

# 《小恩的秘密花园》

## 图书基本信息

书名：《小恩的秘密花园》

13位ISBN编号：9787543468023

10位ISBN编号：7543468026

出版时间：2007-11

出版社：河北教育出版社

作者：文：[美]萨拉·斯图尔特,图：[美]戴维·斯莫尔

页数：34

译者：郭恩慧

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《小恩的秘密花园》

## 内容概要

《小恩的秘密花园》内容简介：带着一袋种子，第一次来城市找舅舅的小恩，决定努力把微笑带给经历了经济大萧条的城市……

点击链接进入：

- 《月亮,你好吗?》
- 《雪花人》
- 《小恩的秘密花园》
- 《祝你生日快乐》
- 《和甘伯伯去游河》
- 《大卫上学去》
- 《海底的秘密》
- 《疯狂星期二》
- 《菲菲生气了-非常、非常的生气》
- 《大卫惹麻烦》
- 《妈妈的红沙发》
- 《我喜欢书》
- 《我妈妈》
- 《我爸爸》
- 《大卫,不可以》
- 《阿文的小毯子》
- 《奥莉薇》
- 《花婆婆》
- 《是谁嗯嗯在我的头上》
- 《大猩猩》
- 《天空在脚下》
- 《这样的尾巴可以做什么?》
- 《让路给小鸭子》
- 《看!身体怎么说话》
- 《看!各种角度看名画》
- 《我的兔子朋友》
- 《晴朗的一天》
- 《小仙女艾丽斯》
- 《看!线条怎么说话》
- 《会说晚安的故事》

# 《小恩的秘密花园》

## 作者简介

萨拉·斯图尔特和戴维·斯莫尔是美国著名的童书作家与插画家夫妻档。萨拉·斯图尔特热爱大自然、阅读和写作，擅于刻画坚强自主的女性角色。

戴维·斯莫尔是耶鲁大学艺术硕士，他的作品常常在迷人的幽默中散发温和的力量，除了自写

# 《小恩的秘密花园》

## 章节摘录

胡晓珮 著名儿童美术理论家 本书除了以一封封信件来体现故事的独特结构之外，不可不谈到的是让我们沉浸其中、回味无穷的美丽图画！如同书名，在《小恩的秘密花园》中似乎还隐藏着另一个秘密，那就是：本书的画?面为何这样自然，如风吹过，时而清冽、时而温暖、时而柔弱，却无一不在深深地打动着我们的眼睛，直至心灵？也让我们从头到尾地在视觉的舒缓美妙中感受着希望和生命的力量！啊，这些乍看好似水彩画?般如梦如幻的色彩，其实是粉画笔才有的轻柔飘逸；而黑色碳铅笔的线条，在流畅中却准确地勾勒出人物与场景的整体轮廓，以及一丝一毫的细节与动态变化，使我们不得不为戴维?斯莫尔精湛的绘画?技巧与个性而赞叹。彩色粉画笔与黑色碳铅笔的经典结合，正是戴维?斯莫尔独具特色的绘画?形式和书中画-面的魅力所在，也是秘密中的秘密！能让中国大大小小的读者们亲见戴维?斯莫尔柔和隽永的独特画?风，应该是令人喜悦而振奋的视觉愉悦啊！

我们看到，沉着犀利的碳黑色、稳健而轻盈的笔触使每一幅画面都显示出不同的结构，来对应着故事的情境变化，使读者的眼睛在看到它的同时，还似乎能感受到音乐般的旋律，而形成丰富微妙的画面节奏，这是一种深刻的有着内在力量的节奏，也象征着蕴藏在主人公小恩以及故事中所有人物内心深处对生命的坚定信念。粉画笔的柔美色彩和时而隐约闪烁、到结尾处奔放而出的明亮效果，如同伴随剧情不断更换色调的舞台灯光，照亮着故事中的场景与每一个人，在碳黑色的坚定中营造出了具有强烈隐喻意义的情感氛围，例如，小恩和奶奶在花园中的色彩，是那样温馨明媚，画面在蓝色和绿色中似乎无处不闪耀着阳光；而当奶奶为小恩整理行装时，粉画笔给房间铺上了忧郁的浅褐色，映出奶奶愁苦的面孔和心情；在乡村小站，天空是更加深重的褐色，却闪烁着明亮的蓝色，象征着不灭的希望，和结尾处奔涌的蓝色天空形成真实的戏剧性的呼应；车厢中的画?面却是安宁的有丝暖意的淡绿色，预示着小女孩的乐观个性，而母子情深的图景也在又一次地言说着希望；当小恩独自在火车站里时，巨大的象征现实的黑色背景衬托着弱小而孤独的生命，但光却没有消失，白色的光环绕着小恩，暗示着柔弱生命中所蕴藏的强大力量

## 《小恩的秘密花园》

### 媒体关注与评论

带着一袋种子，第一次来城市找舅舅的小恩，决定努力把微笑带给经历了经济大萧条的城市……

本书除了以一封封信件来体现故事的独特结构之外，不可不谈到的是让我们沉浸其中、回味无穷的美丽图画！如同书名，在《小恩的秘密花园》中似乎还隐藏着另一个秘密，那就是：本书的画面为何这样自然，如风吹过，时而清冽、时而温暖、时而柔弱，却无一不在深深地打动着我们的眼睛，直至心灵？也让我们从头到尾地在视觉的舒缓美妙中感受着希望和生命的力量！啊，这些乍看似似水彩画般如梦如幻的色彩，其实是粉画笔才有的轻柔飘逸；而黑色碳铅笔的线条，在流畅中却准确地勾勒出人物与场景的整体轮廓，以及一丝一毫的细节与动态变化，使我们不得不为戴维·斯莫尔精湛的绘画技巧与个性而赞叹。彩色粉画笔与黑色碳铅笔的经典结合，正是戴维·斯莫尔独具特色的绘画形式和书中画面的魅力所在，也是秘密中的秘密！能让中国大大小小的读者们亲见戴维·斯莫尔柔和隽永的独特画风，应该是令人喜悦而振奋的视觉愉悦啊！我们看到，沉着犀利的碳黑色、稳健而轻盈的笔触使每一幅画面都显示出不同的结构，来对应着故事的情境变化，使读者的眼睛在看到它的同时，还似乎能感受到音乐般的旋律，而形成丰富微妙的画面节奏，这是一种深刻的有着内在力量的节奏，也象征着蕴藏在主人公小恩以及故事中所有人物内心深处对生命的坚定信念。粉画笔的柔美色彩和时而隐约闪烁、到结尾处奔放而出的明亮效果，如同伴随剧情不断更换色调的舞台灯光，照亮着故事中的场景与每一个人，在碳黑色的坚定中营造出了具有强烈隐喻意义的情感氛围，例如，小恩和奶奶在花园中的色彩，是那样温馨明媚，画面在蓝色和绿色中似乎无处不闪耀着阳光；而当奶奶为小恩整理行装时，粉画笔给房间铺上了忧郁的浅褐色，映出奶奶愁苦的面孔和心情；在乡村小站，天空是更加深重的褐色，却闪烁着明亮的蓝色，象征着不灭的希望，和结尾处奔涌的蓝色天空形成真实的戏剧性的呼应；车厢中的画面却是安宁的有丝暖意的淡绿色，预示着小女孩的乐观个性，而母子情深的图景也在又一次地言说着希望；当小恩独自在火车站里时，巨大的象征现实的黑色背景衬托着弱小而孤独的生命，但光却没有消失，白色的光环绕着小恩，暗示着柔弱生命中所蕴藏的强大力量……正是这样的色彩、这样的绘画风格，才能与故事情景达到完美结合，并超越着拓展着文字的边界，把无边无垠的充满色彩的生命之光从头到尾地带进了每一幅画面，照亮着读者的眼睛和心灵，直至我们感受到了真理的呈现！在我合上此书之际，不禁深深地感谢作者--带给我们对于故事的视觉联想、以及关于希望与生命真谛的心灵感动。《小恩的秘密花园》用阅读抚慰悲伤书评人唐池子摘自新京报

