

# 《龙年的礼物》

## 图书基本信息

书名：《龙年的礼物》

13位ISBN编号：9787510423680

10位ISBN编号：7510423686

出版时间：2011-11

出版社：新世界出版社

作者：于平,任凭

页数：53

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《龙年的礼物》

## 内容概要

玉兔东升，金龙临宇，于平、任凭向读者朋友致意！致上生肖贺岁图画书——《龙年的礼物》。这是继《老鼠老鼠》《牛年的礼物》《虎年的礼物》《兔年的礼物》之后，这对剪纸夫妇向国人致上的第五份生肖贺岁图画书。

本书集山东快板、剪纸童谣、民间故事于一体，内容分两部分：龙年节俗、黑龙江的传说。其中龙年节俗有年初一，龙灯舞；二月二，龙抬头，一直到五月五竞龙舟。黑龙江的传说：山东姐弟二人相依为命，姐姐怀上龙种，生下黑龙，龙儿远飞北方，在那里驱逐残暴的白龙，润泽一方，黑龙江由此得名，黑龙返乡探母之时，龙娘已白发苍苍……故事当中有母子情、姐弟义、离别苦、相见欢，缠绵悱恻。

全书配以朗朗上口的山东快板、一韵到底的童谣和精美绝伦的剪纸，有饱浸岁月沧桑的节俗风情，有至香至浓的新年意味、人间情谊。

# 《龙年的礼物》

## 作者简介

于平、任凭，山东人，“彩绘剪纸”创始人。“彩绘剪纸”结合山东民间剪纸造型特点与现代艺术观念，融拼贴、垫色、渲染、拓印、肌理、喷绘、水洗等多种技法于一体，是中国当下最为知名的剪纸艺术品类。

于平、任凭是一对剪纸艺术家夫妇，毕业于山东轻工业学院艺术设计专业，职业画家。代表作品：38米剪纸长卷《老鼠嫁女》、100米版画长卷《妈祖圣迹图》。2008鼠年生肖邮票、2009牛年邮政有奖信卡及信封邮资图设计者；在北京、台北、新竹、台中、宜兰、香港、上海、中山、莆田、美国、日本、韩国、以色列等地区和国家举办个人画展及联展二十余次。于平、任凭夫妇著作甚丰，除由北京步印文化贝比乐童书馆出版的《老鼠老鼠》、《牛年的礼物》、《虎年的礼物》、《兔年的礼物》、《剪纸山海经》外，其他已出版画册、儿童读物有《老鼠嫁女》、《吉祥百图》、《自说自画忆童年》、《风土情》、《春节特展》、《识字儿歌》、《寓言故事》、《中国传统节日》、《宝宝同乐园》、《于平、任凭版画作品集》等四十多种。

# 《龙年的礼物》

## 书籍目录

- 一、龙的民俗
- 二、黑龙江的传说
- 三、龙的俗信

# 《龙年的礼物》

## 章节摘录

版权页：插图：

# 《龙年的礼物》

## 媒体关注与评论

我的目光游走于这形象生动、润色丰厚的画面中，有一种回归童年的欢欣，因而我愿意把这套剪纸丛书推荐给孩子们，以及他们的家长和老师，这是普及审美教育的需要，也是培养民族自豪感的需要。——金波 只有生长在这片大地上的，如牵牛花这般平凡，但是天天花开花落，陪伴你每一天普通生活的事物、文化，才是你赖以生存的根源。——艾斯苔尔 土生土长的小草，汲吮阳光雨露赐予的滋养，开出烂漫的小花，点缀旷野的美丽；植根于民间沃土的于平、任凭剪纸艺术，闪耀着传统与现代交融的亮熠，为儿童读物的百花园，添上一枝又一枝散逸芳香的蓓蕾新葩。——赵镇琬 小时候，我总梦想着，能去看看外婆的家乡，那里有：温暖的炕头，彩色的窗花，神奇的故事，还有外婆讲故事的声音，那浓浓的山东口音……这套剪纸图画书，让我离那个梦，仿佛又近了一步。——漪然 美丽的剪纸，传统的主题，中国的味道，这是给中国妈妈和中国孩子的最好礼物。——新京报书评周刊

