

《小豆豆和小豆豆们》

图书基本信息

书名：《小豆豆和小豆豆们》

13位ISBN编号：9787544249850

10位ISBN编号：7544249859

出版时间：2011-1

出版社：南海出版公司

作者：[日] 黑柳彻子

页数：326

译者：戴琇峰

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《小豆豆和小豆豆们》

内容概要

《小豆豆和小豆豆们》是日本著名作家、电视节目主持人、联合国儿童基金会亲善大使黑柳彻子的代表作。担任亲善大使后，黑柳彻子陆续访问坦桑尼亚、尼日尔、印度、莫桑比克等地。《小豆豆和小豆豆们》中，他以简洁朴素的文字与震撼人心的照片忠实地记录沿途的经历，娓娓讲述与孩子们相遇的所有故事，将孩子们为饥饿、战争、疾病所苦的境遇转达给世人，同时也将他们始终怀揣希望与梦想的精神传递给人们……

点击链接进入：

《永远的约定》

《小时候就在想的事》

《小豆豆与我》

《小豆豆频道》

《小豆豆和小豆豆们》

《小豆豆动物剧场》

《快乐的每一天》

《丢三落四的小豆豆》

《窗边的小豆豆(新版)》

《阿朝来啦》

《阿朝快100岁了》

《小豆豆和小豆豆们》

作者简介

黑柳彻子

日本著名作家、电视节目主持人、联合国儿童基金会亲善大使。

代表作《窗边的小豆豆》于1981年出版后，创下销售938万册的惊人奇迹，成为日本有史以来最畅销的图书。1984年，联合国的官员在读完英文版的《窗边的小豆豆》后，认为“再也没有比她更了解孩子的了”，因而任命她为联合国儿童基金会第4位、亚洲历史上第1位亲善大使。

担任亲善大使后，黑柳彻子陆续访问坦桑尼亚、尼日尔、印度、莫桑比克等地，以简洁朴素的文字与震撼人心的照片忠实地记录沿途的经历，娓娓讲述与孩子们相遇的所有故事，将孩子们为饥饿、战争、疾病所苦的境遇转达给世人，同时也将他们始终怀揣希望与梦想的精神传递给人们……

《小豆豆和小豆豆们》

书籍目录

致读者引言 第一章 坦桑尼亚（一九八四年） “基——庸” 其实他们在哭 贝乃迪库塔 “排队，排队！” A计划、B计划和C计划 曾当过校长的总统 T恤衫和管教所 第二章 尼日尔（一九八五年） 沙尘暴 年降雨量二十四毫米 “降雨亲善大使” “绝不是懒惰！” 水井就是生命 第三章 印度（一九八六年） 破伤风 “祝你幸福” …… 第四章 莫桑比克（一九八七年） 第五章 柬埔寨和越南（一九八八年） 第六章 安哥拉（一九八九年） 第七章 孟加拉国（一九九〇年） 第八章 伊拉克（一九九一年） 第九章 埃塞俄比亚（一九九二年） 第十章 苏丹（一九九三年） 第十一章 卢旺达（一九九四年） 第十二章 海地（一九九五年） 第十三章 波斯尼亚和黑塞哥维那（一九九六年） 尾声 关于书名 后记 关于联合国儿童基金会亲善大使

《小豆豆和小豆豆们》

章节摘录

曾当过校长的总统 我们去了许多小学，所到之处几乎都没有文具。没有笔记本和铅笔，学生们只能用小木板代替笔记本，用粉笔写字。无论是语文还是算术，都只有教师才有教科书。就如我在引言里说过的那样，我是在坦桑尼亚的一所小学里第一次得知住在非洲的孩子没见过大象、狮子和长颈鹿。而另一所学校的情况更糟，学生集中在当作操场的泥地上，教师用一根小棍在地上写数字，给孩子们讲解加法。孩子们看着老师写的数字，个个都能大声而准确地回答问题。在这里，我明白了无论在什么样的条件下，只要肯学都有可能学好。当时的总统尼雷尔曾经是一所学校的校长，所以坦桑尼亚的小学里有为幼年失去学习机会的成年人开办的补习班，和孩子们在同一时间开课。无论男女，那些成年人认真学习算术或历史的态度和认字写字的身影，都很让人感动。只有学会了认字和写字，人们才有可能从事各种工作。据说日本国民识字率接近百分之百，而发展中国家的识字率与这个数字相距甚远，有些国家国民识字率只有百分之十五或百分之二十。听说在尼雷尔总统的领导下，坦桑尼亚的国民识字率不断提高，已达到了百分之七十，这是非常了不起的进步。不是人们不愿意学习，而是在这个地球上无数人由于贫困失去了受教育机会。这一点，之前我并不了解。我有幸见到了精力充沛、气宇轩昂的尼雷尔总统。这位六十二岁的总统说读过《窗边的小豆豆》的英文版。他风趣地说：“你如果喜欢小学的校长，一定也会喜欢我吧？因为我从前也是校长。”他又说，比起被人称为“总统”，他更喜欢别人叫他“老师”。在漫长的岁月里，坦桑尼亚一直是英国的殖民地，正是由于总统的努力，才使基本上没有受过教育的国民的识字率快速得到了提高。我们应邀到总统家做客。跟其他坦桑尼亚孩子一样，总统的孙女也打着赤脚在院子里穿梭奔跑，给我留下了很深的印象。在非洲，由于种种原因，家家都有很多孩子。据在肯尼亚某地区做的家庭调查显示，平均每个家庭有八个孩子。孩子多的原因之一是人们认为孩子是“宝”。孩子长大成人后可以帮家里干农活或家务，父母老后也要靠儿女照顾。还有更悲哀的理由，说是由于饥饿和疾病导致儿童死亡率很高，多生几个才有保障。自古以来，这里的人们相信老人死后会转世投胎成孙辈、曾孙辈，再一次降临到世间。所以，孩子少了，人们自然会不安。据保健所的护士说，现在这里正在推广“培育健康家庭计划”，劝说因孩子过多而产生各种问题的父母少生孩子。诸如“少生孩子有什么好处”、“怎样避孕”之类的问题，也有必要对国民进行教育。……