地震之后，无数人开始关心灾区孩子的心理援助问题，而阅读，此时成了对灾区孩子进行心理援助的最好手段。其实，即使是在没有受灾的地区，很多妈妈也开始给自己的孩子读那些和生命有关的故事，因为灾难，毕竟就在我们每个人身边。最近，《父母必读》杂志等单位发起，推出了一份包括几十种书的心理援助书单，对于很多家长来说，无疑是有价值的资料，不过就像心理学家说的那样，有时候读一部忧伤的生命绘本，或许不如一个幽默的阿凡提故事对孩子更有助益。所以，我们虽然还是拿出了一份关于心理救助的专家推荐书目，但同样地，我们也建议，阅读没有一定之规，关键不仅仅在于书，还在于那个给孩子读故事的人。小恩是个再普通不过的小女孩，她最喜欢做的事就是和奶奶一起在园子里种花。她们的园子里开着高大的向日葵，长着挂满果实的西红柿，馥郁的圆白菜，还有油菜、茄子等。翻开这本图画书，浅绿色的背景上迎面而来的是清新的田园气息，在这个美丽的园子里，我们似乎闻到了淡淡的果香。翻到扉页，故事开始发生变化。充满生机的园子在小恩和奶奶身后，读者的视角重心移到了左面红顶房子上。一对夫妇垂着头含着胸站在汽车旁说着什么，男人身后的小汽车破旧，显出灰溜溜的疲倦。红顶房子下面那处或者是玻璃豁开的窗户，或者是窗帘没能挡住的阴影，与旧汽车和夫妇的神情一起传达着某种破败、失望。故事的真正开始是由小恩的信件开始的。这也是这本图画书的一个特色，即故事没有其他叙述文字，整个故事的文字部分是由十二封信件来讲述，信件用小恩的口吻写成，充满小女孩的活泼、俏皮、乐观，还包含着孩子式的天真和稚气，读来隽永可爱。第一封信的落款时间是1935年8月27日。这个日期提醒读者故事发生的特定历史背景，即1929年美国爆发了经济大萧条，由此美国经济陷入空前的经济困顿。信是写给吉姆舅舅的，信上说，因为爸爸失业很久了，妈妈也没找到事做，家里陷入困境，于是大家决定让小恩去城里的舅舅家里住上一段时间。当小恩独自一人坐在空荡荡的火车上，与四周乘客相偎相依结伴而行形成对比，这里戴着小圆帽的小恩显得那么孤零零。不过，这里作家用了浪漫的手法来反映小女孩的心灵世界。火车所有的背景都是原野色，淡绿的，充满春的气息。而且，浪漫的一笔是小恩的箱盖被颠簸得掀开了，一个个装满种子标明种子名称的纸袋纷纷扬扬地从行李箱中蹦出来

## 《小恩的秘密花园》

。原来小恩并不孤独，她带来了满满一箱子充满希望的种子！ 全书最明显地透露出当时社会状况的图画是小恩拎着行李箱，独自一人穿过车站的情景。与巨大的黑色钢筋世界相比，小恩的确显得太渺小了。那直立的钢管显得那样沉重压抑，身着蓝色长裙的小恩却吃惊地仰着头看着那无边的黑暗，奇怪的是，这时有一道光打在她的周围，她成了黑暗世界的惟一个亮点。这幅画充满了浓重的象征意味，也预示了故事发展的必然方向。小恩在行走，她带着光在行走，穿过黑暗。 圣诞节的时候，小恩特意写了一首很长的诗作为礼物送给舅舅，可惜舅舅没有笑。看着奶奶寄来的花苞在吉姆舅舅的面包房里绽放着灿烂的花朵，觉得这个国家的邮寄真是一个奇迹！从奶奶寄来的花开始，小恩在舅舅家的生活也开始了。她又交了三个朋友，艾玛、阿德和黑猫欧提。她开始学会揉面。她念念不忘地是舅舅还是不会笑。一个很喜欢笑的人才会很在意别人不会笑，我想，小恩一定是一个在生活中很会笑的人，因此，让舅舅学会笑，成了她的一大心愿。 就在这时，她发现了一个秘密的地方---房顶。画面上的房顶是再破败不过了，垃圾、被人丢弃的小帽、鸟们的乱巢，可是，小恩却准备把这里悄悄变成一个最美丽的秘密花园。她写道：“我从街尾的空地上，带回来一些很好的土，味道好香呀。”面包房的花台上出现了鲜花，连她周围的人都在悄悄发生变化。艾玛成了她的爱花友，更多的邻人给她送来植物，鲜花改变了单一的颜色，面包店聚集的人越来越多，人们脸上的微笑像花般盛开。最重要的时候终于来了！顺着神秘的路线图，一脸严肃的舅舅爬上了那个早已遗忘的房顶。天，好大的奇迹！那里真的成了小恩的花园，无数五彩缤纷的鲜花把整个春天的生机藏在这里，那是在最艰难的时刻一个女孩用全部的憧憬和希望实现的生命的美好！舅舅的确没笑，但是那张目瞪口呆的脸泄露了他内心的百感交集。 能猜出故事的结局吗？故事从开始起，小恩一直是一位付出者，在结局的地方却发生了变化。她收到了一份世界上最棒的礼物，比一千个笑容还要棒的礼物！谁送的？就是那个一点也不笑的舅舅，那天，他为小恩做了一个全是花的大蛋糕，接受礼物的地点就在小恩的花园。最艰难的时候过去了，小恩的爸爸终于找到了工作。图画的后扉页是四个背影，小恩和奶奶、小狗和黑猫，他们正走向美丽的原野，那些纷扬着写着给吉姆舅舅的信则留给我们无尽的想象和感动。 冬天阻挡不了春天的脚步，只要生命蕴藏着希望的种子；最黑暗的时候也能微笑，只要心灵学会追寻美好！

