

《鲁滨孙飘流记》

图书基本信息

书名：《鲁滨孙飘流记》

13位ISBN编号：9787020080557

10位ISBN编号：7020080553

出版时间：1959-9

出版社：人民文学

作者：丹尼尔·笛福

页数：242

译者：徐霞村

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《鲁滨孙飘流记》

前言

假如世界上真有什么私人的冒险经历值得发表，并且在发表后还会受到欢迎的话，那么编者认为便是这部自述。编者认为这个人一生的离奇遭遇，实在是前此闻所未闻的；没有一个人的生活比他具有更大的变化。述者在叙述这个故事时，处处采用朴质和严肃的态度，并且在叙述时别具慧心，把一切事迹都联系到宗教方面去：以现身说法的方式教导别人，叫我们无论处于什么环境都敬重造物主的智慧。编者相信这本书完全是事实的记载，毫无半点捏造的痕迹。他更认为读者从它里面无论就消遣来说、就教训来说都可以同样地得到益处，因为在这些方面的内容它都具备；所以他认为把它印出来就是对世人做了一番很大的贡献，用不着再费什么别的客气话了。

《鲁滨孙漂流记》

内容概要

《影响孩子们一生的经典:鲁滨孙漂流记(插图本)》主要内容：鲁滨孙是英国十七世纪一个热衷航海和冒险的年轻人，在一次航海中他不幸遭遇风暴袭击，孤身流落到一个荒无人烟的小岛。为了生存，他不得不依靠残船上剩下的一点工具和种子，在荒岛上建起庇护之所，种起谷物，饲养了动物。在这个过程中，他遭遇了很多困难和挫折，付出了辛勤的劳动，还曾经遇到食人族野人的威胁这个过程也给他带来了乐趣，他有了属于自己的“领土”，还有了自己的伙伴“星期五”。经过二十八年艰辛的开垦和孤独的生活，他最终脱险，回到故乡。鲁滨孙的生存传奇对历代读者都有着无法抗拒的吸引力。

《鲁滨孙漂流记(插图本):影响孩子们一生的经典》已成为世界文学史上的不朽经典。

《鲁滨孙漂流记》

作者简介

丹尼尔·笛福（Daniel Defoe，1660-1731），英国小说家，新闻记者。他在西方文学发展史上占据着一个特殊的位置，被称为“现代小说之父”。其作品主要为个人通过努力，靠自己的智慧和勇敢战胜困难。18世纪，他的创作开辟了以写实为风格，追求逼真效果的现代长篇小说发展的道路。他的小说情节曲折，采用自述方式，可读性强。并表现了当时追求冒险，倡导个人奋斗的社会风气。自14至15世纪新航路开辟以来，航海成为每各青年人都抱有的一种理想，其代表作《鲁滨逊漂流记》闻名于世，鲁滨孙也成为与困难抗争的典型人物，因此他被视作英国小说的开创者之一。

《鲁滨孙漂流记》

章节摘录

于是我们的船主便下令把大锚放下去，结果我们船头下了两根锚，并且把锚索放到最长的限度。这时风暴来势大得可怕，连水手们的脸上都开始带出恐怖和惊奇的神情。船主虽然极力小心指挥，维护船只的安全，可是当他出入他的舱室，走过我的身边的时候，我却听见他轻声地对自己说着：“主啊！慈悲吧！我们都要完蛋了，我们都要毁了，”这一类的话。在纷乱开始的时候，我完全呆了，一动也不动地躺在舱尾的舱房里，心里说不出的难过。最初我并没有像前次那样忏悔我的罪过，因为我已经不重视它，对它顽抗起来了。我觉得死的苦恼已经过去了，这次一定没有上次那样厉害。但是当船主从我身边走过，说到我们要完蛋的时候，我又吓坏了。我走出我的舱房向外一望，我所望到的简直是我生平没有见过的凄惨景象。海水涌得像山一样高，每隔三四分钟总要向我们扑过来一次。我向四面一望，满眼都是痛心的惨状。两只泊在我们附近的船，因为载货过重，已经砍去了桅杆。突然我们船上的人惊喊了一声，一只泊在我们一英里以外的船已经沉没了。又有两只船，因为脱了锚，正不顾一切地向大洋驶去，船面上一根桅杆都没有了。只有那些轻便小船运气最好，因为可以毫不费力地飘在水上；但有两三只却被风刮得从我们旁边飞驶过去，只挂着角帆向海中飘去。到了傍晚，大副和水手长都请求我们的船主允许他们把前桅砍去。我们的船主起初不肯，后来水手长抗议说，假使他不肯，船就要沉了，他只好答应了。当他们把前桅砍去之后，主桅的重量失去了平衡，船身摇得更厉害了，于是他们只好把它也砍了去，只剩下一个空空的甲板。像我这样一个没有经验的水手，以前遇见那样一点风浪还吓得了不得，现在处在这种情形之下，我那心情也就可想而知了。现在回忆起来，我当时对于自己悔罪之后重萌恶念的恐怖，比对于死的恐怖还要大十倍。这种恐怖，再加上风暴所给予我的恐怖，使我陷入一种没法形容的境地。

《鲁滨孙飘流记》

精彩短评

- 1、男孩子很爱看！！
- 2、让孩子更勇敢了。

《鲁滨孙飘流记》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com