《小豆豆和小豆豆们》

媒体关注与评论

成年人死的时候，会说出自己的痛苦或悲哀；孩子们却什么也不会说。他们信赖成年人，在香蕉叶底下默默死去。——坦桑尼亚一个无名小村村长的话 哪怕只能救一个孩子，我们离绝望就相当远了。——黑柳彻子 让孩子了解灾难与饥饿，是给他们最好的教育。——林郁

《小豆豆和小豆豆们》

编辑推荐

《窗边的小豆豆》作者黑柳彻子 历时13年遍访14国行程过万里 聆听每个孩子的心声
再也没有比孩子们的梦想更震撼人心的了！

《小豆豆和小豆豆们》

精彩短评

- 1、看小豆豆系列是很久以前就开始的事了，小豆豆在我的心中一直是天真烂漫，满脑子奇思妙想；生活即使艰辛，却依旧能品尝出蜜甜和珍贵。
可能我跟很多人一样，忘记了小豆豆也会“长大”，也会面对生老病死，面对世间诸态……
这本《小豆豆和小豆豆们》无疑写的是小豆豆黑柳彻子以及跟她一样的许许多多关心非洲儿童的人，写他们心中温柔的慈悲。
非洲的复杂绝不是三言两语可以说清的，而非洲儿童所承受的苦难也绝不是几部纪录片或者几本书能表述清楚的。身在其中的非洲儿童每时每刻都在亲历，他们的痛楚非他人可体会。小豆豆无疑是极为用心的，“历时13年，遍访14国，行程过万里”，光是这样的数据就足能证明。
如今用心的成果呈于前，我端视着这本粉色温馨的书，用水彩点染的圆点组成的心形让我想到孩子们的画笔。然而书中的孩子们却根本“不会”画画，他们的生活，（不，称之为生存更恰当）极端恶劣，心中没有那些物象的概念，满眼只有荒漠，自然无法展开儿童本该具有的想象之翼。
小豆豆深入他们的生活，而不是只是捐赠些物资，搂住一两个孩子合影留念而后再说一番声泪涕下的感言。她从孩子们每天生存着所必须经历的大环境小环境以及每一个生活环节，真正用心地去观察也去亲历孩子们所必须承受的一切。
或许不够，但她一直尽着自己的全力，不是用言语或者慈善举动去证明什么，而是用与孩子们为伴亲身经历、亲自体验为我们所有人去认识非洲儿童生存的本相。在这样的前提和动机下，小豆豆的慈善才是一种真正的人道精神，是难能可贵的温柔的慈悲！
- 2、这是孩子学校老师特别推荐的课外书，小孩阅读后非常喜欢，深深地为小豆豆的命运所吸引。
- 3、8错
- 4、相比小豆豆的其他书，这本的内容比较沉重。
- 5、~
- 6、我从来不知道有人能那么细腻地说出那些受苦儿童的灾难。语言虽朴实，但是但很震撼。我们生活在一个无比幸福的国度，但是我们仍感到不幸福。而那些孩子，只是单纯地想要活下去。在面对死亡时，他们没有太多的挣扎，反而对我们说，祝你幸福。这是多么纯真的孩子啊。为什么那些人如此残酷呢？愿孩子们幸福
- 7、喜欢小豆豆，不仅仅她丢三落四，而是她对儿童的深深理解，她的宽大胸怀。她的知性幽默。看到这本小豆豆，不禁为非洲孩子的不幸伤心和感动，更为小豆豆的坚持、热情、真心而感动。
谢谢小豆豆
值得看的一本书。
- 8、感人真实的“小豆豆们”需要我们来品味他们的痛苦……
- 9、9k個頭蓋骨P101『這裡（強制收容所）曾有1條喪心病狂的規定，那就是被收容者在接受拷問時無論多麼痛苦、多麼疼痛，都不准哭，也不准發出聲音』這與ZZX是多麼類似。P109『由於（孤兒院的）保育員們也是父母慘遭屠殺的孤兒，所以「如何與孩子相處」這樣及其平常的事情，他們卻不知道』孩子們的心P241『今天來的路上，殺死我親人的兇手從對面走過來，我佯作不認識他，誰知擦肩而過時，那人在我耳邊說「啊，我忘了殺你了」』P242『在難民營裡，聯合國兒童基金會的一個成員問一個小男孩：「你的爸爸媽媽是不是被殺了？」那孩子回答：「我不知道。」提問者起初還以為他太小，不記得了。可是分手後才走了幾步，那孩子就追上來說：「其實，我知道。」「那你剛才為什麼不說呢？」男孩回答道：「因為我爸媽就是剛才站在那裡的那個翻譯殺的呀
- 10、记录的年代太久远了，从84年到96年，回想起84年的中国，物质条件也是很差的，所以我就很好奇，2012年了，那些国家现在是什么样子的。所以这本书没有耐心看完，因为它呈现的是过去的那些面貌。
- 11、这些文字 图片 无不震撼人心
- 12、是本带给我们同情 悲伤 以及对现在生活状态自足的书 这也算是给我们科普了一下战争中儿童的生活 虽然它并不是一个史诗般的动人故事 但它以最朴实的文字告诉我们的却比我们想象的多的多 它引人深思
- 13、才没有什么不幸的人。
- 14、窗边的小豆豆》作者黑柳彻子在担任联合国儿童亲善大使后，历时13年，遍访了坦桑尼亚、尼日

《小豆豆和小豆豆们》

尔、印度、莫桑比克等14个国家。作者以朴素的文字与震撼人心的照片忠实地记录沿途经历，讲述与孩子们相遇的所有故事，将孩子们为战争、疾病所苦的境遇传达给世人，同时也将他们的心灵故事娓娓道来，更让人动容的是，这些饱受饥饿与贫穷折磨的孩子，始终怀揣着希望，憧憬着幸福