## 《小恩的秘密花园》

### 编辑推荐

毫无疑问的，故事开始的时候，世界是阴沉的，伤感的。小恩的爸爸失业了，家里也没有了其他的经济来源，她，必须离开快乐的家，离开亲爱的奶奶、爸爸和妈妈，前往舅舅居住的陌生的城市。可是，即便是在诉说着这样的一种景况，我依然从小恩的书信里读出了一种阳光味道，淡淡的，却是确凿无疑的。《小恩的秘密花园》的文字表述是以书信的形式完成的。写给舅舅，写给奶奶、爸爸和妈妈。可以说，书信也是小恩的一个“秘密花园”。不只是因为书信这种载体的秘密性，更因为小恩的书信所传递的爱和精神，也如一座美丽的花园一样鲜花开放，阳光徜徉。读《小恩的秘密花园》，6岁的儿子就坐在我的膝头上。每次与儿子共读图画书，兴致都会更加盎然。妈妈用磁性的声音为儿子讲述文字故事，那是连贯的，而儿子是看图说话的，经常会蹦出一句什么，把故事打断了，却也把故事充盈了。小恩提着两箱行李，经过了两天的火车行程，终于来到了舅舅生活的城市。整个灰色的世界直扑小恩而来。小恩抬起头四处张望，灰色的钢筋水泥，灰色的天窗门洞，灰色的人影和行踪。整本图画书翻阅一遍，就知道这一页的意味深长——除了小恩身上稚嫩的充满了春天气息的色彩，这个页面都是灰色的。而此前和此后，小恩的乡村生活和城市生活，在画家的笔下都是色彩饱满的——这个陌生世界的呈现犹如一个休止，一个转折，充满了不可知不可测。可是，小恩的发愣只是一瞬间的事情。当天，小恩给亲爱的妈妈、爸爸和奶奶的信中写道：“我好高兴呀!!!这里有好多花台，它们好像都在等着我一样。……阳光是从我住的地方照下来的。”这些花台为什么没有种花呢？按照一个人的寻常思维，那是多么沮丧啊。可是，亲爱的小恩不这么认为，她兴奋得不得了，她觉得花台们好像在等着她的来临……小恩之所以是小恩，那是因为她有这样的一种本事，把现实的灰色分解成为多彩的梦幻。她天生是一个乐观主义者。我现在有点怀疑，阳光并不是从小恩住的地方照下来的，而是小恩本身就有着一种生发阳光的能量。故事的行进是愉快的，如沐春风的。尽管舅舅不苟言笑，尽管刚来的时候小恩并不会为舅舅的面包店做面包。可是，小恩有信心把舅舅变成一个会笑的人，她写长诗给舅舅，与舅舅的朋友阿德和艾玛成了朋友，她还学会了揉面包……最重要的，她发现了一个只有一只叫做欧提的猫才知道的秘密基地，她有了一个伟大的计划，要把这个天台变成一个秘密花园……舅舅的面包店越来越美丽了，店前、店里，几个楼层的花台上都种满了美丽的花，顾客们除了来店里买面包，还会对这些花驻足观看，甚至，还把家里刚长出来的小植物送到小恩这里来。儿子看着图画书告诉我，邮差给小恩送完信也不舍得离去呢。秘密花园终于准备就绪了。推开门的一刹那，舅舅真的惊呆了，这花园的美真是文字所无法表述，我们还是仰赖画家的画笔吧。舅舅到底笑了没有呢？这是个很大的悬案。小恩也只是看到他可疑地笑过一次。可是，把秘密花园献给舅舅之后一周的那天中午，舅舅在门上吊起“休息”的牌子，叫阿德、艾玛和小恩到楼上等他。没想到，他捧了一个全是花的大蛋糕上来。“哇，这真是世界上最棒的蛋糕！比一千个笑容还棒。”这是舅舅给小恩的送行宴会。小恩家里来信，爸爸找到工作了，小恩要回家了。一切都向着美好的方向走。阿德和艾玛的爱情也成熟了，可是，小恩又面临了离别的场景。又是在站台上。舅舅的不舍是令人动容的。第一次小恩远离亲人，她最最亲爱的奶奶是蹲着，拉着她不停地叮咛。可舅舅，他是跪着的，紧紧抱着，话儿也说不出口了。儿子问我，小恩的两箱行李怎么变成了三箱？我想当然地说：舅舅送给小恩的东西吧。儿子说：对，一定是这样！可是，不一会儿，他像发现新大陆一样大声嚷嚷：不对，妈妈，是欧提！果真，细看那行李箱半露出了欧提的头。像这样的小细节，只有孩子的“法眼”能够发现了。欧提。我们怎么可以忘记欧提呢。从小恩来了以后，欧提就一直不离她的左右。有时是躺在小恩的脚边睡觉，有时是在与花上的蚱蜢玩，小恩准备秘密花园的时候，欧提忙前忙后，在舅舅为小恩开欢送宴的时候，欧提俨然是正在深思的很重要的一员。舅舅一定是知道了这样的一份感情，才会忍痛割爱，把欧提送给了小恩。从此以后，舅舅的心意也就随着小恩一起来到了他们乡村的家里，与他们永远在一起了。后蝴蝶页显示的正是这样，小恩，这个阳光一样的女孩，与奶奶、与欧提、与所有与爱关联的东西，一起美好地生活着。

# 《小恩的秘密花园》

## 精彩短评

- 1、小恩是一个小女孩,因为父母失业,她从农村的家里来到城里的舅舅家,舅舅是开面包店的,小恩不但会自己照顾自己,还能在面包店帮忙,同时她的心里充满了爱,她在农村时就时常跟随奶奶种花,于是在面包店的楼顶上她种了许多的花,原来画面上脏乱不堪的楼顶,后来变成了美丽的花园,画面上处理的非常好,展现在人们面前的不仅是一个花园,更让人看到小恩这个小女孩的美丽的心灵,想把美好和快乐带给所有的人.女儿5岁和我一起看的这本书,她非常喜欢,刚好我们家有一个小院子,于是女儿和我都想到了也为自己创造一个美丽的花园和一份好心情,女儿还想邀请她的小朋友来玩,也让小朋友对她的秘密花园大吃一惊.还有这本书的绘画风格也是我和女儿都喜欢的.
- 2、每次买书都看内容介绍,有时候给孩子买,有时候却是自己很想看,这本就是自己特别想看,想看那个小恩如何让灰灰的一片变得一片花海,真实环境的变化也寓意了心情的变化,世界一下子美好起来,对于我来讲,我希望自己也是这样,也希望自己的孩子拥有这样的魔法。突然想起《花婆婆》,也是一个小姑娘一生的心愿,到年老的时候才找到让世界变美的方法就是到处种花。
- 3、很简单的故事 其实印象里有这类故事的一个影子 我个人呢觉得故事表达的东西跟《秘密花园》这本书传递出来的东西有类似的地方《秘密花园》啊 这本书使我的想象力得到多少次的延伸
- 4、以信的方式讲一个美好安静的故事
- 5、很温柔,画面特别美,情节略显单薄,其实觉得展开画的话可以将很多故事~以后给女儿看,希望以后也有一片地方种种花种种草莓薄荷什么的
- 6、哈 没想到那么大。。。没想到那么简洁~哈哈 不过画面画法还是满不一样的~
- 7、一个小小姑娘心中充满爱,她的爱改变了大家的生活!  
女儿的到来也改变了我们的生活!  
但愿我们都是小恩,生活在她的花园里!
- 8、给4岁多的儿子读过很多遍,透过故事表达的真实生活对小孩是有益的
- 9、网上评价不错的书,对于分离亲情等,小朋友还没有感觉,适合小学以后看。
- 10、灰常赞啊..
- 11、这是一本让我想起花婆婆的绘本,让世界更美,让世界充满花香和爱!
- 12、新版改名,好像叫《小花匠》什么的了。  
觉得不如这版名字好。