# 《龙年的礼物》

编辑推荐

# 《龙年的礼物》

## 精彩短评

- 1、女儿很喜欢里面的剪纸，句子也朗朗上口。很特别的绘本，这一系列买了好几本。
- 2、于平老师和任凭老师每年出的有关生肖和民俗的书，我都买，孩子和我们都喜欢，我们还照着画。我也推荐给身边的妈妈们买了，她们也都说好。
- 3、很少买这类的剪纸书籍，看了介绍后买的，确实没让我失望。很特别的一本书，颜色图案都很漂亮。我和女儿还用上面的图案自己创作了属于自己的手工龙。
- 4、从鼠年开始，一直买他们夫妇创编的剪纸书。内容丰富，色彩剪纸风格让人爱不释手，而且还能学到很多民俗谚语等知识。这本知识与前面的书籍相比不算太多，主要以黑龙江的传说为主了，但画面精美，还是值得收藏的！
- 5、活泼有趣，极富童真，山东快书形式的文字朗朗上口，单纯醒目的构图精美有力。  
适时穿插于图画中的人物对话，既补充了故事的完整性，又传达出作者小小的俏皮与诙谐。  
亲切有趣的民俗，古老美丽的传说，华夏民族的深深烙印，是小读者辞旧迎新的最佳新春礼物书，是肖龙人本命年最贴心的专属礼物书，更是一本适合全家人围坐火炉迎接新年之际共同阅读的礼物书。  
剪纸艺术、山东快板、龙年节俗、乡里童谣、民间故事无缝对接。节俗里有二月二龙抬头、五月五龙舟竞；故事里有悱恻的母子情、姐弟义、离别苦、相见欢；全书有饱浸岁月沧桑的节俗风情，有至香至浓的新年意味、人间情谊。  
附赠贺年卡、藏书票、剪纸卡，读者用以将新年祝福寄至远方，将剪纸艺术收藏书房。
- 6、淳朴的剪纸风格，浓浓的民俗典故，朗朗上口！想屯齐12本，放在书架上赏心悦目！
- 7、书如其名 给龙年的宝宝一个纪念 也有一些中国传统民俗的介绍
- 8、每年一本这样的中国剪纸贺岁的图画书，就像集邮一样，慢慢欣赏，那种感觉，真的很舒服。可能我们小时候对图书太渴望了，现在看到这样的书，就迫不及待的收集起来，一方面满足孩子童年成长所需，另一方面也弥补自己童年的不足。想想看，现在的小孩子真是幸福！有这么多这么棒的图书，陪伴他们一起成长！童年真好，真想做一回他们小孩子
- 9、剪纸书很美，很生动，故事也很有趣，不过四五岁的宝宝需要陪着讲才明白一点点
- 10、给女儿的龙年春节礼物之一，很应时的礼物，且正赶上女儿最近迷恋一切和龙有关的东西，所以这本书很得她喜欢。
- 11、本来是给孩子的礼物，但看见那具有民族味的剪纸也忍不住看了看，很有味道的一本书
- 12、中国古老的传说用中国传统的剪纸艺术表现出来，生动的展现民族文化。每年必买，准备集齐12本，送给属鼠的女儿，作为12岁本命年礼物。
- 13、剪纸作品，带上贴切的故事，具有收藏价值~！
- 14、剪纸书，挺好的，但孩子不喜欢，但自己也收藏了几本，慢慢的收全
- 15、很有中国味的民间故事书，剪纸很漂亮。
- 16、非常棒的书，剪纸风格的图画故事，各种关于龙的传说，让读者从多个方面认识这种传说中的神物龙。
- 17、女儿很喜欢，现要求让我给她报个剪纸班
- 18、从鼠年开始已经是我收集于平、任凭这两位老师的这个系列剪纸系列贺岁书的第五个年头了。从《老鼠老鼠》开始到《打春牛》再到《虎年的礼物》、《兔年的礼物》直至今年《龙年的礼物》，我想说我已经深深爱上了这套生肖剪纸贺岁书。它极具中国元素，也充满了童真童趣。希望这个系列能够一直出下去。
- 19、剪纸艺术
- 20、本人很喜欢中国风的书，上次当当搞活动时买了《兔年的礼物》，没想到6岁的小丫头喜欢的不得了，每次都能自己读半小时（包括里边“兔的自白”），连续读了大半个月，赶上《虎年的礼物》《龙年的礼物》搞活动就都买，小丫头兴奋地不得了，当天晚上一气读完两本。下次再把《蛇年的礼物》也买回来，然后等着明年出版《马年的礼物》吧，嘻嘻……
- 21、喜欢剪纸。
- 22、2012年是龙年过，在传统的概念里，龙对我们华夏的子孙而言都是神圣的，神不可测的！作为十二生肖当中唯一一个虚幻的生肖，它在我们心里历来都是高高在上，代表了权利和地位的象征，高不



