

《希利尔讲艺术史》

图书基本信息

书名：《希利尔讲艺术史》

13位ISBN编号：9787214073686

10位ISBN编号：7214073684

出版时间：2012-3

出版社：江苏人民

作者：V.M.希利尔

页数：358

译者：尤一童

版权说明：本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介以及在线试读，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com

《希利尔讲艺术史》

内容概要

《希利尔讲艺术史(高清全彩图版)》分为绘画、雕塑和建筑三个部分。通过讲述每一件艺术品背后的故事，希利尔向孩子们传递了这样一个信息：艺术来源于最普通的生活，每个孩子天生就是艺术家，而每个真正的艺术家也都永远保留着一颗童心。

《希利尔讲艺术史》

作者简介

希利尔(V. M. Hillyer)：美国儿童教育家，卡尔沃特学校首任校长，小学函授教育体系的创建者，有丰富的中小学教育经验。其创建的卡尔沃特课程甚至得到了美国外交部的鼎力推荐。

他是一位“天生的好老师”，懂得如何与孩子对话，知道怎样把枯燥的知识变得像棒棒糖、洋娃娃、机器人一样讨取孩子的欢心。他倾心创作的世界史、世界地理、艺术史三本读物，至今仍是卡尔沃特学校的经典教材，数年来从未褪色，持续影响着数千万小读者的成长。他描绘出了枯燥知识的另一张面孔，让学者、家长和孩子相信，原来历史也可以如此精彩。

《希利尔讲艺术史》

书籍目录

第一部分 绘画 第1章 最古老的图画 第2章 古埃及人的画 第3章 古老的拼图 第4章 愚弄人的画 第5章 画在瓶瓶罐罐上的画 第6章 中世纪的画 第7章 画家老师和画家学生 第8章 天使般的兄弟 第9章 文艺复兴早期的画家 第10章 宗教画 第11章 “最伟大的”学生 第12章 雕塑家画的画 第13章 天才画家达·芬奇 第14章 六个威尼斯画家 第15章 裁缝的儿子和光影大师 第16章 佛兰德斯画家 第17章 哈尔斯和伦勃朗 第18章 丢勒和小荷尔拜因 第19章 被遗忘的维米尔 第20章 西班牙的画家 第21章 画风景画的法国人 第22章 动荡时期 第23章 后来居上 第24章 三个英国画家 第25章 穷画家科洛和米勒 第26章 印象派 第27章 后印象派 第28章 非具象画和超现实画派 第29章 其他现代派画家

第二部分 雕塑 第1章 最古老的雕像 第2章 最大和最小的雕像 第3章 挖出来的雕塑 第4章 古希腊雕像 第5章 站立的雕像 第6章 最伟大的古希腊雕塑家 第7章 残缺的雕像 第8章 石膏雕塑 第9章 宝石浮雕 第10章 陶塑 第11章 罗马人的雕像 第12章 教堂的雕塑 第13章 天堂之门 第14章 寻宝人和秘密 第15章 最优秀的两尊骑士雕像 第16章 全能型艺术家 第17章 切利尼和珀尔修斯 第18章 仙女像和墨丘利 第19章 一个意大利人与一个丹麦人 第20章 雕人物像的乌敦 第21章 动物雕像 第22章 珍贵的礼物 第23章 “思考”的雕塑 第24章 现代雕塑

第三部分 建筑 第1章 哪座房子最古老 第2章 埃及的神庙 第3章 土砖宫殿 第4章 最漂亮的建筑 第5章 女式建筑 第6章 建筑新潮流 第7章 罗马人的建筑 第8章 建筑边饰 第9章 黑暗中的光明 第10章 罗马式建筑 第11章 城堡 第12章 哥特式建筑的发明 第13章 去欧洲旅行 第14章 圆顶和文艺复兴风格 第15章 历史与未来 第16章 都铎式建筑 第17章 法国的建筑 第18章 巴洛克式建筑 第19章 英国文艺复兴风格 第20章 美国早期的建筑 第21章 美国首都华盛顿和国会大厦 第22章 “彩虹”与“葡萄藤” 第23章 摩天大楼 第24章 建筑的新思想

