

《亚历山大和发条老鼠》

图书基本信息

书名：《亚历山大和发条老鼠》

13位ISBN编号：9787544246637

10位ISBN编号：7544246639

出版时间：2010-9

出版社：南海出版公司

作者：(美)李欧·李奥尼 文/图

页数：36

译者：阿甲

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《亚历山大和发条老鼠》

内容概要

小老鼠亚历山大总是被人追打，而他的朋友发条老鼠威利却是小女孩安妮最喜欢的玩具。亚历山大羡慕极了，真希望自己也能变成一只发条老鼠，被人抱着，被人爱。可就在魔法蜥蜴要帮他实现愿望的时候，他却改变了主意……

《亚历山大和发条老鼠》

作者简介

《亚历山大和发条老鼠》

媒体关注与评论

一个关于友情的优美动听的故事，作者使用的拼贴手法华丽而独特。——《纽约时报》
一只真正的老鼠羡慕极了他的朋友——一只发条老鼠……作者大胆地使用了吸引眼球的拼贴手法，也让这部经典作品历久弥新。——《书单》
“如果绘本是我们这个时代一种新的视觉艺术，李欧·李奥尼则是这种风格的大家。”——《纽约时报》

《亚历山大和发条老鼠》

编辑推荐

《亚历山大和发条老鼠》是关于友情的经典寓言，四届凯迪克奖得主李欧·李奥尼代表作，荣获凯迪克大奖、美国图书馆协会年度好书、《纽约时报》年度最佳绘本。

《亚历山大和发条老鼠》

精彩短评

- 1、绘画很美，文字不多，但并不妨碍李欧·李奥尼在简单的故事中加载他的人生经验。怀疑3岁的孩子能不能懂这么多。但明显地他喜欢李欧·李奥尼的故事。
- 人生的境遇很难预测。亚历山大历经千辛万苦找到宝石，终有可能变成他羡慕已久的发条老鼠；却发现发条老鼠即将被主人抛弃。出于友爱，它恳求蜥蜴把发条老鼠变成像他一样的普通老鼠，如愿以偿。汲汲以求的事务，真的是那么完美，还是只是因为遥不可及所以罩上了美丽的光环？
- 2、支持李欧·李奥尼买了很多本了，本本经典。
- 3、真吱吱和玩具基友的故事，结局套用匹诺曹的情节(*^__^*)y
- 4、蜥蜴蜥蜴你能把我变成一只金猫吗或者云豹或者猓獾或者兔獾！
- 5、小老畜们太可爱啦
- 6、小时候都有个关于老鼠的童话，很有爱
- 7、喜欢李欧·李奥尼的书
- 8、棒！
- 9、我因你而有意义
- 10、这种动物混合魔法类的书，小朋友是非常喜欢的
- 11、友情满分！
- 12、2015.02.21.李欧·李奥尼的故事哲理性还是比较强的，对于这么大的孩子，也就只能看看热闹，这些总归是要上了小学后，重来一遍的。值得反复看的绘本。
- 13、看过英文版，很喜欢
- 14、四度凯迪克奖得主李欧·李奥尼代表作：亚历山大和发条老鼠（爱心树童书出品）
- 15、简单的故事，深刻的道理，小家伙会慢慢理解的。
- 16、我也想要一块紫色石头，把你变成跟我一样的人。
- 17、李欧·李奥尼的书有一个特点，就是3岁的儿子看了后当时没什么感觉，过些日子又会提溜来让讲，我的理解是虽然看似简单，但很有看头，回味无穷。推荐购买。
- 18、寻找友谊与自我
- 19、很多人喜欢李奥尼绘本里的《小黑鱼》。然而最让我感动的是这本《亚历山大和发条老鼠》。小老鼠羡慕的是精致的发条老鼠，他甚至希望自己也变成一只发条老鼠。直到有一天，他的愿望发生了改变。这本书讲了一个自我认同的问题。书中图画也很美。
- 20、太美了。
- 21、值得推荐，一直真实的老鼠，一只发条老鼠，究竟谁过得幸福呢？一开始，真老鼠羡慕发条老鼠，可以后来慢慢的认识到做自己的好处，最后发条老鼠也变成了真实的老鼠
- 22、以小见大
- 23、怎么选择是个难题，超级喜欢
- 24、3岁的溪溪喜欢
- 25、很好，李欧·李奥尼的风格
- 26、这是李欧·李奥尼绘本中我第二喜欢的。
- 27、寻找自我，富含深意的主题
- 28、李欧的书，阿甲的翻译，我和朋友都很喜欢，由于精装的价格问题，所以两个人合起来买了全部。这本也是讲述自我认同的书，故事内容比较神奇，很吸引小孩，是属于儿子读了又读的书。绘本画风是一贯的剪纸的。
- 29、四度凯迪克奖得主李欧·李奥尼代表作：亚历山大和发条老鼠 值得回味和反思
- 30、好喜欢李欧·李奥尼，很独特的画风。。。
- 31、这本书本来是借来看的，后来觉得很好，就买下来了。李奥尼的书都很好，这部也不例外。我们要做什么样的人呢？是自由自在，有些辛苦，还是要做木偶一般的人，但是生活很舒服呢？如果有一颗满足您愿望的小石子，您会祈祷变成哪种人呢？《亚历山大和发条老鼠》会给您一个很好的答案！
- 32、这本书太感人了，亚历山大本来想变成无忧无虑的发条老鼠威利，最后发现威利被主人抛弃时选择了让威利变成一只真正的老鼠，多多看明白了
- 33、有次读完这本，我演蜥蜴，让熊猫找一块紫色鹅卵石，他假装从地上捡起什么放我手上，“你要

