

《中小学生典故必读》

图书基本信息

书名：《中小学生典故必读》

13位ISBN编号：9787801099921

10位ISBN编号：7801099923

出版时间：2008-5

出版社：中央编译出版社

作者：荆毅,江鸟

页数：312

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《中小学生典故必读》

内容概要

《中小学生典故必读》内容简介：严格来说，典故是诗文中经常引用的古代故事和有来历的词语。这些故事和词语千百年来经过人们一再提炼、加工、概括和引用，逐渐成为一种删繁就简、有特定内涵的语言材料。但《中小学生典故必读》的典故是广义上的典故。它除了历史典故、成语典故外，还特别精选了节日民俗典故、城市掌故、老字号典故、食文化掌故、文化艺术和文物典故、中外名人掌故，以及数学典故等。故事的选择遵循知识性、经典性与可读性，使读者们感受轻松获得知识的愉悦体验。

最好的故事包含了最朴素、最深刻的道理。《中小学生典故必读》最大的特色与亮点在于，在每个故事的后面，作者将这些故事中的观点、道理、启发、感想等悉心诠释给大家，帮助中小学生在阅读中不仅积累素材，还能发散思路、展开联想，从而提高作文和口才水平。

書籍目錄

一月 歲月長河中的浪花——歷史典故

- 1月1日 當局者迷
- 1月2日 二桃殺三士
- 1月3日 風吹草動
- 1月4日 馮唐易老
- 1月5日 日近長安遠
- 1月6日 孺子牛
- 1月7日 孺子可教
- 1月8日 人非聖賢，孰能無過
- 1月9日 三寸不爛之舌
- 1月10日 三生有幸
- 1月11日 書裙
- 1月12日 蘇武牧羊
- 1月13日 蘇門長嘯
- 1月14日 推敲
- 1月15日 玩火者自焚
- 1月16日 望帝啼鶉
- 1月17日 王霸慚于
- 1月18日 網開三面
- 1月19日 忘年交
- 1月20日 五車書
- 1月21日 “桃李”
- 1月22日 鯉魚跳龍門
- 1月23日 晏殊信譽的樹立
- 1月24日 立木為信與烽火戲諸侯的對比
- 1月25日 因失信而喪生
- 1月26日 季布“一諾千金”
- 1月27日 季札掛劍
- 1月28~31日 休息

二月 三國中的典故

- 2月1日 識時務者為俊傑
- 2月2日 司馬昭之心，路人皆知
- 2月3日 手不釋卷
- 2月4日 萬事俱備，只欠東風
- 2月5日 身在曹營心在漢
- 2月6日 士別三日，當刮目相看
- 2月7日 小巫見大巫

二 - 三月 智慧的果實——成語典故

- 2月8日 滄海桑田
- 2月9日 草菅人命
- 2月10日 車胤囊螢
- 2月11日 城門失火，殃及池魚
- 2月12日 乘風破浪
- 2月13日 唇亡齒寒
- 2月14日 從善如渡
- 2月15日 重蹈覆轍
- 2月16日 出爾反爾

《中小学生典故必读》

2月17日 出类拔萃
2月18日 大义灭亲
2月19日 遭听逮说
2月20日 得过且过
2月21日 得陇望蜀
2月22日 得心应手
2月23日 东山再起
2月24日 东施效颦
2月25日 独当一面
2月26日 对牛弹琴
2月27日 风声鹤唳
2月28日 奉公守法

三月

3月1日 焚书坑儒
3月2日 负荆请罪
3月3日 赴汤蹈火
3月4日 覆水难收
3月5日 干夫所指
3月6日 前事不忘，后事之师
3月7日 黔驴技穷
3月8日 强弩之末
3月9日 倾城倾国
3月10日 请君入瓮
3月11日 穷兵黩武
3月12日 秋毫无犯
3月13日 曲高和寡
3月14日 趋炎附势
3月15日 人杰地灵
3月16日 人琴俱亡
3月17日 人盲可瞿
3月18日 任人唯贤
3月19日 忍辱负重
3月20日 如鱼得水
3月21日 人木三分
3月22日 熟能生巧
3月23日 水滴石穿
3月24日 事半功倍
3月25日 双管齐下
3月26日 投笔从戎
3月27日 退避三舍
2月28日 奉公守法
3月29日 望门投止
3月31日 未雨绸缪
3月31日 僵首畏尾
3月31日 文君当垆
3月31日 闻鸡起舞
3月31日 卧薪尝胆
3月31日 一鸣惊人

