

《中国儿童文学大系小说三》

图书基本信息

书名：《中国儿童文学大系小说三》

13位ISBN编号：9787537945318

10位ISBN编号：7537945314

出版时间：1970-1

出版社：希望出版社

作者：方卫平

页数：280

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中国儿童文学大系小说三》

内容概要

《中国儿童文学大系·小说3》为《大系》新版本，该版本在对已出之囊括1919年至1988年间的十五卷加以认真校订的基础上，组织专家班子，将1988年至1990年间的儿童文学文论及作品分类续编为十卷，这样就形成了现在规模的这套共二十五卷、自1919至2008整整一百年的《中国儿童文学大系》，堪谓卷帙浩繁，蔚为大观，这在中国出版史上确属空前壮举，其文化史料价值实为弥足珍贵！《中国儿童文学大系·小说3》为《中国儿童文学大系》之《小说(3)》，收录了百年来的经典小说故事共计75篇，包括《西潮村的好汉们》《奇妙的“作业机”》《笔直走，转弯狗》《打碗花儿》《俺家都有一绝招》等。

《中国儿童文学大系小说三》

作者简介

方卫平，现为浙江师范大学儿童文化研究院副院长儿童文学研究所所长、中国作家协会儿童文学委员会委员、浙江省作家协会主席团委员、儿童文学创作委员会主任、浙江省中国当代文学研究会副会长；学术丛刊《中国儿童文化》主编、《中国儿童文学》编委、意大利《教育史与儿童文学》（History of Education and Children's Literature）杂志国际学术委员、马来西亚《孩子》杂志教育顾问；出版的专著有《中国儿童文学理论发展史》、《儿童文学的审美走向》、《无边的魅力》、《童年·文学·文化——儿童文学与儿童文化论集》、《方卫平儿童文学理论文集》（共四卷）等十余种。

《中国儿童文学大系小说三》

书籍目录

黑发祝寿西潮村的好汉们出门雪山有声有色的风龙风一个中学生的“砍山”记录四弟的绿庄园爸爸的洋娃娃校园喜剧神秘的酸枣谷奇妙的“作业机”黑牌井儿洋蚰蚰儿普来维梯彻公司（节选）今年你七岁（节选）我们没有表六年级大逃亡狼王梦（节选）笔直走，转弯狗老K其人泥鳅哦，傻样儿打碗花儿老祖母的小房子羚羊木雕青春奏鸣曲（节选）第三军团（节选）风景丁老师轶事真少年噶玛兰（节选）汤圆鹿梦一隅心翳俺家都有一绝招同你现在一般大孢油纸伞父亲的城獐子·汉子·孩子0次列车紧急制动漂流MaoMao一龙二虎三猴蛇衣两座小房子等爸爸楼道盲琴留守父女零高地疯羊血顶儿（节选）珍珠奶茶的诱惑老篷的故事快乐的老提博识画家和他的孙女红雨伞·红木履过客花季·雨季（节选）女儿的故事（节选）狼妖蓬镇故事碎片男生贾里全传（节选）草房子（节选）斑羚飞渡鼓掌员的荣誉幽秘花园我的妈妈是精灵（节选）银须上的春天成长是多么不容易（节选）牛伯

