

# 《汤姆·索亚历险记》

## 图书基本信息

书名：《汤姆·索亚历险记》

13位ISBN编号：9787806868898

10位ISBN编号：7806868895

出版时间：2010-6

出版社：浙江摄影出版社

作者：马克·吐温

页数：223

译者：张友松

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)

# 《汤姆·索亚历险记》

## 前言

《汤姆·索亚历险记》是马克·吐温的名著之一，自从1876年出版以来，曾经受到许多读者的欢迎。这部写得非常出色的儿童惊险小说，故事十分有趣，情节也很紧凑，读起来往往使人惊心动魄。但它同时又是一部写得极其完整和谐的具有严肃内容的作品，全书的复杂性往往不是一下子就能让人全部看透的。我们一遍又一遍地读它，往往可以一次又一次地体会到更多的东西。所以，虽然它的读者以儿童较多，作者却声明他的书也是以成年读者为对象的。别林斯基谈到它的时候，也说这种书是“写给一切人看的”高级儿童读物。作者在写这部书的时候，已经感受到美国现实的凄惨。他为了寻找在充满痛苦的当时的美国生活中所找不到的愉快的东西，便转向南北战争以前的岁月，描写童年时代的生活。根据他在自传中的叙述，这部书中的圣彼得堡镇基本上是按照他的故乡汉尼拔镇描写的，书中有几个主要人物的原型就是他的亲人和儿时的玩伴，书中的情节除了汤姆寻获宝藏和印江·乔埃之死以外，主要也都是取材于他的童年生活的回忆。我们可以看到，正因为作者是怀着一种看待愉快生活的心情看待他的童年生活，所以这本书在他的作品中最富于诗意和浪漫气息，并且最令人愉快的。不过，又因为作者童年生活之地汉尼拔镇并不是一个真正的诗意的王国，其中市侩、骗子和奴隶贩子占着很重要的地位，所以作者也批判地反映了当时美国的社会生活，深刻地讽刺了小市民的庸俗保守的风尚和贪财心理，以及资产阶级道德和宗教的虚伪。在《汤姆·索亚历险记》这部小说里，作者描写了一个资本主义社会中的孩子为了摆脱现实、追求幻想而作的种种打算和冒险。小说的主人公汤姆·索亚聪明活泼，对家庭、学校和教堂都充满反感。他不但随时和他们的姨母开玩笑，还在学校和教堂里拿教师和牧师开心。他厌恶枯燥的功课、骗人的教义和死板的生活环境，向往于侠盗之类的传奇小说中的英雄。哈克·费恩是镇上公认的一个“野孩子”，但汤姆却把他当做知心朋友，跟他和另一个玩伴一同偷跑到大河里的一个岛上去当“海盗”，追求自由和冒险的生活。汤姆和哈克这两个孩子，都是所谓“调皮捣蛋”、“不守规矩”的“顽童”。可是，在作者的笔下，他们却显得生气勃勃，十分可爱。而那个完全不顾儿童兴趣、一味强求他们循规蹈矩的姨母，那个专会鬼混、以责罚学生为消遣的醉鬼老师，那个无聊的、催眠的牧师，却使人觉得讨厌。至于像席德那样的“模范儿童”，更是只令人感到厌恶和鄙视。小说中的圣彼得堡镇的小市民生活，在某种程度上可以说是当时美国社会生活的缩影。在汤姆和哈克这两个孩子的衬托之下，当地的“有教养的”社会显得毫无光彩。正如汤姆·索亚在学校里的“调皮捣蛋”反映了教育的失败一样，他在教堂里的恶作剧也说明了宗教仪式和牧师的布道是怎样的虚假无聊。汤姆所引起的狮子狗和甲虫的那场趣剧与“庄严的”宗教仪式形成了一个绝妙的对照。在这一喜剧性的场面中，汤姆固然是全神贯注的，但那些“虔诚的”成年人对这个插曲也同样感到浓厚的兴趣，都把布道和祈祷这些“神圣”的事情置之度外，这对宗教的虚伪等于做了一针见血的讽刺。但是作者对于汤姆和哈克的性格的刻画，并不限于他们做儿童游戏时的种种表现。当他们参与周围的现实生活的时候，作者同样赋予了他们善良、勇敢和正义的品质。汤姆和哈克深夜在坟场看到那场凶杀案以后，对被诬为凶手的莫夫·波特，无论如何也不能淡然处之。后来他终于冒着生命的危险，大胆在法庭上作证，拯救了那个无辜的人。这种勇气和行为显然不是镇上那些“正人君子”所能有的。这两个孩子对钱财的看法和他们周围那些以追求财富为人生首要目的的美国小市民的心理，也正好形成一个鲜明的对比。这些财迷在汤姆和哈克寻获了宝藏以后，都狂热地到处挖掘起来。而哈克却对发财之后所过的“上流”生活深以为苦，迫切地希望恢复他原先那种“没有教养”的自由生活。汤姆也对哈克保证，他决不会因为发了财而打消当强盗的企图。汤姆和哈克这两个人物，在全书中代表着两种不同的性格，哈克不像汤姆那样脑子里充满浪漫空幻的想法，显然是书中最值得注意的形象。张友松