这本书一共读过两次。一次自己读,觉得还不错;  
一次是梅子涵老师给读的,  
就觉得,  
这书的生命顿时厚重起来。

嗨。

厉害。。

13、花朵让世界更美好

14、小恩最喜欢做的事就是和奶奶一起在园子里种花。她们的园子里开着高大的向日葵,长着挂满果实的西红柿,馥郁的圆白菜,还有油菜、茄子等。翻开这本图画书,环衬浅绿色的背景上迎面而来的是清新的田园气息。

故事的真正开始是由小恩的信件开始的。这也是这本图画书的一个特色,即故事没有其他叙述文字,整个故事的文字部分是由12封信件来讲述,信件用小恩的口吻写成,充满小女孩的活泼、俏皮、乐观,还包含着孩子式的天真和稚气,读来隽永可爱。第一封信的落款时间是1935年8月27日。这个日期提醒读者故事发生的特定历史背景,即1929年美国爆发了经济大萧条。信是写给吉姆舅舅的,信上说,因为爸爸妈妈失业很久了,家里陷入困境,大家决定让小恩去城里的舅舅家住上一段时间,等情况好一些再回家。



## 《小恩的秘密花园》

吉姆舅舅打着领带来接小恩，他原来是一个不会笑的人，胖胖的脸上满是愁苦。小恩在舅舅家交了3个朋友，艾玛、阿德和黑猫欧提。她开始学会揉面。她念念不忘的是舅舅还是不会笑。让舅舅学会笑，成了她的一大心愿。

就在这时，她发现了一个秘密的地方——房顶。画面上的房顶是再破败不过了，\*\*、被人丢弃的小帽、鸟们的乱巢，可是，小恩却准备把这里悄悄变成一个最美丽的秘密花园。她写道：“我从街尾的空地上，带回来一些很好的土，味道好香呀。”面包房的花台上出现了鲜花，连她周围的人都在悄悄发生变化。最重要的时候终于来了！顺着神秘的路线图，一脸严肃的舅舅爬上了那个早已遗忘的房顶。天，好大的奇迹！那里真的成了小恩的花园！舅舅的确没笑，但是那张目瞪口呆的脸泄露了他内心的百感交集。

能猜出故事的结局吗？她收到了一份世界上最棒的礼物！那个一点也不笑的舅舅，为小恩做了一个全是花的大蛋糕，接受礼物的地点就在小恩的花园。最艰难的时候过去了，小恩的爸爸终于找到了工作，小恩也要回家了，舅舅用小恩最喜欢的方式表达了他所有的感情。

冬天阻挡不了春天的脚步，只要生命蕴藏着希望的种子；最黑暗的时候也能微笑，只要心灵学会追寻美好！

15、很好。

16、故事很温馨~~但是在书店里看看就可以了，没必要买~

17、分离与爱，小恩的秘密花园，很不错的一本书

18、超赞！看得我落泪，感动得一塌糊涂。在艰苦生活的压力下，一颗童心所带来的温暖。

19、小恩是一位瘦瘦的小姑娘，和奶奶、爸爸、妈妈一起生活在乡下。虽然生活很拮据，但小恩心里却充满了阳光，充满了对美好生活的向往。每天和奶奶一起培育照料花园是小恩生活的重要内容。即使不得已要和舅舅一起生活，小恩也不忘带上种子来到这看似冰冷、没有色彩的城市，小恩没有灰心，用自己的行动用自己对生活爱感染了小猫欧提、店员艾提，甚至也打动了从没有笑容的吉姆舅舅。在小恩的带动下，小恩的秘密花园也终于建成了，城里到处显得生机盎然，城市变得美丽了，更温暖、更幸福了。

小恩就是一位幸福种子的传递者，走到哪儿就会把种子撒在那儿，让种子生根、发芽、成长，最终变成美丽的花园。

这本图画书太经典了，画的太美了。一本经典图画书是值得反复看反复回味。相信喜欢这本书的读者在心中都有幸福的种子，都会把爱传递，都有让生活变得更美好的渴望。

20、植物，爱，太伟大了

21、我家儿子大班，和他一起看了这本书。他很喜欢。

由小恩的一封封信组成了这个故事，我还担心儿子会觉得枯燥，但是，儿子还是理解了这个故事，特别是后面，这个灰蒙蒙的城市逐渐有了色彩，儿子的情绪也越来越快乐。

美好的故事梦总是让人心情愉快。

22、2010-06-09 读过

值得庆幸的是，因为有了小恩们，世界永远可以更美丽。

23、画得非常美，写得非常美。车站送别的那幅画面，我也跟随舅舅一起舍不得小恩了。

24、清新明亮柔和美好的粉笔画

25、以信件的方式,呈现故事脉络,展现书中主人翁小恩乐观进取的一面,淡淡的却很温馨,是很适合睡前聆听的一个故事,

26、孩子非常喜欢这本书,反复读了又读,看了又看,插图里的每个细节都注意到了.开篇小恩跟着奶奶在大地里走,小恩在火车上从行李箱掉落的信件,空荡荡的花台,小猫的每个可爱滑稽动作都给孩子带来了乐趣.在艰苦环境中持有乐观态度,保持对美好生活的向往,用实际行动去让生活变得更美好,当你看到花台上五颜六色的花时,你就能感受到积极向上的一种力量.

