

《教育为何是无用的》

图书基本信息

书名：《教育为何是无用的》

13位ISBN编号：9787214040060

10位ISBN编号：7214040069

出版时间：2005-9

出版社：江苏人民出版社

作者：(美)丹尼尔·科顿姆

页数：257

译者：仇蓓琳,卫鑫

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《教育为何是无用的》

内容概要

作者站在政治哲学和伦理学的高度，通过对诸如人性、爱、美、身份等的本质的关注，以及学术界的丑闻、身份政治、多元文化、学术界的社团化等话题，深入探究了那些对知识加以抨击的人。在认为不能简单地将对教育的敌视视为一种野蛮、愚蠢和虚无主义的反应的同时，丹尼尔·科顿姆从全新的角度阐述了以上话题。作为一部关于文化争论和分析的著作，《教育为何是无用的》一书充分显示了作者的才学，也非常发人深思。该书大量引用了文学、哲学、艺术、电影以及其他领域的材料，以“对教育的敌视是历史和当代美国生活中的一个极为复杂的现象”这一推论为线索展开论述。该书对自文艺复兴时期开始一直延续到现代社会的一个话题，即文科教育和实用教育孰优孰劣的问题，进行了真实的探究。面对19世纪时穆勒提出的功利概念，科顿姆对近几十年来在思想家当中流行的敌视无用性的观点提出了直接到反对意见，并主张教育如果想要做到名副其实，那么它就必须是“无用的”。

《教育为何是无用的》

作者简介

《教育为何是无用的》

书籍目录

序言 教育为何是无用的 第一章 人性 第二章 爱 第三章 美 第四章 身份 第五章 生存 第六章 功能 致谢

《教育为何是无用的》

精彩短评

1、太高端

2、或许早应该引起我们的警惕

3、《如何用你的眼睛》的作者埃尔金斯写过一本书叫《艺术是不能教的》，现在这本书是《教育为何是无用的》，前者相信艺术是个人的禀赋，是教不出来的，后者说的是，越教育越糟糕，岂止无用。

不过，写一本书叫《教育为何是无用的》，一定不能象这本书那样写得那么深，非得受很多的教育才能读得懂。这真是一个悖论，受了很多教育，读懂了这本书，明白的道理却是教育是无用的。

所以，这要么是一个受了教育的人的讽刺，要么是一个受了教育的人的矫情。

有一个现象是真实的，教育让人丧失一些人性的东西，让人有精英意识，自命不凡。这些人把教育当墙壁和工具，而不是把它作为获得内心满足的途径。

4、是否无用，要看教育方式和教育内容，绝对不是教育

5、批判

6、小愤青

7、浪费钱，，，

8、好几次在“学尔雅”都见到这本书，感觉很有趣的一个选题。

最近一次去书店的时候，终于大致把前言给翻看了一遍。

其中的一个论点是，因为教育，我们更习惯用理性冷漠的看待世界，而越发忽略了去感受世界，去相信直觉。

还有一点是教育让我们变得教条主义，变得沉闷；同时又变得自命不凡。

这样的一些论述，终于让我觉得这本书除了好玩，确实有些东西在里面。

人类的生存是为了自由和解放，但是不幸的是，整个社会、整个时代越来越倾向于把每个人塑造成机器，精确、理性，但是冷漠、沉闷、盲从、自命不凡。而在这个“塑造”的过程中，“教育”无疑是最重要的一个环节，正是她的过分功利性，导致了上述种种不幸。

记得在上牟大哥《自然辩证法》的时候，也曾经对科学的“祛魅”这一话题感兴趣，当时想用这个观点来解释“中国古代为什么产生不了现代意义的科学”。其实在整个现代社会体系中，也正是“祛魅”让我们丧失了最初的对世界和自然的那份敬畏，让我们宁愿相信种种科学和仪器、而不相信最真实、直接的感受，让我们盲从，却又骄傲无比、自以为是。

所以，我想丹尼尔·科顿姆想要提醒我们的是，不要忘记人类与生俱来的那份敬畏和谦卑，不要忘记除了物质的、技术手段的认识世界，还应当去感受世界，相信我们最直接的、最真实的感受，并且珍视我们最真实的情感。

教育无用，因为它打破我们的常识。

教育无用，因为它让我们的心变得麻木。

教育无用，因为它让我们意志消沉。

教育无用，因为它导致怀疑。

教育无用，因为它让我们自命不凡，得意得昏了头。

教育无用，因为它让我们的个性变得沉闷。

教育无用，因为它让我们沦为奴仆。

教育无用，因为它让我们变得叛逆。

教育无用，因为它让我们陷入贫穷。

教育无用，因为它让我们变得骄纵。

教育无用，因为它让我们成为骗子。

.....