四月~五月 谈古论今话风流——名人典故

4月1日 蛙叫與鷄鳴
4月2日 臣勸君學
4月3日 我是一個不中用的人
4月4日 白壁無理
4月5日 “三餘”與“三上”
4月6日 吃“蒜汁”
4月7日 夜貼對聯
4月8日 賣扇
4月9日 錦帳內的三年
4月10日 面壁石
4月11日 剪須為藥
4月12日 居之易不易？
4月13日 錦囊
4月14日 警枕苦讀
4月15日 “一家哭”與“一路哭”
4月16日 划粥
4月17日 怕後生笑
4月18日 屬對聯
4月19日 破案
4月20日 廢話招打
4月21日 門對千棵竹
4月22日 蛙聲十里出山泉
4月23日 烏紗白扇儼然官
4月24日 橫行到幾許
4月25日 戒煙
4月26日 公仆
4月27日 徐特立的詩歌
4月28日 辣椒的作用
4月29日 三口煙的抗議
4月30日 改許
五月
5月1日 自傳
5月2日 怎得見雁飛？
5月3日 不認家人
5月4日 講《西遊記》
5月5日 扔掉人旁不做官
5月6日 這才是我的好妻子
5月7日 反唇相讖
5月8日 比中頭名狀元更光彩
5月9日 燕北真好漢江南活武松
5月10日 養子大哥
5月11日 因為我是中國人
5月12日 腹稿
5月13日 龔賢拒畫
五月 濃濃回味情——節日與民俗典故
5月14日 “年”的故事
5月15日 門神、春聯的由來
5月16日 祭灶的由來
5月17日 年夜飯吃食的由來

- 5月18日 春节守岁的由来
5月19日 腊八节的由来
5月20日 元宵节的由来
5月21日 清明节的由来
5月22日 柳节与柳俗
5月23日 端午节的由来
5月24日 七夕节的由来
5月25日 中秋节的由来
5月26日 重阳节的传说
5月27日 讲古
5月28—31日 休息
六月（1）记忆中的繁华——城市典故
6月1日 刘伯温智修北京城
6月2日 故宫角楼的传说
6月3日 灶君庙的铁狮子
6月4日 捏面人的来历
6月5日 “沪”韵来历
6月6日 上海的老弄堂名、路名
6月7日 老虎宙
6月8日 大理风花雪月的传说
6月9日 寒山寺与枫桥
6月10日 姑苏的由来
6月11日 茶祖宗
6月12日 臭秦桧
6月13日 飞来峰
6月14日 摩舶题匪
6月15日 吴山第一泉
6月16日 沈阳“斗姆宫”
6月17日 酒泉地名的来历
6月18日 重庆名称的由来
6月19日 布袋和尚的传说
六月（ ）穿越时空的经典——老字号典故
6月20日 都一处
6月21日 持不理
6月22日 清致儒雅的荣宝斋
6月23日 同仁堂轶事
6月24日 一条板凳起家的东来顺
6月25日 “以全聚德”的挂炉烤鸭
6月26日 有关六味斋的历史
6月27~30日 休息
七月—八月 民以食为天——饮食典故
7月1日 味精的故事
7月2日 “八大碗”的由来
7月3日 宋嫂鱼
7月4日 油炸侏
7月5日 麻婆豆腐
7月6日 四川毛血旺
7月7日 陈年糟蛋
7月8日 跷脚牛肉汤

- 7月9日 “三哥龟头”火锅
7月10日 “叫花鸡”的传说
7月11日 王安石佑双喜字肉
7月12日 鱼头豆腐的来历
7月13日 热干面的诞生
7月14日 东坡肉
7月15日 诸葛亮爱民创馒头
7月16日 吕洞宾与绍兴香糕
7月17日 少林八宝酥
7月18日 羊眼包子的来历
7月19日 汤团
7月20日 宋五嫂鱼羹
7月21日 干炸响铃
7月22日 猫耳朵
7月23日 孙中山的四物汤
7月24日 才女唐瑰与名吃“三不粘”
7月25日 天下第一菜
7月26日 “盘龙糕”的传说
7月27日 伏辕与烤肉
7月28日 乾隆与茶
7月29日 康熙和玉米粥
7月30日 “醋”的来历
7月31日 董小宛的“诗菜”
- 八月
- 8月1日 昭君蝎名桃花鱼
8月2日 谭元春与红烧木琴鱼
8月3日 冰糖葫芦传奇
8月4日 韦陟逼出葫芦鸡
- 八月 花底听雨声——文化艺术及文物典故
- 8月5日 楚河汉界——象棋
8月6日 东坡作画——扇子
8月7日 高山流水
8月8日 国宝景泰蓝
8月9日 国粹明珠——京剧
8月10日 姜子牙与筷子
8月11日 梨园弟子
8月12日 无字碑——碑
8月13日 治病榨杏
8月14日 思乡檀柳
8月15日 写诗护树
8月16日 蒙恬造笔——毛笔
8月17日 墨池——墨
8月19日 贵妃捧砚——砚
8月20日 攒山举鼎——鼎
8月21日 故人已桑黄鹤去黄鹤楼
8月22日 倒展——鞋
8月23日 余音绕梁——曲阜孔庙
8月24日 一鼓作气——鼓
8月25日 金龟换酒——金龟