## 《龙年的礼物》

可攀的颤栗！我的家人中没有属相为龙的亲人，所以对龙的概念是比较笼统或者说是比较浅显的，这是我读书或者说我获得知识的一个惯病，很多内容似乎都已知晓，却又不能入心，入脑，知识被囫囵吞枣的咽下肚子，有需要的时候只能残缺不全的蹦上来几个模糊的概念，既不能特别好的解释清楚，也不能给予其他人更多有用处的内容，就更不用谈细节之处的交代了！虽然自己曾努力试着改变这个现状，但现在看来这个弊端仍徘徊在我的周围，久久不愿离去，我只能再做努力，继续奋斗和改正自我！在我的印象里中华大地中很多和龙沾边的物件都是高处不胜寒的，它代表了权利，代表了可以肆意的选择，代表了可以自由来去，爱意快哉！皇帝是龙的象征，又有龙袍在身，龙椅和龙榻等等，如此若干的与龙相关或者只是名字中沾有龙字的物件，都已顷刻间提升了自我高度，变成对绝大多数人来说只可想象，不可横越的世界！所以对于我来说，龙是一个好似陌生，又好似亲近的！即便生活中和它接触的可能性不多，但沿街小巷中，在逢年过节的气氛里，总是会或多或少的见到很多龙的身影，即便它已从龙位中走了下来，漫步到了普通人家，但它的风姿，它双目的眼神，却总给我一种亲临而又远离的感觉！在这个新年里和宝宝一起读了龙年的礼物，却也在陪伴的过程中收获了很多！虽说父辈是奔波至到东北黑龙江的山东人，但对龙年的习俗，对山东和黑龙江两省中我未知的，那些传统的，却也趣味横生的联系，都让我在一时间大叫起来，也许这就是冥冥中的安排，父辈为了生活离开故土，去了陌生的黑土地！在那肥沃的土壤上，努力生活，孕育未来，也造就了我们，再一次回归养育父辈的故土，延续生命，感温故土！好似没有道理的想法就此在心底扎下了根，我想那无尾老李会守候在黑龙江，同时也会遥望山东的母亲！也许血缘就是如此，让人离乡牵挂，无法抑制的痛！2012年离开了，龙年也渐远了，蛇年已至，再迎龙年！

23、这是继《老鼠老鼠》《牛年的礼物》《虎年的礼物》《兔年的礼物》之后的一本非常值得收藏的书，里面运用很多山东快板的词，把民间故事用剪纸的形式展现出来，还配上了童谣，小孩子读起来都很开心呢。还能学习一种地方语言