27、图文的结合没有韵律感，使得它更像一个配图书而非图画书。故事干瘪直白，图的部分倒是很喜欢。

28、很喜欢书中的小恩，努力的改变身边的环境，给周围的人带去快乐！很适合亲子阅读。

## 《小恩的秘密花园》

29、最近女儿特别喜欢《小恩的秘密花园》，每天晚上都要我给她念一遍。她很诧异，小恩的舅舅为什么不舍得小恩离开，是不是舅舅再也见不到小恩了？

《小恩的秘密花园》是一本充满爱的绘本，文字和图画极简单，通篇以小恩的口吻写信，用一封封信串联起一年多的经历。

小恩是个可爱又勤劳的小女孩，最喜欢的事情是和最最亲爱的奶奶打理花园。可是有一年，她的爸爸失业很久了，于是她独自坐火车到城里的舅舅那里，舅舅是个很严肃的人，用小恩的话来说，“舅舅是个不会笑的人”。小恩在舅舅家过得很开心，因为她发现舅舅居住的城市到处有花台可以等待她种花。她用奶奶寄来的花种种花、认真做功课、学习做面包、打扫卫生、给舅舅写诗、和面包房工作的阿德他们和谐相处，后来在一个偶然的时机里，她找到了一个天台，她有了一个计划——要打造一个秘密花园，让舅舅笑起来。她和小猫一起勤劳地工作，终于让秘密花园里花香满园。最后，在秘密花园里，舅舅取出了她爸爸妈妈的来信，爸爸找到工作了，小恩可以回家了。

在火车站，舅舅不舍地送走了小恩。小恩又和最亲爱的奶奶幸福的在自家的花园里快乐工作了！

30、丰富的画面，女儿很喜欢，通过小恩给大家的信，了解故事的来龙去脉，带给孩子思考，不错的书

31、喜欢小恩乐观向上的生活态度。喜欢看那一遍花海，给我们平淡苍白的生活带来的生机盎然，让我感受到生活仍然是那么美好，我们可以用心创造自己的秘密花园。

最后，舅舅在车站送别小恩时，依依不舍之情跃然纸上，女儿看了很久很久。。

最后，女儿对我说：“妈妈，我也要种好多好多的花，全部送给你。”

32、“让人们因我的存在而感到幸福”

33、法国风味的感觉，爱

34、小恩是个能够令人感到温暖的女孩。

35、她把舅舅家的阳台和屋顶都种满的鲜花，灰色调的房子和忧郁的舅舅鲜人问津的面包店，到后来五彩缤纷门庭若市，舅舅也爱笑了，小女孩美好的愿望使世界变得无比美好。可能更适合小女孩看。

36、6月12日读。学舅舅的板脸状，知道舅舅看见花是惊奇的。爸爸问：种花的婆婆叫花婆婆，种花的姐姐叫花什么？答我不知道，花我不知道（口头禅），然后说花姐姐。又续说：植树的爷爷叫树爷爷。爸爸抱着连亲了好几口。

37、是小恩的阳光让这秘密花园变得有生机。非常好的一本书。

38、拆开邮包拿出这本书时，儿子正在搭积木。我们欢呼雀跃地说：“新书到了，很好看的新书到了！”儿子并不理会，专心地搭他的积木。等我们认真地大声读了一段时间，儿子的积木搭好了，他也被我们的读书声吸引了……

在我们的引导下，孩子慢慢地走进了“小恩的秘密花园”——阅读真是好享受！

39、小恩的秘密花园，就像是每个人心里最美好的期盼

40、找一个爱好，走到哪儿都坚持自己爱的生活，让自己的世界开满“花”，香味必及他人。

41、小恩的乐观感染了我们

42、小恩的心里充满爱，是她让整个世界都爱意浓浓~

43、之所以买了这么久还来说几句，那纯是因为女儿在这半年内热烈的爱上这本书。和它的绘本一并买来，很久很久了，小家伙一直不予问津，理所当然得被冷落着。

不知何时，被她翻了出来，要求我读，开始一天读两页就不耐烦了，隔天又让我读，终有一天要求我从头至尾都读，以至于每晚睡前必读，现在她会捧着书一字一句复读给我听，长久逗留在小恩和奶奶在自己花园里，还细心地在奶奶的围裙上画精致的花，给爸爸的眼镜涂黑让他变成酷酷的墨镜，极快的翻过小恩刚到城里时面对的那一页灰。。。孩子的心是细腻的，我想她虽然不明白生活的压力会让大人无法选择，但是她们总能看见美好的那一面。特别是，吉姆舅舅还是没有笑~~~我相信吉姆舅舅不久就会笑了~~~~我看到小家伙眼睛里闪现的那一丝坚定。我也被感动了。。感谢小恩。

44、“小恩的秘密花园——启发精选好书”

45、很温柔的故事，一个喜欢花的小女孩。大概适合四岁左右的小朋友看吧。

## 《小恩的秘密花园》

- 46、很喜欢小恩这种不爱说话的孩子，整个故事也充满了温情！~
- 47、本书以信件方式讲述一个家庭贫困的小女孩短期寄养舅舅家的故事，书中处处传递着爱、感恩、美好.....文字偏多，建议至少2岁以上购买。
- 48、每个人的内心都有块柔软的地方 小恩的花园触到了我们最柔软的心灵 整本书温情弥漫 小恩在创造她美丽的花园的同时更是一种表达爱的方式 相信读者都能够感受到
- 49、建一座秘密花园。
- 50、没几页 比较贵，大概就讲一个人用真心感染了不容易笑的舅舅。  
世间大抵是美好的。
- 51、故事发生在1935-1936年间美国，小恩父母失业，被迫离开自己土地，去城里和舅舅独自生活一段时间，即便是这样的时刻，她仍然打造了属于自己的天台秘密花园；结尾，1936年经济危机消退后，小恩回到了亲爱的奶奶身边^-^
- 52、特别的呈现形式，读来满是暖暖的温情
- 53、小恩爸爸失业了，她被送到舅舅家的面包店打工。她做着力所能及的事情，没有自卑，只有努力使生活充满美好和惊喜，利用业余时间，种了一天井的花，舅舅的生意也好了，爸爸一年后也找到了新工作。小恩可以回家了。生活在继续。教孩子该用怎样的心态对待生活中的不如意和意外的变故。
- 54、无论是图画还是故事情节，都很不错，5岁的女儿很喜欢，当看到最后一页，小恩依依不舍地跟舅舅及朋友阿德和艾玛告别时，女儿哭了。这可是让她流泪的第一本书哦！
- 55、又是一本通过“信”讲故事的作品。
- 56、很感人，种的是生活的希望。
- 57、5月29日读。故事的内容是以信的方式写出来的。里面写了小姑娘是怎么让自己的舅舅笑起来的~
- 58、三月风四月雨五月花
- 59、宝宝的评价是：很有趣的书。因为宝宝第一次接触书信体书的缘故吧！
- 60、小恩，一个离开家人的孩子，独自面对生活，寻求接纳。孩子美好的愿望，用秘密的花园打动成年人面对生活的疲惫，对于孩子具有正面的启示和感染。  
女儿拿到书，对书中充满自由笔触的水彩风格充满新奇，对小恩阁楼的秘密，充满幻想，对小恩的相逢充满期待，  
纯净的心灵绘本
- 61、这本书的内容是：有个孩子叫小恩，因为家里的爸爸失业，妈妈工作也不顺利，小恩需要到舅舅家住。作者以书信的方式叙述了故事的发展。我觉得对于现在什么都电脑化的一代小孩子是个很特别的方式。而且这本书的绘画很生动，连我5岁的孩子都可以从画的色彩感受到小恩的感情变化。  
建议家长自己先阅读书中配有的导读资料，然后在和小朋友讲这个故事。讲慢点多留点时间给孩子感受绘画和思考。  
是本好书！
- 62、《小恩的秘密花园》内容简介：带着一袋种子，第一次来城市找舅舅的小恩，决定努力把微笑带给经历了经济大萧条的城市.....
- 63、孩子最喜欢读每封信的最后“爱你的小恩，\*\*年\*月\*日
- 64、带着一袋种子，第一次来城市找舅舅的小恩，决定努力把微笑带给经历了经济大萧条的城市.....
- 65、读完全文，最大感受是小恩真是一个体贴善良的姑娘，如果有一个这样的女儿，是多么幸运。虽然图画不是我喜欢的风格，个人而言，我更喜欢《花婆婆》等绘本那种清晰干净的图画(我不懂美术，不知道是什么风格)，但文章以小恩的书信为叙述，是一大特色。不知道小孩喜不喜欢？
- 66、虽然是一个上世纪三十年代的故事，但故事一点都不落后，讲的应该是上世纪经济萧条时代，小恩由于爸爸妈妈失去工作不得不到城里舅舅家生活的一段故事，故事是用书信的方式展开的，让我们看见一个勤劳、坚强、乐观孩子带给周围的改变---把灰突突的城市楼顶变得有色彩，让那个郁闷的年代有了色彩！感谢作者带给我们小恩这个形象！
- 67、主要是小恩写信，画面不错。
- 68、读了《小恩的秘密花园》一书，在尘世中忙碌烦躁的心变得轻灵柔软起来。小恩，在困境中仍努力地微笑，追求美，让周围变得温暖起来。这是一种什么样的力量，我想，这是我所没有的，是对生活的热爱。有多长时间没有看看头顶的白云的闲淡随意了呢？有多长时间没有驻足欣赏鲜花的芬芳了