《亚历山大和发条老鼠》

变什么动物”“熊猫”“你就是熊猫”“我说的是动物熊猫”。

34、月圆之夜，带一颗紫鹅卵石给我。

35、李奥尼的都是经典。不过女儿有些小，理解不了！囤货中……

36、In this gentle fable about a real mouse and a mechanical mouse, Leo Lionni explores the magic of friendship.

37、本书很不错，写了关于小老鼠亚历山大和发条老鼠威力的友谊，让小朋友知道了友谊的重要，为亚历山大的宽容善良感动

38、看到这本书，想起了《再见，小兔子》。

虽然结果不尽相同，但是却同样是面临选择。

亚历山大是幸福的，他不但在最后一刻改变了命运，还收获了友谊。

图画有点类似于拼布，很漂亮。

也是李奥尼这个系列里面色彩最丰富的一本。

这套书很值得收藏。

开始还期待平装套装，现在拿到手后不这么认为了。

这些书，再过多少年读，也许对孩子来说是另一番启发。

39、真是让人喜欢的小老鼠——亚历山大！一口气读下来，让我想起了他的另一本书——小黑鱼。好书，值得推荐！

40、好基友一辈子

41、昨晚儿子津津有味的读了这本书，儿子已经是第三次读这本书了。很有意思的结局，感动于亚历山大的勇敢，无私，大爱，两个不同境遇的老鼠的不同经历其实也揭示了人生的不同。儿子觉得很有意思大概是因为紫色鹅卵石的魔法作用吧