《中小學生典故必讀》

- 8月26日 孔方兄——錢幣
8月27日 伯峻救趙——虎符
8月28日 卞和與和氏璧
8月29日 昭君出塞——琵琶
8月30~31日 休息
九月 科學之花——數學典故
9月1日 不會考試的數學家埃爾米特
9月2日 “代數學之父”丟番圖
9月3日 古希臘數學
9月4日 華羅庚的故事
9月5日 不是洗澡堂
9月6日 蝴蝶效應
9月7日 四色猜想
9月8日 羅馬數字投有
9月9日 雞兔同籠
9月10日 “無理數”的由來
九月—十二月 來自異域的精彩——外國典故
9月11日 他想靠幾何學發財呢！
9月12日 笑與哭
9月13日 貧窮與富有
9月14日 磕雞蛋
9月15日 馬夫的本領
9月16日 這不是先生寫的！
9月17日 貓洞
9月18日 天文學家與薪金
9月19日 刷鞋與吃飯
9月20日 這能充飢么？
9月21日 拮据
9月22日 名片
9月23日 給小孩子看的書
9月24日 反讒
9月25日 教子惜時
9月26日 反擊
9月27日 《夜鶯頌歌》
9月28日 怪獸
9月29日 《雲雀》的誕生
9月30日 白窗簾
十月
10月1日 抄菜單
10月2日 你是我的學生了
10月3日 真實總是有趣的
10月4日 特殊的“座位”
10月5日 “外殼”
10月6日 記住了
10月7日 藝術家與科學家
10月8日 “最高原則”
10月9日 詩與火
10月10日 我很榮幸
10月11日 絕妙的回答

10月12日 小說與酒
10月13日 睜眼瞎馬
10月14日 自行車運動
10月15日 鱷魚
10月16日 水手
10月17日 照片鏡子
10月18日 衣服上的名曲
10月19日 我也是一樣
10月20日 意外的收穫
10月21日 從後排到前排
10月22日 大家都要相信他
10月23日 知識與王冠
10月24日 上天發怒的驚恐
10月25日 地球仍在轉動
10月26日 後母娘的詞彙
10月27日 園藝匠的誤會
10月28日 預言
10月29日 “美德分類表”
10月30日 貧窮的樂師
十一月
11月1日 專心的安培
11月2日 誤會——醒悟
11月3日 進入角色
11月4日 判斷
11月5日 他的價值
11月6日 震動世界的人
11月7日 貝多芬只有一個
11月8日 同樣賠不起
11月9日 心上的石頭落了地
11月10日 習慣
11月11日 向普希金致敬
11月12日 手稿的價值
11月13日 帽乎？頭乎？
11月14日 奇特的求愛信
11月15日 失蹤的新郎
11月16日 《一個傻瓜》
11月17日 “斗犬”
11月18日 遲了兩年半了
11月19日 “叫蟲”
11月20日 第16次投稿
11月21日 為了让你看清我
11月22日 妄加攻擊是可笑的
11月23日 名字的威力
11月24日 “？”與“！”
11月25日 是你瘋了
11月26日 請寄胸腔來
11月27日 聽到了
11月28日 “發明大王”的好奇心
11月29日 成功的秘訣

《中小學生典故必讀》

11月30日 昆虫迷的故事

十二月

12月1日 第三张板凳

12月2日 生活的公式

12月3日 荣誉与玩具

12月4日 作家与鱼

12月5日 慈悲的眼睛

12月6日 “给”与“拿”

