

# 《请让我慢慢长大》

## 图书基本信息

书名：《请让我慢慢长大》

13位ISBN编号：9787530953358

10位ISBN编号：7530953354

出版时间：2008年

出版社：天津教育出版社

作者：吴蓓

页数：344

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

## 前言

我在英国爱默生学院学习华德福教育17个月，第二年我没有学完，提前回到北京。一晃，时间已经过去五年了，回想自己走过的道路，艰辛而又快乐！由于在英国期间忙于上课、打工，没有时间认真读书，于是回国后想先读书，有了扎实的基础和深入的了解，结合我的亲身体会，才能把华德福教育介绍给国内的家长和老师。我边读边翻译，翻译了一段时间后，我开始四处寻找出版社，编辑们普遍认为这种教育是美好的理想，但和中国目前的现实相差得太远，出版这样的书没有市场。但我并不罢休。那时虽然我意志坚定，但迟迟找不到出版社，已经影响到我的日常生活。我心里开始反复问道：还能坚持多久？所幸遇到人民文学出版社的编辑桑海，才算了却我的一份心愿。我于2002年辞去大学的工作，回国后成了无业人员。我还得赚钱维持生计，于是一面翻译，一面做起了家教。有一份刊物要刊登我的文章，需要写几句关于我的介绍，这时我意识到自己没有了身份，我不是大学教师了，没有工作单位，怎么介绍自己？我是谁？没有了任何头衔、名称，反倒让我直面赤裸裸的“我”。我用废纸自制名片，涂上好看的颜色，只写我的姓名和联系方式。有稳定的工作和社会地位固然重要，然而令我喜悦的是成为自己。在几位家长的鼓动和支持下，2005年9月，我办起了华德福家庭园。从两个孩子开始，慢慢增加到12个孩子。然而，经过10个月的努力，由于合作基础的不牢固，最终我不得不辞去工作。2006年8月，我在一个幼儿园又开始华德福教育的实践，从只有五个孩子的一个班开始，到整个园46个孩子三个班都在实践华德福教育。然而又是10个月过去了，这个幼儿园不想做华德福教育了，我只能离开。两次的尝试，两次的失败，真是身心疲惫。有人说我就像是神话里的西绪福斯，推巨石上山，推上去滚下来，再推上去，再滚下来。这其中客观的原因，恐怕主要还是我自身能力的不足。我是在对幼儿园几乎一无所知的情况下，盲目而又冲动地开办了家庭园。可是要等到我自己具备办园的能力，不知何年何月。我坚信只要办起来了，就会有国外的老师来指导。事实证明的确如此。然而，办好一个园，不仅涉及孩子的保育和教育，涉及家长和老师的工作，还有一些外在的因素，这些因素是我不能很好解决的。一位印度人曾对我说，人生的体验比获得成就更重要，我十分赞赏他的话。我感到欣慰的是我拥有的亲身经历和体验。这本书汇集了我写的有关华德福教育的文章。第一部分是我在国外小学和幼儿园观摩的感受。第二部分，是以每周一篇的方式，写下了在北京实践华德福教育的经历。为了让内容更加紧凑，个别地方做了调整，简讯部分从原来的50篇，压缩为现在的45篇。我基本保留了当时的真实记录，有些事情，比如孩子打人，最初想到的办法是让他道歉，还觉得很有效，后来，我才逐渐认识到，解决孩子打人的问题，绝不是这么简单。书中出现的人名，根据本人或家长的意见，部分使用了化名。从这些记录中，读者会发现我们的许多欠缺和失误，发现我们不懈的努力，我愿听取大家宝贵的意见。我也期待着有更多的人来关心孩子们的身心健康。华德福教育坚信，健康的个体是成就健康社会的先决条件。儿童教育事关未来社会的基础。我是学物理出身的，确信任何理论都要接受实践的考验，不要轻易怀疑，也不要轻易相信，让事实来说话。不要因为某种理论如何重要，我们就信以为真，不要因为某某名人说了什么，就全盘接受，每个人都应该有自己的独立思考。面对现代化的浪潮，我们往往盲目地向西方人学习，而华德福教育提醒我们，警惕现代化带来的弊端，重视传统文化中的宝贵遗产。和幼儿园的孩子在一起，每天都会遇到新的挑战，这个孩子不肯洗手，那个孩子不肯睡觉。每天都会有许多的开心时刻，一会儿我是“猪妈妈”，一会儿我又是“大灰狼”。某天，我在一个不愿睡觉的孩子的脚底做手指游戏，没想到过了一会儿他就睡意蒙眬，安静地躺在我的怀里，抱着他就像抱着自己的孩子。做母亲是世界上最幸福的一件事情，和孩子们在一起，我就是天下最幸福的人！人到中年才踏上一条充满风险的道路，后悔吗？每一种选择都是要付出代价的，我选择了做自己喜欢的事情，就必然要承担由此带来的后果。面临一个又一个困境的同时，我感受到的是生命的活力和坚忍。人生的意义，在于自由中展现出来的美，这种美是无与伦比的。鸟儿在蓝天自由飞翔时，可能面临狂风暴雨，遭遇猎人的枪击，但她宁愿选择自由，也不愿囚禁在笼子里饱食终日。选择自己，意味着挫折、痛苦，甚至伤害，但也意味着生命的真实、圆满和欢乐。一首地中海的民歌这样唱道：“生命是一首歌，要好好唱她，要让她充满欢乐！”在自由中才能发现自己，享受到真正的欢乐。其实，欢乐和痛苦是一家。纪伯伦说：“悲哀的创痕在你身上刻得越深，你越能容纳更多的欢乐。你的盛酒的杯，不就是那曾在陶工的窑中燃烧的坯子吗？那感悦你心神的笛子，不就是曾受尖刀挖刻的木管吗？”一个人感受到的痛苦有多深，他体验到的欢乐也就有多深。也许正是痛苦，才让生命有了欢乐。自从我走上华德福的道路，我得到过许多人的帮助和支持，生命和生命是相互依存和支撑的，我被这些人温暖着、鼓舞

## 《请让我慢慢长大》

着。没有他们的关怀，也不会有这本书，不会有现在的我。他们中有的人出现在这本书里，有的人保留在我的心底。任何时候，我都不是孤单的一个人，无论他们是近在咫尺，还是远在天涯，他们无私的爱已经融进我的身体。我尽力所做的一切，也是在传递着他们的梦想。对于那些有意或无意设置障碍的人，我真诚地表示感谢。由于出现障碍，才激发我跨越障碍的决心和毅力。同时，也让我看到了自身的不足和局限性。我生性内向，不善于和人打交道。这两年由于做幼儿教育，和家长、老师等各种人有了频繁的交往。我觉得教大学物理容易，而人情世故的练达，却微妙、复杂得多。可能我有意或无意地伤害过别人，希望这些人能够原谅我。2003年，当我苦于找不到出版社的时候，日本同学横山来信鼓励我，日本因追求考试分数而出现了学生心理变态、行为异常、自杀率上升的现象，现在不少日本人已开始反省以往的弊病，寻求教育的另外途径。在中国，如果片面追求分数，也可能出现不良的后果。她希望我坚持五年，到那时会有一批家长需要华德福教育。当时我想不出五年后会是什么样子，觉得很漫长。如今，五年过去了，我发现有许多家长不满应试教育的压力，正在探索其他形式教育的可能性。翻译出版的华德福书籍，不到两年，已经销售一空。教育不仅仅是关于孩子的教育，也关系到我们的自身教育。随着对教育的深入理解，随着老师和孩子的成长，我也在不断地磨炼自己，这本书呈现的不仅仅是我的幼儿教育实践，也是我个人的生命记录。面对从教十几年，甚至几十年的幼儿教育专家，我深感自己的浅薄和无知。我一向做事情都比较慢，头脑反应迟钝，只是不敢停下来。

