个环节进行论述，对语文教师的专业成长提供了极佳的帮助。

《语文教学谈艺录》

作者简介

于漪，上海市杨浦高级中学名誉校长，首批特级教师，享受国务院政府特殊津贴专家。60年的教学生涯，无私奉献，执着探索，不断从经验与感悟走向理性与科学，着力提高学生学科素养和人文素养，立体化施教，全方位育人，教书育人成绩显著。精心培养中青年教师。促进他们思想素质、专业水平迅速提高。她的教育理念、教育实践、教学改革等在全国产生了重大影响，为推动教育教学改革作出了重要贡献。曾获全国先进工作者、中国教育年度新闻人物、上海市优秀共产党员、上海市劳动模范等荣誉称号。2010年被评为首届全国教书育人楷模，2011年因杰出校友荣获复旦大学校长奖。

书籍目录

一 语文课程是一门实用而多彩的人文课程（一）语文是最重要的交际工具（二）语文是最重要的文化载体（三）纵向继承，横向借鉴，从生活中汲取（四）工具性与人文性统一，实用而多彩二 语文课程是一门多功能的育人课程（一）以语文智育为核心（二）融合德育和美育（三）培养素质与发展智力（四）讲求综合效应三 为课堂教学创设师生交融的佳境（一）树立“体”的观念（二）学生是学习语文的主人（三）教师为“学”而“教”（四）每名学生应成为学习的“发光体”（五）教与学和谐互动，美寓其中（六）在语言交流、思想碰撞中获得求知的欢乐四 教学目标是驾驭课堂的主宰（一）多目标导致无目标（二）重要的在于把握文章的个性（三）研究学生的实际（四）减头绪，削枝强干五 兴趣是学习语文的先导（一）珍贵的内驱力（二）不能干课一面（三）教出趣味，使学生迷恋（四）传之以情，以情激情六 诱导学生善于发现（一）步入艺术之宫，风光无限（二）训练对话高的敏感（三）于默读静观中驰骋想象七 组织语言训练和思维训练（一）开肩思维的门扉（二）创设辨疑、析疑的条件与气氛（三）鼓励创造精神（四）注意加温，重点突破八 精心安排教学节奏（一）课堂教学流程的有效把握（二）起始阶段的吸引力（三）有起有伏，有疏有密（四）高潮的掀起（五）课已尽而意无穷九 荡漾起琅琅书声（一）把无声的文字变成有声的语言（二）因文而异，因人而异（三）发挥现代化教学手段的作用十 熟读名诗佳作（一）积累是良好素质的基石（二）发展记忆，提高效率（三）多角度进行训练十一 语言思维双锤炼（一）扫除习作心理障碍（二）锻炼认识生活的能力（三）取法乎上，以读促写（四）锤炼语言，增强文章表现力（五）发挥习作讲评的作用十二 教诲无涯学为舟（一）清醒地认识自己（二）锤炼教学语言（三）源头有活水流淌（四）激情似火，开拓创新后记

精彩短评

- 1、感性有余
- 2、第一次读于漪先生的书，如沐春风。不愧是中国第一届特级教师，于先生将文学的基本理念和教育学的规律探求完美地结合到了一起。
- 3、201504

《语文教学谈艺录》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com