15、我想活下去，直到长大。

16、我终于意识到了自己是多么的粗糙

17、适合10岁以上的小朋友，内容是小豆豆长大后，游历比较落后的国家或地区，讲述那里的孩子们发生的故事，比较写实的一本书，宣扬世界和平，善待儿童，适合大孩子和家长一起读书

18、看这本书是悲伤，是折磨。

19、如果说她的著作《窗边的小豆豆》带给我们教师的是如何来关爱孩子们，探索符合小学生心理发展规律的教育模式，让每个孩子都能健康快乐的成长，最大程度的发挥自身的潜力。那么《小豆豆和小豆豆们》带给我们的就是前所未有的震撼与悲痛。

作者黑柳彻子去了坦桑尼亚，遇见了小朋友罗迦提，他是个6岁的小男孩，虽然他已经到了上学的年龄，却因为饥饿变得又矮又小。他们那里的很多孤儿，连哭的力气都没有，因为他们缺少足够的粮食，导致他们营养失调。看到这些纯真的孩子，现在的生活，让我备感心焦，这些因为营养不良而导致大脑发育障碍的孩子们不能说话，不能思考，也不能行走。里面有位村长说过，只有一件事情请你记住，成年人死去时会说痛苦，会将泪撒，孩子们什么也不会说的，他们默默死在香蕉树下。在印度，有位将死的小男孩，他竟然对看望他的作者，说：“祝你幸福。”在世界上竟然有将孩子当做靶子的战争，这些恶魔在孩子们最心爱的毛绒玩具里被安上了炸弹，孩子们善良的童心被捉弄，他们就这样死在恶魔的手上。战争是多么可怕啊，它给人们带了不幸。

越是长大就越觉得曾经的梦想离自己越来越远，不敢也不愿谈梦想，这个词是软肋、是痛处，是一种不敢触及的奢望。因为梦想，总是被人束之高阁。看过了那些在非洲的“小豆豆们”的生活，才知道梦想可以是如此的简单，一饭一食也可以是最踏实的梦想。坚忍与韧性在他们的身上表现得淋漓尽致。为孩子们所遭遇的苦难感到心痛，也为孩子们坚强的毅力而感动。。。。。

如果你没到过尼日利亚，就无法体会在气温高达摄氏五十度下等待食物配给的煎熬；如果你没去过柬埔寨，就无法目睹九千个头盖骨堆积在草丛上的悲剧；如果.....没有看到这本书，就无法知道，在1984年至1996年的十三年间，由于营养失调、传染病以及被卷入内外战争，终信赖我们成年人的一亿八千万幼小生命的灵魂已默默死去，而今，这个数字仍在不断增长.....幸福有时是如此遥远，但更多时候是那么近，近到我们可以无视，甚至视若无睹！或许不够，但彻子一直尽着自己的全力，不是用言语或者慈善举动去证明什么，而是用与孩子们为伴亲身经历、亲自体验为我们所有人去认识非洲儿童生存的本相。读这样的书，走进那样的一群儿童和他们的生活，才真正被梦想的真意和分量所震撼！

20、孩子都是善良的，纯洁的，对成人绝对的信赖。

觉得现在的孩子真是很幸福，也很珍惜现在的幸福。

21、在这乱象丛生的太平盛世里，你能否感受到幸福？

若你生在胡图族屠杀图西族的卢旺达，生在有些婴儿唯一的食物只有脏水的非洲，又该如何面对这令人无言的世界。

在我看来，这是小豆豆系列中最好的一本。小豆豆在以自己儿时的故事启发了难以计数的读者之后，又一次以成年后的足以令人仰望的行为证明了其童年教育的巨大成功——她成了一个真正意义上的成年人，一个大写的人，一个有担当、负责任的亲善大使。

22、内心很沉重

23、“成年人死的时候会说出他们的苦痛和悲哀；孩子们却什么也不会说。他们相信成年人，在香蕉叶底下默默地死去。”

24、成年人死的时候，会说出自己的痛苦或悲哀，孩子们却什么也不会说。他们信赖成年人，在香蕉叶的底下默默地死去。

25、大点的孩子可以自己看得懂，也会明白书中的意思，她对小豆豆的做法可以理解。很好！

26、看了窗边的小豆豆》后买的

27、刚看到龙应台将人分为两类，分别是坏人和好人，喜欢孩子的是好人，不喜欢的是坏人。黑柳彻子用13年的实际行动证明她是一个好人。也带着我们了解各国因为战争带给孩子的伤害，让我们更加珍惜现在的生活。或者更确切的思考我们应该怎样活着？

《小豆豆和小豆豆们》

28、寒假里幸亏有小豆豆的陪伴，孩子很喜欢看这套书籍。

29、我们总是觉得自己不幸，没有更好的命运，没有更好的工作，没有更好的生活状况，没有……然而，翻开这本书，一例例触目惊人的事迹和一个个令人心碎的数字跳入眼中：

“小豆豆”黑柳彻子历时13年，遍访14国，目睹饥饿、战火、灾害和贫困……

如果你没生活在坦桑尼亚，就无法想象孩子骨瘦如柴、营养严重失调到鼓胀着肚子的模样；

如果你没到过尼日利亚，就无法体会在气温高达摄氏五十度下等待食物配给的煎熬；

如果你没去过柬埔寨，就无法目睹九千个头盖骨堆积在草丛上的悲剧；

如果你没到过越南，就无法了解六万儿童为了帮忙家计，只能读夜间小学的无奈；

如果你从不曾去过埃塞俄比亚，就无法见到瘦得能看见体内骨骼的孩子，像骷髅在行走；

如果……没有看到这本书，就无法知道，在1984年至1996年的十三年间，由于营养失调、传染病以及被卷入内外战争，终信赖我们成年人的一亿八千万幼小生命的灵魂已默默死去，而今，这个数字仍在不断增长……