# 《请让我慢慢长大》

## 内容概要

# 《请让我慢慢长大》

## 作者简介

吴蓓，上海交通大学理学硕士，担任过大学物理教师13年。2001年赴英国爱默生学院学习华德福（Waldorf）教育，2003年回国。留学期间的日记集《英格兰的落叶》由三联书店出版，翻译的两本华德福教育书籍《学校是一段旅程》和《解放孩子的潜能》，2006年6月由人民文学出版社出版。此外，还翻译出版了两本圣雄甘地的著作。2005年9月在天通苑创办了北京第一所华德福家庭式幼儿园。后在房山某幼儿园开办华德福实验班。2007年11月，协助3位家长在西三旗枫丹丽舍创办华德福家庭园。现为北京华德福教育的顾问。

# 《请让我慢慢长大》

## 书籍目录

前言：听从召唤 1上篇 国外观摩 参观华德福学校 3 饭前的感恩 10 可爱的小姑娘路易丝 14 什么是最好的成绩？ 17 自己动手写课本 22 它飞翔在定义之上 25 弗沃德老师29 手工课 32 奖励与惩罚 35 为什么选择华德福学校？ 38 另类评价 42 享受身体运动的快乐 48 参观绿田私立学校 52 参观弗瑞斯特公立小学 55 怎样教外语？ 59 从生活中学习 68 请让我慢慢长大 72 瑞典华德福之旅 77下篇 北京实践 和平的象征 99 像家一样温暖 103 把母爱给予每个孩子 106 思念 110 美来自她的内心 115 爱是永不止息 119 心怀感恩 123 假如我的生命是一首歌 128 自由与约束 133 坚守规则 139 祝愿阳光温暖你的脸颊 144 当孩子张开双臂 152 最高的目标 156 爬来爬去 160 过年 166 0~7岁的幼儿发展 172 自己动手做玩具 178 “教”还是“不教”？ 183 画了一个毛毛虫 189 还有比这更令人高兴的事情吗？ 194 殷殷的期盼 200 争当“火车头” 202 种子 204 生日礼物 208 满树的小白花 210 再见了！再见了！ 212 故事好像是一根魔杖 215 有理说不清 220 爬山涉水找旗子 222 意志的特点 224 行动的自由和思想的自由 229 惊奇与崇敬 232 可口的粽子 234 只顾耕耘 236 最重要的 238 辞职 240 许许多多的小天使 243 小声说话 250 没有人感到孤单 252 我发现了一个蜗牛1 255 蒸出来的“月饼” 257 只要孩子高兴 260 是谁送的一只小船？ 262 学会等待 267 火一样的热情 269 柿子的传说271 关于孩子的四种性情 275 手指游戏 278 男老师 281 学会放弃自我 283 小鸟的羽毛 285 思考·感情·意志 287 偶戏故事 289 孩子的哭声 292 确保安全 294 在自由和规则之间 297 成为爱的纯净容器 300 直面真理 304 甘地的故事 307 播种节 309 感知真实的世界 311 繁忙的一周 315 为什么我是一名华德福老师？ 318 来自泰国的收获 322 学无止境 326附录 顺应自然是早期教育的最高原则 332

2007年9月25日中秋节下午，我和天津的一位老师坐上飞机前往瑞典。原以为我会在靠近月亮的天空上，更清楚地看见嫦娥、桂花树，没有想到一路上都是晴空万里。到了斯德哥尔摩是当地时间下午6点，爱迪特（Edith Frey）老师已经在出站口等我们了。为了让我们多看一眼城市，爱迪特带着我们乘坐公共汽车。她兴致勃勃地说，她还安排了桑拿浴，并且有一位芬兰人教我们怎么洗桑拿，周六还要带我们去听瓦格纳的歌剧，她说的最多的是她非常开心我们来到瑞典。等我们到达她林中的家，四周已经一片漆黑，没有一户邻居，只听见风吹树叶的“刷刷”声和脚踩在树叶上的“嚓嚓”声。

生生不息 第二天清晨，我4点半就醒了。6点多钟吃完早饭，爱迪特带我们参观她的没有围栏的花园。早茶的薄荷来自花园，爱迪特说：“天太黑了，只采到三片叶子。”就这三片绿绿的叶子煮出来的茶清香四溢。花园里有各种草药，几乎每种草药我都学爱迪特的样子，伸出手来摸一下叶片，然后闻闻手上的余香。园子里还有花、水果树和蔬菜，她指着只剩下根茎的葱说：“被动物吃掉了，一片叶子也没有留下。”说起我和爱迪特的缘分，还得从2006年的1月开始。一位热心华德福教育的瑞典商人爱瑞克（Erik）参观了我们当时小小的家庭园，回国后把我们需要有经验的华德福老师的消息，刊登在当地的通讯上。已经71岁的爱迪特看到后，很想来中国帮助我们，但又觉得自己年纪这么大了，从来没有去过中国，连英语都不会，能适应吗？能帮得上忙吗？犹豫再三，心中的强烈愿望还是促使她要到中国去。我是2006年10月30日第一次见到爱迪特，她满头白发，身体臃肿，一路上兴奋得说个不停，我只能捕捉到几个英语单词，不知道她在说些什么。利用周末的时间，爱迪特在幼儿园举办了一天的讲座和手工活动。我以为她一定累坏了，可是她红光满面，眼睛炯炯有神，对我说：“我非常开心有人来听课，我最大的心愿就是在死之前，把一生的经验告诉别人。”她指指胸口，“我的经验全在我的心里，不在头脑里，也不在书本上。”为了满足她的心愿，我安排她到处去演讲，三周时间，我们去了12个不同的场所，约540人听了她的讲座。再次见到爱迪特是2007年4月6日，她决定每年两次自费来北京。这次她一见到我们的幼儿园就说：“我回家了！我回家了！”每天晚上，她带领老师们吹竖笛、做手工和手指游戏。离开中国前，她邀请我到瑞典参观。无论在中国还是在瑞典，每次看到路旁的鲜花，爱迪特都会喊我：“蓓！蓓！看——花！红色的，真美！”她曾在幼儿园里采来花瓣画画，孩子们看到了，也模仿她的做法用花瓣画画。穿上丝绸的衣服，她说很高兴。那天要看歌剧，她说了几次：“想到晚上的演出，真开心。”我常常忘记了她的年龄，好像是和一位孩子在一起，洋溢着对生活 and 大自然的好奇和热情。她还会做各种各样的娃娃、动物、偶人，我跟她学，一样的方法，怎么也做不出那种惟妙惟肖的神态。她还做过两个中国古代人物，她说做的时候心里在想怎么帮助中国。国外华德福幼儿园的一些用品十分昂贵，比如在瑞典商店，一盒蜡块90克朗（90克朗相当于100元人民币），一片蜂蜡15克朗，一个手掌大的娃娃299-499克朗，一个大娃娃998克朗，25克彩色羊毛35克朗，一支五音竖笛520克朗，一个里拉琴（lyre）1500~2000克朗。爱迪特为了支持中国的华德福，一次可以买上几千克朗的用品，而她自己平日里省吃俭用。她喜欢吃橘子，却合不得买新鲜的吃，我亲眼看见她花10克朗买一袋过期的橘子，有的已经长了黑斑。她还说自己退休了，工资不高，可惜不能一年来中国三次，只能来两次。爱迪特不喜欢美国，她认为美国人的思考是黑色的。她曾以为这辈子不会在中国看到麦当劳，从中国回去后，她到处说中国怎么好，不愿说批评的话，有人问难道你就没有发现中国有任何的不足或缺点吗？她只好说：“麦当劳。”