42、李欧·李奥尼的作品，买了第五本了，很好

43、李欧·李奥尼的书中，《亚历山大和发条老鼠》、《蒂科与金翅膀》，这两本书宝宝最喜欢！

44、李欧李奥尼的代表作，故事好，画面好，喜欢！

45、一千多字三十块钱，这钱也太好赚了吧！擦

46、李欧·李奥尼的书基本上已读过，这次买回来收藏。

47、经典之作 从小看着李奥尼的作品长大 真是幸福呢

48、宝宝很喜欢，继续支持李欧·李奥尼的作品，不愧是大师！

49、一个带有魔幻色彩的故事，希望孩子长大能理解其中的涵义。

50、还是喜欢田鼠阿佛更多一些

51、谁会想到呢 亚历山大还是做自己 威利一起玩

52、13-8月上旬借自三叶草。准确地最后一页的老鼠洞，并关心老鼠不穿衣服会不会冷，得到洞内不冷的答案后追问在洞外呢。好奇地辨别变化后的发条老鼠和亚历山大区别。

53、李奥尼的作品总是很有趣，我几乎购遍了他的所有作品，这一本同样带给我欣喜。

讲的是一只小老鼠的友情和选择的事情，读给小孩听，会教会他友爱；大人用心去读，也能领悟很多故事的内涵。个中滋味，只可意会，却不可言传。

总之，喜欢，会收藏。

54、看完之后，我问3岁的妞妞，你愿意做哪只老鼠。妞妞斩钉截铁道：“当然是亚历山大。”为啥？“因为，发条老鼠都不能跳舞。”孩子就是大师。

55、为了得到爱和友情变成发条玩具也无所谓啊

56、凯迪克

57、老鼠没有进入围城

58、《亚历山大和发条老鼠》，一部自我发现、自我认同的深刻寓言！

59、向彩色蜥蜴许愿，找到一块紫色石头，把爱的人变成跟我一样的人。温暖泪目。

60、儿子很喜欢听我讲亚历山大和发条老鼠的故事，对于亚历山大找到的宝石他觉得很神奇！

61、李奥尼的书总是让人回味无穷，他的全套书基本都买了，不光孩子喜欢看，连我们大人都喜欢看。儿子看完之后马上就画了一只发条老鼠，兴奋地不得了，这就是绘本的魅力！

62、哦，爱情

《亚历山大和发条老鼠》

63、人们试图在自己扮演的角色中证明自我的价值，却遗忘了自己本真。人生如路，须要耐心。走着走着，说不定就会在凄凉中走出繁华的风景。我喜欢李欧的幽默，通过这样小小的故事讲出人生大大的道理。而从小在孩子的心里撒下的这些种子，有一天，我相信定会给点阳光就灿烂。因为，每一粒种子都是一个愿望。无论它是小草或大树，都将给这个世界增添一抹色彩。要做怎样的自己？不用羡慕别人，每个人的处境都将有晴有雨，有光有影，有左有右，生活是种律动，滋味就含在这变而不猛的曲折里。只要有爱，你一定不会孤单，并能找到生活中最好的自己。

64、李欧 李奥尼的代表作，像小黑鱼一样的帮！

65、一口气买了三本小老鼠的绘本，都是利奥尼的。

但我最喜欢这本，孩子最喜欢《马修的梦》

这本的颜色很梦幻，过程略带一点伤感，但结局是皆大欢喜。

是个感人的故事

66、又是一本关于老鼠的故事，虽然故事不长，但情节紧凑，内容丰富。

如果孩子太小，看不懂《哈利波特》没关系，魔幻风行，这个故事中有一只会魔法的蜥蜴，它能用鹅卵石赐予玩具生命。

大师很厉害，小故事却有很多大道理

关于金钱和自由

安逸的生活可以让人很享受，可是有时却要命。有了自由，才能继续享受生活

关于喜新厌旧和优胜劣汰

如果不能保持长久的美貌或才智，终究会被淘汰，现实是残酷的

关于友谊

患难见真情，亚历山大会和威力成为真正的朋友

关于得失

有得必有失。世界是公平的，能量守恒，要得到什么就必定会失去什么，看你如何取舍，不过舍得舍得，有舍才有得。

写到这里，先自我批评一下，用大人的眼光去看一本童书，我太严肃了。

女儿说，两只小老鼠都很可爱，他们成为了好朋友，会永远在一起。（多美好的理想哇）

蜥蜴很厉害哦，如果我也能碰到一只这样的蜥蜴该有多好。（孩子的向往）

有紫色的鹅卵石吗？是不是紫色鹅卵石都被拿去给蜥蜴了，所以现在我们都看不到紫色的鹅卵石了？

（符合实际情况，紫色确实不常见）

玩具老鼠差点被扔掉，很可怜，妈妈我们以后能不把旧玩具扔掉吗？

（哦我的天哪，我得赶紧腾地方了）

写完了评论，发觉这本书原来成为了我和女儿两个人的大爱。

67、李欧的书都会引人深思，老鼠还是做真实的老鼠，不要羡慕别人，作好自己就可以了

68、一直喜欢李欧·李奥尼的书，画风美，而且故事的结尾总是让我预想不到，很有思想，这本书很适合三岁的孩子看，情节好，文字不长不短。

69、友情

70、这个作家的书我买了好几本了，这本也是孩子看了《小黑鱼》后面封面上介绍后强烈要求我买的，每天必读，相比《田鼠阿佛》孩子好像更喜欢这本一些，小老鼠很可爱啊，看书的时候孩子也很关注那颗紫色的鹅卵石，一直在找呢。

71、一个关于选择和友谊的故事。

就我个人来说，除了《田鼠阿佛》就是这本了，

李奥尼的书，这是我看过的最绚烂的一本。

很多迷人的画布的运用，让女儿也爱不释手。

但更重要的，它讲述的故事，是关于人生的选择。

每每读到这本书，孩子都会流露出对发条老鼠的同情，

对自己的旧玩具也温柔多了：)