24、所以这次就买了，另外买过一本过年啦的立体书，准备一并送给宝宝作为龙年的新年礼物，让他对春节有更深刻的认识

25、送给宝宝的礼物因为属龙等长大讲给她

26、给孩子学剪纸玩的，纸张质量一般，感觉更精致点就好了

27、这是一本我们中国人自己的书，更是一本有着中国特色民间艺术的书，精装版，图美字大，纸张厚，不伤眼，语句押韵，可以作为送礼的好书，老人小孩年轻人都可以看。看完后，终于了解了龙的习俗以及黑龙江的传说。在我们的许多节日中，有许多与龙有关的节日习俗，如春节舞龙，正月十五蒸圣虫，二月二龙抬头，三月三放龙头风筝，谷雨祭龙王，五月端午赛龙舟等。特别是二月二龙抬头之日，有打仓，惊龙，引钱龙，剃龙头等节俗，故二月二又名青龙节。如果你喜欢龙，你不妨买来看看，如果你喜欢剪纸或者你正在学习剪纸，你不妨买来看看，如果你是属龙的，你也不妨买来看看，如果你家中有小孩正在学童谣儿歌的，你也不防买来看看。

28、买来就看了，今年是龙年，孩子更多地了解这个节日。很喜欢。

29、里面有山东快板，孩子很喜欢，其中快板的内容孩子几乎都背过了。每年都要收于平、凭平的书

30、喜欢里面的山东快板朗朗上口

31、中国剪纸的书，画风很优美，还有典故，非常有中国特色，好喜欢。

32、不光剪纸绘的内容非常好看，文字上也很有中国地方特色，是难得的值得收藏的中国风绘本！！

33、这本书用剪纸的方法讲故事，形式新颖。印刷精美，我送给两个孩子，孩子很开心。

34、书不错，纸质很好，书中图案与中国剪纸艺术完美的结合。

35、给同事的小孩的儿童节礼物，反正物美价廉1！！

36、硬精装的，虽然很薄，但是很漂亮。故事性一般，大概是因为阅读对象是儿童的缘故。但个人很喜欢绘本的风格，非常具有中国民间特色，民俗感强。但又不同于民间剪纸和年画，造型与现代品位结合，色彩雅致。买来留给自己收藏，不是送小朋友的。

37、讲述剪纸的，一般吧还行，不是很喜欢

38、去年买了兔年的礼物，闺女非常喜欢。句子很短很上口。会继续买齐十二生肖，支持中国传统文化。

39、剪纸图案还是一样精彩。

40、第一次看到她们的书，是《虎年的礼物》，女儿立刻被上面精美的剪纸所吸引，不厌其烦地连续讲了一个周。后面我们又有了《鼠年的礼物和》、《牛年的礼物》、《兔年的礼物和》。

## 《龙年的礼物》

书还没有出来的时候，女儿就天天问我什么时候可以看到《龙年的礼物》，喜欢上面的山东快书似的说故事，为了小黑龙而感动。

于平和任凭的生肖系列带给孩子一个了解民俗民风的窗口。

41、从鼠年开始就每年都买，龙年忘了，赶紧补上！

42、为孩子，打算收集这套生肖图书，因为刚好是从老鼠开始出，我家孩子刚好是属老鼠，等他满12岁，就可以集齐了。

43、剪纸漂亮，很有中国味，每年购买这样一本书成了一个期待

44、难得看到这么好的剪纸作品，不错。

45、喜庆的红色，精美的剪纸，真的是很棒的一本书，四岁的孩子对山东快书的形式，很喜欢，每每读到，都笑个不停！

46、又一个新年的纪念礼物！自己收和送人都很好哦！

47、大陆作者自己的作品，中国人的好绘本。真的很喜欢，儿子一开始说：哇，怎么感觉挺老套的，跟以前的外国绘本相比；但是不作的哦解释，听到完，儿子乐呵呵地笑了，觉得很好玩。跟着我一起念里面的童谣，听我讲中国人自己的有趣而又亲切的习俗。他听得很认真。