幼儿园的保育工作 在瑞典的25天时间里，我参观了七所华德福幼儿园，两所华德福小学，一所普通的幼儿园。还参观了活力生态农场、人智学社区、特殊需要人才培训中心。其中在爱迪特幼儿园4天，在若妮特幼儿园5天，在安娜斯蒂娜的幼儿园4天，还参加了两天的瑞典华德福幼儿教师大会。爱迪特的幼儿园有4个班级，两个托儿班，孩子年龄1~3岁，两个幼儿班，孩子年龄3~7岁，瑞典小学入学年龄是7岁。幼儿园总共25个孩子，7位成人，其中4位是主班老师，两位配班老师，一名厨师。厨师早上7点15分上班，照看早来的孩子。主班老师7点45分上班，下午2点半下班。配班老师来得晚，离园也晚。若妮特的幼儿园，29个孩子，4个班级。两个托儿班，每班4个孩子。两个幼儿班，一个班10个孩子，一个班11个孩子。每班仅一位老师，全园只有四位老师和一位厨师。幼儿园已经满园，有几十个孩子在等待入园的名单上。安娜斯蒂娜的幼儿园就一个班，15个孩子，一位老师，一位配班，一位厨师。我问托儿班的夏娃老师，一个人带几个孩子合适？她说最理想的是三个孩子，左手一个，右手一个，腿上再坐一个，而现在她带的是4个孩子。爱迪特认为，有经验的老师最多能带5个托儿班的孩子。华德福幼儿园的比例通常是：三个1岁左右的孩子配一个老师，五个2岁左右

## 《请让我慢慢长大》

的孩子配一个老师，七个3岁孩子左右的孩子配一个老师，4岁以上的孩子，12~14个孩子有一位老师和一位配班。



# 《请让我慢慢长大》

## 编辑推荐

《请让我慢慢长大》是天津教育出版社出版。华德福教育不仅是一种与众不同的教育方法和教育观点，而且是一种与众不同的生活理念和生活方式。在华德福学校里，不仅仅是提供给学生一个健康、安全的环境来学习知识，更重要的是帮助学生探讨每一个人都要面对的生活问题，并引导学生探索自己的人生答案……

## 《请让我慢慢长大》

### 精彩短评

- 1、吴蓓真是用心血在写书
- 2、简朴真诚的作者，回顾了自己学习与实践华德福教育的最初几年的经历。真实，细致，有可读性。
- 3、由一个个真实生动的故事构成细致的观察与感受，在书中结识了华德福，尊重自然成长的轨迹，生命在自然中融合，没有造作，没有刻意，还原其本来就该有的样子...
- 4、看的是另一个封面的。懒得添加条目了。
- 5、作为了解华德福教育的入门书,其中详细的记录了孩子成长中的点滴和对应的教育时机和方式.了解孩子成长的节奏,不拔苗助长,不打乱规律,对于孩子成长非常关键.....
- 6、真是心路历程啊！这样详细的历程记录，很赞美！
- 7、成长是一件急不得的事儿，可惜拔苗助长的人太多太多。什么是真正的教育，我们还远远不懂。
- 8、教育和自我教育
- 9、在京实践华德福教育
- 10、入门
- 11、放弃童年的快乐，未必能换来成年的幸福。真实世界更需要孩子发挥先天独有的优势，而不是一个个批量生产的标准零件。
- 12、边看边学习
- 13、上篇就还好，有inspiring的point。总体太散。所以虽然还没读完，大概我会先放下，然后读一点教育理论的书吧。
- 14、每一位家长都应该仔细阅读。对于中国早期教育来说，这是开天辟地翻天覆地的篇章。
- 15、看了几页实在看不下去，难道是我变浮躁了？华德福教育我不做评价，但这个作者文笔实在不敢恭维，看不下去
- 16、请让我慢慢长大
- 17、亲身经历告诉你中国的华德福之路.....
- 18、43.《请让我慢慢长大》尊重孩子的天性，揠苗助长并非好事。
- 19、全书是日记的方式，要是能精简一点就更好了，总体还是非常欣赏这种教育方式
- 20、我的幼儿教育行业第一本书，对一些观点还存在质疑，但是开启了一扇新门！
- 21、特立独行的猫。关于华德福教育的日记，讲的没什么核心，都是外围，仍旧看不清华德福教育到底如何进行。
- 22、关于华德福的书
- 23、打通了很多从前想过的和经历过的事，原来都是有缘由的，因果轮回。
- 24、个人对华德福教育不做评论。但本书实在是不好看，由日记串起来的，每篇日记也没有一个明确的中心思想，就是记录当天发生的事情和看法。看完本书，除了要爱孩子，以及从自然的角度的教育孩子这两个人已经知道的原则外，没有别的收获。  
且这是一本“二手数据”（对一个理念、体系、科学的再理解）的书，也不符合我口味，我更喜欢看的是“一手数据”（一个理念、体系、科学、实验的直接发明者、创造者写的书）的书
- 25、每天记录性的文字，不过让我对于华德福的教育理念有了最初的了解和兴趣。
- 26、如果能配以照片就更好了~也看到作者的成长~
- 27、全书通过作者亲身的考察和经历描绘出了华德福教育的大致轮廓，有很多具体的例子以及对国内教育现状的反思，适合作一本华德福教育的入门书。印象最深的是华德福按身心灵的理念来保护孩子的成长，先做快乐的自然之子，再为社会之才。若要深入来了解这个理念，恐怕要阅读一些人智学相关书籍了吧。
- 28、值得一看的丛书
- 29、：  
G61-53/6842
- 30、读这本书的时候，我带有很强的目的性。因为我想自己组织一个儿童之家，所以就来这本书里取经了
- 31、理想中的儿童教育，但需要大环境的配合，否则不知越来越难以坚持下去，也不知在中国的土壤

## 《请让我慢慢长大》

中能走多远。但家长需要有一颗华德福教育的心，时刻提醒自己，给孩子一定自由的空间，在玩耍中学习，在探索和实践中得到感悟，有时候只需提供一片沃土，静静等待花开就好。

32、勇气是克服一些困难的力量，我的教育之路才刚刚开始，这些知识还要慢慢消化，最终变成自己的教育方法，希望能让你快乐健康自由的成长！！

33、只读了上篇“海外观摩”，了解一下华德福教育思想

34、被誉为了解华德福启蒙读物，确实通俗易懂。作者也是实践者，钦佩

35、它，为我打开了世界的另一扇门

36、本书也算是学习华德福的必修教材了。前半章分是作为在国外学习华德福的经历和体会，后半章则是作者亲自办华德福学校的日记汇总。我一直疑惑一点，作者短短几个月的培训经历，是否真的能对华德福教育理念融会贯通，是否足以支撑起她从零开始办学校的实践。说实话，在阅读本书的过程中，难免为那些入学的孩子担心。但是作者敢于挑战传统教育的实践精神还是着实让人钦佩的。

37、了解华德福必备书!

38、作为华德福入门读物挺好的。

39、这位同志太曲折了，当我看到她在北京建华德福幼儿园的时候，实在看不下去了。她没有任何关于办幼儿园的常识，完全靠着对华德福教育的热情去行事，有点太理想主义了。

而且最近看了一些关于华德福教育的书，暂时，彻底消耗了我对各种育儿理念的兴趣。

40、感觉作者并没有吃透华德福，没有一个深入的思考，只是一味地说华德福如何好。

41、华德福的书很不错，值得一看

42、吴蓓老师在本书中介绍自己学习和实践华德福教育的经历。看完本书，为她筚路蓝缕地践行自己心中的理想而感动，我差点儿看哭了。华德福，给人幸福，让人成为人的教育。

43、华德福说不要考试，不要竞争，换第一颗乳牙之前不要给予任何知识教育。要种菜，要玩木工。比较适合慢热的小孩吧。但是像我这种八岁才开始换乳牙人士要晕倒在地上。少年班的同学也要晕死，书里有好多小时了了的例子。