这个世界的人，最孤单的时候恐怕就是失去爱，

《亚历山大和发条老鼠》

失去你爱的人和爱你的人，甚至爱的能力。
我期待，孩子能用一种会爱、懂爱的心，去感受世界。

就像亚历山大那样。

72、又是自我、救赎。参照《再见，小兔子》《森林大熊》，电影《肖申克的救赎》。

73、爱友谊

74、宝宝3岁10个月,超喜欢这本书。故事很跌宕起伏，看到发条老鼠要被扔掉了的时候，宝宝的神情也很难过，看到最好发条老鼠变成真的老鼠了，宝宝也高兴极了。嗒嗒，好的作品真是扣人心弦，一下子就抓住了小朋友的心。

75、这本书是我帮孩子买的李爷爷的最后一本书。以前只要是李爷爷的书，闭着眼睛就买下来，每本都很精彩，只是太少了，买完这本后就觉得心里面空空的，只能发自内心的说一句：李奥尼呀！！

76、206

77、给孩子买的，她很喜欢！我们买了李奥尼的所有的绘本！大师就是不一样哦！

78、想到小时候。。。

79、换种人生，也许不如之前。

80、《小黑鱼》，《亚历山大和发条老鼠》，孩子都很喜欢。

81、李欧*李奥尼是儿子的大爱，每个作品都非常喜欢。

82、书上的描写一点都没错，我看见老鼠的反应和书上的很相似，所以我女儿看到后觉得非常熟悉，唯一不同的是，我女儿觉得书上的小老鼠非常的可爱，还有就是最后那个发条老鼠变成了真老鼠，我女儿一下子就看出来了，说这个就是威力，画的太神似了，我女儿非常喜欢这本书，4-5岁的宝宝适合看1

83、很有意思的一个小故事，喜欢李欧李奥尼

感受到两只小老鼠友情的纯洁

认识到了老鼠和老鼠是不同的，做好自己不要羡慕别的人

84、最爱Leo的绘本，绝对超越儿童读物的范畴。这是一个值得每个人阅读的故事，相信每个人都会有不同的收获。Be Yourself

85、两个小老鼠，各自有着不同的命运。彼此羡慕，彼此是彼此的梦想。故事很有趣，也很打动人，李奥尼的故事没有一个不喜欢！

86、做自己最好了。

87、“寻找自己”是李奥尼作品永恒的主题

88、宝宝非常喜欢这个故事。

89、李欧·李奥尼的书挺特别

90、非常棒

91、里欧，李奥尼系列之一，故事及绘画适合小朋友。做成精装有点浪费了。

92、你想成为谁

93、“救命啊！救命啊！一只老鼠！”一声惊叫。然后一阵轰声。杯子、碟子和勺子满天飞。

亚历山大飞快地奔回他的小窝。

亚历山大所需要的只是一点面包屑，可每次他们看见他时总会尖叫着喊救命或是用扫帚追打他。

一天，屋子里没有一个人的时候，亚历山大听到从安妮的房间里传来一声吱吱叫。他偷偷溜进去，啊，他看到了什么？另一只老鼠。但不是一只像他那样的老鼠。在该长腿的地方他长了两只小轮子，背上还有一把钥匙。

“你是谁？”亚历山大问。

“我是发条老鼠维利，安妮最心爱的玩具。他们给我上发条让我打着圈圈跑，他们拥抱我，晚上我睡在一只柔软的白色枕头上，旁边还躺着布娃娃和泰迪熊。每个人都爱我。”

《亚历山大和发条老鼠》

“他们可不爱我，”亚历山大伤心地说。但他依然为找到一个朋友而快乐。“我们去厨房找面包屑吧，”他说。

“哦，我不能，”维利说。“他们给我上发条时我才能走动。但我不介意。每个人都爱我。”

亚历山大也爱维利。任何时候只要可以，他就去看望维利。他告诉他关于扫帚、飞转的茶碟和老鼠夹子的那些冒险事儿。维利则讲述企鹅和羊毛熊，更多的还是安妮。两个好朋友共度了许多美好的时光。

