

《蛊髅魔的诅咒》

图书基本信息

书名：《蛊髅魔的诅咒》

13位ISBN编号：9787539133256

10位ISBN编号：7539133252

出版时间：2006-3

出版社：二十一世纪出版社

作者：(英)史都沃,(英)瑞德

页数：324

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《蛊髅魔的诅咒》

内容概要

如果读过所有的《哈利·波特》的朋友以为再也找不到一本可能比它们更好的小说，唉，那就错了，《天境》比它们更胜一筹。它们真的会使你着了迷，激发了你的想象力。畅销英美的奇幻佳作以故事和图画挑战想象力的极限 史都沃的故事与瑞德丰富、精细、古怪有趣的插画相辅相成.....故事节奏明快，处处令人屏息，细腻的插图更令人爱不释手。尽管本书归类为童书，但比起许多成人奇幻小说而言，更具成长意义。本书延续托尔金·普莱契（Pratchett）的传统，文字与绘画精确，创意过人，并融合恐怖与荒诞风格的漫长梦魇.....文笔风味十足，想像力丰富，语言鲜活，建议9到11岁的孩子都应该拥有一本。

这是吐克历险三部曲的前传。

吐克的父母奎恩廷和玛莉在圣塔砧城年少初识，奎恩廷的梦想是永远跟随父亲、飞天海盗船长风豺在天际翱翔，可父亲却把他留在了玛莉的父亲、最高学者的身边。他俩在圣塔砧城经历了种种人丧魂失魄的冒险.....

尽管圣塔砧城比起广袤的天境和诡秘的深邃林，不过是个建筑在石头上的空中城市，但其精细、繁复、奢华的程度，却令人瞠目结舌；众多学者之间的流言蜚语、权利争斗、阴谋诡计，更是防不胜防！

玛莉的父亲身为最高学者，怀抱崇高理想，却不自觉地陷入了一个万劫不复的险境.....奎恩廷和玛莉如何一面抵挡学者们的阴谋，一面挖掘深藏在大图书馆内古老的传说、解救玛莉的父亲？蛊髅魔的真相究竟是什么？

《蛊髅魔的诅咒》

作者简介

保罗·史都沃，Paul Stewart 英国童书作家，1955年生于伦敦。创作领域广泛，在图画书、运动故事、奇幻与恐怖小说等方面均成绩斐然。作品《唤醒》(The Wakening)获选为“童书团体联盟”(Federation of Children's Book Groups)年度好书。

《蛊髅魔的诅咒》

书籍目录

中文版作者序 引子 第一章 阴影官 第二章 奎恩廷 第三章 大图书馆 第四章 惠尔玛 第五章 高架台阶 第六章 低空笼 第七章 喷泉学院 第八章 宝库 第九章 石蜂巢 第十章 阴谋策划 第十一章 自由下落 第十二章 闪光虫 第十三章 本古斯·赛普屈 第十四章 不速之客 第十五章 林纽斯的故事 第十六章 怪物 第十七章 复仇 第十八章 蛊髅魔的诅咒写在后面：这本书讲了一个什么故事（彭懿）

《蛊髅魔的诅咒》

媒体关注与评论

在《天境》系列中，我最喜欢的是《午夜降临圣塔砧》，因为在这么有限的篇幅中纳入了那么多东西，我唯一能用来形容这本书的一句话是：这是一本世界上最精彩的书。克利斯·瑞德的插图生动真切，妙到极点。——乔 我喜欢你的书……当初我之所以不再读书，是因为无好书可读，由于你的书，如今我读得更多了。——詹姆斯 我迫不及待想要看下一本书。——乌玛拉 书中的图画仿佛要活过来一样。我只花了5天功夫，就把《猎风海盗团》读完，因为它太紧张刺激了。我读它一直读到深更半夜，其他所有人也一样。——哈莱 我真心喜欢《天境》系列，因为每一页都深深地吸引读者，使得他或她欲罢不能。——汤姆 我同样也喜欢克利斯·瑞德的非常有趣的插画，它恰到好处地充实了作者对于深邃林中的人物和情节的生动描写。——罗比 当我开始读第一本书《深邃林之外》时，我觉得它是那么无法预言和充满悬念，以致无法把它放下。这就导致我读后面的两本书……书的写作手法把吐克生活的魔幻、奇异然而危险的世界变成了令人惊奇的现实。——狄安娜 所有三本书都顶刮刮！我已有好久没有读到过这样精彩的书了！我喜欢它们的一切。书名、人物、插图还有故事本身。很难说哪一本书是我的最爱！——纳迪业 我读过所有的《哈利·波特》，以为再也找不到一本可能比它们更好的小说了。唉，我错了，《天境》比它们更胜一筹。它们真的使我着了迷，激发了我的想象力。——哈丽特 我们的妈妈说我们在睡梦里也谈论你们的书。——雅各和克利斯 去年我在本地的图书馆浏览时，看到了《深邃林之外》。我把它带回家，马上就读了起来，真棒！我无法把它放下！这是一本真正奇妙的书，人物辉煌卓越，故事惊险曲折，克利斯·瑞德的插画美妙绝伦！——维多利亚 看在老天的面上，快快推出第四本吧！！——山姆

《蛊髅魔的诅咒》

精彩短评

- 1、小学5年级看的。
- 2、很美好的回忆~

《蛊髅魔的诅咒》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:www.tushu000.com