## 《小恩的秘密花园》

呢？太长了，但是读完小恩的故事后，一切都不算太晚。

69、很美好的故事，但我觉得小孩子读了可能没有这么大的感触，这是成人世界需要的安慰。

70、这个绘本出版的时间挺早的，可是故事里浓浓的亲情还是很感人的。善良乐观的小恩，宝贝喜欢这个故事。

71、春天到了，再一次拿出来看看，决定在阳台上也开发一个秘密花园！小恩一封封的家信串起了对远在故乡的家人的思念，同时又用精心培育的鲜花让不会笑的舅舅露出了久违的笑脸。生活本身是艰难的，但只要阳光、雨露、悉心浇灌、用心付出，如同家人间的互助与关爱，就定会有春暖花开的那一天。

72、很好看的图画，我也想种花~

73、我有一个计划，从今天开始，每天读一本绘本，到炎炎来就读了快三十本，然后我从这些绘本里挑选我认为好的，一齐买下来作为给她的礼物。阅读就从这本《小恩的秘密花园》开始了，故事里的她恰好也在准备给舅舅的礼物。

74、人一生至少要做的三件事里的一件就是：让世界变得美丽。是啊，我们可以做“花婆婆”也可以做“小恩”，至少我们能给别人带来阳光、带来美好。

75、一个爱种花的小女孩，因家庭经济拮据，要独自一人离开家去城里的舅舅家生活，这段时间另到不苟言笑的舅舅开始有了微笑。文笔朴素，我讲给6岁半的女儿听时，她眼角留下了2颗眼泪。

76、在几封信里看见美国一个时代的变迁，大背景聚焦到个人——一个小女孩的一段经历上，作者真是太厉害了，另外看完还在想的是，小恩的秘密花园到底是哪呢

77、小恩是个会沟通、乐观、热爱生活的孩子，像个小花园一样走到哪儿带到哪儿淡淡花香。很温馨的故事，值得购买。

78、懂事的小恩，乐观的小恩。

79、舅舅开门到了天台，画面前后一对比，简直就觉得世界就美好了。我也有这样的梦想，有自己的花园，自己的泥土，种满自己的花。有一个可以种花的花园，我也是个不休息的园丁。

80、温暖，阳光贯穿着整个故事。我佩服小恩，一个女孩，却这么成熟，但不失天真。我也佩服吉姆舅舅，爱心是那么大，虽然并不外露。再平常不过文字里描绘出那样充满爱的家庭。

81、和我以往看的绘本不大一样是以小恩写的信来描述整个故事发展的 天真的小恩对大家的态度都那么友好 感受到儿童的单纯的情感 画面我很喜欢 小孩子心里的秘密都是那么温情有爱的

82、在当当买书已经很久了，写评论这还是第一次。这本书是参加梅子涵在孩子学校讲座时听到的，投影只有几个画面就被吸引了。很急切的记录在购买书目中，在当当的图书搜索中找到这本绘本。收到书的当天就给孩子读了一遍，边读边被书中小恩感动着，读到最后声音竟有些沙哑。体会过艰难生活，才知道什么是最美的花。告诉女儿永远要像小恩那样乐观的生活！

83、自然流利的绘画风格，丰富绚丽的色彩，把故事的主人公小恩——一个阳光一样的孩子渲染得十分可亲可爱。永远乐观，永远微笑，永远用美丽的花驱散生活的阴霾，让阴郁沉重的城市变得春光融融，让不苟言笑的舅舅用最美丽的花的蛋糕表达心中的喜悦，让生命的天空蓝得一无无际。

阳光永远· · · · · ·

84、每个人都有自己的一个秘密花园吧 可惜有些花园已经因为疏于打理而荒了

85、生活中总是有这样的人，不苟言笑，就像小恩的舅舅一样。小恩很活泼，总是设法逗逗舅舅笑，最后舅舅笑了吗？宝宝总是如此问我，她的舅舅在哪里。。。。。。

86、还不错吧，可惜主角是女孩子。

87、水彩似的绘画，很清新，相较故事，觉得绘画更有表现力

88、我也想有一个秘密花园

89、可爱的小恩，让我和孩子在书中了解到孩子的天真是这么的美好。心中的美，所带来的快乐是可以感染他人的。很好的读物，导读手册也很讚！非常值得收藏。

90、处在幸福和娇溺当中的孩子，应该了解一下不同的生活。

91、打开书,就被书中的图片吸引住了。而书中小恩的每封信,折射出来的人物乐观热爱生活以及聪明懂事的品德,让我读完后合上书本都唏嘘不已。这在我们当代的小孩真的很难找到的！看完书后,剩下的是我们家长和教师该思考的,我们应该给孩子塑造怎样的品格,让他们能谱写出自己积极幸福的人生。