哪怕只能救一个孩子，我们离绝望就相当远了！说得是如此令人折服，令人澎湃，令人惭愧。

幸福有时是如此遥远，但更多时候是那么近，近到我们可以无视，甚至视若无睹！

这位“窗边的小豆豆”真是了不起！

30、我是一个教育工作者，单纯只是为了本专业才开始看《窗》系列的，但是我越看越发现，这真的是一套难得的好书，我非常非常喜欢黑柳彻子的文字，是那种朴实无华但是可以引人入胜，动人神魄的文字，无论她写的是怎样的内容，但是基调始终不变，那样地亲切真实，读的出来她是一个在用心写作的人，这本书无论对孩子，成人，还是教育工作者，甚至是当作消遣似的阅读，都会给你的心灵带来不同的感受，帮你找回几分纯真！

31、女儿很小就听过《窗边的小豆豆》的故事，后来认字后开始看书了，说书上的和故事里的一模一样。这次因为要参加演讲比赛，要求要读文津获奖作品，正好看有《小豆豆和小豆豆们》这本书就买了。拿到书后看了一下，以为记时类多些，怕她不喜欢看，毕竟才六周多一点，但她拿过之后却爱不释手，说小豆豆长大了。这本书可以让孩子感觉自己更幸福，也会让孩子更善良。

32、开会时候看，看得想掉眼泪。除了对那些孩子们的同情，甚至对那边的动物们都心疼。感慨我们如今的生活，我还有什么不满足的呢？

33、值班的时候看的。觉得世界上真的没有那么多的美好。很多的美好都在照片里

34、“不要以为他们懒惰。只是他们的努力以一种没有结果的形式显现出来。无论如何，他们依旧没有放弃。”

35、小豆豆的故事，一本一本跟过来的！

36、你拥有这头所有的美好 不知道那头无尽的不幸 请你做到最好 期希着能帮助他们

37、女儿看完窗边的小豆豆，点名要这本书，买回来，翻一下就不看了，女儿不到七岁，我倒是很喜欢看哦！

38、买之前没仔细看介绍，以为这本和窗边的小豆豆是有什么关系。原来是作者自己作为小豆豆和很多国家的小豆豆*（小孩）之间的事情，是适合大人读的书

39、小豆豆系列只有窗边的小豆豆看的最认真，后来出的太多了，也没有细看。

40、没看完，贫困地区的孩子真是太可怜了，感恩知足，多做善事

41、黑柳彻子的所有有关小豆豆的书，九岁的女儿本本都读过几遍了，这本黑柳彻子的新作女儿更是爱不释手，里面有关阿富汗儿童的悲惨生活让女儿感动不已，我看了也深受感动。

42、5分~小豆豆系列都是暖人心的书，通过小豆豆我们可以看到孩子的世界美妙精彩得一塌糊涂~

43、这本小豆豆有些不一样，比其他几本温馨的小豆豆更深刻。

看到书中的照片，心里一阵阵的酸，除了幸福的人们，世界上还是有艰难的地方，最可怜的就是孩子们。

世界各地的小豆豆们，生存环境不一样，可他们幸运的是遇到了小豆豆黑柳彻子。在小豆豆的笔下，我们可以看到一个真实的世界，直视这一切。了其童年教育的巨大成功——她成了一个真正意义上的成年人，一个大写的人，一个有担当、负责任的亲善大使

44、看完之后心理有许多的沉重感，原来战争是如此可怕，它带来的是无法想象的灾难。

我觉得在我们称为贫困区的孩子比经历战争后的孩子幸运多了。什么叫真正的苦阅读后你就明白了。

《小豆豆和小豆豆们》

更加坚定了要像小豆豆一样致力于公益事业，去帮助那些孩子。感谢小豆豆让我明白什么是生活，让我知道了原来世界上有那么多过着有今天没明天的孩子。

45、一个真正喜欢小孩子关爱小孩子的人才会写下的书

46、第一次在当当网上购书，真的很好、很方便。很快就收到了。孩子非常喜欢这本书，家长也喜欢，小豆豆系列丛书我已经购买2本了，本来是想成套购买，可惜没有货。

47、满脑子的小豆豆，还没看，希望不错

48、习了窗边的小豆豆其他的书，差这一本，所以买了，还没有看，应该不错。

49、最经典的只有一本，窗边的小豆豆。

50、生活在黑暗世界的豆豆们

51、无论何时品读都如初见般清新，如旧识般亲切。相伴七八年，不腻不弃。

52、TOKO的TOTO们她真是很擅长那种纯洁的文字呢。相比之下真是糟糕的我... 图片太少了摄影师会哭的！不止是日本的孩子，请中国的中二们也读一读吧。顺带南斯拉夫的女孩子很可爱

53、窗边的小豆豆就不用说了大家都知道。

孩子看了窗边的小豆豆后，发现扉页上有一列系列书的较少，孩子独爱这本小豆豆和小豆豆们，于是买了，内容还不错。

54、这本书，不如窗边的小豆豆好看，孩子不太喜欢

55、文采就一般，内容很震撼

56、孩子们永远都是用微笑来面对任何事，哪怕是战争和死亡。

57、主要是为了这内容吧

激励了我想要当医生的决心

58、内容比窗边充实很多，但毕竟是搞慈善的，分析能力差些，没有什么深刻的见解

59、悲伤。

60、以前买过窗边的小豆豆，女儿喜欢，所以自己又选了这本。希望一样吸引人。

61、儿子以前最喜欢黑柳彻子《窗边的小豆豆》，现在又买回新书，连饭都顾不得吃。

62、1.有错别字2.感人

63、这本书几乎是一口气读完的，对于书中的小豆豆们的生活状态，我只能说是震撼与感慨。很值得我们现在的孩子们好好读一读，珍惜现在的生活吧！

64、看完了窗边的小豆豆，很受益，就赶快买了这本，儿子也爱看，对孩子的教育和引导很有帮组

65、书写的不错，但是过于现实，还是窗边的小豆豆好看些

66、几年前看过窗边的小豆豆很喜欢，最近在网上帮侄子选书，看到了小豆豆们，有一种久违的亲切感，现在在孩子太幸福了，丰富的物质条件，希望多一点小豆豆们的这种书籍，让他们的心灵也丰富起来，远离自我中心。