# 《汤姆·索亚历险记》

## 内容概要

# 《汤姆·索亚历险记》

## 书籍目录

第一章 汤姆贪玩好斗、东躲西藏第二章 光荣的刷墙手第三章 忙于打仗和恋爱第四章 在主日学校大出风头第五章 老虎钳甲虫和它作弄的对象第六章 汤姆和贝奇相识第七章 跑扁虱和伤心事第八章 当个大胆的海盗第九章 坟场上的惨剧第十章 狗嚎的不祥之兆第十一章 良心的谴责折磨着汤姆第十二章 猫和除烦解痛药第十三章 海盗帮乘船出发第十四章 快活的海盗露营地第十五章 汤姆偷偷地回家探望第十六章 初学抽烟——“我的小刀不见了”第十七章 海盗们参加自己的葬礼第十八章 汤姆透露他做梦的秘密第十九章 “我没有想一想”的恶作剧第二十章 汤姆替贝奇挨了惩罚第二十一章 口才的练习和校长的金漆脑袋第二十二章 哈克·费恩引用《圣经》第二十三章 莫夫·波特得救第二十四章 白天风头十足，夜里提心吊胆第二十五章 寻找宝藏第二十六章 真正的强盗找到了一箱黄金第二十七章 战战兢兢的追踪第二十八章 印江·乔埃的巢穴第二十九章 哈克救了寡妇第三十章 汤姆和贝奇在洞里第三十一章 找着之后又失踪了第三十二章 “快出来！找到他们了！”第三十三章 印江·乔埃的命运第三十四章 成堆的黄金第三十五章 体面的哈克加入了强盗帮尾声

