

# 《静静的白桦林》

## 图书基本信息

书名：《静静的白桦林》

13位ISBN编号：9787535355119

10位ISBN编号：7535355110

出版时间：2011-5

出版社：湖北少年儿童出版社

作者：格日勒其木格·黑鹤

页数：247

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《静静的白桦林》

## 前言

人类对于动物，实在有着说不尽的永恒话题。人由动物进化而来的历史，先在地决定了人类与动物的天然亲缘关系和一往情深的亲和力。早在两三万年前，动物作为艺术形象就已进入了人类的审美创造视野，原始人遗留下来的史前岩画及其图腾崇拜物，几乎无一例外地选择了动物。而在漫长的文学史长廊中，动物更是无处不在、无所不在的永恒形象。人类的祖先早已通过作为东方文学源头的《诗经》、《罗摩衍那》和作为西方文学源头的《荷马史诗》、《古希腊神话》等，提出了一些具有永恒属性的命题以及对这些命题的理解。这些命题包括：人与神，爱与恨，生与死，正义与邪恶，荣誉与耻辱，战争与和平，人生的局限和无奈等，而人与动物的关系，则是其中格外绚丽多彩、别具意蕴的命题。

中国的《诗经》开篇即是“关关雉鸣，在河之洲”。一种叫“雉”的美丽鸟儿，亭亭地栖在波光潋滟的河中央，关关地鸣叫着，开启了中国文学的华美篇章。孔子说，诗的作用在于“兴观群怨”，可使人们“多识于鸟兽草木之名”。孔子的诗教，岂止是希望人们熟识鸟兽草木之名而已，而在于引领众生俯仰天地，万物一体，广大心性，到达厚德载物、天人和諧的仁道之境。这就是中国文化、文学的元典精神。

无论是中国文学，还是外国文学，动物作为艺术创造对象与审美表现对象，都曾经历了渔猎时代的动物神话，农耕时代的动物童话、寓言和传说故事，以及现代的动物小说三个阶段。前两个阶段的动物主要是以民间文学的艺术形式承续下来的，而且品类十分丰富。美国学者丁乃通在《中国民间故事类型索引》一书中，列出的中国动物故事类型就多达299种。动物小说是现代动物文学的主要文体，或者说现代动物文学的核心是动物小说，此外还有动物散文等。

动物文学不同于以“原始—儿童思维”为特征而创作的动物神话（如《白蛇传》）、动物童话（如《狐狸列那的故事》）、动物寓言（如《伊索寓言》中的动物）、动物传说故事（如《狼外婆》）。动物小说是以动物作为艺术主角、按照动物“物的逻辑性”原则而创造的一种动物题材叙事性文学作品，并严格遵循现代小说艺术的“人物、情节、环境”三要素原则。动物小说最典型的表达方式是以第三人称为主（偶尔也有第二人称），作者以身临其境的“在场感”直接表现动物世界的生存法则和生命意蕴，而且动物都“不开口说话”，即使偶有开口说话的动物也只是动物与动物之间“说话”，而不是与人“说话”。而动物神话、童话、寓言、传说故事中的动物，都能“开口说话”，而且主要是与人“说话”。

# 《静静的白桦林》

## 内容概要

《中国动物文学大系》是对中国原创动物文学发展历史的回顾、梳理与总结，包括动物小说、动物散文等动物文学的主要样式，全面收录中国动物文学的代表性作家和作品，是中国动物文学大规模的系统梳理与总结。格日勒其木格·黑鹤编著的《静静的白桦林》为你展现动物的神奇世界。

# 《静静的白桦林》

## 作者简介

格日勒其木格·黑鹤，蒙古族，第七届全国优秀儿童文学奖得主。与两头乳白色蒙古草地牧羊犬相伴，在草地与乡村的接合地带度过童年时代。

曾出版《老班兄弟》（中国台湾）、《驯鹿之国》（中国台湾）、《黑焰》、《鬼狗》、《狼獾河》等作品。

现居黑龙江，拥有三头威斯拉猎犬、三头高加索牧羊犬。每年至少有一至两个月生活在北方广袤的森林和草地中。

# 《静静的白桦林》

## 书籍目录

总序静静的白桦林 ——这是我童年的故事睡床垫的熊美丽世界的孤儿罕斑斓作家与作品作家相册作家手迹著作目录获奖记录幼儿园 格日勒其木格·黑鹤

## 《静静的白桦林》

### 章节摘录

巴图放下了枪。看到这一切，它慢慢地后退两步，然后转身隐进了灌木丛中，灌木丛纹丝未动，竟然像波澜不惊的水面。它就像浸没在绿色的湖水中不见了。巴图没有想到会遇到这头狼。它出现时竟然一点儿也没有发现他。他为自己可以与山林融为一体而沾沾自喜，当他接近猎物时，永远不会让它们发现，他不会发出哪怕一丝的响声，那些猎物以为他不过是一根树干，或是一块石头。很小的时候他就在这片林子里寻找飞龙和松鼠，那时他并不比他的枪高多少。那心事重重的母狼根本没有发现他的存在，他移动得很慢，脚步没有发出任何声音，而且，他还在下风向。于是，当狼从白桦林中拐出来时，他和它就那样面面相觑。很多年在森林中生活的本能，巴图挎在右臂上的枪几乎是自己滑落下来，端在手中，那么顺理成章。同样的动作如果做出无数次，时间久了，恐怕那动作就会成为身体的一部分了。准星框住了它两眼中间较偏上的位置，这么近的距离，他不会选择其他的部位。但不知道为什么，他右手的食指没有扣动扳机，那个动作其实如此的简单，只是轻轻地拨动一下那已经磨得发亮的金属机件。那应该是他这些年形成的连贯动作的最后一环。&hellip;&hellip;

## 《静静的白桦林》

### 精彩短评

- 1、喜欢黑焰那本书，再买这本看看
- 2、这本书是帮一个朋友的孩子买的，孩子很喜欢读。不错。
- 3、给儿子买的，他喜欢看动物小说
- 4、以前一直听说黑鹤，没有真正地去阅读，今天拿到了书，接下来的日子再忙也好抽时间看书。
- 5、最喜欢的作家之一
- 6、外甥女很喜欢黑鹤的作品，上次给她买了一套黑狗.....3本书，这次再送她一本，希望她爱惜小动物
- 7、北方动物小说家黑鹤和南方动物小说家沈石溪的作品，确实是南北文学不同。
- 8、看了一部他的小说，也喜欢

# 《静静的白桦林》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)