44、我感受到作者追求教育理想的执着和创业的艰辛。关于华德福教育的书也读过几本，它的一些理念是值得肯定的。

45、2009年就开始读的书，读了几十页就搁下了，所以到现在才真正读完。

46、入门书籍

47、乐观的人在苦难中会看到机会，悲观的人在机会中会看到苦难。梦想+失败+挑战=成功之道。十年前，《纽约太阳报》一位年轻记者采访了他，那位少经世事的年轻人问他：“爱迪生先生，您目前的发明曾经失败过一万次，您对这些有什么看法？”爱迪生对失败一词很不受用，他以长者口吻跟那位记者说：“年轻人，你的人生旅程才刚刚开始，所以我告诉你一个对你未来很有帮助的启示，我没有失败过一万次，我只是发明了一万种行不通的方法。”你需要知道，人的事业就如同浪潮，如果你踩到浪头，功名随之而来；而一旦错失，则终其一生都将受困于浅滩与悲哀。失败是一种学习经历，你可让它变成墓碑，也可以让它变成踏脚石。

48、收获不大

49、华德福教育理念介绍

50、正打算买多几本，给身边每个有小孩（0-7岁）的妈妈。

51、可以简单了解华德福幼儿教育

52、国内的有关幼儿教育的书，这一本来说是相对不错的了。

53、读书对抗恶世界。。。书本身一般，但是好实诚，尤其是践行更值得无比敬重。

54、创建华德福幼儿园的过程，居然有点励志。

55、对两点印象非常深刻。一是对评价的看待以及操作方式：评价的参考系是个体自己，除此之外毫无意义；未达到理应的要求时，不给出评价。二是对身体开发的重视：认为低年龄段的孩子是通过身体来感知和学习，完整的教育是身心灵的统一。另外一个总体的印象，就是趋向于自然。看到作者提到卢安克，才知道原来卢安克的方式正是华德福教育。那个时候一直感觉卢安克的理念跟道家思想比较一致，崇尚人与自然的联结，不对孩子存有期待，无为而治，给其自然地成长的自由和空间。与人本对比，相同的一点可能是都是由内而外地引导成长，不同的是，人本似乎更强调个体自身的主体性和主动性，而华德福教育更多是顺应自然的天性。

56、很好的书。看完很想让娃也去上华德福幼儿园。也想办个华德福幼儿园。

# 《请让我慢慢长大》

## 精彩书评

1、请让我慢慢长大 亲爱的爸爸，请给我一个窗口， 给我留一片还没有污染的天空， 在层层重重的铁窗后， 让我望一望草地上绿色的自由。 亲爱的妈妈，请给我哭闹的时间， 让我迟一些才学会标准的笑脸， 也许你可以先给我一些时间， 让我喜欢自己， 才接受文明的训练。 亲爱的老师，请不要那么紧张， 不是所有的歌曲都要规矩地唱， 一切的ABC可以慢慢学， 不要教我增光添彩， 请让我从从容容。 摘自75页

2、自从有小孩以后，就开始担心她的上学问题。和大多家长一样，我也对学校教育寄予很高的期望，因为家庭教育毕竟不系统，在家上学也不现实。但是和大多家长不一样，我不希望孩子上什么重点、名校、名园。我只希望她能上一个让她快乐的学。在听说华德福教育之前，我觉得我的理想不可能在中国实现。看了这本书，而且从网上发现竟然有华德福学校和华德福幼儿园在我们所在的城市，而且幼儿园离我们还不远，非常期待。第一个想法是要让孩子去上，第二个想法是要介绍给一个当过幼儿园和小学老师的朋友，让她去华德福工作。昨天在公园听见旁边几个带小孩的妈妈聊天，一个笑着说小孩上幼儿园的时候如何哭，其他孩子有哇哇大哭的，有抽泣的，有看见别人哭自己也哭的；大班的也有哭的，小班的哭成一片；幼儿园老师如何把教室门啪地关上，防止孩子扒门，把窗帘拉上，防止孩子们去看窗帘外面的家长……听上去真可怜。如果是我，肯定狠不下心让孩子哭着去幼儿园，也不会笑着去说这件事。更重要的是，这个幼儿园一定不是个好幼儿园，否则不会有这么多孩子不愿意去。然后来说这本书。吴蓓是个老实人，是个好人，这是看这本书的第一印象。从序言开始，就觉得作者正如她自己所说，不是个能言善辩的人，是个内向的人。她的文笔一般，作为学物理出身的人，可以理解。关键的是，她在用心，付出全部心血来做教育。对于这样的人，找到一个好的教育理念是一个机会，是外因，有她这样的人，一定能做的很好。对于这样的书，朴素的文笔反而更让读者感觉到内容的真实和作者的真诚。看完这本书，真想让我的小孩也去上她办的幼儿园。华德福的理念深得我心。幼儿园本来就不该教什么知识。背什么唐诗、三字经之类的是我深恶痛绝的，学识字、数学、英语都太早，都没有必要。小孩就是要玩，要快乐地玩。每次看到我的孩子哈哈大笑，或者乐呵呵的玩，都很感动。等她长大到要上学的时候，不知道还有多少机会这样开心。我常跟周围的人谈起，我自己小时候学习够好，我也有博士学位，虽然没有上过最好的学校，但是已经不需要把学习好、考上好学校的梦想和压力放在孩子身上。我只希望她快乐，一直都这样快乐。

3、拿起这本书，你能感觉到它的分量。三百多页的纸张，没有半个插图---写的秘密麻麻。晚上安静的时候看，坐在床头，昏昏的灯光，不知不觉就是深夜2点钟了，还是意犹未尽。感动，很多时候被感动的眼角湿润，不是为内容，而是为吴蓓老师的爱心感动了，这种爱让我想起我妈妈的感觉，亲切又慈爱。迫不及待的将全部内容看完，受教育了。象孩子一样长大，我这样想：孩子的快乐往往很简单，一块棒棒糖，就可以开心的玩一天。一堆沙堆，也可以想象成一个世界，看到河岸上的蚯蚓会觉得他是不是找不到回家的路了。。。小孩眼中的每个人都是友善的，纯真的。小孩的一切都是新鲜的，好奇的。所以，我想能如小孩一样继续成长 - -带着孩子般的童真。我眼中的世界是不是也会变得很不同？吴蓓老师博客的链接：<http://blog.sina.com.cn/waldorfbj>华德福教育在北京的实践

4、仅仅是三个小时前在豆瓣看到了 华德福 的名字，也仅仅用了三个小时通过各方面的搜索简单的了解了一下他，但这三个小时我目不转睛，被他深深的吸引。我是一个毕业一年多的大学生，毕业以来一直从事培训行业的工作，我喜欢孩子更喜欢跟他们再一起，但一年时间对这个行业的了解却让我有点害怕，我惊叹于现在孩子们被大量的课余辅导占据了大量的时间，惊叹于他们书包的重量，惊叹于他们接触的媒体之丰富和家长对孩子的期望之高。。。这样的情景让我感到了压抑和迷茫。我经常看着孩子们的笑脸心里问着，他们真的快乐么。我的课堂够丰富生动么，孩子们快乐么，喜欢么？到底什么样的孩子是优秀的孩子，家长们真的理解么，成绩真的是最重要的么？当我看到这样的一种教学模式时，我被震撼到了，这是教育么？然后是豁然开朗。这或许就是中国乃至世界教育的未来吧。我知道华德福在中国国能否稳定的成长发展不但是他自身面临的挑战也是这对被传统的教育观念捆绑了数十年的家长们的一个挑战。中间的争议和问题终究会无法避免。但我想家长们对我们多样化的世界以及多样化的教育有充足的信心与挑战的勇气。同时也希望执着于教育，或者华德福教育的人们能给家长一些耐心和爱心。我已经辞去了一所全国知名连锁培训学校的职位，现在我选择的是一个乡镇上培训学校，因为我觉得那里的孩子更需要教育，却不知道什么教育才是好教育。我有很多想法，有时候想着想着会让我兴奋，但是兴奋着兴奋着就变成了自嘲，总觉得自己各方面经历经验太少，想法