章节摘录

第一部分 绘画 第1章 最古老的图画 听老师讲课的时候，我总习惯握着一支铅笔。木头课桌上有两个不知道从哪儿来的小点，大概相距几十厘米，我用铅笔在其中一个点上轻轻戳上一笔，然后又戳了戳另外一个小点，一双小眼睛就这样出现了。我给这双眼睛分别画上一个圈儿，再用一条弧线连起来，还真像一副眼镜呢。第二天，我在这双眼睛下面又添上了鼻子和嘴巴。第三天，我添上了耳朵和头发。第四天，我加上了一顶帽子。第五天，我又加上胳膊和腿脚，这样，一个完整的小人出现了。第六天，我的工作是用铅笔来加深这些笔画，一圈又一圈，线条越来越浓，直到课桌上留下了深深的铅笔印。第七天，就在我完成这幅作品的同时，老师发现了我的行动，然后把我破坏课桌的举动告诉了我爸妈。第八天，爸爸妈妈只好掏钱给我买了新的课桌，而我的心思还停留在那个小人身上，一点也没把这当回事。看着我画的小人，妈妈说：“他将来有可能会成为一个艺术家。”爸爸沮丧地看着钱包说：“他千万不要成为艺术家啊，这才刚开始呢，我就赔上了一张新课桌。”果然，我最后没能成为艺术家。我想起了另外一所小学，他们专门在学校的教学楼大厅里放了一张大桌子，给那些喜欢涂涂画画的孩子画画。这张大桌子上写着：“爱惜你的课桌，如果你想画画，就在这张桌子上随便画吧。”……

《希利尔讲艺术史》

编辑推荐

这是一本适合孩子阅读的既主流又有趣的书，被译成多种语言，自面世以来再版无数的艺术启蒙教本。这也是一本适合与爸爸妈妈一起读的书，如你对艺术了解很少，既使你已是成人，你也可以读读这本书。入选教育部2010年和2011年推荐“中国小学生基础阅读书目”，被评为“2010影响中国孩子一生的十大图书”。当孩子拿着笔开始随意涂鸦，或者把橡皮泥揉捏成自己想要的东西时，孩子就已经是艺术家了，所以美国最杰出的教育家希利尔最终选择以独特的方式给孩子们聊艺术和艺术史。通过讲述每一件艺术品背后的故事，希利尔向孩子们传递了这样一个信息：艺术来源于最普通的生活，每个孩子天生就是艺术家，而每个真正的艺术家也都永远保留着一颗童心。

1.最适合孩子阅读的讲述方式 任何一个孩子的词汇量都足够读懂本书。简洁而又生机盎然是希利尔的讲述特点，他从不使用抽象的艺术概念，即使必须涉及，他也能对这些概念进行形象的表述。“有一座雕塑叫《空中飞鸟》，它是抽象派雕塑的典型作品。为什么说它是抽象派？因为这座雕塑看不出一丁点儿鸟的样子，但是它却给人一种正在飞翔的感觉。鸟儿凭借翅膀飞翔，而整座雕塑看起来就像是一扇翅膀一样。”

2.艺术构思总能与有趣的自然现象融合 希利尔从不孤立地讲述任何一件艺术作品，他总能在作品中发现生活的气息，并生动地加以讲述，以利孩子在身临其境的兴味中了解艺术的发展历程。“这件作品的故事大概是这样的：女孩科林斯的坟墓旁有一个草编的篮子，被石板压着，篮子里装满了女孩生前玩过的玩具和其他心爱之物。不久之后，篮子旁边长出了一棵毛茛花。后来，茎叶越来越长便把篮子缠绕起来，形成了一个十分美丽的花篮。建筑师看到缠满茎叶的花篮之后，突发奇想，设计出了一种立柱，立柱的柱头有藤蔓似的涡卷，从此，科林斯式立柱就诞生了。”

3.300余幅高品质艺术作品 读艺术史，必须直面艺术作品，其色彩效果和清晰度会直接影响人们对作品的感受和理解，因此，在编辑本书时，我们一直致力于不仅有高品质的文本，更要有高品质的插图。