67、很喜欢小豆豆系列，每看一本都觉得心情愉悦，虽然这本来是儿童文学，可是有时候看一下，也可以当做消遣，也可以从中获得一些感悟。

68、儿子点名要的还没看呢。他现在正在看《窗边的小豆豆》，很不错的书，强力推荐。

69、文笔很一般

70、很好的、以身作则的小豆豆的教育读本。孩子从此喜欢上了巴学园。

71、先是买了一本《窗边的小豆豆》，没想到儿子非常喜欢，都读了五六遍了还意犹未尽。现在买了小豆豆系列买了五本了，儿子都很喜欢。从平时儿子偶尔说起其中他感觉好玩儿的内容来看，黑柳彻子的小豆豆系列之所以赢得孩子们的喜欢，是她不说教、不做作、像一个好玩儿的好朋友一样讲故事。也许是中国的少儿读物离孩子的心太远了，让孩子感受不到阅读的快乐。想一想给孩子一个快乐、美好、值得回忆的童年是多么重要的事，需要所有人为之努力。无疑，在这方面黑柳彻子做出了很大贡献。好在中国出了个郑渊洁，因为儿子最近对郑渊洁的书显露出浓厚兴趣，也读了好几本了。希望这些书不光给孩子带来快乐，还让孩子学得平和、坚强、友善、勤奋，带来梦想而不是幻想，拥有希望而不是奢望！

72、小豆豆里面比较沉重的一部。

73、悲惨的大人的世界

74、这本书是小豆豆作为亲善大使的经历。作为我们仍要节约资源，节约粮食。

《小豆豆和小豆豆们》

- 75、小豆豆和小豆豆们的故事让我们能够看到社会的进步与发展，相对比之下，更加珍惜我们所拥有的每一个今天
- 76、愿你被这世界温柔以待，对比他人，我们的生活虽然有时艰难，但还是不错的。珍惜生活，做力所能及的事。
- 77、买了《窗边的小豆豆》这套书，和小豆豆有联系的都想买，非常喜欢这些书。
- 78、很温暖很治愈的书
- 79、尽管在天灾人祸面前感恩甚至庆幸自己不仅活着还相当幸福是一件很不道德的事情 但正因有了比较才学会不怨天尤人珍惜所有（当然还是有不可避免的烦恼）看看书里的孩子 问问自己除了抓稳手中的小确幸 还能做些什么 联合国儿童基金会的月捐计划是一个很不错的选择 略尽绵力吧
- 80、因为窗边的小豆豆，孩子喜欢上了这一套书
- 81、书是送给朋友小孩的，之前前单买了一本《窗边的小豆豆》，反映不错，于是买了一套送给小孩。
- 82、给妹妹买的、小孩子很喜欢看。看过窗边小豆豆。这本也一样很不错。
- 83、很不错，和《窗边的小豆豆》一样好看，支持黑柳彻子！
- 84、特别博爱的小豆豆，看了世界上那么多地区的孩子们生活的那么困难却不放弃生命的感动
- 85、一年级的班主任推荐的《窗边的小豆豆》，就顺着给买了几本同系列的书，还不错，女儿蛮喜欢的！
- 86、很感人很感人 是那种真实的感人
- 87、世界上的孩子还有很多都不幸福，所以好好珍惜属于你自己的那一份幸福吧。
- 88、我觉得那些孩子很惨，读到会很悲愤
- 89、小豆豆系列的，都非常令人感动，适合孩子及成人阅读
- 90、很棒！
- 91、看过穿边的小豆豆后，才决定买的，儿子说不错
- 92、耐着性子读完了，十四年的坚持的确难得，可是如果没法给出解决方向，至少也请分析一下背后原因，通篇都是人道主义关怀未免有些索然无味，即使我相信那些为孩子留下的眼泪都是真的。但有一点很认同，战争中最大的受害者是儿童。让我觉得很震惊的是内战、族系纷争中的熟人杀，孩子的父母可能是被很亲近的熟人杀害的，特别是那些混血家庭，这已经不能用世态炎凉来形容，社会简直就是变态，这在孩子们心中埋下的仇恨怎么才能拔除。最佩服那些坚毅的母亲，不得不说，大自然赋予了女性如大地般的母性，在最艰难的时候，总能从心里再生出希望。还有那些在各个战乱地区坚持给孩子们上学的夜间学校，知识改变命运的确是一句真理。
- 93、这本小豆豆有些不一样，比其他几本温馨的小豆豆更深刻。
看到书中的照片，心里一阵阵的酸，除了幸福的人们，世界上还是有艰难的地方，最可怜的就是孩子们。
世界各地的小豆豆们，生存环境不一样，可他们幸运的是遇到了小豆豆黑柳彻子。在小豆豆的笔下，我们可以看到一个真实的世界，直视这一切。
小豆豆，真不愧是儿童基金会慈善大使，她的努力让我们看到她一贯的情怀：站在孩子角度，为孩子呼吁。
喜欢这样的小豆豆。
希望看到这样的小豆豆继续写。
- 94、每个孩子的童年都不同，因为环境和心境，孩子有想象力了创造力，需要每个个发现和接纳。孩子很喜欢这类题材的书，看完了《窗边的小豆豆》
- 95、坦桑尼亚的“豆豆”就是孩子的意思。而黑柳彻子在日语时也自称豆豆。这是个可爱的巧合。我一直相信孩子是最可爱的，我做过很多与孩子相关的志愿活动，很多时候，负责人都会对我说严肃点。但我一直改不过来。就这样吧。世界的孩子那么多，很多孩子都受到战争，疾病的威胁。为什么我们不对他们友好点呢，或许他们只是调皮。
- 96、小豆豆和小豆豆们(《窗边的小豆
- 97、宝贝已经上二年级了,在他上幼儿园大班时,就给他买了,晚上给他念,兴趣不大,于是边不念了.结果前两周给他念,宝贝听得兴致盎然,于是陆续的又买了小豆豆的系列.但是看完这本书后,我几乎抑郁了,原来在食堂吃饭,总是会剩,但是自从看了这本书后,我绝对不会浪费粮食了。暗自在想,中国这么大,饭店,食

《小豆豆和小豆豆们》

堂不计其数.一年下来,也可以救助一个非洲小国家了。珍惜和平,珍惜粮食.

