

《行走在历史与现实之间》

图书基本信息

书名：《行走在历史与现实之间》

13位ISBN编号：9787533858957

10位ISBN编号：7533858956

出版时间：2005-8

出版社：浙江教育出版社

作者：朱可

页数：212

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《行走在历史与现实之间》

内容概要

作为一门人文社会科学，历史学科一直处于一种尴尬的境地：由于高考指挥棒的导向、由于不正确的人才观的影响、由于对历史学科的教学方法的错误思考，历史学科经常受到功利性的压迫——学科的功能被淡化、学科的作用被曲解、学科的方法被歪曲，造成历史学习枯燥乏味、历史方法机械单一、历史思维僵化呆板。

本书从内容上可以看出，作者不仅致力于中学历史教育精神的思考，在实践的层面上，还提出了诸多加强历史教育的对策和具体实施措施。这本著作集中反映了作者多年来对中学历史教育的思考，也反映了一个有责任感的青年对中学历史教育的深刻关注。当然，中学历史教育的问题不是一下能解决的，但有众多的思考者的积极参与和呼呈，历史学就能唤起社会公众对它的关怀，历史科学也会不断展示自己古老而常新的生命力。

《行走在历史与现实之间》

书籍目录

序第一章 人的发展--作为人文学的中学历史教学第一节 中学历史学科功能论略第二节 中学历史理性思维能力的培养第三节 中学历史教学中隐性目标的挖掘第四节 迁移教学理论在中学历史教学中的应用第五节 对《历史与社会》新课程教学的重新审视第二章 与时俱进--作为教学支柱的中学历史教师第一节 中学历史教师的专业发展第二节 中学历史教师教学行为的调整第三节 中学历史教师教研意识的基本内涵诠释第三章 永恒话题--中学历史教学与美学第一节 孔子教学思想的美学内涵及现实意义第二节 中学历史教学中化丑为美的探索第三节 中学历史教学中化悲为美的探索第四节 中学历史教学中学生审美心理的调适第五节 授课实录：如何看待美--兼谈中西方审美情趣的差异第四章 举一反三--中学历史复习理念与思路第一节 历史学科能力要求解读第二节 高三历史教学改革刍议第三节 文科综合试卷中的历史科复习第四节 文科综合试卷的命题策略第五节 2000~2005年高考文科综合试卷评析第五章 神圣使命--中学历史教师的德育视野第一节 中学历史教研组工作管理思路第二节 中学历史教师素质与历史教师威信第三节 中学历史教师与学校的美育管理 后记

《行走在历史与现实之间》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com