12月7日 那该多么可怕呀！

12月8日 劳动和运动

12月9日 这真是出喜剧

12月10日 件宝

12月11日 体坛“老孩子”

12月12日 夏洛克

12月13日 小红帽

12月14日 狮子求婚

12月15日 哈姆雷特

12月16日 黑色幽默

12月17日 潘多拉魔盒

12月18日 条条道路通罗马

12月19日 蒙娜丽莎的微笑

12月20日 天上不会掉馅饼 (PIE IN THE SKY)

12月21日 马拉松的由来

12月22 ~ 30日 休息

章節摘錄

一月 歲月長河中的浪花——歷史典故 1月1日 當局者迷 典故來源：《新唐書·元澹傳》：
當局者迷，傍觀者必審，何所謂疑而不申列？ 故事：唐朝的大臣魏光上書唐玄宗，要求把唐初名
相魏徵整理修訂過的《類禮》（即《禮記》）列為經書，也就是作為儒家的經典著作。玄宗當即表示
同意，並命元澹等人仔細校閱一下，再加上注解。 不料，右丞相張說對此提出不同意見。他說，
現在的《禮記》是西漢戴聖編纂的本子，使用到現在近千年。再說，東漢的鄭玄也已加了注解，已經
成為經書，有什麼必要改用魏徵整理修訂的本子呢？玄宗覺得他說得也有道理，便改變主意。但是元
澹認為，本子應該改換一下。為此，他寫了一篇題為《釋疑》的文章，表明自己的觀點。 《釋疑
》是採用主客對話的形式寫成的。先是客人問：“《禮記》這部經典著作，戴聖編纂、鄭玄加注的本
子與魏徵修訂的本子相比，究竟哪個更好？” 主人回答說：“戴聖編纂的本子從西漢起到現在經
過了許多人的修訂、注解，相互矛盾的地方很多，魏徵正是考慮到這些因素而重新整理的，誰會想到
那些墨守成規的人會反對呢？” 客人聽後點點頭，說：“是啊，就像下棋一樣，下的人反倒糊塗
，傍觀者卻看得很清楚。” 人生感悟 在生活中，身為其事的人反而糊塗。“傍觀者清”是因
為他不為“當局者”的名利、得失等所困擾，換了一個角度，能更全面地看問題。“不識廬山真面目
，只緣身在此山中。”也是這個道理。 二桃殺三士 典故來源：《晏子春秋·諫下二》：公孫接
、田開疆、古冶子事景公，以勇力博虎聞。……晏子見公曰：“此危國之器也，不若去之。”

1、一月 岁月长河中的浪花——历史典故 1月1日 当局者迷 典故来源：《新唐书·元澹传》：当局者迷，傍观者必审，何所谓疑而不申列？ 故事：唐朝的大臣魏光上书唐玄宗，要求把唐初名相魏征整理修订过的《类礼》（即《礼记》）列为经书，也就是作为儒家的经典著作。玄宗当即表示同意，并命元澹等人仔细校阅一下，再加上注解。 不料，右丞相张说对此提出不同意见。他说，现在的《礼记》是西汉戴圣编纂的本子，使用到现在近千年。再说，东汉的郑玄也已加了注解，已经成为经书，有什么必要改用魏征整理修订的本子呢？玄宗觉得他说得也有道理，便改变主意。但是元澹认为，本子应该改换一下。为此，他写了一篇题为《释疑》的文章，表明自己的观点。 《释疑》是采用主客对话的形式写成的。先是客人问：“《礼记》这部经典著作，戴圣编纂、郑玄加注的本子与魏征修订的本子相比，究竟哪个更好？” 主人回答说：“戴圣编纂的本子从西汉起到现在经过了许多人的修订、注解，相互矛盾的地方很多，魏征正是考虑到这些因素而重新整理的，谁会想到那些墨守成规的人会反对呢？” 客人听后点点头，说：“是啊，就像下棋一样，下的人反倒糊涂，旁观者却看得很清楚。” 人生感悟 在生活中，身为其事的人反而糊涂。“旁观者清”是因为他不为“当局者”的名利、得失等所困扰，换了一个角度，能更全面地看问题。“不识庐山真面目，只缘身在此山中。”也是这个道理。 二桃杀三士 典故来源：《晏子春秋·谏下二》：公孙接、田开疆、古冶子事景公，以勇力博虎闻。……晏子见公曰：“此危国之器也，不若去之。”

《中小学生典故必读》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com