92、很好的儿童绘本

## 《小恩的秘密花园》

- 93、1935年正是美国经济大萧条时期么？小恩一家陷入灰暗中，但是小恩心中开满彩色鲜花，小恩也给身边的人带来阳光。随着小恩向舅舅展现她的秘密花园，小恩家也渐渐经济复苏，小恩离开她的舅舅、回家。阳光、鲜花留在小恩到过的每一处。
- 94、我很喜欢这本书，小恩很棒，她坚持做自己喜欢的事情，最终在楼顶上建成了一个小小的花园，也让舅舅笑了，感动。
- 95、很温暖
- 96、阳光并不是从小恩住的地方照下来的，而是小恩本身就有着一种生发阳光的能量。
- 97、小恩有个好性格！  
好性格决定好命运
- 98、心底的秘密花园，你为谁播撒颗颗种子？待到繁花盛开时，你最期待哪张笑脸？默默地播撒，细心地浇灌，静静地等待，点滴爱的滋润，必定等得到期待的灿烂笑容。（我爱碳铅笔！我爱彩粉笔！）
- 99、为什么小恩身上总是有光？因为那是一颗美丽心灵绽放出的永恒阳光。
- 100、孩子童真的心灵，就是美丽的秘密花园
- 101、小女孩小恩的心灵，像花儿一样美好，温暖了周围人的心灵，孩子的力量虽然弱小，但总是用自己默默的小小的力量支持自己的家庭，看了这本书，好像又回到了童年，只有孩子才有如此这般纯净美好的心灵啊。

1、我非常非常喜欢的一本绘本，同样，不适合前龄前的孩子，至少要一年级以上。因为配的文字不少。非常特别的一本书，首先是画得很好看，我说过我不懂画的，但是这种类型的画，看上去特别清晰流畅，画面秀美生动。配上文字更好看。每图的文字都是以主人公小恩的信件做配文的，是的每页的配文都是一封信，内容很简短，但是信的主题很丰富，很感人，又是一个以小见大的故事。小恩的信有写给她的吉姆舅舅、妈妈、爸爸、奶奶。每封信里蕴含的意义很深。小恩因为家庭困难，爸爸失业许久，家里的生活艰难，而被送到吉姆舅舅家里借住一阵子。而吉姆舅舅是一个不爱笑的人，小恩在一个陌生的环境里，如何生活下来，还得到所有人的喜欢，是一件非常不容易的事情。她用她纯净的心灵，去做一些她看起来很容易做的事情，让自己生活的环境慢慢融化了冰感，变得温暖起来。非常美好的一个故事，看得人有些感动，非常懂事的一位好姑娘。养闺女的妈妈可以收来看看。

2、Sunflower，太阳花，就是我们所说的向日葵。因为它的花型酷似太阳，花朵开放也常朝向太阳，因此而得名。这是一种向往光明之花，给人带来美好的希望。小恩就是这样的希望。小恩是一个瘦弱的小女孩。小恩不懂什么经济大萧条。小恩爱自己的家，爱爸爸妈妈和奶奶，爱家里的小狗，爱她在菜园边上种的花。小恩很爱种花。经济大萧条给家里带来了什么，小恩并不知道，她只知道自己要独自离开家，投奔从未见过的舅舅。火车摇摇晃晃，女儿在妈妈的歌谣中睡着了，恋人相互依偎着睡着了，小恩箱子中装着花种子的信封摇摇晃晃的掉下来了，百日菊种子、大波斯菊种子、金盏花种子……小恩睡着了，梦见了自己的小花园。吉姆舅舅在城里有一个小小的面包店，是一个光秃秃的小楼。可是这光秃秃的小楼在小恩的眼睛里，是一个大大的花园，她好像已经看到了花台子上开满了红的黄的紫的花朵。舅舅总是眉头紧皱的样子，好像不会笑，接小恩回家的时候没有笑，念小恩写的长诗时没有笑，做蛋糕裱花的时候没有笑，在店里忙碌时还是不笑。小恩想看到舅舅笑。小恩每天上学、学做面包、帮舅舅做事，剩下的时间全交给了她的花。渐渐的，面包间里有了花，面包店里有了花，连面包店的橱窗前、大门上、整个小楼的所有花台子上，都开满了美丽的花。小恩发现了闲置的顶楼，想把它秘密建造成一个小花园送给舅舅，那个时候，舅舅一定会笑了吧？顶楼花园准备好的那天，小恩用鲜花摆出欢迎舅舅的小路，我们仿佛能够随着指示牌和舅舅一起登上顶楼的小花园。啊！这真是最美的花园！你完全想象不出这是小恩先前发现的那个堆满废品的楼顶。连平日里吃的生菜，摆在这里都是这样适宜和好看。舅舅惊呆了，可是还是没有笑。而他送给小恩的是一个满是花的大蛋糕，漂亮极了！小恩觉得这比一千个笑容还要棒！舅舅还带来了好消息，爸爸找到了工作，小恩可以回家了！整个故事的行进，都是由小恩的一封封短小的信件构成，给舅舅的，给爸爸妈妈奶奶的，小恩的语言是片段式的散乱的，但我们还是从这些只字片语中看到了小恩的乐观和对生活的热爱。艾玛嘴角的笑容，小猫欧提爬在桌上观察花叶子上的小蚱蜢，店里越来越多的客人，送信的邮递员都愿意在面包店门口多停留一会儿，路过的太太们无不被这些美丽的花吸引，连贫穷的流浪汉都因为得到的一只小花的香而微笑……这些不都是因为小恩和她的花园么？而这一切，小恩却并不自知。她只是喜欢种花，只是想要送给舅舅一个秘密花园。而最后，这个秘密花园不仅送给了舅舅，实际上还送给了那时那地的所有的人，随着这些小恩的花的生长，生活开始有了欣欣向荣的迹象，经济大萧条下的人们，从生机勃勃的花朵中看到了希望。我很喜欢那个不善言表的舅舅。一个人在城里经营小小的面包店，身边没有妻子和孩子，生活上的生意上的事情全部要自己承受。所以他总是皱着眉头，故事中只可疑的笑过一回，但是由于他皱皱的脸，我们都分辨不出他到底是笑了还是没有笑。但是我知道，他是个善良的充满爱心的人。生活的压力迫使他总是一副严肃的焦虑的面孔，而侄女小恩的到来，却如早春穿过田野的清风，吹开了他心上冰冷的不快乐。从开始将小恩的诗“念的很大声，念完了还放进他的口袋里，拍了几下。”到小恩收到小树苗撒了一地土的那天，在挤满客人的店里可疑的笑，再到送给小恩的鲜花蛋糕，最后在送小恩回家的车站那个紧紧的拥抱……这些不都是舅舅浓浓的爱么？回过头来，再看看吉姆舅舅这张皱皱的脸，觉得他无比可爱。这是一本十分典型的用图画说故事的书，书里图画所表达的东西，远在文字之外。这就给我们在读图时带来了很多的快乐。前一个蝴蝶页上奶奶和小恩在菜园里采摘番茄，后一个蝴蝶页上小恩和奶奶正要去花园播撒花的种子，仿佛这是又回到了原点，而这其中发生的故事，却带给我们荡气回肠而又温暖馨香的感觉。这本图画书比较特别的一点还在于，它的封面并不是内容中的一页，而是和封底连在一起的独立于图画书以外的一幅画。画上一个小女孩站在通向楼顶的楼梯上，抱着一盆太阳花，向我们挥舞着手中的小铲。这不仅是要向我们展示即将出场的人物，更是在一开始就告诉我们，小恩的秘密花园是什么。它不是小恩在楼顶的小花园，不是

