

# 《比比扬奇遇记》

## 图书基本信息

书名：《比比扬奇遇记》

13位ISBN编号：9787532468454

10位ISBN编号：7532468453

出版时间：2006-4-1

出版社：少年儿童出版社

作者：（保）埃林·彼林

页数：128

译者：韦苇

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《比比扬奇遇记》

## 内容概要

一个依山傍水的河边小镇，有一个淘气得出奇的小男孩名叫比比扬。比比扬和小魔鬼交上了朋友，没想到小魔鬼竟然比他还要淘气！他的脑袋被小魔鬼做了手脚，竟换成了陶泥脑壳。从此，比比扬在小魔鬼的带领下进入了魔鬼城堡，在那里他有了种种的奇遇。在幡然醒悟之后，他通过勇敢斗法，打败了大魔法师；并用他的歌声救出了落入魔掌的美丽公主。故事的最后，比比扬冲出了魔鬼王国并找到了自己的脑袋，成了一个好孩子。

# 《比比扬奇遇记》

## 作者简介

埃林·彼林，保加利亚现代著名作家。1877年，埃林·彼林出生于一个农民家庭。他曾当过多年的乡村教师，在1945年保加利亚解放前担任过博物馆馆长、保加利亚科学院院士。埃林·彼林生前以写农村题材的中短篇小说而著称于世。俄罗斯伟大作家高尔基曾评价说：“有埃林·彼林这样的作家，是任何一个国家都可引以为自豪的。”埃林·彼林在艺术上达到炉火纯青之后，开始“用自己最好的时间和最好的创作心境”为孩子们写作。他主要写童话、寓言和短篇小说。他的儿童文学作品中，最有代表性并且成就最高的就是写于1933年的《比比扬奇遇记》，它被称为东欧儿童文学的一块宝璧。1949年，埃林·彼林与世长辞。

# 《比比扬奇遇记》

## 书籍目录

1 淘气包比比扬 2 遇上小魔鬼 3 接受考验 4 和小魔鬼吵架 5 魔鬼会议 6 父母肝肠寸断 7 黑乌的故事 8 有趣的报复 9 寻宝人的奇遇 10 泥巴脑袋 11 高山之巅 12 在魔鬼大厅里 13 梦回故乡 14 来到了陌生地方 15 一部奇书 16 走出魔镜大厅 17 同大魔法师斗法 18 走进铁树林 19 再胜大魔法师 20 魔法师的秘密 21 三根魔胡须 22 歌声带来奇迹 23 神奇的生命泉水 24 重返人间 25 老友重逢 26 找回自己的脑袋附录关于作者关于这本书在天使与魔鬼之间成长(阅读指导)

## 《比比扬奇遇记》

### 章节摘录

淘气包比比扬 一个依山傍水的河边小镇里，有一个男孩。这男孩跟镇里哪个孩子都不一样，他是个非常特别的孩子。他第一特别的地方，是他从来不梳头。他那络额发高高翘着，往上冲起，而另外三面头发歪三倒四，七枝八杈，那乱蓬蓬的样子，望一眼就让人想起在太阳底下晒干的草料。叫飞奔的马群哗啦啦一踩，便再也找不到一根是整齐的了。不知道是不是因为这个缘故，小伙伴们给他起了个绰号，叫“扬·比比扬”。别的男孩都戴帽子，就扬·比比扬头上什么也没戴——这样的头发怕是什么帽子也戴不住的。要是有那么一顶帽子忽然扣到他头上，你瞧吧，用不到一分钟，这顶帽子不是弹落到地上。就是自个儿飞向一边，从此再也找不到它的踪影。扬·比比扬第二个与众不同的地方，在于他矮矮墩墩、壮壮实实的身个儿，任何衣服穿到他身上，不到一天工夫准又脏又破，衣服上原来那颜色再也看不出来了，上头净是五颜六色的脏斑，糊着泥巴的接缝绽裂了，豁开了口子，仿佛一张正哈哈大笑的嘴巴，里头露出道道白线，像一排细细的牙齿。扬·比比扬的第三个特点，是他总不肯穿鞋子。他爱光着脚板“泼踏泼踏”地在地上走。这是一点也用不着奇怪的——他的脚板格外的宽，十个趾头像蛤蟆脚似的往两边叉开。由于长年冷雨浇淋、寒风吹刮和别的一些原因，他膝盖上的皮肤粗粝得常常裂开口子，有时还糊满了鲜血。更特别的是，他还用指甲在自己腿上刻起大家给他起的绰号：“扬·比比扬”。就像磨尖的粉笔写在黑板上似的，这几个字老远就能看清楚。