——摘自《教育为何是无用的》

《教育为何是无用的》

- 9、序言很好
- 10、有很多名字和书名，却不显累赘堆砌。

P27 想像数字化处理过的完全商品化了的不同的阿甘的那张脸，而不是渐渐消失的沙滩上的脸，这将会是多么浪漫，多么悲怆。从阿甘身上我们懂得人性不会在枪声和啜泣中终结，不会在烈火和冷冰中消逝，甚至不会在海浪冲洗过的沙滩上消失。人性在巧克力中终结，每一块巧克力和下一块都有所不同，但却一样香甜，一样痴愚。

P28 不管我们喜欢与否，作为美国人，坚信杀戮许许多多无辜的人，甚至是灭绝全人类都是正当的行为，这一点已经构成了我们的人性。

- 11、未免晦涩了些，属于没有趣味的阅读，虽然某些观点我还是赞同的。
- 12、话不投机半句多
- 13、教育，到底给了我们什么？渐行渐远的常识？日益羸弱的身体？
- 14、序言非常好
- 15、有趣的书。
- 16、翻译得根本不忍直视。。。每句话看到中文都能直接想到英文的原句，这样的中文怎么看啊！！！！
- 17、除了前面一小部分，之后的内容读着很累，外国人掉起书袋还怎么得了！
- 18、先看下书评，《教育为何是无用的》就摆在我眼前~~
关掉显示器，准备看看去~~
- 19、Why Education Is Useless by Daniel Cottom.: University of Pennsylvania Press. |对圈外人艺术家那一小段很感兴趣
- 20、好奇怪的序，引用了秦始皇坑儒和毛澤東的語句。卻步想應不應該繼續讀如果反對教育的論點又只是堆堆陳腔濫調。

最後只看了序，翻了幾頁內容就不看了。有人說得好，要受過非常好教育的人才能讀懂他內文的舉例，真是諷刺。若果他認為自己用受良好教育學習所得的能夠說服他人教育為何是無用，那教育又怎會是無用。雖然不知道他最後到底有沒有說他說的其實是教育還是教育制度，但看罷他在序舉出的簡單論點就覺得不合理和譁眾取寵。沒有時間的話就不要讀了。

- 21、说些什么东西.....
- 22、看不明白
- 23、既然作者自己也知道教育是奢侈品，又何必写这样一本忠于事实的吐槽手册？
- 24、教育还是有用的
还要阅读本书的参考文献
- 25、人文学科
- 26、视野是挺开阔的，至于对“教育为何是无用的”的解答，我的感觉还是用“东厂仅一位”的台词来形容了“相信经过我的一番解释之后，大家一定愈发的不明白了”
- 27、学术化 考据党 翻翻就好~
- 28、第三只眼睛看现代教育
- 29、一切精华在序言
- 30、以为会有很独到的见解，然而只是看到反智的吐槽感，而且还有很无语的论据 _

《教育为何是无用的》

- 31、从哲学的辩证主意来说一切都会有对立面，个人觉得作者勇敢提出教育无用是很值得思考的，看到好的对立面无非是想让它变得更好！从文中大量的文字中流露的是作者对教育的热爱。很欣赏序言的排比段直接了当的列举教育无用的原因，作为一名教育工作者是要从中反思的。也许看原本会更有深刻思想领悟吧！
- 32、打破我们的常识；脱离实用性；让心变得麻木；思考得太多，而忘记了如何去感受；让身体变得虚弱；变得娇纵，自命不凡。作者不是单纯武断地否定教育，而是找出教育出现的问题。有很多人直接看序言就否认了这本书，我认为是不对的。一个受到良好教育的人，不应该完全排斥一个与你观点相左的看法，而应该找出这个看法产生的原因，选取合理的那部分为我所用。从读者的反响来看，娇纵那一点确实毋庸置疑的。当然，作者在正文中使用了极学术的语言，让人看得云里雾里的。
- 33、无语，您真牛逼
- 34、本书除了序中明确的观点外,也很无用
- 35、教育无用，因为它打破了我们的常识，让我们脱离实用性，变得骄纵和怀疑，心灵变得麻木。这倒和企业如果一味沉迷于现有能力，容易产生“能力刚性”和“能力陷阱”有点相似。
- 36、新政室友小唐的推荐，没有读完，对不住啦。。。
- 37、立意很好，写得很渣，没有逻辑。。作者就是个伪反智！！
- 38、知识和道德本来就不是一回事，只有亲身体验确认后的知识才能被内化，才能有利于本人和社会。另外不要总拿海德格尔说事。
- 39、超有意思哈哈
- 40、我败了。理解不来这样的句子：“许多学者将自己与人文主义划清界限的原因之一就是他们可以减少人文主义自身所持有的和无知地召唤人文主义所带有的狭隘的确定性。”

《教育为何是无用的》

精彩书评

《教育为何是无用的》

章节试读

1、《教育为何是无用的》的笔记-第14页

长时间从事伦理学研究本身并不能让你成为更优秀的人。如果这也能让你更加优秀，那么哲学教授总体来说就会比一般人优秀。但他们并不比常人优秀。所有的科学都不过是个人的主张和规定无知远远比有知更安全一个论点的真实性地位是不依赖于任何特定的环境的（提出论点的个人的生平就是这样的环境之一）。存在主义是人文主义的一种形式一个自由地、欢快地、反复地、无悔地发生“胜利！”口号的海德格尔。

《教育为何是无用的》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com