

# 《原野日记》

## 图书基本信息

书名：《原野日记》

13位ISBN编号：9787534271533

10位ISBN编号：7534271533

出版时间：2012-11

出版社：浙江少年儿童出版社

作者：(日)近藤薰美子 文/图

页数：32

译者：李丹

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《原野日记》

## 内容概要

秋末野地上有一只小鼯鼠死了，随着时间移转递嬗，野地渐渐恢复生机。欣欣向荣的各种动植物，重新营造起这块土地的热闹与生命循环。

「死亡」为儿童读物中较少碰触的题材。本书以大自然中小动物的死亡为起点，看见生命回归尘土、丰养大地的经过。本书从自然的角度凝视「死亡」与「生命循环」的议题，冲击性的话题与画面，极易引发讨论与关注。

藉由精细的画面，牵引读者体会生命循环的意涵。当生命消逝，一切终将回归大地，而延续下去的生命，依旧会在自然中生生不息。贴近自然的陈述方式，加以大胆的画面，给予读者最直接的心灵撼动。

以色彩丰富的图像揭示自然界动物的死亡，但其中小生物的动作与有趣对话，却将死亡的悲伤氛围转换成热闹的生命气息。这出大自然舞台不断上演的生死戏码，在这里以小动物的角色，毫无掩饰的呈现在读者眼前。

「晚秋，一只小动物在野外死去。牠的躯体横躺在大地上，不知从哪里飞来了苍蝇，浮尘子也从牠身上冒出来晒太阳，蜘蛛则在皮毛里钻来钻去.....短短时日里，许多不可思议的动人情景不断发生。小动物的身形逐渐崩解，我怀着感动与敬畏的心情，每日不间断的持续观察着。最后，小动物的身体消失在蓬勃新生的花丛里，了无痕迹。而我，对于生命与死亡，也有了一番全然不同的体验和想法。」

- - 近藤熏美子

# 《原野日记》

## 作者简介

### 近藤熏美子

日本备受瞩目的绘本画家，以独具的自然观察角度、细腻画风及饱满的色彩，惊艳日本的童书界。她怀抱着一颗赤子童心，埋首创作出别树一格的「近藤熏美子式」自然绘本。一幅幅精致的绘图，将大自然的富丽表现得淋漓尽致。

近藤熏美子作品的另一特色，在于勇敢挑战过去被视为较禁忌或较难对儿童说明的绘本题材，如生与死、弱肉强食……等。她从特殊的「自然循环」角度，把生命生生不息的珍贵与强韧，用细腻大胆且幽默的图画传达给孩子，画中并充满了「寻找」乐趣。

近藤毕业于京都成安女子短期大学美术设计科，目前是日本儿童出版美术家联盟会员，也常受邀为孩子们讲述生命与自然的奇妙。

# 《原野日记》

## 编辑推荐

《生命教育自然绘本：原野日记》是生命教育自然绘本之一，《生命教育自然绘本：原野日记》是最具生态观的童书创作者，最细腻震撼的自然绘本！日本图书馆协会选定图书，儿童图书出版协会“生命教育”选书，绿萌图书暑假最佳选读绘本，全国学校图书馆协会选定图书。

# 《原野日记》

## 精彩短评

- 1、近藤薰美子系列，国内现在引进图画书果然只能出系列了啊，共6本.....
- 2、这个故事的开始的太特别了吧，小孩子有点不大适合
- 3、关于草原上生命的轮回，很让人感动的一本书。孩子看了很多很多遍，从三岁看到五岁，有一天她突然看哭了，指着最后一页说：“我最喜欢这里，你不要笑我...我觉得好感动”。即使是再熟悉不过的事物，有一天突然有了新的感悟，我想这就是成长。
- 4、到第三页就被吓到了，太残酷了，是给孩子看的么？
- 5、棒

# 《原野日记》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问:[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)