章节摘录

姑姑不在家，我就到她房里去。最大的享受仍旧是坐上姑姑的梳妆台，三面镜子，坐着就能看见后脑勺，前面整装待发般竖了一长排化妆用的东西，每个小盖都散发着带酸味的芬芳。坐下去，挺直身体，恰到好处地动用那些漂亮小瓶的渴望悠然升起来。扎了一夏天马尾，只觉得后脑勺一星期比一星期沉重起来，上午猫上打字课时突然发疯一样拉我，让我看走进校门的一个梳男人发式的年轻女人，她一下把橡皮筋拉断了。上第四节课老师对数学期考进行质量分析，我是满分，于是就在头上细细地摸，觉得头发垂到肩膀上来了。从来还没尝到过这种头发长长拢着脸和脖子的滋味，觉得一定妩媚非凡，又看不见，心里痒痒的，想回头向猫借铅笔盒里的小镜子，却在后窗上看到旧社会威严凶恶的眼睛。旧社会到底凶什么？我们又不是简·爱。这区区威严真让人好气又好笑。镜子里我的头发像只温顺的黑猫一样错落有致地从头顶上到耳朵旁到脖子边到肩膀头，脱胎换骨地浓黑发亮，从前姑姑坐在这一大堆镜子前常对我撇着嘴说：“你知道你头上顶的是什么？是腌得太久了的雪里蕻！”上午摸着这一头头发，我突然领悟到这是说我的头发又黄又乱又软，反正是一塌糊涂，心里当下恼怒起来。以前我才不为这等小事愤怒。小时候我梳过小辫，自己梳，但总一个正一个反，以致到有一天，初中的英文先生在提问以后说，何以佳同学，如果你不反对的话，把那辫子剪了吧，我一看见反辫手就发痒。记得那时班上笑得东倒西歪，我倒也没觉得怎么样，不修边幅和刻苦用功那时候是正比，光荣的事。现在想想似乎也是应该愤怒的。头发沙沙地从肩膀上掠过去，心里温柔地音乐般地响了一声。后面突然传来姑姑一声惊叫，镜子里的姑姑把大大的柔姿包扔在椅子上，目瞪口呆地看我后脑勺，黑发长长的后脑勺。又冲过来，从抽屉里拉出吹风机、卷发器、发夹、毛巾，热风呼呼地吹过来，姑姑眼睛像吹风机里的电炉丝一样热辣辣地盯着我。头发让卷发器拉得生疼，准有几根生拔了的，我咬紧牙关。记得那时姑姑烫头回来，头发烤焦了一块，但英勇地说过：要漂亮就不怕疼。姑姑在头顶上絮絮叨叨地说，给你来一个Super！我的天！以佳，你什么时候长的啊，这头发真是太棒。卷发器满头都是，我简直变成了一只绿头蚰蚣。头发变成一缕缕的，又变成一片有点卷曲的，又变成两个大大的弯。一半头发落在额头上遮住一个眼睛，围到下巴，散着一股香喷喷暖烘烘的气味。这是处理过美容过的头发才有的。抬起一点，你嘴唇厚，有一点金斯基的味道，张开一点！好！别张大，一张大就满脸蠢相。闭一点儿，眼睛不要正视别人，眼神藏起来一点，要又朦胧又尖锐，悠着点儿，不要动头发。噢，这叫神秘的直发式。镜子里我站在铺天盖地的大画前面，身后衬着像蛇一样曲着扭着怒放的向日葵，一派金黄，养在一个古老的，好像快破了，又好像结实得要命的陶罐里。这会，倒是突然显得披挂下来的黑发神秘而怪诞，心里开了锅似的，又热烈又害羞又得意又不知所措又急于想做一个帅的举动，姑姑拼命说挺起来挺起来，这才是女人风度。可我却忍不住地弓下去弓下去，如火如荼的向日葵和深不可测的陶罐包围着我美丽到可怕的头，如果不是没留下一只张皇的眼睛，此人定是女巫。从前我看见爱发如命的女孩怎么说，好像生怕别人不知道她是个女的，喊！高中有人烫了头，旧社会定要把她找去，叫她立正站好，说，你怎么不向何以佳学习，女孩子要纯洁朴实，别弄得鬼不鬼神不神的。那时我在脑袋后头揪个马尾，露出特别凸的大脑门，脑门上有一道抬头纹，特别令我自豪。现在那苏格拉底式的脑门全不见了。要高傲而神秘，姑姑两跟炯炯地吩咐。脖子好容易一扭，却听得骨头响了一声，镜子里我的脸紧张得显出一副哭相。从姑姑嘴里滚滚而来而且那么得意的词实在消受不起。我掀起头发绕到耳朵后面，额头上清凉清凉的，心里顿时安静下来。姑姑恨了声朽木不可雕也！我说你好哎，哪比得上你，风流死了！我恶狠狠地翻白眼，把眼珠都翻疼了……以佳鬼鬼祟祟一头扎进洗脸间，关上门，上锁，我都好笑。装着上厕所，实际是去照镜子，这是女孩子常有的把戏，小时候我也这样。给买个新发夹就高兴得像上了天。我头发太少，又黄，实在是我美容的一大缺憾。好不让人懊悔。可我偏偏难以控制地喜欢做头发，变发型，连爱人都没有，倒先置了套家具，满是小家碧玉幸福感的大橱五斗橱方桌，就因为这家具里配了一个像很小时候妈妈用的三面镜子的梳妆台。妈妈的梳妆台靠在卧室窗旁，雪白雪白，每个小抽屉里都藏着漂亮得使人不敢相信的发夹别针。小时候我不像以佳这样愣头青，我烫过头发，穿过白色的纱裙，轻得像没穿一样，还有一双鲜红的小马靴，圆头。大院里哪家有个男人又唱歌了，拖得很长，声音普通得让人听出许多缺陷来，但清晰，又落寞，还飘忽，回声一样地漫进来，总是唱那只听来凄凉的老歌，“远飞的大雁”。小时候我也常唱，是歌唱毛主席的，后来听说这本是一首情歌，心里十二分的不习惯。也许要是一开始先认识了事物的乔装面目，再看到真的，反而会对真实面目起排斥的心。镜子里我的脸型这样狭长，也该是梳个直发式，可惜这一头七零八落的头

发，丝毫形不成以佳那样的丰满。

《中国儿童文学大系小说三》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com