

《少年与银币》

图书基本信息

书名：《少年与银币》

13位ISBN编号：9787546122120

10位ISBN编号：7546122120

出版时间：2012-1

出版社：黄山书社

作者：玛丽·科德

页数：255

译者：朱文丽

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《少年与银币》

内容概要

《少年与银币》是“新西方经典故事读本”之一，包括十四个短篇青少年故事，倡导悔改和信心，以及南新生命生发出来的美德，包括履行职责、勇敢正商等品格。

《小戴西》讲述小女孩戴西帮助小伙伴们认识到妄称主名是严重的罪；《小小药童》讲到贫苦的小男孩乔治如何在送药的工作中战胜玩忽职守的试探，并不断学习如何去爱；《良田莠祸》讲述了苜蓿田里的“毒草”和田里的“毒草”的故事；《少年与银币》则告诉我们贪财所带来的严重后果，少年马丁对一个小小试探的疏忽，最终使他陷入罪的泥潭。

数百年来，这些敬虔的故事书让西方无数的青少年受滋养于一个伟大的信仰传统，也是许多虔诚家庭的必读书。正如原出版者美国恩典与真理出版社宣称的，要藉着这一套书，“将过去时代的伟大作品带给现今时代的每一个家庭”。

《少年与银币》

作者简介

(美) 玛丽·科德等著
朱文丽等译

《少年与银币》

书籍目录

《少年与银币》

章节摘录

“明天再说吧，”少年马丁自言自语道。他在地上拣到一枚六便士银币，也不知道是谁丢的。他只知道那不是他的，他也没想过要把它据为己有。伯纳德·马丁的父母从小就对他严格要求。有一次，他因在一件可谓鸡毛蒜皮的小事上不诚实，受到了他们严厉的惩罚。他只不过在他父亲的果园中偷摘了一些果子吃。他父亲曾严格禁止他碰那些果子。他的行为即表现为不诚实，又表现为不听从父母，他们让他为自己的行为付出了代价。在这样严格的环境中长大，小伯纳德的脑海中留下了不可磨灭的印记。从那以后，他没再故意耍过心眼，直到拣到这六便士。伯纳德·马丁拣这六便士时没人看见。有些男生可能认为把这六便士据为己有没什么错；他们可能会这样想，钱掉在地上，谁看见就归谁，这合理合法。但伯纳德的认知比这强。他知道，起码的诚信原则要求他立即去找到丢了钱的人，他也打算这样做。伯纳德的第一个反应是立即开始找失主。但另一个念头使他没有行动：他有责任寻找失主；失主也有责任告知他失钱。“不管怎样，”他想，“今天去做，或明天去做都一样。”然后伯纳德便开始作起了思想斗争：“丢钱的人很可能是一个口袋里装满钱币的小男孩。他可能会这样想，‘干吗为六便士兴师动众！’如果他是个丢得起六便士，或扔了也无所谓的人，他会说，‘从口袋里掉出一枚六便士的硬币，我哪会注意那么多。谁拣到谁走运。’”“我同意，”伯纳德口袋里不常会有六便士的，他自语道，“我不会傻乎乎地逮谁跟谁说，我拣到六便士了，那以后大家就会留心自己的口袋，不再轻易丢钱；而且，如果我跟人说我拣到六便士了，人家就说他丢了六便士了。谁知道那是不是真的。”此刻，撒旦已钻进来对伯纳德说话了，它正在播撒不诚实的种子。如果是某人给伯纳德·马丁六便士，那他会很高兴。钱不管多少，对他都不算太多。但我前面提过，他一开始并没想过要把拣到的钱据为己有。“明天我会担心的。”他想着，然后把钱塞进自己口袋。明天到了。伯纳德口袋里仍揣着那六便士。不诚实的种子在开始发芽；他的旧想法在他里面开始占了上风。“这六便士不管是谁掉的，”他跟自己说道，“他肯定会觉得可惜，而且会说出来。天黑之前我肯定能听到点什么。”但他什么也没听到。那掉钱的人一直保持沉默。但同时，伯纳德开始想，他需要这钱。如果这六便士属于他，无疑能使他羞涩的口袋殷实一点。他希望这钱真属于他。昨天伯纳德还在想，他绝对会去找这六便士的失主。二十四小时过去了，他非但没有在物归原主的事上有任何进展，反而越走越远！“我会把这六便士在我口袋里保管好，”伯纳德想，“等失主发现丢了钱并且说出来，我马上归还给他。”雅各书1：13，14节说：“人被试探，不可说：‘我是被上帝试探’；因为上帝不能被恶试探，他也不试探人。但各人被试探，乃是被自己的私欲牵引、诱惑的。”伯纳德·马丁的私欲，或者说烦扰他的弱点和罪，就是贪婪。他渴望能得到更多。他若有了几便士，便想要几先令；等他有了几先令，他可能又会要几镑了。所以，当他在口袋里，他希望这钱属于他会奇怪吗？如果时间一天天过去，还是没有人说起丢钱的事，他不就开始认为这钱是自己的了吗。上帝并没有试探他，是他的私欲在试探他。伯纳德再也没想过寻找失主归还那六便士的事了。如果钱不能按自己所喜欢的方式花掉的话，那不能真正算是自己的。他决定把钱留着不花掉，以防失主哪天会问起来。伯纳德·马丁在操场上拣到那六便士三个星期后，全校忽然掀起了一场募捐活动。有一家穷苦人家的房子失火，家具、衣服，一切化未灰烬。他们家正好离学校不远，引起了男生们极大的同情心。他们想募集一些钱帮助这家人。小男生一般都比成年男人更无私一些。也许是因为恶习还没来得急在他们里面孽生并且生根的缘故吧。一旦激起了头脑中的同情心，他们都会爽快地慷慨解囊。在这件事情上得到了证明。学校里的男生们手头都不宽裕，但很多人尽其所能帮助这家不幸的人。为此他们放弃了许多自己想要的东西。“嘿！你打算给多少？”发起募捐的男生问道。他捐了两个半先令，这是他总家当的一半。“那我也捐两个半先令吧。”一个男孩说。“我出两先令，”另一个说。“我出一先令，”第三个说，“我也出一先令，”第四个说。募捐名单很快就要填满了，几乎所有的男孩都把自己的名字和捐献的数目填了上去。“马丁，这还没有你的名字呢，”募捐男生跟他说，“嘿！能不能多少出一点？”伯纳德好象没听见，可能真没听见。他站在那堆男生圈外。但有一个男生好意替他作了回答。他悄声说：“别问马丁了，他不容易。你知道他口袋里很少有零花钱。”“这倒是，”募捐者答道，“我忘了。”他同意豁免伯纳德这次的捐献。“罗日买，这一行是为你留