《希利尔讲艺术史》

精彩短评

- 1、送货速度快，孩子爱看，我没看
- 2、对儿子是很好的艺术熏陶，就是宝贝现在不太感兴趣
- 3、同时买了几个版本，感觉这个适合三四年级的孩子
- 4、每个孩子都该有的艺术史读本 只读故事就能读懂艺术
- 5、就是买的时候，价格高了点。
- 6、这本书非常好，不仅孩子喜欢，我也很喜欢看，素质教育的必备良师益友。
- 7、这本书很好看，还有彩图配在旁边，很棒！
- 8、好！
- 9、一拿到书，孩子就爱不释手。
- 10、一本值得家长和孩子一块阅读的书，很不错。
- 11、这本书不错，印刷也很好
- 12、女儿7岁有点不太懂，留着她长大点再看
- 13、特别适合小学高年级或初中生看！
- 14、很棒的一本书，印刷、内容都好，美中不足是内容仅为欧洲艺术史。
- 15、一本以故事讲历史的通俗读本，读来感觉历史很有意思，孩子应该有兴趣读的，。
- 16、送给朋友的，还不错！
- 17、替同事买的，同事孩子很喜欢
- 18、内容写得很好，很适合孩子读，把枯燥的东西，写得能让孩子爱读，非常不错，我也在看，增长知识
- 19、给孩子普及艺术史的好书
- 20、等孩子大一点再看，现在八岁。
- 21、先是老师推荐买的，读了还行，主要孩子很喜欢就好。书的质量也不错。
- 22、轻轻松松学习知识。
- 23、很好看的书，物流也挺快的。
- 24、给朋友孩子买的，听她说孩子还喜欢
- 25、对于家长，也是本很好的普及教育书
- 26、很好，之前在图书馆借过，女儿非常有兴趣，就买了！
- 27、作为培养小孩艺术兴趣的书籍 这个还是很有用的小孩不单上网查阅相关的图画内容 还没有事情的时候自己模仿呢（虽然差很远）但是已经培养起艺术兴趣了
- 28、10岁的孩子很喜欢这本书，刚拿到书的第一天就把绘画部分看完了。全书分三大块：绘画，建筑，雕塑。文笔清新，自然，从孩子的视角出发描写了大人世界的美学。感谢作者，也感谢译者，让我们阅读了如此美好的世界。
- 29、16.5厘米宽，24厘米长，小16开。书外有塑封，胶版纸内页，纸质还行。书里有全彩插图，不过字码不大，印刷也不够清晰。虽然这本书打着“高清全彩图版”的旗号做卖点，不过这本“名社出品”的书，居然还不如那本“非名社”的贵州出版社版本的彩图量够大够丰富。实在是令人大失所望（
-）
- 30、很不错，满意，适合女儿看
- 31、一本很有用的书，我在孩子上床睡觉的时候读给她听，孩子很喜欢！
- 32、这本书很好，孩子也很喜欢！
- 33、书不错值得推荐，孩子老师推荐的。
- 34、到处都是艺术
- 35、以前买过"讲地理"，这次买了“讲艺术史”“讲世界史”，齐了。适合孩子看
- 36、这本书孩子大一点再看更好
- 37、书不错，写的孩子比较容易接受，只是小家伙听后说：“希利尔怎么没有写中国的艺术史。”
- 38、不错，孩子比较喜欢看，读起来很生动
- 39、简单有趣的故事，概述艺术历史。
- 40、不错 便宜 推荐购买 好看

《希利尔讲艺术史》

41、六一孩子会高兴

42、《希利尔讲艺术史》有好几个出版社出版，我比较了一下，感觉江苏人民出版社编辑的比较好。虽然几个版本文字内容都是大同小异的（因为翻译的人不同）。关于艺术的书还是配有插图比较好，里面谈到很多西方绘画和雕塑作品，有个图片比较直观好理解和记忆。如果觉得图小、不清楚，可以等孩子大一些买更专业的书或者到博物馆去看。我个人认为这本书在同类中还是不错的。

43、还不错，二年级的儿子喜欢看。

44、希利尔讲艺术史孩子要的

45、为什么希利尔就能把枯燥的历史、地理、艺术史写的那么诙谐生动呢？艺术史相比地理、世界史略微抽象点儿，五六年级的孩子应该理解的透。如果学校的老师都能像希利尔一样，那谁也挡不住孩子们对学习的热爱了。。。

46、希利尔被称为儿童界的房龙，给孩子普及艺术的入门级教材。当然，去旅行前，不妨读读

47、恩恩呢

48、刚刚收到，还没有看内容呢，大概看一下，是我想像的那个样子，看起来能吸引孩子阅读，挺好

49、学校老师推荐的书。

50、买了一套，值得推荐

51、很喜欢，孩子。全家都喜欢。

52、好多图片，好多艺术家的故事，一下子好像就掌握了整个艺术史

53、一接到书，还在初一上学的孩子就着急的看了起来，无论是文字还是插图，都把孩子深深的吸引了，一个劲的说太好了，我喜欢这书。

54、在网上看到大家对这书的评价挺好的。我本人对艺术不是太懂，原先是想买来看看，先学习下。

拿到书后，想想还是给儿子（快6岁）念念，他若喜欢就继续，若不喜欢先放那。

昨天晚上给儿子念了前两章：最古老的图画和古埃及人的画。没想到我边在念时儿子还给我讲尼罗河为什么会泛滥等其他的有关天文，地理的知识。让我做在哪儿吃惊了半天。

儿子讲今晚还要听。

55、希利尔讲艺术史（高清彩图版）

56、有些帮助，很基础的东西，给孩子看适合作为启蒙吧。

57、孩子说有意思,那我就高兴没白买吧

58、孩子三年级，有点看不懂，以后看

59、对于6岁的孩子还是有些深奥，先囤着。

《希利尔讲艺术史》

版权说明

本站所提供下载的PDF图书仅提供预览和简介，请支持正版图书。

更多资源请访问：www.tushu000.com