## 《请让我慢慢长大》

太过简单和不成熟。尤其最近看着五岁的外甥女在学校及其学习的困惑，让我更加坚定了要去深入这个行业研究的决心。我会继续我的教育事业，也会继续关注华德福教育。

5、先说一个真实的故事：我一个邻居，从小他家里就让他学不少东西，还没上学就背唐诗宋词，他奶奶还让他当面背给我听。去年过年回家，问起邻居读初中的儿子，说不喜欢读书，送体校去了。这句话就应了这本书中说的：过早开发儿童的智力，从长远看来，不但不利于孩子的成长，还会带来不少的心理与生理疾病。现在很多家长的口号是不让孩子输在起跑线上。从小就让孩子上这个补习班，那个提高班，除了主课，还有音乐，美术，体育。。。。。。中国人望子成龙的观念在现代社会得到了登封造极地演绎，加上现代流水线式培训的教育体制，社会与学校都在一个劲地给学生灌输各种知识，巴不是这些孩子一夜之间成为神童、天才、成功人士、社会贵族、有格调的人。作者说“现代的教育就像化学农业，给植物各种化肥促长，一年长成的植物，在化肥的作用下，三个月就长熟，但它们的根、茎、叶健康吗？有谁关心过它们真正的需要？有谁知道它们的痛苦？我们只看到孩子考试多少分数，却不知道付出的代价是什么。”且不敢说现代的社会把孩子当植物看，至少没当人看：或把孩子当成大人物自豪的工具，或把孩子们当成生产线的一个产品，或者当自己的梦想的寄托与精神慰藉。我们给予他们赋予了太多的希望寄托与梦想，最终导致我们按我们的方式来教育他们。也就导致了儿童负担过重这一社会问题，而最终，是由这些儿童来承受这一切。针对这样的弊病，华德福提出了另外一种教育方法。华德福强调顺其自然地来教育孩子，觉得教育孩子最重要的不是知识，而是培养对人类，自然的感情，强调孩子人性与人格的发展，培养孩子的良好习惯，而不是智力与知识的发展。强调教师与学生之间共同成长，从生活中，从交往中，从劳动中，从活动中，从游戏，从自然中来接受教育，学习，而不是从知识，从书本，从课堂中来学。华德福认为，“万事万物的发生都有时间性，违背大自然的规律，人就会受到惩罚，人是自然的一部分，人的发展也有自然规律，违背了人的发育成长规律，付出悲惨代价的是孩子的一生。。。。。。虽然公立学校的学生比华德福的学生学习阅读早，但不少公立学校的学生到了一定的时候，就失去了兴趣。”目前在学校的孩子大部分时间是坐在教室里听老师讲课，他们既缺少与老师的交流，也缺少与同伴的交流，真正的生活是需要自由的。华德福认为学校的公共场合，如餐厅、休息室、走廊等，应比教室的地位重要，即人的自由交流空间比课堂学习的空间更重要。比如，Satish Kumar就认为，“一个学校对学生来说最重要的学习场所是厨房。学生首先应该学习我们日常的食物是怎样来的，学习怎样和别人一起劳动。其次应按每个学生的特点去发挥他们的潜力，不要有统一的标准。学校不是工厂，不能按照标准去批量生产。第三，提倡小规模学校。”于是他们教学生去学做针线活，木匠活，编织，照顾植物，做饭菜等，“现在许多孩子看不到妈妈用手洗衣服。用手洗衣服需要一步步的过程，现在由于机器替代了手，孩子对事物的认识产生了空白，如放水，擦肥皂，搓衣服，拧衣服，这些过程被机器取代了。。。。。。华德福教育不反对机器化，但每种进步的背后都有某种牺牲和损失。。。。。。孩子需要看到一件事情完成的过程，年幼的孩子是通过模仿来学习的，如果我们身边的一切事情都由机器来做，食物买现在的或到餐馆就餐，衣服由洗衣机来洗，大人在家里大部分时间在看电视，想象一下小孩子看到父母一动不动地坐着，他能从中学到什么？”在华德福的学校，厨房都是敞开的，学生随时可以进去；“幼儿园的老师必须每天擦灰尘、扫地、收拾、拖地，让孩子看到老师的日常劳动，这样孩子才会模仿，才会有要做事情的动力，。。。。。”“华德福幼儿园要求老师做事时，要创造一览无遗的工作过程，让孩子随时轻易加入进来。在工作与活动之前，老师要收拾好事先的计划与安排，井然有序地按部就班地把事情做好，直到把一切收拾完为止。老师要保持平静的心情进行工作。”为什么要说老师保持平静的心情呢？因为华德福相信，如果老师怒气冲冲的样子，会被孩子吸收。在这里，华德福强调的一点是我也反复说过的：孩子不仅在学校接受教育，还有家庭与社会。我们每个人都对孩子的教育负有责任。“‘每个正常发展的儿童会以充满工作的成人世界为榜样，从中接受到自己游戏与行为举止的刺激、启示，幼教老师在做任何一个工作时，都应该意识到孩子的存在。’。。。。。。孩子通过观察我们来学习，我们的为人处世帮助或阻碍他们成为他们自己。老师是孩子的榜样，他们的言谈举止和心态将给孩子带来长期的影响。不仅影响孩子的心理，也会影响孩子内部器官的发育，因为幼小的孩子是个‘完整的感官体’，他不加区别地吸收环境中的一切。因此，成人要对自己的言谈举止负责。。。。。。‘因为幼儿会将所见所闻吸收进他的整个身体形成过程中。’他对成人行为的好坏没有判断能力和选择能力，他跟随着成人的一举一动而生活。”通读此书，会让所有批评中国教育体制的人有所领悟，并感到有希望。因为一方面我们都在批评，可是一方面，我们又只能眼睁睁地看着孩子去我们所批评的学校中接受教育。现在有了华德福教育，我想，给了很多不满现在中国教育的人一次实践和实验的

## 《请让我慢慢长大》

机会；同时，我们成人也应该反思，不要一味怪学校，怪社会，不要忘记反思我们自己：在孩子成长的过程中，在这个世界的变化中，我们到底扮演了什么样的角色，起了什么样的作用。我一直认为，社会是由人组成的，社会问题就是人的问题；人的问题就是由你我这样的人组成的；所以，一方面我们对社会问题有责任，作为公民对这些问题的解决承担一定的义务和责任，包括批评的权力；另一方面，我们也要反思，也许我们自己也是这些问题的一部分，我们自己就组成了这些问题，我们更应该反思我们自身在问题中的角色与作用，并努力从我做起，尽可能地提高自己，影响问题发生的可能性，影响的广泛性，问题的发展性。有一句话这么说的，我们给子孙后代留下了一个什么样的世界，很大程度上取决于我们给世界留下了一个什么样的子孙后代。就像托尔斯泰《生活值得过吗》中的一句话说的，所有美好事物的成长都是缓慢的。