《少年与银币》

的。你呢？捐多少？”募捐者向另一个还没登记交钱的男生问道。“这是件好事，罗日买。想一想，这家可怜的女主人连衣服都还没穿好就不得不跑出来，她的衣服被烧得精光，更别说锅碗瓢盆了。哎，给你记多少？”男生又问道。罗日买笑了笑，脸红了。“布朗，如果我有钱出，你不必问我第二次。我一个便士也没有，我捐不了。如果我那六便士没丢的话，我很乐意把它捐出来。但丢了。”“丢了？在哪儿丢的？”站在他边上的同伴问道。

“哎，我哪知道？我只知道我原来口袋里有六便士，后来有天晚上我想摸一摸它，却发现口袋上有一个洞，钱没了。”“我和你一样，罗日买，总是丢这丢那。”他朋友说。

“老天有眼，”罗日买又笑道，“我还算走运，口袋里只有六便士，如果有更多的话，恐怕也从那洞里溜掉了。无所谓啦，下周又该到发钱的日子了，如果募捐下周还没截止，我到时很乐意捐一点。”“等不到下周了，”布朗严峻地说道，“这样吧，我先给你记一先令，你欠着，行不行，罗日买？”“行，没问题。你先替我垫上，我下周还你。”粗心但善良的男孩答道，问题就这样解决了。伯纳德·马丁听见了他们的谈话。但他却迅速悄悄地溜走了。如果他绝对诚实，敬虔而诚实，原则上，他会立刻跟他们说：“罗日买，我拣到了你那六便士。哪，还给你。我很高兴能物归原主。”但如果他真按诚实的原则，他早就应该去寻找钱的主人。“良知使我们全变得懦弱。”正如一位诗人所说。伯纳德此刻想到，如果他现在把钱拿出来，别人就会想，为什么他到现在才拿出来；他们还会想，他怎么这么长时间也不去找失主。他害怕他的同学会对他这样指指点点。同时，他也在心里说服自己，觉得他有权利拥有他拣到的这六便士。他在心里不断重复那句众所周知的俗语：“丢的人哭，拣的人笑。”他觉得这是很公平的规则。但如果他不是拣到钱的，而是丢钱的人，恐怕他就觉得不公平了。但毕竟他不是丢钱的，而是拣到钱的。

“我要考虑考虑，”伯纳德悄悄从那群男孩当中退出的时候跟自己说。“如果我真要把钱还给罗日买，我也得等到明天，等没那么多人在场的时候悄悄做。我可以叫他不要跟别人说为什么我这么长时间没把钱还他。”这个初步的计划使他后来心情安定下来。可是，如果他仔细反省一下自己，他就会发现，他根本无意诚实行事。