该有点自己的东西，中国百姓的温暖东西。

48、剪纸很不错，收了放在家里做为纪念吧。等儿子大了就有用了。

49、每年都给女儿买一本，作为新年的礼物，让她了解一下生肖的故事。女儿非常喜欢，看了很多遍

50、这套剪纸绘本的图画书我们一直在读，而且打算收集齐十二生肖的全套，因为制作的太精没了，纯中国风格的绘本读物，欣赏剪纸的同时还能了解中国传统文化，真是一举两得。

51、这套书首先给我的感觉是十分的喜庆。第一次看到这种彩色剪纸，十分有趣味。以前只知道有山东剪纸、北京剪纸、东北剪纸……今天又知道了这种彩绘剪纸。做的来说真的很不错，两位作者的剪纸十分的具有趣味性，形象生动读起来也十分的朗朗上口。孩子很喜欢。不过让我也剪一条龙来，这还真是难到我了。

52、按照老习惯，到春节就等着这套书了，从鼠年的开始收起。

今年女儿自己说：“妈妈，龙怎么画？怎么没有龙年的礼物呢？”

赶紧来订，好在年前收到了。小朋友一口气就读完了。

53、剪纸书，一开始收了一本兔子，孩子很喜欢，慢慢收齐

54、即可让孩子在阅读中获得乐趣，又可剪纸锻炼手工，一举两得

55、我的同事是从事美术工作的，他的女儿属龙，所以专门帮忙采购了一本《龙年的礼物》送给孩子，父女俩都很高兴！

56、很棒的剪纸书，两位明见艺术家一如既往的认真，一张张纸张在他们手中仿佛拥有了生命。

57、玉兔东升，金龙临宇，于平、任凭向读者朋友致意！致上生肖贺岁图画书——《龙年的礼物》。这是继《老鼠老鼠》《牛年的礼物》《虎年的礼物》《兔年的礼物》之后，这对剪纸夫妇向国人致上的第五份生肖贺岁图画书。

本书集山东快板、剪纸童谣、民间故事于一体，内容分两部分：龙年节俗、黑龙江的传说。其中龙年节俗有年初一，龙灯舞；二月二，龙抬头，一直到五月五竞龙舟。黑龙江的传说：山东姐弟二人相依为命，姐姐怀上龙种，生下黑龙，龙儿远飞北方，在那里驱逐残暴的白龙，润泽一方，黑龙江由此得名，黑龙返乡探母之时，龙娘已白发苍苍……故事当中有母子情、姐弟义、离别苦、相见欢，缠绵悱恻。

全书配以朗朗上口的山东快板、一韵到底的童谣和精美绝伦的剪纸，有饱浸岁月沧桑的节俗风情，有至香至浓的新年意味、人间情谊。

58、兔年，虎年，鼠年，龙年的都有了，是不是作者打算每年一本，将十二生肖的剪纸作品完成呀。

59、这一期比其他各辑都好，黑龙江的故事当中的姐弟义、母子情、离别苦，令人动容。看到龙娘两次目送弟弟离乡远走，一次目送龙儿离母远飞，真叫人伤感。龙儿回乡时，龙娘已然白发苍然，矫捷的黑龙、孱弱的母亲的对视，叫人泪水泫然。华彩的剪纸，深深的情义，美丽剪纸艺术，朴素的民间传说，让人感慨不已。

60、价格可爱。早就想收了，内容都是剪纸风格，大爱

61、给孩子们剪纸用的游戏书，内容还不错

62、买此书的初衷是因为我很喜欢剪纸，剪纸也是我小时候经常做的一件事情，那时候过年家里的各

## 《龙年的礼物》

种窗花都是老老小小一堆人剪的，现在回想起来还特别温馨。刚开始买回来时，女儿不感兴趣，一遍没有讲完，就不听了。前几天自己又拿出这本，对我说：“妈妈，给我讲龙的故事”，现在这本书已经是我们睡前必读的书，讲完才肯睡觉，而且两岁十个月的女儿已经能把书中内容记下来了，现在每天晚上都是她给我讲，而且对于我这种不了解民俗的大人来讲也是一种学习呢！两面也很好！纸张也很厚，孩子自己看不易翻破。