6、《请让我慢慢长大》不同的书要用不同的速度来读，这本书我读了很久才读完，不仅仅是因为它的实际的厚度，更是因为作者吴蓓带来的思想上的厚重。这是一本关于华德福教育的最好的介绍。以前我也接触过好几本关于华德福教育的书，可是没有一本能够看完。而这本书，从一开始就打动了，从头到尾，一点一点，慢慢地看，书中画满了铅笔线。我是一个教师，我想只要是一个真正热心教育的老师，就不可能不被这本书所打动。书分成两个部分，第一部分是作者在国外对华德福教育的考察和了解。第二部分是在北京亲自创办北京第一家华德福幼儿园时，每周写的一篇周记，一共五十篇。就好象薛瑞萍的周记一样，没有什么过多修饰的文字，仅仅依靠记录本身就可以打动你，那是怎样详细的一份记录啊！不仅仅一个幼儿园老师做不到，就是任何一个最优秀的小学老师中学老师都无法做到。而且那详细记录的又是怎样的一种教育啊！那是我们在传统教育中，想破头也想不出来的教育啊！但是那又是每一个真正懂得教育懂得孩子的人，一眼就能够看出比我们现在的教育好多少多少倍的教育啊！其实面对那种教育，我们现在的学校都不好意思称作是教育。我相信那应该就是理想中的教育吧！是啊，这样的教育也许在我们的国度里还只能够称为是理想吧！中国香港台湾都有华德福学校，情况都还不错，大陆第一所华德福学校在成都创办到现在已经有快十年的历史了。深圳华德福幼儿园是第二家，吴蓓在北京的华德福幼儿园应该是第三家。近两年华德福学校华德福幼儿园在中国越来越多，不仅北京、上海、广州、成都、深圳，这样的大城市，甚至合肥、郑州、昆明、青岛、杭州等等华德福像春笋一样层出不穷，连绥芬河这样边缘的城市都有了华德福，真让人感觉到不可思议！当然这里几乎都是近两年才创办的华德福幼儿园，有了华德福小学的，仅仅是成都、广州和北京，在网上看好像成都华德福马上要有小学六年级的毕业生了，所以他们准备开始办初中。不过中国大陆所有的华德福幼儿园和学校，都面临着很严重的经济问题。中国的华德福幼儿园和学校很难得到来自外界的大规模的捐赠，从校舍到设施都要从零开始，而华德福教育对环境的要求是很高的，要求学校应该建在郊区。华德福都是小班教学，一个老师带的学生很少，师生比很高。华德福对教育器材的要求也很高，所以华德福教育是一种很贵的教育，所有好的教育都是贵的教育。这么贵也不是很多地区承受不起，中国建了多少花费几个亿的公立小学，不过那是建大楼，学生入学还是免费的。公立学校强调的是教育的公平，虽然现在不那么公平，但是至少在一定的地区内教师的工资，教师的工作，学校的班型，学校的学科设置等等都还是差不多的。所以华德福的标准不可能成为所有学校的标准，即便在国外也不能。就现在来看，华德福还是我们教育的理想。华德福幼儿园和学校，对老师的要求是非常高的，而华德福幼儿园和学校所能够给这些老师的经济条件却非常可怜。就拿运行最好的成都华德福来说，一个教师的工资才一千到两千元，而这样水平的老师在公立学校工资肯定会高很大一块，并且还会有各种社会保障和各种待遇。公立学校教师往往还会有来自学生的各种灰色收入。这样水平的老师即便是在社会上办个什么班，也会过上挺不错的日子。而且华德福的老师工作量远远比公立学校老师的工作量要大得多！好的公立学校都在城市的中心区，而华德福学校一般都建在交通非常不方便的郊区甚至农村，这样算起来两者的收入待遇水平就相差不是一倍两倍，差别实在是太大了！能够坚持在华德福学校工作的教师，多少都是因为理想而在工作的！在国外华德福教育已经有快一百年的历史了，由于能够得到各种基金会的支持，很多华德福学校在经济上并没有太多的困难，华德福学校教师和公立学校的收入相差不多。而按照中国的情况，如果仅仅依靠教师的理想，是很难维持太久的，成都华德福就有一些老师在工作了几年以后选择了离开。毕竟不是每个人都够永远生活在理想当中。经济待遇是华德福能否长期大量留住优秀老师的一个门槛，毕竟我们都生活在现实当中。本书的作者吴蓓，在努力了一年之后也因为经济原因放弃了自己的幼儿园，这不能不说是一个遗憾。还有学生，华德福幼儿园收费比较高，成都华德福每个月学费加杂费一千多，小学学费一年一万，有点贵，但是好像还没达到无法承受的地步，想想我们周围最好的小学的择校费，也高达好几万元。所以为孩子选择

不选择华德福，并不是经济的问题，而是对一个新的教育理念能否适应中国现实，很多家长不敢轻易冒险。幼儿园还好办，小学很多人就选择了公立学校，至于中国能否办好华德福初中高中，那就只能用时间来去检验了。不过我相信华德福的理想一定能够实现，学校总有一天会成为孩子们的乐园。

7、“讲完故事后……千万别来一句：“你们听懂了吗？”“这个故事告诉我们什么道理？”“你们应该怎么做，不应该做什么？”故事一旦被分析、被当做说教的工具，它就失去了生命。”——P218  
“有的家长问我，我的孩子老被欺负怎么办？我建议家长不要这么说自己的孩子，应该具体情况具体分析。即是说，就事论事，不要用“欺负”两个字。有的时候，别人抢走了孩子的东西，孩子不吭声，也许他不在乎。有的时候，别人推了他一下，他没有愤怒的表示，也许他心胸豁达，不计较这些小事。大人要观察他被“欺负”的时候，是什么反应。如果是由于胆小，就鼓励他把心里想的说出来，如果孩子毫不在意这些纠葛，大人也就不要过问。……家长总是对孩子说你被欺负了怎么没有反应，孩子就会形成这样的想法：我是被别人欺负的孩子。有的家长说我的孩子胆小怎么办？我也告诉他们不要当孩子的面说他胆小，以免他觉得自己就是胆小的孩子。孩子胆小可能与年龄、经历、个性、家庭环境等因素有关，家长要分析原因，最好不要笼统地下结论。”——P316

8、教育是我们生活中不可缺少的一部分，但是教育到底是什么呢？每个时代和每一个人都有不同的看法，但是否有一种教育是适合于每一个时代的每一个人呢？我想，回答了这两个问题就能知道教育的真正意义。教育是为了造就一个商人？一个政客？一个艺术家？一个哲学家？抑或是小公务员或是写字间里的白领？都不是。教育的目的很简单，只是为了造就一个“人”，一个丰满完整的人。华德福教育90年来在全球各个文化背景中得到迅速的发展，便是由于它是一种“全人”的教育，基于对人类和宇宙的理解上发展出的教育。华德福教育创始人鲁道夫·斯坦纳博士说过：“我们学校只要管人类统一的需要并根据这种需要去安排课程。所有方面，都要为这一点服务（《适合人类的教育》卢安克翻译）”，这种教育独立于政治和经济，并且独立于宗教意识形态。在《适合人类的教育》中，斯坦纳又说：“现代老师所有的教育行为的背景，应该是对宇宙规律的全面了解”，“任何的课程将来都应该是建立在真正的心理学上，而真正的心理学是从人智学导向的、对宇宙的认识得来的”。华德福教育体系自有它自身的“教育行为背景”，即是斯坦纳博士所创立的“人智学”理论。“人智学”中把人的构成分成“物质身体”、“心灵”、“精神”三部分，而华德福教育的培养目的就是要让这三部分得到平衡的发展，而学校教育中“心灵”层面的培养又是侧重，“心灵”层面又被分为“思考”“感受”和“意志”，在华德福的教育中整个贯穿着这三个层面的和谐滋养。根据“人智学”对于人类生命成长的理解把人的成长划分出以7年为一个发展周期，而华德福教育就是着力于最关键的前3个周期，在三个周期里依次侧重于培养人的“善”“美”“真”，在进入第4周期后，孩子们在所获得的丰富完全的内在滋养基础上，以独立的思考力为自己的人生寻找出自己生命的意义。经过90多年的发展，华德福教育已经形成了一种有着坚实完整的宇宙哲学体系并且有着系统丰富的课程内容和广泛教育实践的教育形式。也许并不是每个人都能接受华德福教育背后的哲学体系，但90年来的实践证明这种教育对于培养一个“全人”的成功性。斯坦纳说：“人智学是一种探索，探索那些以‘把人的思想和精神导向宇宙中的精神范畴’为目的的知识”，“华德福教育”同时有着非常的开放性，它强调“自由”“创造力”“灵感”，并且要求作为一名华德福教师自身的创造性和生命活力，学校管理是教师治校，让每一个从事华德福教育的老师能根据自己对于人类和宇宙规律的探索和理解自由地创造自己心中的“全人教育”。这种教育管理的精神不正是“西南联大”的精神吗？同时它又有着丰富完整的教育哲学背景支撑，使教育具有了终极的意义。华德福教育并不只是这些，在接触学习华德福教育的过程中，我慢慢懂得华德福教育并不只是对于孩子的教育，它同时也是对于教育者本身的教育。斯坦纳博士说过：“我们在Waldorf学校里认为，教育问题主要是一个什么人才能当‘老师’的问题”，“我们很重视老师是怎样的一个人，不重视他能掌握什么技术或者知识”，在华德福教育中一名教师尤其要侧重于自身生命品质的成长，只有自己生命的成长才能给予孩子发自内心的生命光辉的照耀，斯坦纳博士曾说过，“只有我们不把自己的任务看作是一个可以仅仅用智力在舒适的生活里做到的东西，而把它看作是最高道德精神的东西，我们才能做好”。而一名华德福教师所需要的成长也不仅仅是简单的“独善其身”，斯坦纳在《适合人类的教育》中还曾说过，“我们不应该仅仅作为教师，而应该是真正的文化行动者。我们需要对于现代所发生的一切事情都发挥活力的兴趣，否则我们对于学校来说就不是好老师。我们不能只管自己的工作领域。只有对于所有在世界中发生的事情都发挥活力的兴趣，我们才能当好老师。……只有我们在我们发挥对以下的兴趣：1、现代社会所带来的巨大问题；2、现代社会所带来的巨大任务，我们才能从今天已经达到的（真正）获得自己所需要的