98、不一样的世界。

99、比起那些孩子，我不知道有多幸福！

100、书里其实蛮沉重的，写了豆豆当联合国慈善大使后去过的那些国家，看到那些在世界上最乱最困苦地区的孩子是如何生存，如何渴望爱和想要活下去的，在那些地方，明明离死亡最近，可依旧能闪现很多美好的东西，觉得特别可贵和震撼

101、孩子看过小豆豆后非要在买豆豆系列的书，几乎全买下了

《小豆豆和小豆豆们》

精彩书评

- 1、《小豆豆和小豆豆们》描述作者在担任亲善大使后13年间陆续访问处于战争、贫穷中的国家的故事。读过作者其他的书，以为又是一部轻松有趣的书，怎料却令人如此难过。《小豆豆和小豆豆们》讲述各个战争中国家的人们处于水深火热中的生活，尤其是无辜的儿童。我真正体会到了什么是贫穷。就是如今的生活太富足，我们才觉得浪费是理所当然的，抒发自己个性是必要的，遇到不顺心的事情动不动就抑郁是可以的。殊不知有些国家的人们过的是流离失所，朝不保夕的日子！他们却一个人都没有想过要自杀，没有想过要放弃生命！我们有什么理由有什么资格埋怨上天的不公？水很重要！没有水如何存活？在非洲很多个贫穷的国家因为干旱，河流枯竭，取水都要从几公里、几十公里甚至上百公里的远处取水，取到的还是浑浊不堪的泥水。不喝，渴死；喝，生病死。有些国家因为战乱和天灾（洪水）河面漂浮着动物的尸体、生活垃圾、排泄物等，这样的水他们也只能喝，儿童们因为喝脏水生病而死的不计其数。现在的我们多么幸福，水龙头一打开哗啦啦的干净的水就出来，动不动就喝矿泉水纯净水。如果非洲的孩子们能喝上我们的自来水都会很开心吧！不是所有的瘦都是美！看着那些因为极度饥饿导致瘦骨如柴的儿童们在烈日下行走，为他们心痛的同时不由得感叹长一身肥肉的人们多么幸福，至少代表了衣食无忧！贫穷是多么可怕，导致贫穷的不是天灾就是人祸。而战争中最先受害的便是无辜的孩童。生病无药可医的孩童，终日因为久病的孩子以泪洗面的妇女，被杀害的男人，没有亲人无家可归的老人，这便是一个贫穷国家的状况。最可恨的便是那些发动战争的人，霸权主义的国家，那些为了自身利益不惜将别国作为主战场的国家，可恨！又是美国佬！每读一个国家的心酸史，外因几乎是被强国侵略，而多个国家都是被美国侵略！内因不是内乱就是领导人决策性失误，印象最深刻的就是柬埔寨的红棉集团开展的大屠杀。波尔布特政权太变态了，这样的政权当时为什么有人会追随？！想必也有它的历程吧。在很长一段时间里的中国也是贫穷的，被各国侵略时的中国、抗日中的中国、内战的中国，中国人民也经历着文中处于战争结束后的艰苦生活。想起我的父辈祖辈们当年可能也饥饿到啃树皮，喝泥水，上不起学，便觉如今的生活真的来之不易。国家变成战争的主战场的一般都是贫穷的国家，发动战争背后的主使人都是那些唯利是图的国家。所以我们要发展国力、强大自己，在教育上、技术上都强过别人，这样才能不被欺负。落后就要挨打，这是万年不变的真理。国家兴亡匹夫有责，作为个人，我要反思我能为国家带来什么好处，我能为国家做出什么贡献。大家齐心协力才能保护国家不被别国欺负。我做好自己不欺负别人，但也绝不允许被别人欺负，由己及国。作为一个青年，对于中国，对于共产党，多多少少会有一些抱怨。读完《小豆豆和小豆豆们》我深深为中国感到骄傲，为共产党感激。作为发展中的中国，我真心为祖国感到骄傲，我们也曾经是半殖民地半封建的国家，我们也有内战，死伤无数。我们从一穷二白的面貌发展到把6亿以上的人摆脱穷困，真的是不容易！但凡不贪心的，我们都应该感恩，执政党给了我们一个和平的、能用自己辛勤劳动获得报酬的环境。我们不用担心我们的财产被夺走，不用担心天上会掉炸弹，不用担心地上可能有地雷会把我们炸飞。更不用担心孩子们会不会因为吃不饱而营养不良导致智障。在和平时代成长的人是多么幸福！我们已经生活在最幸福的时代！和平，是人类的最大财富！我庆幸我生活在中国，在风调雨顺的温柔浙南。好好爱惜当下的生活吧，如果有所抱怨，请再次打开《小豆豆和小豆豆们》。那些曾经处于战火纷飞中的人们，如今还好吗？我知道，伊拉克是好不了了。
- 2、市场上的童书（也可以说，这本不是童书），虽然以垃圾书居多，但也有好的。在好的中间，有的情节华丽、想象出色，有的温情默默，有治愈作用，有的励志向上，令人充满力量。但是这本《小豆豆和小豆豆们》却足以令人震撼。为什么震撼？还是读者自己去品读吧！那一张张脸，一个个故事，无不令人心碎。越发令人感慨：在战争中，牺牲最多的是男人，受伤最深的却是孩子……
- 3、看了几页，不设防，泪流满面。还好别人没发现。写窗边的小豆豆著名的黑柳彻子，被任命为联合国儿童基金会的慈善大使，去看望被饥饿，战争，疾病威胁的国家的孩子们。孩子们永远觉得自己不够好才出现悲剧，即使快死了，却对别人说，祝你幸福。看完，我觉得困扰我的减肥，金钱，工作，学习上的一些所谓问题，根本不是问题。我是幸运的13%。上天对我如此厚待。有饭吃，有水喝，有地方睡，没有打仗，我到现在才惊觉。一定要好好珍惜。
- 4、这篇文章记述了小豆豆的事。再也没有比孩子的梦想更震撼人心！！！这是一篇记述我们小时候的梦想一样，一会想当老师，一会想当校长，一会想当售票员，一会想当消防员，充满对童年时的向往，对美好的童心表示祝福！！！！！！
- 5、第一次读到窗边的小豆豆已经是10年前的事情，尽管刚刚到可以十年十年进行回忆的年纪，但一切