63、收到后，女儿很喜欢，喜欢唱前面的山东快板，喜欢图片自己还画了不少呢！

64、很喜欢，和特别的剪纸书！

65、中国传统文化的书，孩子喜欢，我也喜欢。于平任凭夫妻二人的年度生肖大作，必买。

66、孩子们剪纸玩的书，纸质感觉一般，不过特价入的

67、冲着标题就要买，小朋友属龙，算是补给他的出生礼物吧

68、很好玩，有一些剪纸的图片，很有民族特色

69、3-6岁吧

70、一拿到书，我与女儿就朗朗上口地读上了。“郎里良当，郎里良当，郎里良郎里良，郎里良当”，了解了很多与龙有关的风俗以及黑龙江的故事，故事的结尾很感人，我的眼泪忍不住留下来。非常好。

71、买早了，孩子属龙给买的，还不会自己剪纸呢

72、中国的民俗文化传统啊，支持支持，很喜欢随书附带的几张龙年的剪纸和贺卡，可惜第一天收到书，没放好，从架子上掉下来，把硬壳壳摔坏了，心疼啊！

73、萌。雷。囧。闹。

74、中国味十足，是对孩子进行传统教育的好教材，图书图画美观，语言朗朗上口，内容具体中国传统文化特色，是送给孩子过年的好礼物。

75、之前就购买过老鼠和兔子，以及老虎的都不错，很艺术很喜欢，想集齐一整套

76、毕竟讲民俗的绘本比较少，空缺，而有意思的真是少之又少，讲深了不明白，浅了又顾虑有没有时代背景，开篇不错，后面完全看不下去的感觉，可以借鉴look的那种形式。

77、鼠、牛、虎、兔年的都卖了，龙年的真的不错，还赠送了5张卡片，还有一张是藏书票。内容太还是那么精彩

78、剪纸造型很美，故事也很生动。

79、极具中国特色的剪纸，还有山东快板，好玩又好看，适合亲子阅读：P

80、龙年的礼物，很不错

81、兔年，虎年，龙年！有活动就接着买

82、女儿喜欢剪纸，练练手艺。

83、儿子很喜欢，内容很有趣！剪纸很漂亮

84、很中国风的生肖剪纸书

85、儿子很喜欢里面的剪纸画呢

86、龙年的礼物，中国风的绘本故事，适合3岁以上孩子看

87、国内好的绘本远不如国外的多，这套非常有中国特色，全是剪纸画，讲述每个生肖的故事、儿歌之类，我打算把这套收集齐，每年出一本买一本。

88、以山东快书的形式叙述，很特别，剪纸作品活灵活现，非常好看！

89、山东快板，有点味道。

90、这套生肖剪纸作品，富有浓郁的中国乡土气息，看上去亲切，读起来琅琅上口，仿佛不经意间与祖先对话，走进祖先生活的世界，体验到他们对世界的朴素的观点，无论是可爱的小老鼠，还是憨厚的老牛，到为民除害的黑龙，每一个都是那样的生动，它们的存在，是祖先留下的财富，让我们这些后代子孙的生活多了那么多乐趣。