## 《请让我慢慢长大》

力量。不管我们把这两点想象得多么大，都不够（卢安克翻译）”，斯坦纳的这段话已经清楚的说明一个华德福教师的成长道路有多么深广。在华德福教育中，教师也并不以一个教导者的身份出现，学生内在的来自于宇宙精神的力量更是值得教师敬畏和学习，因此在华德福教育中老师是和学生共同成长着。华德福教育的精神强调着师生的平等和共同成长，同时又强调教师和学生与周围世界的和谐共存，与人的和谐，与社区的和谐，与自然万物的和谐。这种教育精神蕴含着一种博大的胸襟，一种与世间万物实现生命的共荣的胸襟。在深入的学习华德福过程中，我越发的坚定把自己的一生投身于此，因为，这条道路正是我的“人间菩提道”。佛家有言，“何为‘佛’？自觉、觉他、觉行圆满”。华德福教育的道路正是如此。

9、这本书是记录吴老师从一个学者成为一名华德福的老师，前半部分是他出国对华德福学校的考察，后半部分是他在中国实践华德福的教育。中间讲的一些故事让人很感动，中介穿插比较多的实际问题的解决方案。是一本对华德福教育初识者的好书。

10、这是一本平实的书，没有华丽的辞藻和婉转曲折的章回。这是一本真实的书，纪录了一个华德福老师的困惑和成长，这是一本内敛的书，有着作者对人的思考，这是一本包容的书，在书中可以感受到爱的力量。和很多育儿书籍相比，这本书让我心里感觉特别踏实，因为我看到的是真实的办园纪录，不是高高在上、不食人间烟火的纯洁理论。看到的是一个真实人的喜怒哀乐，困惑和挑战，不是大师出世入世自由的旷世学说。常常一边看一边说，啊，原来吴蓓也是这样的啊。呵呵，所以我喜欢这本书。

11、请给我一个窗口，给我留一片还没有污染的天空，在层层重重的铁窗后，让我望一望草地上绿色的自由。亲爱的妈妈，请给我哭闹的时间，让我迟一些才学会标准的笑脸，也许你可以先给我一些时间，让我喜欢自己，才接受文明的训练。亲爱的老师，请不要那么紧张，不是所有的歌曲都要规矩地唱，一切的ABC可以慢慢学，不要教我增光添彩，请让我从从容容。这是这本书里的一首儿歌。很庆幸无意中翻到这本书，被它吸引，然后一页一页翻阅下来。名字首先让我心动----《请让我慢慢长大》。也许是“慢慢长大”触动了心底的某根神经。生存的压力，对现实世界的紧张不能阻挡心底对于某些事物的向往，相反，越是缺失的便越是希望这世界能有另一种言论或一种方法能对此给予颠覆。于是，拿起这本书，开始对以往的迷惘有了一个合理的解释。答案在这里。孩子的教育一直让人们很头疼。人类不停地探索，寻求好的，或者更好的教育方法希望走出桎梏走向更美好的明天。斯特娜夫人教育法；蒙台梭利教育法；卡尔威特教育等等。优秀的，科学的种种教育理念让人迷茫，尝试，坚定，并不断充满希望。眼前这本书倡导的是华德福教育。其教育的基本立场是发展个人的潜能以及丰富人的心灵，反对为了考试而灌输一些专门的知识，认为不应该用太多的理性知识窒息儿童的天性。认为儿童的成长是个缓慢的过程，需要时间和耐心，需要引导和鼓励，认为儿童在某个年龄段，是通过身体的活动并参与其中来学习。他们的感觉支配整个人的身心和灵魂，只有通过孩子自己的感觉器官和感性体验，才能了解自然界。他们认为童年的时间是短暂而又宝贵的，父母和学校应该把孩子健康、愉快的成长放在首位，而不要把竞争看得那么重要。他们强调让孩子成为孩子，不要过早地剥夺孩子的时间和空间，不要改变孩子的天性。要重视孩子的想象力和创造力的培养，并通过艺术化的方式达到教学目的。让孩子学习各种知识，不是单纯地从书本上学习，而要结合学生的实际体验。要让孩子认识到自己是整体的一个部分，是集体中的个人，是大自然中的一部分。认识到人和自然界的万物息息相关，让孩子懂得个人对集体、对大自然负有责任。体悟到人是自然界的一部分，是天地万物之一。并且强调从自然生活中学习，把自己放在生活中一个正确的位置上，每时每刻，每天每周，每月每年都成为进一步发展学习的源泉，无论学校教育走得有多远，必须学习如何从生活中学习。生活是一所学校，学习将帮助他们找到人生的意义和目标。在此之前，不知道华德福是什么。吴蓓的这本书，引起了我的兴趣，在百度上一顿狂飙之后终于对此有了个大概的了解。如同当年对卡尔威特，铃木镇一十分关注一样。孩子的教育相信许多人都曾感到棘手，这本书的吸引力在于，一切从孩子的根本出发。孩子需要什么，孩子喜欢什么，我们应该给予孩子什么，一切看似简单的问题，在教育的范畴内，虽然依旧众说纷纭，存有异议。可我在心底认为，华德福教育的优越兴许在于它更接近自然，更朴素。原始，简单，自然，人性的教育才更具生命力。虽然书中有些倡导有些做法看着有点别扭，比如吃饭之前背诵什么“一粥一饭当思来之不易”，不由得让我蹦出《围城》中三闾大学的典故。有点搞笑了。还有饭后静思，有些怪怪的感觉。世界就这样，由简向繁，又由繁崇简。地球是圆的，转了一大圈之后，发现，回到原点也许才更接近事情的真相。

12、能够遇见“一见钟情”的人，是非常幸福的。比如说一个人，一件衣服，一个首饰。而我遇见的

## 《请让我慢慢长大》

，是一种教育。曾经第一次听老师介绍这种教育的时候，我就入迷了。之前在一部偶像剧里《绿光森林》看到一个开在森林里的绿光小学，让我心里面开了无数幻想的花。能不能有一种教育，是把大自然当作温床，由她滋养，由她灌溉，每个孩子都能享受天人合一的成长。在我所不知的时间和空间外，这样的幻想已经被实践几十年。最后，我就知道，这就是我要走的路了。孙瑞雪老师的一句话，非常地振聋发聩。“让教育者死去，然后和受教育者一起重生”如果这是一道新生的光，我如此感激，这道光在成千成万的所谓教育着中，普照到我。我愿意蜕尽陈皮，破茧重生。