《小豆豆和小豆豆们》

仿佛已经非常遥远。小豆豆的烂漫童年并非绝对完美，然而她却用最真挚的童心给读者带来了感动。这一次“长大”的小豆豆，作者黑柳彻子带我们去世界的角落，去看看日常生活中罕有接触的更令人触目惊心的艰辛。相比之下，那14个国度的孩子不仅妄谈烂漫，甚至难保性命。而作者体现出的大爱，更是令人佩服。

6、看小豆豆系列是很久以前就开始的事了，小豆豆在我的心中一直是天真烂漫，满脑子奇思妙想；生活即使艰辛，却依旧能品尝出蜜甜和珍贵。可能我跟很多人一样，忘记了小豆豆也会“长大”，也会面对生老病死，面对世间诸态……这本《小豆豆和小豆豆们》无疑写的是小豆豆黑柳彻子以及跟她一样的许许多多关心非洲儿童的人，写他们心中温柔的慈悲。非洲的复杂绝不是三言两语可以说清的，而非洲儿童所承受的苦难也绝不是几部纪录片或者几本书能表述清楚的。身在其中的非洲儿童每时每刻都在亲历，他们的痛楚非他人可体会。小豆豆无疑是极为用心的，“历时13年，遍访14国，行程过万里”，光是这样的数据就足能证明。如今用心的成果呈于前，我端视着这本粉色温馨的书，用水彩点染的圆点组成的心形让我想到孩子们的画笔。然而书中的孩子们却根本“不会”画画，他们的生活，（不，称之为生存更恰当）极端恶劣，心中没有那些物象的概念，满眼只有荒漠，自然无法展开儿童本该具有的想象之翼。小豆豆深入他们的生活，而不是只是捐赠些物资，搂住一两个孩子合影留念而后再说一番声泪涕下的感言。她从孩子们每天生存着所必须经历的大环境小环境以及每一个生活环节，真正用心地去观察也去亲历孩子们所必须承受的一切。或许不够，但她一直尽着自己的全力，不是用言语或者慈善举动去证明什么，而是用与孩子们为伴亲身经历、亲自体验为我们所有人去认识非洲儿童生存的本相。在这样的前提和动机下，小豆豆的慈善才是一种真正的人道精神，是难能可贵的温柔的慈悲！

7、看着《小豆豆和小豆豆们》，不禁忍不住泪流。越是长大就越觉得曾经的梦想离自己越来越远，不敢也不愿谈梦想，这个词是软肋、是痛处，是一种不敢触及的奢望。因为梦想，总是被人束之高阁。看过了那些在非洲的“小豆豆们”的生活，才知道梦想可以是如此的简单，一饭一食也可以是最踏实的梦想。坚忍与韧性在他们的身上表现得淋漓尽致，在他们那样的生命面前，我们的文字是苍白的，言语是匮乏的。记得前些日子，有个朋友对我说过，“好好活着是对抗这个无力而无聊的世界的最好方法”。我想小豆豆们应该比我比朋友更懂这句话的真意，好好活着，在他们那里即是有吃有喝的以生命形态健康地存在；而在我们这里，我们除了吃饱穿暖之外，想的更多也要的更多，于是梦想跟现实的差距也逐日渐远。等到看到小豆豆们那样的生活和那样对梦想的追求方式后，才会忽然间发觉也许梦想并不是那么远，而是我们人为地给它加了一条又一条的要求，镶了一层又一层的金边，于是它走样或者被我们推远了。读这样的书，走进那样的一群儿童和他们的生活，才真正被梦想的真意和分量所震撼！

8、我们总是觉得自己不幸，没有更好的命运，没有更好的工作，没有更好的生活状况，没有……然而，翻开这本书，一例例触目惊人的事迹和一个个令人心碎的数字跳入眼中：“小豆豆”黑柳彻子历时13年，遍访14国，目睹饥?、战火、灾害和贫困……如果你没生活在坦桑尼亚，就无法想象孩子骨瘦如柴、营养严重失调到鼓胀着肚子的模样；如果你没到过尼日利亚，就无法体会在气温高达摄氏五十度下等待食物配给的煎熬；如果你没去过柬埔寨，就无法目睹九千个头盖骨堆积在草丛上的悲剧；如果你没到过越南，就无法了解六万儿童为了帮忙家计，只能读夜间小学的无奈；如果你从不曾去过埃塞俄比亚，就无法见到瘦得能看见体内骨骼的孩子，像骷髅在行走；如果……没有看到这本书，就无法知道，在1984年至1996年的十三年间，由于营养失调、传染病以及被卷入内外战争，终信赖我们成年人的一亿八千万幼小生命的灵魂已默默死去，而今，这个数字仍在不断增长……哪怕只能救一个孩子，我们离绝望就相当远了！说得是如此令人折服，令人澎湃，令人惭愧。幸福有时是如此遥远，但更多时候是那么近，近到我们可以无视，甚至视若无睹！这位“窗边的小豆豆”真是了不起！