## 《小恩的秘密花园》

小恩种在面包店里亦或是家里菜园边上的花朵，都不是，它就是小恩手上的那朵sunflower，是那股寻找光亮和希望的力量！从生活的低谷开始，不惧怕不放弃。也许你会说，那是因为小恩太小，她还不懂得生活的灾难带来的恐惧，但不管怎样，拥有这样的太阳花般的乐观，拥有太阳花般寻找光明的力量，还有什么困难能阻挡你追求生活的希望？做一朵太阳花吧，我们一起去寻找光亮！喜喜

3、童年好像记忆深处的一阵风，在不经意间会掠过现实，我常在亦梦亦真中嗅到一股野黄菊花的味道，那是开满在童年的山头上的花。

4、扉页那一园繁花绿草，在淡蓝的天空下，泛出平静的安宁。图中的胖奶奶眯笑着，慈爱地看着小恩，呵，她们可能正在就各自手里番茄的大小进行比较呢，旁边的篮子里盛满了番茄....很温暖的一幅画。再翻页，柔和的颜色先入眼帘，还是淡蓝，大片的淡蓝，还有大片的草绿。远远地，胖奶奶和小恩满载而归。故事进入正题，小恩的第一封信让读者知道了故事发生的背景，三十年代美国大危机，爸爸失业，妈妈没接不到活计。于是小恩只有离开家去投靠城里的吉姆舅舅。胖奶奶面带愁容帮小恩整理衣服。小恩的不舍与小小忧愁在脸上表露无遗。小恩的第二封信让读者看到了一个爱花，懂事又有点羞怯的小女孩。她好小，小小的年纪就得独自出门，画面上的人很小，一旁的景物很大，对照着看自然会有一种离别的忧愁弥漫出来。看不到小恩的表情，只有她的小小、矮矮的背影....小恩的第三封信让读者感受到了浓浓的亲情，爱美手巧的妈妈，幽默的爸爸，还有爱花的奶奶。注意看啊，百日菊的种子，大波斯菊的种子纷纷从小恩的行李箱中飘荡出来，飘进小恩的梦里。再翻页，小恩已来到冷冰冰的城市。机械文明时代因经济大萧条让人备感萧瑟，寒冷。只有小恩还是亮色，在图的左下角。小恩正用诧异的眼神打量着黯淡的城市。小恩的第四封信，溢满阳光。虽然吉姆舅舅不会笑，一幅严肃正经样；虽然城市陌生局促，但小恩还是满心欢喜，只因为小恩发现了城市里有好多好多花台，小恩想和花们一起等待春天的到来。小恩的第五封信。三个月过去了，圣诞节到了，屋里挂了彩带，还有一棵亮闪闪的小圣诞树。黑猫舔着盘子，开心而满足。吉姆舅舅面无表情读着小恩写得长诗。小恩很喜欢父母和奶奶送她的礼物：种子目录。画面上小恩沉浸于自己的世界，我猜她看到了满园的春色，表情愉悦安宁。小恩的第六封信，小恩认识了新朋友，在面包房工作的艾提也喜欢花，小恩教艾提讲拉丁文，艾提教小恩揉面。小恩又多了个新朋友名叫欧提的黑猫。奶奶圣诞时寄来的花苞在暖暖的面包房开得如火如荼。吉姆舅舅可是个技艺熟练的面包师哈，会给蛋糕裱上漂亮的花纹。小恩相信吉姆舅舅很快会绽放笑容。小恩的第七封信。小恩和欧提的秘密，想知道她们的秘密，打开书喽。小恩的第八封信。春天来了，种子萌出新芽。小恩忙着功课，忙着种花，忙着写信...春天来了，店里打扫后焕然一新，人人都笑意盈盈，连欧提闻着花香也很开心呐，可吉姆舅舅仍是不笑。小恩的第九封信。郁金香盛开，面包店挤满了客人，吉姆舅舅张于露出一丝笑颜。小恩收到奶奶寄来的小树苗，长途旅行后的小树苗依然葱绿。小恩的第十封信。初夏的城市被鲜花点缀得色彩明亮，小恩不但养花种草，还种了小红萝卜，洋葱及不同品种的生菜。邻居知道小恩的爱好，不是送花盆就是送植物，还送了小恩一个新名字：小园丁。小恩确信能让吉姆舅舅笑起来，为什么小恩这么自信，哈哈，别急，书里有答案。小恩的第十一封信。小恩着手实施她的伟大计划了，屋里贴满了标识，也摆满了生机勃勃的鲜花，让我们一起跟着吉姆舅舅揭开小恩的秘密吧。再翻，书中最美的两页就会展现在眼前。一幅近景，一幅特写。作者传神的画笔让读者能感受到花的芬芳，花的摇曳，能感受到吉姆舅舅的吃惊，感受到欧提的自在，感受到经济寒冬终于过去，好日子就在前面呢....小恩的第十二封信，又是一个大惊喜，什么惊喜？去看书喽。其实吉姆舅舅心比镜还亮，他只是脸上不会展现笑颜，他的笑在心里，在他做得蛋糕上。小恩的爸爸找到了新工作，小恩要回家了！十二封信，朴素的十二封信与画面配合得天衣无缝，讲述了一个无论何时想起都会让人会心一笑的故事。信写完了，可故事没完呢，舞台上吉姆舅舅紧紧搂着那个小小的女孩，他的不舍在他的拥抱，在他的神情中尽情表露。欧提也要和小恩一起回家了。封三的画面只有背影，胖奶奶，小恩，大狗和欧提，胖奶奶和小恩还在做着她们最爱的事情，让爱与美的种子走过千山万水，处处播种开花....只要心里有春天，哪怕是寒冬，依然会感到春天的温暖。只要心里有希望，再难的日子也能过得有滋有味，充满色彩。

# 《小恩的秘密花园》

## 章节试读

### 1、《小恩的秘密花园》的笔记-第2页

小恩和奶奶从田园里采摘了两篮子果蔬，各自拿着长锹和耙子，返回自己的家。小恩和奶奶返回家，然而小恩的父母在家门口，各自低下头，不知道发生了什么。按照正常情况，小恩和奶奶返回家里，应该是高兴的迎接。这种反常的外在神态已经传递出一些不好的征兆。小恩的父母在家门前愁思家里还有一只大黄狗，却是头朝向小恩和奶奶的方向，并迈向他们。大黄狗和小恩父母的行为是不同的，这也是说，对于大自然的生灵，一定是出了一些只有人类才感到忧愁的事情。

### 2、《小恩的秘密花园》的笔记-第1页

成功不要紧，失败不致命，勇敢前行的勇气才最珍贵。不畏将来，不念过去，如此甚好。愿我们都能如孩子般怀抱信心去拥抱生活。



# 《小恩的秘密花园》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)