比比扬可怜的父母在自己宝贝儿子身上可没少花心力，没少下功夫，可一切全都是白搭。比比扬的母亲日日夜夜在别人家里纺纱织布，她为不争气的儿子流了多少眼泪啊！他的父亲在田间终年辛苦劳作，他声声叮嘱自己不争气的儿子，有时还扇他的巴掌。但是母亲的眼泪也好，父亲的巴掌也好，对比比扬不起一点作用。比比扬的父亲只好把心放在他惟一的产业——他的葡萄园上。他家的那头毛驴可比不听话的儿子有用多了，它每隔几天就从山上驮两捆柴下来，供比比扬家烧用。比比扬却从不替家里哪怕做一件有益的事。比比扬的父母为了让自己心爱的儿子能走上正道，将来多少有点出息，什么话都说尽，什么办法都用完，但全都是泼到鸭背的水，刮过耳边的风。于是父母也就不再对儿子抱什么希望，由着他去了。这么一来，比比扬干脆连学也不去上了，整天在外头东游西逛。同一条巷子里的伙伴，过去常在……

# 《比比扬奇遇记》

## 媒体关注与评论

这些经典作品是人类高尚心灵的印记。我们从这些经典作品中，所得到的是心灵的滋养、感情的陶冶和智慧的启迪。阅读这些经典作品，可以使童年的阅读成为一生永恒的快乐。——著名儿童文学作家、诗人 金波

这套“双桅船经典童书”，选择的是世界儿童文学的经典，对于少年儿童来说，它们无疑是精神的大餐。这些书就是我所说的那种可以为人类提供良好人性基础的书。这些书。是书中之书。我称这样的书为王书。——著名儿童文学作家、北京大学教授、博士生导师 曹文轩

这是一套专门为你们出版的书。每一本都特别优秀。它们都是人类最好的儿童文学作家写的，流传了很多年。让全世界的孩子们快乐了、感动了。长大以后回想着继续快乐和感动……

——著名儿童文学作家、上海师大教授、博士生导师 梅小涵

## 《比比扬奇遇记》

### 编辑推荐

本书是双桅船经典童书系列之中的一本，这是一套专门为孩子们出版的书。每一本都特别优秀，它们都是人类最好的儿童文学作家写的，流传了很多年。让全世界的孩子们快乐了、感动了，长大以后回想着继续快乐和感动了很多年的书。对于少年儿童来说，它们是精神的大餐，在这里将得到的是心灵的滋养、感情的陶冶和智慧的启迪。

一个依山傍水的河边小镇，有一个淘气得出奇的小男孩名叫比比扬。比比扬和小魔鬼交上了朋友，没想到小魔鬼竟然比他还要淘气！他的脑袋被小魔鬼做了手脚，竟换成了陶泥脑壳。从此，比比扬在小魔鬼的带领下进入了魔鬼城堡，在那里他有了种种的奇遇。在幡然醒悟之后，他通过勇敢斗法，打败了大魔法师：并用他的歌声救出了落入魔掌的美丽公主。故事的最后，比比扬冲出了魔鬼王国并找到了自己的脑袋，成了一个好孩子。著名翻译家韦苇教授曾评价说，像《比比扬奇遇记》这样把一个孩子大胆抛入魔鬼世界，想像如此新异奇特，故事如此动人心魄，主人公命运如此让人牵肠挂肚的童话，在世界儿童文学作品中，实属罕见。故事中，除了跌宕起伏的情节之外，值得我们细细品读的是比比扬心底的善良。正是善良，使得这个淘气的男孩得以拒绝邪恶，从魔鬼城堡胜利突围。这个故事也告诉我们，一个人纵然误入歧途也不必绝望，只要心中还揣着善良，他终将被拯救。

# 《比比扬奇遇记》

## 精彩短评

- 1、美也许披着丑的外衣，恶也许戴着善的假面
- 2、兒時認為是恐怖故事的故事之一
- 3、总觉得小魔鬼也很可怜
- 4、郑州。说教味。
- 5、哈 我看了
- 6、风格很特别
- 7、2010.04.06—04.19
- 8、顽劣的比比扬在小魔鬼阿嘘的诱惑下，被换掉了脑袋，骗入魔鬼王国。顶着泥人的脑袋，发现了新的自己。
- 9、挺好看的·
- 10、读得烦躁
- 11、小时候看的那版画风狂野了点...
- 12、小时候亲戚的那套世界童话全集里的，故事还不错虽然设定硬伤太大，小魔鬼的尾巴这么牛为什么不自己做大魔王
- 13、我还是个LOLI时的最爱，啊，啊，啊，啊，啊

# 《比比扬奇遇记》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)