91、每年一本，今年买了两本，一本作为生日礼物送给了大侄子，非常喜欢！

92、独一无二生肖剪纸贺岁图画书，集山东快板、龙年节俗、童谣、民间故事于一体，给龙年里愉快成长的孩子耳目一新的感觉。

93、儿子超级喜欢这本书，里面的语言很有趣味性，剪纸也别具特色，里面的民俗知识更是给我们上了一课，非常棒~~

94、喜欢传统剪纸

## 《龙年的礼物》

- 95、于平和任凭夫妇的这套书，剪纸拙朴美丽，童谣上口有趣，每年年末等待他俩的书，也是一种仪式了。
- 96、今年龙年，所以就买了这本书给孩子看，拿到后看这么厚，还猜想孩子不喜欢，哪知道讲了一次后，那几天就一直追着我讲这本书了，特喜欢《龙的民俗》里二月二的那些，很快就自己讲了~~~
- 97、给自己的礼物,正好是属龙的.希望能集齐十二本,大开本,很精美,至少比牛那套精美多了.
- 98、这个商品不错，有中国传统到剪纸，宝宝还小，给他囤着，过年再给他讲
- 99、自《牛年的礼物》开始,于平夫妇的每本贺岁书都买了,孩子很喜欢.
- 100、一名40多岁的大儿童由衷地表达对“双平”的喜爱：能看到你们用爱心与智慧浸润出来的中华文化之花，是我的幸事，也是每一个有眼福见到你们大作之人的幸事！虽然“萝卜白菜各有所爱”，但当一碗味美汤鲜的“阳春白雪面”摆在你的面前，恐怕连木头人也不至于无动于衷吧，更何况血肉之躯的我！写这篇评论之前，我已经订购了两本：一本给虽年过40却童心犹在并尚存一点审美意识的我自己留着慢慢欣赏，另一本留给我的小侄子——一条两岁多的小书虫。如今的出版界好书有限，精品更少。因为我爱孩子，也爱自己，更爱中华传统文化艺术，所以，能给自己和侄子买下一套自己喜爱的“双平”新出的《龙年礼物》，千值万值！好！！
- 101、送给朋友的礼物，朋友很喜欢。书还附赠了藏书票，很精美。

# 《龙年的礼物》

## 精彩书评

1、2012年是龙年过，在传统的概念里，龙对我们华夏的子孙而言都是神圣的，神不可测的！作为十二生肖当中唯一一个虚幻的生肖，它在我们心里历来都是高高在上，代表了权利和地位的象征，高不可攀的颤栗！我的家人中没有属相为龙的亲人，所以对龙的概念是比较笼统或者说是比较浅显的，这是我读书或者说我获得知识的一个惯病，很多内容似乎都已知晓，却又不能入心，入脑，知识被囫圇吞枣的咽下肚子，有需要的时候只能残缺不全的蹦上来几个模糊的概念，既不能特别好的解释清楚，也不能给予其他人更多有用处的内容，就更不用谈细节之处的交代了！虽然自己曾努力试着改变这个现状，但现在看来这个弊端仍徘徊在我的周围，久久不愿离去，我只能再做努力，继续奋斗和改正自我！在我的印象里中华大地中很多和龙沾边的物件都是高处不胜寒的，它代表了权利，代表了可以肆意的选择，代表了可以自由来去，爱意快哉！皇帝是龙的象征，又有龙袍在身，龙椅和龙榻等等，如此若干的与龙相关或者只是名字中沾有龙字的物件，都已顷刻间提升了自我高度，变成对绝大多数人来说只可想象，不可横越的世界！所以对于我来说，龙是一个好似陌生，又好似亲近的！即便生活中和它接触的可能性不多，但沿街小巷中，在逢年过节的气氛里，总是会或多或少的见到很多龙的身影，即便它已从龙位中走了下来，漫步到了普通人家，但它的风姿，它双目的眼神，却总给我一种亲临而又远离的感觉！在这个新年里和宝宝一起读了龙年的礼物，却也在陪伴的过程中收获了很多！虽说父辈是奔波至到东北黑龙江的山东人，但对龙年的习俗，对山东和黑龙江两省中我未知的，那些传统的，却也趣味横生的联系，都让我在一时间大叫起来，也许这就是冥冥中的安排，父辈为了生活离开故土，去了陌生的黑土地！在那肥沃的土壤上，努力生活，孕育未来，也造就了我们，再一次回归养育父辈的故土，延续生命，感温故土！好似没有道理的想法就此在心底扎下了根，我想那无尾老李会守候在黑龙江，同时也会遥望山东的母亲！也许血缘就是如此，让人离乡牵挂，无法抑制的痛！2012年离开了，龙年也渐远了，蛇年已至，再迎龙年！

# 《龙年的礼物》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)