9、我想很多人在看了着本书以后肯定又被里面所讲的真实而又残酷的事所震撼。一直都没有发现自己所生活的环境是多么的好，我所生活的世界里没有大屠杀，没有洪水，没有干旱，没有会突然爆炸的地雷，我和身边的人没有是营养不良的，每个人都长得很健康。没有真正的绝望，也从来没有真正的艰难过。就算那个世界的“爱”的含量不太高，但任然有着很多很多美好的事。《排队，排队！》里是这样，《哈利路亚》里是这样，还有很多很多。他们已比任何人都努力的姿态努力生活着。“不跟任何人接触的孩子，竟如此不愿意与我分开。她以前一定是独自忍耐了很久就，她是多么寂寞，有多么渴望有人抱一抱她呀。”“所以，请您不要以为非洲人懒惰，他们的努力只不过是没有什么以结果的形式显现出来罢了。即使这样，他们任然没有抛弃希望。”做一个幸福的人。希望，没有任何的战争

《小豆豆和小豆豆们》

o

《小豆豆和小豆豆们》

章节试读

1、《小豆豆和小豆豆们》的笔记-第101页

『這裡（強制收容所）曾有1條喪心病狂的規定，那就是被收容者在接受拷問時無論多麼痛苦、多麼疼痛，都不准哭，也不准發出聲音。』這與ZZX是多麼類似。

P109 『由於（孤兒院的）保育員們也是父母慘遭屠殺的孤兒，所以「如何與孩子相處」這樣及其平常的事情，他們卻不知道。』

孩子們的心P241

『今天來的路上，殺死我親人的兇手從對面走過來，我佯作不認識他，誰知擦肩而過時，那人在我耳邊說「啊，我忘了殺你了」。』

P242 『在難民營裡，聯合國兒童基金會的一個成員問一個小男孩：「你的爸爸媽媽是不是被殺了？」那孩子回答：「我不知道。」提問者起初還以為他太小，不記得了。可是分手後才走了幾步，那孩子就追上來說：「其實，我知道。」「那你剛才為什麼不說呢？」男孩回答道：「因為我爸媽就是剛才站在那裡的那個翻譯殺的呀！」.....5、6歲的孩子親眼目睹了親人被殺，卻還要拼命裝作什麼都不知道。那孩子的內心是一種怎樣的狀態啊！』

2、《小豆豆和小豆豆们》的笔记-

小豆豆系列的最後一本終於斷續的讀完了。觸目驚心的每一幕，貧瘠的國度，被病痛折磨和傷痛侵擾的孩子們...每一個被現在視為是國際制裁國的國家，他們的子民是無辜的，殘弱的孩子更是。在這336頁後，擦去眼淚，更該去珍惜自己的幸福生活，是的，活著就很幸福，健康的活著更幸福。

3、《小豆豆和小豆豆们》的笔记-第1页

坦桑尼亚的一个无名小村长说：成年人死的时候，会说出自己的痛苦或悲哀，孩子们却什么也不会说。他们信赖成年人，在香蕉叶的底下默默地死去。

南非 世界上唯一推行“种族歧视和种族隔离”

深感危机的南非政府援助莫桑比克和安哥拉的反政府武装，给他们武器和资金，以支持推翻黑人政权。

一九七六，掌握了柬埔寨政权的波尔布特政府在三年又八个月的时间，据说杀了一百多万（三百万？）柬埔寨人。人口比例严重失调。强迫数百万人迁徙他想，程式变成“幽灵之城”，无数家庭妻离子散。强制推行农村集体化，废止货币和商业，将国家经济推向毁灭的边缘。医院生的手术器械、牙医的治牙工具等绝对必要的设备也被破坏殆尽，学校制度也被废止。企图否定这个国家迄今为止的教育、文化等一切文明。这种行径只能让人认为，他们的唯一的目的是要消灭这个国家和民族。

安哥拉总统和外教部长：我们一直都优先考虑儿童的幸福。因为物资实在太缺乏，眼下还什么都没做成。但我们一定会努力争取自由。只有获得了自由，孩子们才能有真正的幸福。

首都罗安达室内的一处港口，曾经有九百万呢安哥拉人作为奴隶从这个港口被运往美国大陆。曾经有几百万身强力壮而又吃苦耐劳、对将来充满希望的年轻人被当做奴隶带走。

男女老少传达向往和平、渴望自由的信息。

孟加拉国

阵亡者纪念塔上刻着这样的文字：

《小豆豆和小豆豆们》

英雄与斗士们的鲜血，母亲们的眼泪，全都白白流淌在了这片土地上。我们付出了足以买下天堂的巨大代价。

在全世界范围内，巨额资金正被人们用于互相残杀。

联合国儿童基金会的报告说：到九十年代末为止，今后十年为防止儿童死亡和营养不良追加的费用，一年大约是二十五亿美元。二十五亿美元是个相当大的金额，但仅相当于全世界军费支出的百分之二，仅相当于五架隐形轰炸机的价钱。

卢旺达首都基加利 七百五十万人口中有一百万人惨遭屠杀。被柴刀砍去头颅。杀人者并不是素不相识的反政府武装分子，而是熟识的人。胡图人报复图西人。

当地牧师：现在，地狱里没有恶魔，因为他们都到卢旺达来了。

人不是为了互相憎恨来到世上，而是为了相爱才来到这个世上。

海地，一个濒临美丽的加勒比海的小国，一个哥伦布抵达美洲大陆时注意到的、后来成为西班牙领地的岛国。西班牙人移居至此，屠杀原住民，将他们赶出家园。之后，西班牙人又从非洲运来许多奴隶，那便是如今海地人的祖先。在漫长的岁月里，海地一直处在西班牙和法国的殖民统治下，知道一八零四年，海地才作为第一个黑人国家宣布独立。

《小豆豆和小豆豆们》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com