但当他独自一个在黑暗的洞穴中时，亚历山大就会带着一点妒意想起维利。“哎！”他叹息着。“为什么我就不能做一只像维利那样的发条老鼠呢，那样人们也会拥抱我，爱我。”

一天，维利讲了一个奇怪的故事。“我听说，”他神秘地耳语着，“在花园里，在鹅卵石小径的尽头，在黑刺莓丛旁边，住着一只会魔法的蜥蜴，他能将一个动物变成别的什么东西。”

“你是说，他能把我变成一只像你这样的发条老鼠吗？”

那个下午亚历山大走进花园，跑到小径的尽头。“蜥蜴，蜥蜴，”他低声呼唤着。突然面前就出现了一只身上有着花朵和蝴蝶花纹的大蜥蜴。

“是真的吗，听说你能把我变成一只发条老鼠？”亚历山大用颤抖的声音问。

“只要月亮变圆的时候，给我带一颗紫色的鹅卵石。”

每天亚历山大都在花园里寻找紫色的鹅卵石。可是白花力气。他找到黄色的、蓝色的和绿色的鹅卵石但就是没有一颗哪怕小小的紫色鹅卵石。

最后，又累又饿的他回到屋子里。在食品贮藏室的一个角落里，他看到一只装满了旧玩具的盒子。在那儿，滑车和破损的布娃娃之间，是维利。“怎么了？”亚历山大惊讶地问。

维利告诉他一个悲伤的故事。在安妮的生日宴会上，每个人都带了礼物来。“第二天，”维利叹息道，“很多旧玩具就被倒在这个盒子里。我们都将被扔掉。”

亚历山大几乎要流泪了。“可怜的维利！”他想。但突然间他看到了什么。难道是……？是的，一颗小小的紫色鹅卵石。

他兴奋地跑到花园里去，那珍贵的鹅卵石紧紧地攥在手中。天空中挂着一轮满月。亚历山大上气不接下气地在黑刺莓丛边上停了下来。“蜥蜴，蜥蜴，我在黑刺莓丛中。”叶子刷刷地响，蜥蜴出来了。“月亮圆了，鹅卵石找到了，”蜥蜴说。“你想变成什么？”

“我想……”亚历山大顿了顿。然后他突然说，“蜥蜴，蜥蜴，你能把维利变成一只像我这样的老鼠吗？”蜥蜴眨了眨眼。闪过一道令人目眩的光。而后万物寂静。紫色的鹅卵石不见了。

亚历山大飞快地跑回屋子。

那只盒子还在，但已经空了。“太晚了，”他想。拖着一颗沉重的心，他向自己的洞穴走去。

有什么东西在吱吱叫着！亚历山大小心翼翼地洞口靠近。里头有一只老鼠。

《亚历山大和发条老鼠》

“你是谁？”亚历山大问，有点害怕。

“我叫维利，”老鼠说。

“维利！”亚历山大欢叫着。“蜥蜴……蜥蜴真的把你变成老鼠啦！”

他拥抱着维利，他们一起跑向花园。

在那儿，他们跳着舞，直到日落。

魔力、变形，都是传统民间故事中最常见的因素。而Leo Lionni是以他的绘画将一个现代故事予以变形的古老魔力。是一本拼贴画，画面是浑圆的，鲜艳然而柔和的。

94、非常喜欢李奥尼的作品，不愧是凯迪克奖得主啊。

95、好有爱哦！发条老鼠威力~~

96、李欧李奥尼的书陆续买了几本，孩子大爱，于是趁活动把全套15本全收齐了，近期正一本本在看，这本昨天看了，很喜欢。

97、写了关于小老鼠亚历山大和发条老鼠威力的友谊，让小朋友知道了友谊的重要

98、2011.4.29阅读

99、很讲究的拼贴，简单恰到好处。魔法蜥蜴非常惊艳。想成为别人，四处碰壁时候就看看这本书~

100、有心跳的老鼠，和只能上劲儿的发条老鼠。。。

小家伙，未必就是“小”故事喔。

这是李奥尼默默告诉我们滴~

101、这本书儿子很是喜欢，里面的内容非常丰富，画面也非常精美，让人看了很是舒服，儿子非常喜欢里面的一些细节，早就听说了这本书，今日一看，果然让人受益匪浅，赞一个，这本书是世界知名的凯迪克大奖得主写的，看了真是不一样的感觉。

《亚历山大和发条老鼠》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com