他并不诚心。到了第二天，他又有了新的想法。“罗日买并不需要这钱，而我需要。他下周又会有一大笔，而我没有。他有钱就挥霍掉，而我从不浪费。”我们暂不细表男孩内心的争斗，总之，他没把那六便士还给人家。这是个可悲的损失。伯纳德·马丁贬低了他心目中的自己。他感觉自己比小偷好不了多少。有人可能希望这种糟糕的感觉会使人恨恶自己的罪，因而促使他改正所犯的错。但这样的事没有发生在伯纳德·马丁身上。相反，他的思想已混乱不堪，以至分辨不清对与错。他还在试图说服自己，反正他没做什么错事。他用掉了那来路不正的六便士，但很长时间后他的心还不得安宁。这悲哀就是源自当初播下的不诚实的种子。

我们两人晚间站在河里蝇钓。夜色四拢，根本就看不见水面上的苍蝇，但是两人都不想离开。沉浸于四围的神秘气氛，布兰特会提起他刚读过的奥古斯丁，或安妮·狄拉德，而那也是我刚从茱莉安或是布赫纳著作中得到的感想。我们发现两人都正被什么东西尾随追逐着。笼罩于四周的夜色之美，也就是我们从历世历代神所挚爱的每个宠儿身上发现的美。这位“永恒的恋人”在呼唤着我们。我们根本无法预料这本书效应如何，会感动多少的干渴心灵。现在我才知道，这全是一场“天上的计谋”。

神借着这本小书追寻祂子民的心，而他们的反应也委实惊人。每天总有人告诉我——常是流着感激的泪水——这本书是如何释放了他们的心。有不少手中拿着这本书纪念版的读者，都变成了老朋友。你我或许不认识，然而你已经进入令布兰特与我为之颠倒的美丽、亲密、探索，因此我把你们当成了自己人。有些读者可能只是初遇天上的浪漫情爱。这本书看起来或许跟你正在读的书没什么两样，不过的确不一样。这本书远比你手上的书危险；它是寻宝图、是悬赏海报，也是参加一场盛大舞会的邀请函。切斯特顿会说：“究其本质，探索是临到我们的东西。是探索挑选了我们，不是我们选择去探索。”也正如那些货真价实的童话故事每每提出的警告，每次探索总会有莫大的危险。布兰特与我当然也知道。但是我们并不知道，所面临的风险如此之高。

《少年与银币》

编辑推荐

这套书是经典敬虔故事集，成书时间约为十七世纪到十九世纪。这些故事向我们呈现了几百年来西方宝贵的信仰传统，其中一大部分是清教徒的故事。这些故事在历史上曾是经典主日学读物，同时也适合成年人阅读。

《少年与银币》

精彩短评

- 1、应该不错,还未仔细看
- 2、非常好，这样的书真是太适合我们的孩子们，甚至包括大人们多读读了。看看那些敬虔的人们怎样活在平静安稳里面。用现在的话说，绝对增加正能量。
- 3、质量很好，值得。
- 4、宝宝太小，还没法看。
- 5、一个长期从事儿童教育事工的朋友推荐的，应该很不错。刚到货，还没看。
- 6、少年贪心焚这些银币，最终走上了法庭，而见到的律师正是他贪欲的对象。。。
- 7、内容满意，就是图书质量上不是我想象中的，可能与价格有关，大人看也挺好的，还没有给小孩看，
- 8、书真得很好看。适合亲自阅读，培养孩子好品质。孩子三年级，开始不太喜欢看，后听妈妈阅读喜欢边听边分享。
- 9、给主日学买的，自己也很喜欢感觉受益匪浅。
- 10、这本书是买个女儿看的。故事都很感人，让人明白爱和饶恕，明白真理。希望更多人看到这本书^^
- 11、非常好的主日学读物，推荐。
- 12、读完了，还不错。其中有一篇确实挺好。
- 13、宗教，也应该让孩子了解
- 14、我先看了其中的一个故事，也让儿子看了谈他的想法，儿子说得很到位，感谢主，使用这本书使更多的家庭有敬虔的后代。使孩子成为一个有美好属灵品格的人。
- 15、寒假就要到了，早想买，怕孩子平时忙，没时间看，会很爱益的。
- 16、激励大人和孩子的经典的精神食粮
- 17、每一个故事都真实，没有哄小孩子~
- 18、非常适合青少年阅读。经典的故事，敬虔的真理。
- 19、敬虔的故事，代代流传。
- 20、留给女儿
- 21、帮人代订的，专门要求这本书。
- 22、给儿子买的主日学读物。推荐！
- 23、真是很好的一本书，建议成人也看看。
- 24、主日学用，现在还没有开始，应该不错吧

《少年与银币》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com