13、自从有了孩子以后，读了很多幼儿教育方面的书，包括一些早教的，蒙氏的，和华德福的。每种观点都有相同的地方，都有不同的地方。没有最好的教育，只有最适合的教育。一本三百多页的书，居然还是很吸引我一直看下去，新的育儿观点虽然我并不全部赞同，不过还是对自己既有的观点有冲击。不过，如果我的城市有华德福幼儿园，我是很乐意把孩子送到那里去的。

14、急不得，催不得。。。孩子的成长总是让人惊讶。。。尤尤天生的绅士性格，对小妹妹小弟弟很nice，今天两岁半的贝贝来家里玩，尤尤哥哥拿蜡块给她，指点她如何使用，不多不少，点到为止，很有分寸。。。我在想，尤尤真的长大了。。。晚上临睡前，我亲亲他的额头和小脸蛋，和他道晚安，这小子来了句：“愿上帝保佑你”。不知是从哪里学来的。

## 章节试读

### 1、《请让我慢慢长大》的笔记-第337页

孩子是通过观察来学习的，我们的形象会帮助（或阻碍）他们成为他们自己

### 2、《请让我慢慢长大》的笔记-第12页

生活在森林之中，可以远离尘嚣，倾听树木的话语，娟娟细流犹如万卷书籍，路边小石，寓寄着神的教诲，大千世界处处可以受到启迪。

“感谢”“敬畏”，是人类与外界世界取得关联的重要感情。

感恩意味着承担任务，受到感召，它体会到生活是获得，而不是索取。它的内容是为受到礼物而感激。它不只是一种生物学的收受关系……人如果不意识到自己蒙受了恩惠，就不会想到自己是人。（会以为自己是神）

### 3、《请让我慢慢长大》的笔记-第344页

最原始的、最简单的，最自然的、最人性的教育，才是最有生命力的、历久弥新的永恒教育。

### 4、《请让我慢慢长大》的笔记-第一章

慢慢的，耐心，体会。

### 5、《请让我慢慢长大》的笔记-第177页

我们知道理想应该是什么样的，但缺少了方式、方法，尤其缺少修身养性的方法，最终将失败无疑。明贤法师说，当我们去做一件好事时，同时也要护住我们的心，如果做好事的结果是失去了自己的常态，失去了一颗平常心，还是不做那件好事为妙。给予别人帮助，也要时时刻刻守护住自己的心。

### 6、《请让我慢慢长大》的笔记-第19页

学习者的成功标准是相对自己取得的成就。

### 7、《请让我慢慢长大》的笔记-第37页

任何一种真正的教育，其目的是培养终生的学习者，使他们感觉到和周围的人们及大自然有深刻的联系。这

样的学生应该能清晰、独立地思考，具备在社会上生存和发展的技能。

当我们惩罚学生时，不仅是考虑怎样要求他们达到我们的期望，我们

还应考虑到对教育目标的影响。奖励和惩罚能够帮助学生成为有道德

感和创造力的独立个体吗？我的回答是：不！我和其他的老师，的确有时奖励和惩罚学生，但我要强

调，这两种方式都是从外界给学生施加权威，削弱了学生形成自己的判断力和发展自己的道德能力。

搞乱的孩子通常是想引起别人更多的注意。每位孩子需要在他的学习中体会到成功的喜悦，在学习中感受到他是世界的公民。

### 8、《请让我慢慢长大》的笔记-第27页

## 《请让我慢慢长大》

斯坦纳如果我们描述自然，而不与人相联系，这对9岁儿童是不能理解的。在自然的学习中，应该总是把人放在中心。-----

吴蓓对于儿童来讲，可以通过故事来了解自然与人的关系，通过绘画、舞蹈、音乐来表现自然，通过劳动、触摸、游戏和观察获得感性认识。抽象地学习自然知识，按照华德福教育理论，应等到14岁以后。

### 9、《请让我慢慢长大》的笔记-第33页

华德福教育的一个观点是孩子的成长过程对应人类的意识进化过程。

.....这不仅是对一切物品做到物尽其用，还包含着对我们使用的物品的珍惜。（珍惜在现在的社会已经成为稀有的品质。）

.....但无论做什么，都要有开始和结束。

### 10、《请让我慢慢长大》的笔记-第19页

马丁·洛林（Martyn Rawson）学习者的成功标准是相对自己取得的成就。学习是成长、发展的过程，不是为了获奖或竞争。我取得的一大步，对你可能是一小步。有些人付出巨大努力，却收获甚小。另一人也许只付出一点努力，却有显著成效。哪一种方式更有意义？

### 11、《请让我慢慢长大》的笔记-第333页

孩子的早期学习应该以活动为基础的学习，对于他们，运动、发现、体验比什么都重要。

### 12、《请让我慢慢长大》的笔记-第3页

選擇自由，意味著挫折、痛苦，甚至傷害，但也意味著生命的真實、圓滿和歡樂。

### 13、《请让我慢慢长大》的笔记-第68页

斯坦纳认为：“另一个社会教育学的目标是从生活中学习。我们如果把生活当做僵硬和陌生的目标，我们就不能过好生活。我们应把自己放在生活中一个正确的位置上，这样每时每刻，每天每周，每月每年都成为我们进一步发展学习的源泉，无论学校教育走得有多远，我们必须学习如何从生活中学习。我们遇到的每个人，我们经历的周围一切事物，有意或无意地，都会成为我们进一步发展的源泉。对每一个健康人而言，生活是一所学校。”

### 14、《请让我慢慢长大》的笔记-第36页

对于那些顽皮的孩子，无论多么恶作剧，斯坦纳希望老师和家长心里仍然保留一份对他们的尊重，超越他们之上有一种我们还不能理解的力量。

任何一种真正的教育，其目的是培养终生的学习者，使他们感觉到和周围的人们及大自然有深刻的联系。这样的学生应该能清晰、独立地思考，具备在社会上生存和发展的技能。当我们惩罚学生时，不仅是考虑怎样要求他们达到我们的期望，我们还应考虑到对教育目标的影响。奖励和惩罚能偶帮助学生成为有道德感和创造力的独立个体吗？我的回答是：不！我和其他的老师，的确有时奖励和惩罚学生，但我要强调，这两种方式都是从外界给学生施加权威，消弱了学生形成自己的判断力和发展自己的道德能力。.....每位孩子需要在他的学习中体会到成功的喜悦，在学习中感受到他是世界的公民。

## 《请让我慢慢长大》

超越他们之上的力量??!!

15、《请让我慢慢长大》的笔记-第1页

先留个脚印。

16、《请让我慢慢长大》的笔记-第1页

这本书的阅读比起龙应台的孩子你慢慢来，显然要继续读下去而且非常想一口气读下去生怕错过那句话的感觉要少了点，说实话，有的时候都不想读了，大概知道华德福的理念就差不多了，但是，收获肯定是有

17、《请让我慢慢长大》的笔记-第1页

请让我慢慢长大  
慢，是因为丰富

18、《请让我慢慢长大》的笔记-第254页

只要我们真诚面对错误，努力把事情做好，就会释放出一股成长的新力量。

19、《请让我慢慢长大》的笔记-第187页

与其设想如何教育孩子，给予他哪些知识，还不如首先成为一名自我教育者。

20、《请让我慢慢长大》的笔记-第17页

什么是最好的成绩？看到这个问题，大部分人会马上回答："当然是100分，如果满分是150分，当然是130分，反正得满分就是最好的绩，"可是你知道吗？世界上还有人不同意你的看法，他们说：相对自己有了进步，就是最好的成绩！"

21、《请让我慢慢长大》的笔记-第184页

" 萬物皆有時 " ，一定的時候做一定的事情。

22、《请让我慢慢长大》的笔记-

Z

# 《请让我慢慢长大》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)