## 《汤姆·索亚历险记》

### 章节摘录

“另外那个”是个穿得破破烂烂、头发乱蓬蓬的家伙，脸上一点也没有什么令人愉快的样子。那个西班牙人披着一条墨西哥的花围巾，脸上长着密密的白色络腮胡子，长长的白发从他那墨西哥宽边帽底下垂下来，他还戴着一副绿眼镜。他们两人进来的时候，“另外那个”低声说着话。他们坐到地下，面向着门，背靠着墙，说话的那个继续发表意见。他一直说下去，态度变得随便一些，他的话也清楚一些了：“不行，”他说，“我通通想过了，我不愿意干这桩事情。那很危险。”“危险！”那“又聋又哑”的西班牙人抱怨地说——这使两个孩子大吃一惊。“真没出息！”这个声音使两个孩子深吸了一口气，浑身发抖。原来是印江？乔埃！静默了一阵，然后乔埃又说：“还有什么事比上次更危险呢？——可是结果并没出什么毛病。”“那可不同。那是在河上面离着那么远，附近又没别的房子。咱们虽然试了很久，没有成功，可是根本不会有谁知道。”“嘿，哪儿还有比白天到这儿来更危险的事！——谁看见了也得疑心我们。”“那我知道。可是咱们干了那个傻事以后，没有什么地方比这儿更安全了。我也想要离开这个破房子。我昨天就打算走开，可是有那两个可恶透了的孩子在山上玩，把这儿看得清清楚楚，要想出去就没办法。”“那两个可恶透了的孩子”听了这句话，恍然大悟，因此又颤抖起来。他们想起头一天记起了那是星期五，就决定等一天再动手，真是幸运。他们满心情愿，哪怕是等了一年都好。那两个人拿出一些食物来吃了一顿。印江？乔埃沉思了许久，没有作声，然后他说：“喂，小伙子——你往河上面那边去，回你的老地方。你在那儿等着我给你捎信来。我好歹要到这镇上去再试一回，看看情形，我到四下里打听清楚了，觉得情况还好，可以下手的时候，咱们就来干那桩‘危险’事情。干完就往得克萨斯州溜之大吉！咱们俩再一起跑！”这个办法倒是叫人满意。两个人随即就打起呵欠来，于是印江·乔埃说：“我简直困得要死，直想睡觉！这回该轮着你看守了。”他弯起身子在乱草中躺下，一会儿就打起鼾来。他的同伴推了他一两次，他就安静下来了。那担任看守的随即也打起瞌睡来，他的头越垂越低，后来两个人都打起鼾来了。两个孩子谢天谢地地深深吸了一口气。汤姆悄悄说：“现在咱们的机会来了——快跑！”“我可不行——他们要是一醒，我就活不成了。”汤姆劝他走——“我可是不敢动。后来汤姆终于慢慢地、轻轻地起来，独自动身。可是他刚走了一步，就踩得那摇摇晃晃的破楼板吱吱嘎嘎地响得要命，结果他只好趴下来，差点儿吓死了，他再也不敢试一试。两个孩子趴在那儿，计算着缓慢的时刻。直到后来，他们似乎觉得时间一定是到了尽头，永恒的岁月也熬到了晚年，然后他们一看太阳终于西下，才觉得高兴起来。这时候有一个人的鼾声停止了。印江？乔埃坐起来，瞪着眼睛向四周张望——他的伙伴的头垂到了膝上，他冷酷地望着他微笑，然后用脚把他踹醒，说道：“喂！你是担任看守的，是不是！不过还好——并没出什么事。”“哎呀！我睡着了吗？”“啊，差不多，差不多。伙计，快到咱们开拔的时候了。咱们剩下的那点儿油水怎么处置呢？”“我不知道——我看还是照常放在这儿吧。咱们还没动身往南方去，就不用把它拿走。六百五十块银元背起来可是不轻哩。”“对——好吧——再上这儿来一次，也没什么关系。”

# 《汤姆·索亚历险记》

## 编辑推荐

在《童年故乡经典书系·汤姆·索亚历险记（插图本）》这部小说里，作者描写了一个资本主义社会中的孩子为了摆脱现实、追求幻想而作的种种打算和冒险。小说的主人公汤姆·索亚聪明活泼，对家庭、学校和教堂都充满反感。他不但随时和他们的姨母开玩笑，还在学校和教堂里拿教师和牧师开心。他厌恶枯燥的功课、骗人的教义和死板的生活环境，向往于侠盗之类的传奇小说中的英雄。哈克·费恩是镇上公认的一个“野孩子”，但汤姆却把他当做知心朋友，跟他和另一个玩伴一同偷跑到大河里的一个岛上去当“海盗”，追求自由和冒险的生活。

# 《汤姆·索亚历险记》

## 版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：[www.tushu000.com](http://www.tushu000.com)