

# 《菊花小巫婆》

## 图书基本信息

书名：《菊花小巫婆》

13位ISBN编号：9787501604968

10位ISBN编号：7501604967

出版时间：2011-9

出版社：外国文学

作者：安武林

页数：223

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《菊花小巫婆》

## 内容概要

《菊花小巫婆》介绍：安武林的“金蜘蛛诗意童心”系列虽然包含四种体裁，但均以“诗意童心”作为主要特色。他的短篇童话多数以动物为主人公，篇幅长短适读，语言富有美感和诗意，简单的情节中包含着一种天真的童心，但又不失深邃的哲思。其小说主要描写的是少年的生活和内心世界，善于从细微处表现人物的心理和情绪，读后令人回味，思绪悠长。散文或者以诗意的语言抒写对自然、童心的喜爱和赞美，或者表达对于亲人的怀念和爱恋，情感真挚，感人至深。其儿童诗更是集中呈现了这位以诗歌出道的作家的独具的才情，或汪洋恣肆，或细腻沉静，或清新自然，视角独特，想象奇特。四种体裁相互衬托，体现了作者多方面的创作才华！

《菊花小巫婆》是他的童话作品集。

《菊花小巫婆》用心缔造了一个童心世界，写的是小猫小狗，仙女巫婆，但同样富有灵性和繁复的思想，因为其中浪漫的童言，纯真童稚，切中天性，他的美妙在于为人们找回理想和感情，以及极易丢失的赤子之心……

# 《菊花小巫婆》

## 作者简介

安武林，山东大学中文系毕业，中国作家协会会员，中国寓言文学研究会副会长兼秘书长，曾被《中国图书商报》评为“十年优秀书评人”。出版过小说集《友情是一棵月亮树》，散文集《中国儿童文学作家群像》《黑豆里的母亲》，童话集《刺猬将军》《核桃鼠和他的伙伴们》《树精》《老蜘蛛的一百张床》《一只耳朵的兔子》等二十五本个人专著。荣获过张天翼童话金奖、冰心儿童图书奖、陈伯吹儿童文学奖、文化部蒲公英儿童文学奖等奖项，作品被收入多种中小學生以及幼儿园辅助教材，并被翻译介绍到美国、越南、新加坡等地。

# 《菊花小巫婆》

## 书籍目录

米粒上的花朵一座颠倒的医院老蜘蛛的一百张床仙女的海滩告别三叶镇菊花小巫婆卡洛尔的小童车美丽的黄脸婆别理我，我正烦着呢一盏水灯神奇的怀表咕嘟咕嘟小蟋蟀古丽童话饼躺在玫瑰花里的星星西拉米的歌温暖的房间骄傲的伯威我有一个梦想英雄比尔抒情诗人黑不溜秋黑不溜秋后传粒粒鼠的大冒险小白兔的美食店紫色的桑葚儿巫婆来啦星期八的超级大觉跋

## 《菊花小巫婆》

### 章节摘录

在一个森林里，住着一只一百岁的老蜘蛛。一百岁的老蜘蛛有一百张床，一百张床一张比一张大。老蜘蛛一岁用一张床，还得在这张床上做一个长长的梦。梦醒以后，老蜘蛛就兴高采烈地说：“啊哈，我又该换一张床啦。” 拥有一百张床，在一百张床上做一百个梦，老蜘蛛就可以变成精了。所有的蜘蛛都是这样一点儿一点儿地变成精的。老蜘蛛在第一百张床上，已经做了九十九个梦，正要开始做第一百个梦。他想：当我一觉醒来的时候，自己变成了精，那该是多么快活的一件事儿啊！老蜘蛛刚刚入梦，就梦见自己正向一座金碧辉煌的宫殿走去……突然，他被吵醒了。

一只小松鼠，在树上跳来跳去，快活地跳着松鼠舞。她越跳越快，越跳越远，最后竟然跳到了老蜘蛛的一百张床那个地方。“咦，那是什么东西？”小松鼠发现了老蜘蛛最小的那一张床。小松鼠一分神，不小心从树上掉了下去。哈，真巧，她被弹了起来，落在老蜘蛛最小的那张床上！那是一张精致而又漂亮的床。小松鼠惊奇极了。她想：这是哪个宝宝睡过的床呢？睡过这张床的人，肯定既快乐又幸福。“谁的床？这是谁的床？”小松鼠不停地走着，不停地喊着。她发现了一张床，又发现了一张床。这些床一张比一张大。噢，那个宝宝一年比一年大了，肯定得换床呀。她想：这些床就像宝宝的影集一样，有纪念意义呢。小松鼠一边喊着，一边数着：“谁的床？这是谁的床？一、二、三、四、五、六……”数到第一百张床的时候，她看见床上有一个庞然大物。好家伙，这个庞然大物粗壮得像一棵大树的树根，还有许多长长的根须，怪吓人的。……

## 《菊花小巫婆》

### 媒体关注与评论

我喜欢看武林的散文和童话，由于他过去是写诗出身，这些坚实的基础成了他作品的底蕴。不管哪一种文体，我都能读出一些诗歌的味道来。而他的诗歌，却有童话和散文的味道。——首都师范大学教授、儿童诗人 金波

武林集作家、评论家、编辑家、出版家于一身。他从事文学创作，兼营小说、童话、诗歌、散文等品种，且样样都有佳作精品。他是典型的、难得的文学多面手，多才多艺。——儿童文学作家、评论家 樊发稼

安武林是个多面手，小说、散文、诗歌、童话都有被孩子们所喜欢的篇目，他的作品总有一种诗性的东西在弥漫。——北京大学教授、儿童文学作家 曹文轩

安武林用心缔造了一个童心世界，写的是小猫小狗，仙女巫婆，但同样富有灵性和繁复的思想，因为其中浪漫的童言，纯真童稚，切中天性，他的美妙在于为人们找回梦想和感情，以及极易丢失的赤子之心……——儿童文学作家 秦文君

安武林的散文有点儿像他的人，看似大大咧咧，随手拈来，但自有其内在的严密构架和飞扬的神韵。——儿童文学作家 谢倩霓

安武林的人生经历是一个传奇，读他的作品也有一种传奇和神奇的味道。——儿童文学作家 伍美珍

安武林的童话喜欢写细小的事物与细小的对象。写童话的他像是一个手持显微镜的孩子，将世界一寸一寸地看过去，于是，充满了惊奇与赞叹。——湖南师范大学教授、儿童文学作家 汤素兰

# 《菊花小巫婆》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)